This is a digital copy of a book that was preserved for generations on library shelves before it was carefully scanned by Google as part of a project to make the world's books discoverable online.

It has survived long enough for the copyright to expire and the book to enter the public domain. A public domain book is one that was never subject to copyright or whose legal copyright term has expired. Whether a book is in the public domain may vary country to country. Public domain books are our gateways to the past, representing a wealth of history, culture and knowledge that's often difficult to discover.

Marks, notations and other marginalia present in the original volume will appear in this file - a reminder of this book's long journey from the publisher to a library and finally to you.

Usage guidelines

Google is proud to partner with libraries to digitize public domain materials and make them widely accessible. Public domain books belong to the public and we are merely their custodians. Nevertheless, this work is expensive, so in order to keep providing this resource, we have taken steps to prevent abuse by commercial parties, including placing technical restrictions on automated querying.

We also ask that you:

+ *Make non-commercial use of the files* We designed Google Book Search for use by individuals, and we request that you use these files for personal, non-commercial purposes.

+ *Refrain from automated querying* Do not send automated queries of any sort to Google's system: If you are conducting research on machine translation, optical character recognition or other areas where access to a large amount of text is helpful, please contact us. We encourage the use of public domain materials for these purposes and may be able to help.

+ *Maintain attribution* The Google "watermark" you see on each file is essential for informing people about this project and helping them find additional materials through Google Book Search. Please do not remove it.

+ *Keep it legal* Whatever your use, remember that you are responsible for ensuring that what you are doing is legal. Do not assume that just because we believe a book is in the public domain for users in the United States, that the work is also in the public domain for users in other countries. Whether a book is still in copyright varies from country to country, and we can't offer guidance on whether any specific use of any specific book is allowed. Please do not assume that a book's appearance in Google Book Search means it can be used in any manner anywhere in the world. Copyright infringement liability can be quite severe.

About Google Book Search

Google's mission is to organize the world's information and to make it universally accessible and useful. Google Book Search helps readers discover the world's books while helping authors and publishers reach new audiences. You can search through the full text of this book on the web at `http://books.google.com/`

A propos de ce livre

Ceci est une copie numérique d'un ouvrage conservé depuis des générations dans les rayonnages d'une bibliothèque avant d'être numérisé avec précaution par Google dans le cadre d'un projet visant à permettre aux internautes de découvrir l'ensemble du patrimoine littéraire mondial en ligne.

Ce livre étant relativement ancien, il n'est plus protégé par la loi sur les droits d'auteur et appartient à présent au domaine public. L'expression "appartenir au domaine public" signifie que le livre en question n'a jamais été soumis aux droits d'auteur ou que ses droits légaux sont arrivés à expiration. Les conditions requises pour qu'un livre tombe dans le domaine public peuvent varier d'un pays à l'autre. Les livres libres de droit sont autant de liens avec le passé. Ils sont les témoins de la richesse de notre histoire, de notre patrimoine culturel et de la connaissance humaine et sont trop souvent difficilement accessibles au public.

Les notes de bas de page et autres annotations en marge du texte présentes dans le volume original sont reprises dans ce fichier, comme un souvenir du long chemin parcouru par l'ouvrage depuis la maison d'édition en passant par la bibliothèque pour finalement se retrouver entre vos mains.

Consignes d'utilisation

Google est fier de travailler en partenariat avec des bibliothèques à la numérisation des ouvrages appartenant au domaine public et de les rendre ainsi accessibles à tous. Ces livres sont en effet la propriété de tous et de toutes et nous sommes tout simplement les gardiens de ce patrimoine. Il s'agit toutefois d'un projet coûteux. Par conséquent et en vue de poursuivre la diffusion de ces ressources inépuisables, nous avons pris les dispositions nécessaires afin de prévenir les éventuels abus auxquels pourraient se livrer des sites marchands tiers, notamment en instaurant des contraintes techniques relatives aux requêtes automatisées.

Nous vous demandons également de:

+ *Ne pas utiliser les fichiers à des fins commerciales* Nous avons conçu le programme Google Recherche de Livres à l'usage des particuliers. Nous vous demandons donc d'utiliser uniquement ces fichiers à des fins personnelles. Ils ne sauraient en effet être employés dans un quelconque but commercial.

+ *Ne pas procéder à des requêtes automatisées* N'envoyez aucune requête automatisée quelle qu'elle soit au système Google. Si vous effectuez des recherches concernant les logiciels de traduction, la reconnaissance optique de caractères ou tout autre domaine nécessitant de disposer d'importantes quantités de texte, n'hésitez pas à nous contacter. Nous encourageons pour la réalisation de ce type de travaux l'utilisation des ouvrages et documents appartenant au domaine public et serions heureux de vous être utile.

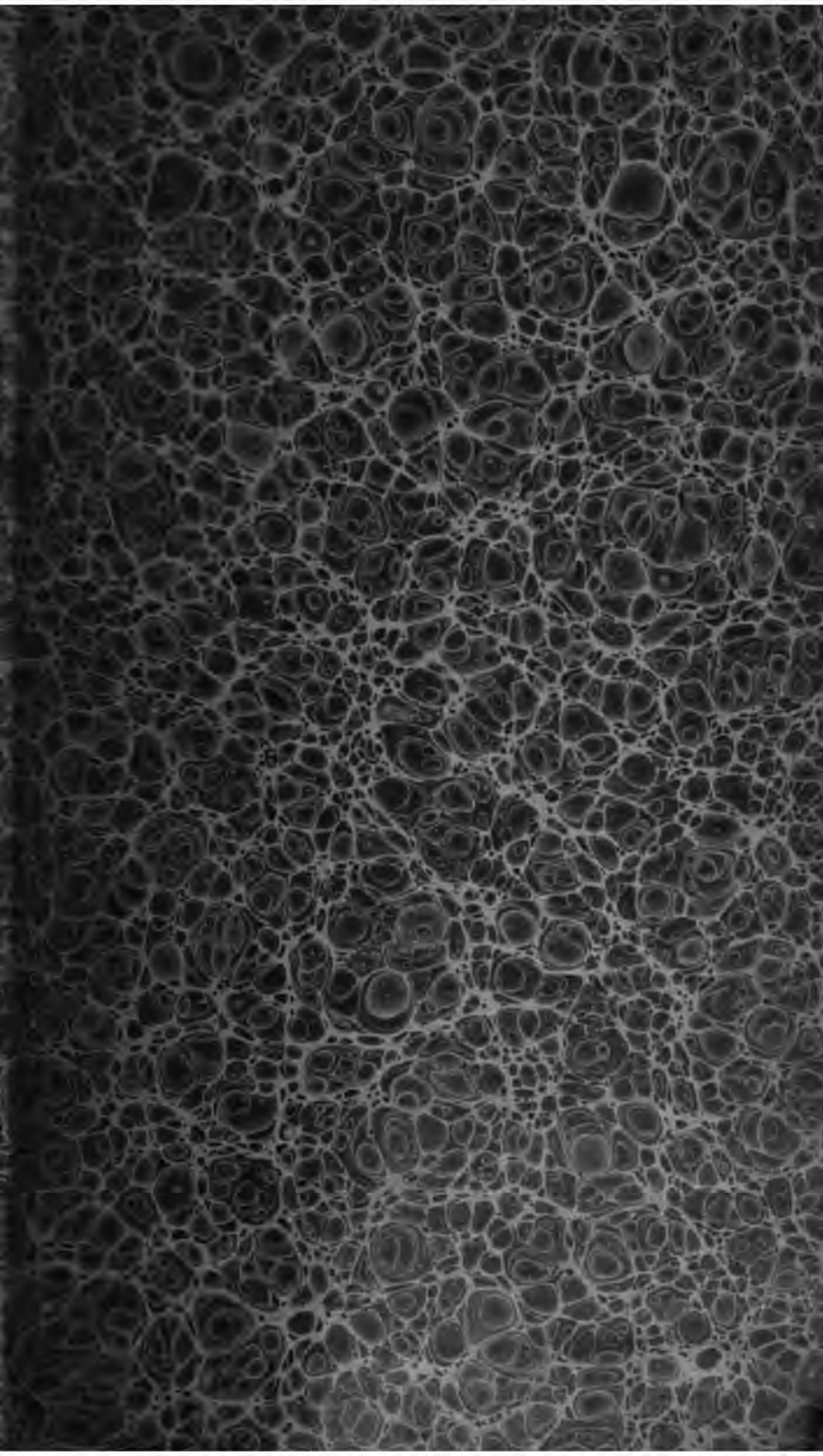
+ *Ne pas supprimer l'attribution* Le filigrane Google contenu dans chaque fichier est indispensable pour informer les internautes de notre projet et leur permettre d'accéder à davantage de documents par l'intermédiaire du Programme Google Recherche de Livres. Ne le supprimez en aucun cas.

+ *Rester dans la légalité* Quelle que soit l'utilisation que vous comptez faire des fichiers, n'oubliez pas qu'il est de votre responsabilité de veiller à respecter la loi. Si un ouvrage appartient au domaine public américain, n'en déduisez pas pour autant qu'il en va de même dans les autres pays. La durée légale des droits d'auteur d'un livre varie d'un pays à l'autre. Nous ne sommes donc pas en mesure de répertorier les ouvrages dont l'utilisation est autorisée et ceux dont elle ne l'est pas. Ne croyez pas que le simple fait d'afficher un livre sur Google Recherche de Livres signifie que celui-ci peut être utilisé de quelque façon que ce soit dans le monde entier. La condamnation à laquelle vous vous exposeriez en cas de violation des droits d'auteur peut être sévère.

À propos du service Google Recherche de Livres

En favorisant la recherche et l'accès à un nombre croissant de livres disponibles dans de nombreuses langues, dont le français, Google souhaite contribuer à promouvoir la diversité culturelle grâce à Google Recherche de Livres. En effet, le Programme Google Recherche de Livres permet aux internautes de découvrir le patrimoine littéraire mondial, tout en aidant les auteurs et les éditeurs à élargir leur public. Vous pouvez effectuer des recherches en ligne dans le texte intégral de cet ouvrage à l'adresse `http://books.google.com`

RESEARCH LIBRARIES
33 06913881 0



JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

10 - 11
1863 - 64

Bruxelles. — Typ. Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

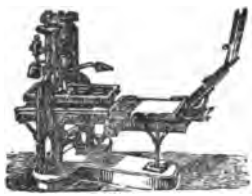
EN BELGIQUE.

PUBLIÉ PAR CHARLES HEN.

LIVRES. — JOURNAUX. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — ESTAMPES.

DIXIÈME ANNÉE.

1863



Bruxelles.

BRUYLANT-CHRISTOPHE & Cie, Rue Blaes, 31. | A. LACROIX, VERBOECKHOVEN & Cie, Boulevard de Waterloo, 38.

1863

THE NEW YORK
PUBLIC LIBRARY
892714A
ASTOR, LENOX AND
TILDEN FOUNDATIONS
R 1937 L

Printed in Belgium.

Janvier et février. N°s 1 et 2. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 6 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bautaert-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez Mellinet, Cans et Cie, 38, boulevard de Waterloo; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, impasse du Parc, 5, et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1863

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française.

1. Almanach-agenda du campagnard pour 1863, publié par la rédaction de la *Feuille du Cultivateur*. Portefeuille in-32 contenant, outre une page blanche et des indications spéciales pour chaque jour de l'année, 128 pages compactes de renseignements agricoles. Bruxelles, Librairie agricole d'Emile Tarlier. 2—00

2. Almanach de poche de la ville d'Anvers pour 1863. In-18 de 244 pages. Anvers, H. Manceaux. 0—80

3. Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges. 23e année. 2e série. Tome X. In-8° de 466 pages. Bruges, imp. de l'épouse Vanhee-Wante. 6—00

4. A propos *de Giboyer*. — Une vraie cocarde. — Satire adressée aux lis noirs et à M. de Laprade, à propos de *la Chasse aux vaincus* et des attaques contre *le Fils de Giboyer*, par ***. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Vanderauwera. 0—60

5. Belgique (la) jugée par l'Angleterre. Traduction autorisée. In-18 de 47 pages. Bruxelles A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. . . 0—75

Extrait de la Quarterly review.

6. Boichot. — Esquisse de l'Europe. — Éléments de géographie physique et politique, par Boichot. In-8° de 174 pages avec une planche. Bruxelles, Office de Publicité. 2—00

7. Broeckx (C.). — Notice sur Louis-Dominique Leroy, docteur en médecine, lue à la séance annuelle de la Société de médecine d'Anvers, le 23 décembre 1862, par le Dr C. Broeckx. In-8° de 28 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

8. Caberdouche (Vte de). — A propos des fortifications d'Anvers. Dédié à Messieurs les membres de la corporation des *Zakdragers* d'Anvers, par le vicomte de Caberdouche. In-18 de 62 pages. Bruxelles, Mertens et fils. 0—60

9. Carton (C.). — Philosophie de l'enseignement maternel considéré comme type de l'instruction du jeune sourd-muet, par l'abbé C. Carton, chanoine, directeur de l'institution des sourds-muets de Bruges, membre effectif de l'Académie royale de Belgique. In-8° de VIII-183 pages. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck. 1—50

10. Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres, provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J.-N.-A. de Fortsas. 4e *édition*, corrigée et augmentée. In-8° de — pages. Bruxelles, imp. de P.-J. Leemans et comp. — En vente chez tous les libraires.

11. Charles André. — Leçons choisies de littérature française et de morale. Ouvrage présentant dans chaque genre, en entier ou par fragments, les chefs-d'œuvre des prosateurs et des poëtes français, collationnés sur les meilleurs textes; enrichis 1° de préceptes et de modèles d'exercices sur chaque genre de composition; 2° d'un choix de notes extraites des plus célèbres commentateurs; 3° de notes nouvelles; 4° du texte des imitations des auteurs anciens; 5° d'exercices sur les synonymes, les gallicismes, les étymologies, les multisenses, la ponctuation, les licences poétiques, etc. Précédé de préceptes sur l'art d'écrire, d'après les grands écrivains, et de fragments littéraires empruntés aux prosateurs et aux poëtes antérieurs au XVIIe siècle; suivi de tables alphabétiques, chronologiques et didactiques, destinées à faciliter la recherche des morceaux et le rapprochement de ceux qui ont entre eux quelque affinité; par Charles André. *Deuxième édition.* Grand in-8° à 2 colonnes de 1150 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

12. Chastellain. — Œuvres de Georges Chastellain, publiées par M. le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. Grand in-8°. Tome 1er, de LXIV-363 pages. Bruxelles, F. Heussner. 6—00

13. Cours complet de Tenue des livres en partie double, en cinq leçons. Méthode simplifiée et spécialement appropriée aux besoins des jeunes gens des deux sexes qui se destinent au commerce ou à l'industrie. Publié sous les auspices de la Société catholique internationale : *Saine doctrine et bonnes œuvres*, à Bruxelles. *Troisième édition*, revue et corrigée. In-12 de 62 pages. Bruxelles, F. Haenen, et chez les principaux libraires de Belgique et de France. 1—00

14. Crets (M.). — Un visionnaire humanitaire ou essai de la position du problème humain par M. Mathieu Crets. In-18 de 218 pages. Bruxelles. A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

15. Dernier (le) des Papes. Essai de roman, par B.-A. P***. In-18 de 340 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

16. Du Hays (C.). — Dictionnaire de la race pure pour remonter à l'origine des chevaux et juments de pur sang anglais qui ont été introduits en France, Belgique et Hollande, et tout le continent germanique, et des

individualités célèbres restées en Angleterre qui ont formé, illustré et conservé cette race, par Charles Duhays. In-8° de 491 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 5—00

17. Double Almanach comique, instructif et amusant, ou Pierre-Jean Claes réformé. Précédé d'un dialogue amusant entre un Ministre protestant et deux villageois boraius, et suivi d'un portrait sommaire, physique et moral de Méphistophélès. Etrennes choisies pour l'an de grâce 1863. 3e année. Edition revue et augmentée. In-32 de 96 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—25

18. Fléron (Mme de).—Amélie Grüner, par madame de Fléron. Nouvelle qui a obtenu la médaille au concours ouvert en 1860 par la Société d'Emulation de Liége. In-8° de 103 pages. Liége, L. De Thier et F. Lovinfosse.

19. Herlant (A.). — Précis du cours de chimie usuelle professé aux sections d'infanterie et de cavalerie à l'Ecole militaire de Belgique, par Achille Herlant, pharmacien de 1re classe, chevalier de l'ordre de Léopold, décoré de la croix comm., chargé de la direction pharmaceutique de l'hôpital militaire de Bruxelles. *Seconde édition* avec figures, corrigée, augmentée et imprimée en deux sortes de caractères, pour servir aux élèves des athénées (section professionnelle) et des universités (candidature en sciences). In-8° de 592 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 6—00

20. Hugo (C.). — Les Misérables, drame, par Charles Hugo. In-8° de 224 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 4—00

21. Le même ouvrage, 1 vol. in-12 de 150 pages. 2—00

22. Instruction (de l') élémentaire obligatoire et gratuite en Belgique, et de la suppression de l'impôt du sel, par E. C. Dédié à l'Association internationale pour le progrès des sciences sociales. In-8° de 32 pages. Bruxelles, Rosez. 0—75

23. Juste (Th.). — Souvenirs diplomatiques du XVIIIe siècle. — Le comte de Mercy-Argenteau, par Théodore Juste. In-18 de 228 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

24. Karl-des-Monts. — Un martyre dans une maison de fous. — Révélations historiques, par Karl-des-Monts. *Edition diamant*. In-18 de 96 pages. Bruxelles, Rosez. 1—00

25. Kindt (A.). —De l'application de l'art à l'industrie, par Alfred Kindt. In-8° de — pages. Bruxelles, Rosez. 0—75

26. Lambert (A.). — Redressement de l'avenue de la Cambre, par A. Lambert, agent d'immeubles. In-4° de 10 pages et 1 planche. Bruxelles, Poot et comp. 1—00

27. Langlet (Mme H.). — Odille Rouvère, par madame H. Langlet. In-18. Tomes 1 et 2 de 153 et 215 pages. Bruxelles, A. Lebègue et Cie. Le vol. 0—60

Muséum littéraire.

28. Larombière (L.). — Traité théorique et pratique des obligations ou commentaire des titres III et IV, livre III du Code Napoléon, art. 1101 à 1386, par L. Larombière, président à la cour impériale de Limoges. *Nouvelle édition*, augmentée de la jurisprudence belge jusqu'à ce jour et de notes de législation; mise en concordance avec la pagination des éditions belges et enrichie d'une table des arrêts cités. Grand in-8°. Tome 3, de 509 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 8—00

Voy. 1862, n° 771.

29. Mangonneau. — Coup d'œil sur les nouvelles fortifications d'Anvers,

ou la vérité sur la question anversoise, par Mangonneau, ancien ingénieur. In-8° de 56 pages avec planches. Bruxelles, chez les principaux libraires.

30. Marc-Bayeux (Aug.). — Les gens d'église par Aug. Marc-Bayeux. In-18 de 290 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

31. Martyrs (les) de l'échéance ou reflet photographique des mœurs contemporaines. In-18. Tomes 4 et 5 de 220 pages chacun. Bruxelles, Mertens et fils. Le volume. 1—25

Voy. 1862, n° 1029.

32. Mayne-Reid. — La fête des chasseurs, récits du bivac, par le capitaine Mayne-Reid, traduits de l'anglais par Ch. O'Squarr Flor. 2 vol. in-32 de 292 et 285 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

33. Michelet (J.). — La Sorcière, par J. Michelet. *Quatrième édition.* In-18 de 420 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

34. Moke (H.-G.). — Thusvelda ou les Germains au temps d'Auguste, par H.-G. Moke. 2 vol. grand in-18 de — et — pages. Gand, I.-S. Van Doosselaere. 4—00

35. Montépin (X. de). — Les Enfers de Paris, par Xavier de Montépin. In-18. Tome 4, de 128 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire,

Voy. 1862, n° 1036.

36. O'Squarr. — Oceola le grand chef, traduit de l'anglais par O'Squarr. In-18. Tome 5, de 158 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.

Voy. 1862, n° 871.

37. Otreppe de Bouvette (Alb. d'). — Promenades en Belgique. — Nobles sentiments, pensées utiles, glorieux souvenirs. — Sites, monuments, œuvres d'art, objets d'antiquité. Essai de tablettes Liégeoises, par Alb. d'Otreppe de Bouvette. In-12 de 68 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

38. Philips (J.-P.). — Dieu, les miracles et la science. Lettres à M. Ad. Guerault, à propos de la discussion religieuse engagée entre lui et M. Renan, par le docteur J.-P. Philips. In-8° de 31 pages. Bruxelles, Rosez. 0—60

39. Popp (Mme C.). — Nathalie, souvenir de Blankenberghe, par madame Caroline Popp. Nouvelle qui a obtenu une mention honorable au concours ouvert en 1860 par la Société libre d'Emulation de Liége. In-18 de — pages. Liége, L. De Thier et Lovinfosse.

40. Pougin (Ed.). — L'État de Costa-Rica et ce qu'on pourrait y faire dans l'intérêt de l'industrie, du commerce et de l'émigration belge, par Ed. Pougin. In-8° de 24 pages avec une carte. Anvers, Max. Kornicker. 1—00

41. Pourceaux (les) de Bruxelles, peints par eux-mêmes. In-8° de 13 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—25

42. Prescott (W.-H.). — Œuvres de W.-H. Prescott. Histoire de la conquête du Pérou, précédée d'un tableau de la civilisation des Incas, traduite de l'anglais par H. Poret. In-8°. Tome 3 et dernier de 325 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

43. Projet de construction d'un palais des Beaux-Arts situé sur le territoire de la ville de Bruxelles et complétant le Quartier-Léopold. Grand in-4° de 8 pages, avec deux planches. Bruxelles, A. Mertens et fils.

44. Rapport sur les béguinages de Gand, présenté par le collége échevinal

en séance du conseil communal de cette ville, le 10 février 1862. Supplément. In-8° de 46 pages. Gand, Annoot-Braeckman. 0—50

45. Réponse à un infâme pamphlet, écrit par un Bruxellois peint par lui-même. In-8° de 13 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 0—50

46. Rieken (le Dr). — Rapport sur les opuscules de M. le conseiller de santé, docteur Weidgen, concernant les eaux de Neuenahr, par le docteur Rieken. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

47. Roffiaen (E.). — Traité descriptif et raisonné des constructions hydrauliques à la mer et dans les eaux courantes avec applications aux travaux militaires, par E. Roffiaen, capitaine du génie, ancien élève de l'école militaire de Belgique. *Deuxième partie :* Constructions maritimes. In-8° de 264 pages, orné de 5 planches. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

48. Scheler (A.).—Notice littéraire sur Jean de Condé, trouvère belge, par Auguste Scheler, bibliothécaire du Roi des Belges. In-8° de 32 pages. Bruxelles, F. Heussner. 1—00

49. Scherpenzeel-Heusch (Bon J.-L. de). — Solution pratique du principe démocratique en rapport avec l'ordre, par le Baron J.-L. de Scherpenzeel-Heusch, chevalier de l'ordre de Léopold. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Rosez. 0—50

50. Stein d'Altenstein (Bon J. de). — Armorial des alliances de la noblesse de la Belgique, par le baron Isidore de Stein d'Altenstein. In-8°. 1re livraison de 4 pages et 4 planches coloriées. Bruxelles, F. Heussner. La livraison. 4—00

51. Thonissen (J.-J.). — Vie du comte Ferdinand de Meeûs, par J.-J. Thonissen, professeur à l'Université catholique de Louvain. In-8° de 330 pages. Louvain, Ch. Peeters et comp.

Cet ouvrage n'est pas dans le commerce.

53. Traité pratique du bail à loyer ou louage des maisons, avec les coutumes et usages, précédé des règlements communaux en vigueur à Bruxelles, et des contraventions de police, et suivi des lois utiles aux propriétaires, locataires, entrepreneurs de constructions, etc. In-8°. 3e livraison. Bruxelles, imp. de P.-J. Leemans et comp. — En vente chez tous les libraires. La livraison. 0—80

Voy. 1862, n° 1067.

53. Vandervorst (C.). — Nouvelles conversations flamandes et françaises, contenant des phrases élémentaires et de nouveaux dialogues faciles sur les sujets le plus en usage, traduites, pour les Belges, d'après les Conversations françaises et anglaises de W.-A. Bellanger, auteur d'un dictionnaire français-anglais, par C. Vandervorst. 13e *édition*, revue et corrigée. In-18 de 216 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 0—60

54. Wussin (M.-J.). — Jonas Suyderhoef, son œuvre gravé, classé et décrit par M.-J. Wussin, traduit de l'allemand par H. Hymans, de la Bibliothèque royale de Bruxelles. In-8° de 88 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

Publications périodiques en langue française.

55. Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique. Trimestriel. In-8°. Tome 20e. Année 1863. Anvers, J.-E. Buschmann. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1862, n. 306.

56. Annales de l'électricité médicale. Revue internationale de l'électricité, du galvanisme, de l'électro-puncture et du magnétisme, appliqués à la médecine et à la chirurgie, publiée par une réunion de médecins sous la direction du Dr H. Van Holsbeek. Mensuelle. In-8°. Quatrième année : 1863. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1862, n. 595.

57. Annales de la Société archéologique de Namur. In-8°. Paraissant depuis 1849 par livraisons semestrielles. Année 1863. Namur, imp. de Wesmael-Legros. Prix du volume, composé de 4 livraisons. 12—00

La collection complète de 1849 à 1860 inclus forme 6 volumes.

Voy. 1862, n. 596.

58. Annales de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. 2e série, tome XII. 1862. In-8° de 386 pages. Bruges, impr. de Vandecasteele-Werbrouck. 10—00

Voy. 1862, n. 205.

59. Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges. In-8°. 1863. Vingt-quatrième année (2e série, tome 11). Bruges, épouse Vanhee-Wante. L'abonnement annuel. 6—00

Voy. 1862, n. 597.

60. Annales des travaux publics de Belgique. Documents scientifiques, industriels et administratifs concernant l'art des constructions, les voies de communication et l'industrie minérale. In-8°. Tome 20 (1862-1863), de 600 pages, avec planches. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

Voy. 1862, n. 25.

61. Annales d'oculistique, fondées par le docteur Florent Cunier; continuées par MM. les docteurs Fallot, Joseph Bosch, Hairion, Van Roosbrouck et Warlomont, rédacteur et directeur gérant. Mensuel. In-8°. 26e année : 1863. Tome 46e (9e série : tome 10e). Bruxelles, rue des Epingles, 49; Paris, V. Masson. L'abonnement annuel pour la Belgique. 14—00

Voy. 1862, n. 24.

62. Belgique (la) judiciaire. Science du droit, législation, notariat, jurisprudence, débats judiciaires. Gazette des tribunaux belges et étrangers. In-4°, à 2 col. 21e année : 1863. Bruxelles.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 22—00

» » » la Belgique. 25—00

Voy. 1862, n. 599.

63. Bulletin belge de la photographie, publié par Léon Deltenre, avec la collaboration de MM. Dr Van Monckhoven, Esselens, C. Ommeganck, A.-L. Neyt, Ch. Waldack, A. Testelin et G. De Vylder. Mensuel. Gr. in-8°. 2e année : 1863. Bruxelles, place Sainte-Gudule, 16. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1862, n. 206.

64. Bulletin communal de la ville de Malines, ou compte rendu sténographié des séances du conseil. Gr. in-4°. 9e année : 1863. Malines, E.-F. Van Velsen. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1862, n. 25.

65. Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique. Mensuel. In-8°. 2e série (tome 6e). Année 1863. Bruxelles, De Mortier fils; Paris, V. Masson. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1862, n. 26.

66. Bulletin de l'agence d'agriculture et d'industrie rurale. Mensuel. In-4°. Troisième année : 1863. Bruxelles, rue Bodenbroeck, 22. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1862, n 205.

67. Bulletin de l'institut archéologique liégeois. In-8°. 1863. Liége, J.-G. Carmanne.

Voy. 1862, n. 206.

68. Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, contenant les arrêts rendus par cette cour, avec le narré des faits, l'exposé des moyens, les conclusions du ministère public et l'indication des opinions des jurisconsultes sur les questions importantes; publié sous les auspices de M. le procureur général et rédigé par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général près la cour de cassation. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Cie. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 12—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un vol. in-8°. Le titre porte : Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 1re partie. — Arrêts de la cour de cassation. 1863.

Voy. 1862, n. 27.

69. Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, en matière civile, criminelle, commerciale, de procédure, d'hypothèque, de timbre et d'enregistrement; rédigé par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, avec la collaboration de plusieurs autres magistrats. Mensuel. In-8° à 2 colonnes. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un volume in-8°. Le titre porte : Pasicrisie. — 3e série. — Cours de Belgique. — 2e partie. — Arrêts des cours d'appel. 1863.

Voy. 1862, n. 28.

70. Bulletin du bibliophile belge, publié sous la direction de M. Aug. Scheler, bibliothécaire du Roi. In-8°. Tome 19e (2e série : tome 10e). Année 1863. Bruxelles, F. Heussner. Prix du volume composé de 6 cahiers paraissant tous les deux mois et formant ensemble environ 500 pages, pour la Belgique. 10—00

Voy. 1862, n. 29.

71. Bulletin du Musée de l'industrie. Mensuel. In-8°. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Cette publication du gouvernement est placée sous la censure d'une commission officielle. Elle paraît depuis 1841, par livraison mensuelle avec planches.

Voy. 1862, n. 30.

72. Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, depuis 1539 jusques et y compris 1859, avec notes de concordance et de jurisprudence administrative et judiciaire, par A. Delebecque, avocat général près la cour de cassation de Belgique. Continué par M. Émile de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Paraissant à des époques indéterminées. In-8° à 2 col. Année 1863. Bruxelles, Bruylant Christophe et comp., rue Blaes, 31.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 2—00
Pour la province. 2—25

La collection du Bulletin usuel des lois, etc., depuis 1539 jusqu'à 1862 incl., forme 3 vol. gr. in-8° à 2 col., plus environ 125 pages du quatrième volume. Prix : 25 francs, payables en dix-huit mois.
La Table générale des années 1839 à 1860 incl. du recueil, se paye à part et coûte 3 francs.

Voy. 1862, n. 31.

73. Cendrillon.—Journal des petites demoiselles. Littérature variée, instructive, morale et amusante. Travaux d'aiguille, — tapisserie, — broderie,

— coupe de vêtements, — crochet, — tricot, — ouvrages en perles, etc., — jolis dessins à imiter, et descriptions faciles à suivre. — MODES EN MINIATURE. Mensuel. In-16. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de l'abonnement annuel de novembre 1862 à octobre 1863.

Pour Bruxelles. 5—00
Pour la province. 6—00

Voy. 1862, n 32.

74. CHRÉTIEN (le) belge. Revue religieuse. Mensuel. In-12. 14e année : 1863. Bruxelles, librairie chrétienne évangélique, rue de l'Impératrice, 33. L'abonnement annuel pour la Belgique, avec le *Supplément*. 2—75

Voy. 1862, n. 33.

75. COLLECTION de Précis historiques, mélanges littéraires et scientifiques, par Éd. Terwecoren, S. J. Bi-mensuelle. In-8°. Douzième année : 1863. Bruxelles, J. Vandereydt.

L'abonnement annuel pour Bruxelles : 5 fr. ; pour les faubourgs et la Belgique, 5 fr. 50 c. ; pour la France et l'Algérie, l'Angleterre, l'Allemagne et la Hollande : 8 fr. ; pour l'Espagne, l'Italie et l'Amérique, 10 fr.

Voy 1862, n. 34.

76. COURRIER (le) du Limbourg. — Journal hebdomadaire. In-folio. Dixième année : 1863. Tongres, M.-F. Collée. Prix de l'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1862, n. 402.

77. ÉCONOMISTE (l') belge. Organe des intérêts de l'industrie et du commerce. Directeur-gérant : M.-G. de Molinari. Bi-mensuel. In-4° à 2 col. 9e année : 1863. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1862, n. 35.

78. GUIDE (le) musical. Revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. In-4° à 2 col. 9e année : 1863. Bruxelles, Schott frères, montagne de la Cour, 82.

L'abonnement annuel (du 1er janvier au 31 décembre) : le *Journal* seul. 6—00
Id. avec 52 romances. 15—00

Voy. 1862, n. 36.

79. HOMŒOPATHE (l') belge. Journal consacré à la défense et à la propagation de l'homœopathie en Belgique, rédigé par une société de médecins. Mensuel. in-8°. 5e année : 1863. Bruxelles, rue des Charbonniers, 27.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1862, n. 37.

80. ILLUSTRATION (l') horticole, journal spécial des serres et des jardins ; ou Choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, comprenant leur histoire complète, leur description comparée, leur figure et leur culture ; rédigé par Ch. Lemaire, professeur de botanique ; et publié par Ambroise Verschaffelt, horticulteur. Mensuel. In-8°. 10e année : 1863. Gand, A. Verschaffelt, horticulteur, rue du Chaume, 50. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00
— pour l'étranger. 18—00

Voy. 1862, n 38.

81. JOURNAL de l'armée belge. Recueil d'art, d'histoire et de sciences militaires. Mensuel. In-8°, avec cartes et plans. Douzième année, 1862-1863. 24e vol. Bruxelles, E. Guyot, rue de Schaerbeek ; Paris, Ch. Tanera. L'abonnement annuel. 12—00

Chaque livraison se compose de 5 ou 6 feuilles d'impression. Six livraisons forment un volume d'environ 30 pages.

Voy. 1862, n. 41.

82. Journal des Beaux-Arts et de la Littérature. — Peinture, sculpture, gravure, architecture, musique, archéologie, bibliographie, belles-lettres, etc. Publié sous la direction de M. A. Siret, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bi-mensuel. In-4° à 3 col. 5e année : 1863. Saint-Nicolas, J. Edom. L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

Voy. 1862, n. 403.

83. Journal des Dames et des Demoiselles. Guide de tous les travaux des Dames. Texte illustré d'une multitude de vignettes dues au crayon des premiers artistes : 1° de gravures de modes coloriées à l'aquarelle d'après les dessins originaux de Jules David ; 2° de planches de lingerie, patrons, etc. ; et 3° de broderies, tapisseries coloriées, ouvrages au crochet, au tricot, au filet, fleurs, verroteries, etc. Mensuel. Gr. in-8° à 2 col. Année 1862-1863. Bruxelles, Bruylant Christophe et comp. L'abonnement annuel de novembre 1862 à octobre 1863 pour Bruxelles. 12—00

Pour la province. 13—00

Ce recueil publie dans les douze livraisons mensuelles de novembre 1862 à octobre 1863 : 24 feuilles de texte gr. in-8° à 2 col. illustrées de gravures sur bois. — 12 belles gravures de modes coloriées à l'aquarelle et dessinées par Jules David. — 12 feuilles de patrons. — 12 feuilles de dessins de broderies. — 4 feuilles de tapisseries in-4°, plus de cent modèles gravés ou lithographiés d'ouvrages nouveaux, etc., etc.

Voy. 1862, n. 42.

84. Journal de l'enregistrement et du notariat. Recueil des décisions, arrêts, jugements en matière d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques, de notariat, de successions, des mutations par décès, de domaines, etc. ; publié par plusieurs notaires et employés de l'administration, sous la direction de M. Em. de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

La collection de ce recueil se compose actuellement de 8 vol. gr. in-8 à 2 col., savoir : 1° le Répertoire général des décisions judiciaires et administratives de 1818 à 1855, en UN fort vol. ; et 2° les années 1856 à 1862 incl. du Journal, en 7 vol., faisant suite au Répertoire. Ces huit volumes se vendent ensemble au prix de 56 francs, payables en 2 années ; ou bien de 27 fr., au comptant.

Voy. 1862, n 45.

85. Journal historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 30e vol. (mai 1863 à avril 1864). Liége, P. Kersten ; Paris, P. Lethielleux, rue Bonaparte, 66. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy 1862, n. 45.

86. Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique. Livres, brochures, compositions musicales, cartes géographiques, gravures, lithographies, etc. Publié, à l'aide de documents officiels, par M. Ch. Heu. Une ou deux livraisons par mois. In-8°. Année 1863 : 10e vol. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., 31, rue Blaes. L'abonnement annuel :

Pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1862, n. 46.

87. Journal de *Office de Publicité*, Journal politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-folio. 5e année : 1862-1863. Bruxelles, Office de Publicité, montagne de la Cour. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 5—00

Voy. 1862, n. 47.

88. Journal de l'ouvrier. Intérêts matériels et moraux, travail, ordre, conduite. Bi-mensuel. In-folio. 4e année : 1863. Bruxelles, J. Dauby, chaussée d'Etterbeek, 162, 4. L'abonnement annuel. 4—00

Voy. 1862, n. 48.

89. Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, publié par

la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. Dieudonné, Crocq, Leroy, Rieken et Vanden Corput. Mensuel. Gr. in-8°. 33e vol. 21e année : 1863. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00
Pour la province. 12—00

Voy. 1862, n. 405.

90. Journal de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. Dieudonné, *rédacteur principal;* Crocq, Leroy, Rieken et Vanden Corput. Mensuel. In-8° à 2 col. 19e année ou volume : 1863. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00
Pour la province. 4—50

Voy. 1862, n. 49

91. Journal de la Société agricole du Brabant. Cinquième année : 1863. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, J.-B.-E. Husson, rue du Parchemin. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1862, n 207.

92. Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique. Mensuel. In-8° à 2 col. 10e année : 1863. Bruxelles, rue des Petits-Carmes, 27a.

Ce recueil est distribué à tous les membres de la Société centrale d'Agriculture, dont la cotisation annuelle est de douze francs, payables dans le premier trimestre de chaque année.

Voy. 1862, n. 50,

93. Journal du Palais. Recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence. Comprenant comme annexes : 1° les décisions administratives; 2° les lois, décrets, etc., annotés, et 3° un bulletin des décisions en matière d'enregistrement, de timbre, greffe, hypothèque et de contraventions notariales. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

La collection de ce recueil, de 1791 à 1862 incl., forme 76 vol gr. in-8°, à 2 col. Prix : 500 fr., payables en cinq années; ou bien, 457 fr. 50 c. au comptant.

On vend à part le Répertoire du Journal du Palais, contenant la jurisprudence de 1791 à 1857, en 15 vol. gr. in-8°, y comp. les 2 vol. du Supplément. Prix : 150 francs, payables en trois ans; ou bien 135 fr., au comptant.

94. Jurisprudence des tribunaux de première instance, en matière civile, commerciale et correctionnelle; des justices de paix et de simple police; mise en rapport avec la jurisprudence des arrêts et de la doctrine, par J.-R. Cloes et par R.-J. Boujean. Mensuel. In-8°, à 2 col. 11e année : 1862-1863. Liége, L. Grandmont-Donders. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00

Voy. 1862, n. 406.

95. Messager des sciences historiques, ou Archives des arts et de la bibliographie de Belgique. Recueil publié par M. A. Van Lokeren, baron de Saint-Genois, P.-C. Vander Meersch et Ph. Kervyn de Volkaersbeke, à Gand. Trimestriel. In-8°. 37e année : 1863. Gand, L. Hebbelynck. L'abonnement annuel pour Gand. 15—00

Voy. 1862, n. 409.

96. Moniteur de la brasserie. Organe des intérêts de cette industrie. Paraissant tous les dimanches. Cinquième année : 1863. In-folio à 4 col. Bruxelles, rue Dupont, 2. L'abonnement annuel. 12—00

Voy. 1862, n. 410.

97. Moniteur de Louvain, organe des intérêts de la ville et de l'arrondissement. Journal politique, commercial, agricole et industriel. Hebdomadaire.

In-folio. Année 1863. Louvain, bureau du Journal, rue du Souci, 4. L'abonnement annuel pour la Belgique. 9—00

Voy. 1862, n. 51.

98. Moniteur du notariat et de l'enregistrement. Journal de jurisprudence et de législation belge et étrangère. In-4°, à 2 col. Année 1863. Paraissant tous les dimanches. Bruxelles, administration du *Journal*, rue de Ruysbroeck, 74. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00

Voy. 1862, n. 411.

99. Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique et de France en matière civile, commerciale, criminelle, de droit public et administratif. — 3e série. — Partie de Belgique, faisant suite aux recueils intitulés : 1° *Annales de la Jurisprudence belge;* 2° *Jurisprudence du* XIXe *siècle*, et 3° *Recueil des arrêts de Belgique*. Rédigée par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général à la cour de cassation, pour les arrêts de la cour de cassation; par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et plusieurs magistrats, pour les arrêts des cours d'appel. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 22—00

Sous le titre général de Pasicrisie paraissent deux recueils : l'un consacré à la jurisprudence belge, l'autre à la jurisprudence française.

Il n'est question ici que du premier de ces deux recueils. La collection complète de la Pasicrisie belge depuis 1814 jusqu'à 1862 inclusivement, y compris la Table générale de 1814 à 1850, forme 62 volumes grand in-8° à 2 col. Elle se vend au prix de 500 francs payables en cinq années; ou bien de 437 fr. 50 c. payables au comptant.

A partir de 1841, chaque année forme 2 vol. in-8° à 2 col., l'un consacré aux arrêts de la cour de cassation, l'autre aux arrêts des cours d'appel de Belgique.

Voy. 1862, n. 52.

100 Pasinomie, ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique; de 1539 à 1862 inclusivement; formant par année un volume contenant : 1° les lois, arrêtés et tous les actes d'un intérêt général, publiés dans le *Moniteur officiel*, augmentés de notes indiquant les lois antérieures avec lesquelles il y a des rapports; 2° l'analyse des débats parlementaires, les modifications proposées ou adoptées et en général tout ce qui peut contribuer à faire saisir l'intention du législateur. Mise en ordre et annotée par M. Nypels, professeur à l'université de Liége. 3e série. 32e volume : année 1863. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Cette collection se divise comme suit :

TOME Ier. Histoire des principes. — Lois antérieures à 1789. — Arrêtés rendus pendant la première occupation. — Table de 1539 à 1789.

— II. Introduction à la Pasinomie. — Lois de 1789 à 1815. — Table de 1789 à 1815 inclus.

— III à XLIIII. Lois de 1814 à 1862 inclusivement.

Table de 1814 à 1850 inclus, 2 volumes.

Ainsi la collection économique de la Pasinomie, depuis 1539 à 1862 inclusivement, forme 45 vol. in-8°.

Elle se vend au prix de 220 francs, payables en cinq années, ou bien de 192 francs, payables au comptant.

Voy. 1862, n. 53.

101. Recueil consulaire, reproduction officielle des rapports adressés au gouvernement par les consuls de Belgique en pays étrangers, sur les articles d'importation et d'exportation, sur la situation du commerce, sur les tarifs de douane, etc., et généralement sur les objets de nature à intéresser le commerce. Mensuel. In-8°. Sixième année : 1863. Bruxelles, H. Tarlier. Prix de l'abonnement annuel. 8—00

Chaque année forme un volume d'environ 800 pages.

Voy. 1862, n. 412.

102. Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique. Mensuel. Petit

in-8° à 2 col. Année 1863. Tome XXXIV°. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 6—00

La collection de ce recueil, de 1793 à 1861, forme 76 vol. in-8°, que les précédents éditeurs vendaient dans ces derniers temps au prix réduit de 60 fr. La maison BRUYLANT-CHRISTOPHE et comp. reprend au même prix cette ancienne collection, en échange de laquelle elle fournit, moyennant une soulte de 160 fr. payable en cinq ans, la nouvelle édition de la PASINOMIE, composée de 45 volumes in-8°, à 2 col., et contenant les lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique depuis 1839 jusques et y compris 1862.

Voy. 1862, n. 415.

103. RECUEIL général des lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey. Rédigé depuis 1831, par L.-M. de Villeneuve (jusqu'en 1859), A.-A. Carette, docteur en droit, ancien avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, et P. Gilbert, l'un des auteurs de la *Jurisprudence du XIX° siècle;* avec le concours de MM. Nachet, conseiller à la cour de cassation, Paul Pont et G. Massé, conseillers à la cour impériale de Paris. Mensuel. In-4° à 2 col. Année 1863. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

(Jurisprudence de la cour de cassation, des cours impériales et de la juridiction contentieuse administrative, de 1791 à 1862.)

La collection complète de ce recueil, depuis 1791 jusqu'a 1862 inclus, forme 50 forts volumes in-4°, y compris les Tables de 1791 à 1850, et de 1850 à 1860 inclus. Elle se vend au prix de 570 fr., payable, en cinq années; ou bien de 500 fr., au comptant.

104. REVUE britannique, publiée sous la direction de M. Amédée Pichot. Édition franco-belge. Nouvelle série. Année 1863. Bi-mensuelle. In-8°, à 2 col. Bruxelles, au bureau de l'*Office de Publicité,* et chez Meline Cans et comp. Prix annuel :

Pour la Belgique (*franco*). 28—00
Pour l'étranger, le port en sus. 31—00

L'affranchissement se paye en sus pour les personnes qui désirent recevoir la REVUE directement par la poste.

Ce recueil paraît deux fois par mois, par livraison de 5 à 7 feuilles gr. in-8° à 2 col., et forme quatre forts volumes par année. Publiée avec l'autorisation des éditeurs français, l'édition belge renferme d'importantes additions, principalement au point de vue de la politique et de l'histoire contemporaine.

Voy. 1862, n. 54.

105. REVUE catholique. — Recueil religieux, philosophique, scientifique, historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 7° série, 5° vol. 21° année : 1863. Louvain, P.-J. Verbiest. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6 - 00

Voy. 1862, n. 55.

106. REVUE continentale. Sciences morales, histoire, littérature, beaux-arts. Trimestrielle. In-8°. 1re année : 1863. Gand, au bureau de la *Revue,* rue du Casino, 11. L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 18—00

La Revue continentale publie un numéro-volume format in-8° de 500 pages tous les trois mois, en février, mai, août et novembre.

107. REVUE d'Anvers. — Politique. — Commerce. — Littérature. — Beaux-arts. Hebdomadaire. In-4°, à 2 col. 3° année : 1863. Anvers, H. Manceaux.

L'abonnement annuel pour Anvers. 12—00
Pour la Belgique. 14—00

Les abonnés à la REVUE D'ANVERS reçoivent gratuitement le BULLETIN COMMUNAL ou compte rendu du conseil communal de la ville d'Anvers.

Voy. 1862, n. 56.

108. REVUE de la numismatique belge; publiée sous les auspices de la Société numismatique, par MM. R. Chalon et Ch. Piot. Trimestrielle. In-8°, avec planches. Troisième série : tome 7°. Année 1863. Bruxelles, A. Decq. Paris, Rollin. Prix du volume annuel d'environ 500 pages avec planches :

Pour la Belgique. 12—00
Pour l'étranger. 14—00

Pour tout ce qui concerne la rédaction de ce recueil, s'adresser à M. Renier Chalon, rue de la Senne, 24, ou à M. Ch. Piot, boulevard de Waterloo, 93, Bruxelles.

Voy. 1862, n. 58.

109. Revue de l'instruction publique en Belgique. Mensuelle. In-8°. *Nouvelle série.* Tome 6e. 11e année : 1863. Bruges, Daveluy; Paris, P. Lethielleux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50

Chaque année forme un volume de 600 à 600 pages. Pour ce qui regarde ce recueil, s'adresser à M. Feys ou à M. Roersch, professeurs, à Bruges.
Voy. 1862, n. 57.

110. Revue populaire des sciences, principalement dans leurs rapports avec la production agricole, la santé de l'homme et des animaux et l'économie domestique. Chimie, physique, histoire naturelle; élève, éducation et exploitation des animaux, haras, agriculture, horticulture, industrie, alimentation, médecine préservatrice, hygiène publique et privée, etc. Rédigée par J.-B.-E. Husson, professeur à l'école de médecine vétérinaire de l'État. Mensuelle. In 8°. Sixième année : 1863. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00
Voy. 1862, n. 208.

111. Revue trimestrielle. Directeur : Eugène Van Bemmel. 10e année : 1863. Gr. in-16. Bruxelles, rue Saint-Lazare, n° 25, faubourg de Cologne. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Il paraît un volume tous les trois mois Chaque volume, de plus de 400 pages, se vend à part 3 fr. 50 c.
Voy. 1862, n. 59.

112. Revue universelle des arts, publiée par Paul Lacroix (bibliophile Jacob) et M.-C. Marsuzi de Aguirre. Huitième année : 1862-1863, tome XVI. Mensuelle. In-8°, formant 2 volumes par an. Bruxelles, A. Mertens et fils. L'abonnement annuel. 24—00
Voy. 1862, n. 209.

113. Saint-Michel. Journal des théâtres, beaux-arts, littérature, bibliographie, etc. Septième année : 1863. Paraissant tous les jours par feuillet de 2 ou 4 pages. Bruxelles, J. Sacré. L'abonnement annuel. 6—00
Voy. 1862, n. 210.

114. Sociétés (les) anonymes de Belgique. Suite et complément de la collection complète des statuts en 1857. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 3—00

Cette publication est divisée en deux parties : La première partie renferme le texte des statuts des sociétés anonymes créées à partir du 1er janvier 1858 et le texte des modifications apportées aux statuts de toutes les sociétés anonymes de Belgique. La deuxième partie renferme le texte des lois, des arrêtés royaux, des arrêtés ministériels et des décisions judiciaires qui intéressent directement les sociétés anonymes. Elle indique, en outre, chaque année, les émissions nouvelles d'actions et d'obligations, les acquisitions et les aliénations notables, les concessions et les extensions de concessions accordées aux sociétés anonymes, les traités les plus importants, les actes de dissolution, etc.; en un mot, tous les faits qui forment le complément des statuts.
Voy. 1862, n. 60.

115. Union (l'). — Revue religieuse. Mensuelle. In-12. 14e année : 1863. Bruxelles, J.-B. Schilders, chaussée d'Etterbeek. L'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00

Tout ce qui concerne la rédaction doit être adressé, franc de port, à M. A.-V.-D.-W. Pieterssen, rue Haute, 97A, à Bruxelles.
Voy. 1862, n. 445.

116. Utilité (l') commerciale, industrielle, agricole, politique, scientifique, artistique, littéraire et financière. Mensuel. In-4° à 3 col. Bruxelles, rue Saint-Michel, 1.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 2—50

117. Vérité historique (la). Revue mensuelle destinée à rétablir les faits altérés par l'ignorance ou la mauvaise foi, publiée sous la direction de Ph. Van der Haegen. 6e année : 1863. Tournai, H. Castermán, éditeur. Paris, librairie de P. Lethielleux, rue Bonaparte, 66.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50
Pour la France. 8—00
Voy. 1862, n. 61.

Livres flamands et hollandais.

118. Blinde Koben. Almanak voor verstandige lieden, behelzende de byzonderste kluchtliederen van onzen vermaerden volkszanger. 1863. *Quatrième édition.* In-18 de — pages. Anvers, imp. Janssens, frères.

119. Dautzenberg (J.-M.) en Van Duyse (P.). — Verhalen uit de geschiedenis van België, door J.-M. Dautzenberg en Pr. Van Duyze. *Tweede uitgave.* Aengenomen door de centrale commissie van onderwys. In-16 de 110 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 0—50

120. Hillegeer (J.). — Groote volkstheologie door J. Hillegeer, priester der Societeit Jesu. In-8° de 860 pages, orné de 32 gravures. Gand, J. et H. Van der Schelden. 5—00

121. Landbouw-Almanak voor 1863. Vyfde jaer. In-8° de 150 pages. Gand, Gyselynck, frères. 0—60

122. Psalter (de) van den heiligen naem Jesus. In-18 de 32 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—10

Publications périodiques en langue flamande.

123. Belg (den), weekblad voor Loven en het arrondissement. Année 1863. Louvain, bureau du journal, rue du Souci, 4.
Prix de l'abonnement annuel. 7—00
Voy. 1862, n. 74.

124. Maendblad van den Lovenschen kunstkring onder de kenspreuk : *Vooruit, Vlamingen.*
L'abonnement annuel. 2—50
Voy. 1862, n. 455.

125. Noord en Zuid. — Nieuw letterkundig tydschrift. Mensuel. In-8°. 2e année : 1863. Bruxelles, G. Adriaens.
L'abonnement annuel pour la Belgique : 8—00
Voy. 1862, n. 454.

126. Postryder (de) der provincie Limburg. Paraissant 3 fois par semaine. In-folio. Dixième année : 1863. Tongres, M.-F. Collée.
Prix de l'abonnement pour la Belgique. 8—00
Voy. 1862, n. 455.

127. Reinaert de Vos. — Een zondagblad voor verstandige lieden. Quatrième année : 1863. Anvers, Longue rue Neuve, 67.
L'abonnement annuel pour Anvers. 8—00
» » pour la Belgique. 9—00
Voy. 1862, n. 456.

Livres anglais.

128. Bormann. — A Glance at the present state of the shrapnel question in England, being a supplement to the first edition of the « Shrapnel Shell in England and in Belgium, a historico-technical sketch, » by major-general Bormann. In-8° de — pages. Bruxelles, chez les principaux libraires.

129. Bormann. — The Shrapnel Shell in England and in Belgium, with some reflections on the use of this projectile in the late Crimean war. A historico-technical sketch, by major-general Bormann, aide de camp to his Majesty the king of the Belgians. *Second edition*, revised and enlarged, printed for the navy department of the United States. In-8° de — pages. Bruxelles, imp. de L. Truyts.

Livres latins.

130. Malbrenne (N.-J.-A.). — De Beneficiis simplicibus, ac præcipue de Capellaniis, disquisitio canonica, cura et studio N.-J.-A. Malbrenne. In-8° de 70 pages. Louvain, Ch. Peeters et comp. 0—50

131. Ubaghs (G.-C.). — Theodiceæ seu theologiæ naturalis elementa, ad usum discentium accommodata, a Gerardo Casimiro Ubaghs. *Editio quarta.* In-8° de 224 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 12—00

MUSIQUE.

Musique vocale.

	Musique.	Paroles.	
132.	Archambeau (J.-M. d').		Le triomphe, chœur à 4 voix d'hommes. Liége, Ve L. Muraille.
133.	Chevalier (A.).	Demarteau (G.).	Le Drapeau belge, chant patriotique. Gand, Gevaert.
134.	Gabrielli (R.).	P.-A.-S. (l'abbé).	Hymne à Pie IX, solo pour soprano, avec chœur à l'unisson. Gand, Gevaert.
135.	Gevaert (J.-A.).	Dufroy (P.).	La Bienfaisance, chœur pour 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
136.	Joos (D.-F.).		Cantique de Noël à 2 voix et chœur, avec orgue. Gand, Gevaert.
137.	Kreutzer.	Berton (A.-C.).	L'Ermitage, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
138.	Kreutzer.	Berton (A.-C.).	Le Monastère, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
139.	Kreutzer.	Berton (A.-C.).	Prière du soir, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
140.	Kucken (F.).	A. M.	Cœur Koning, choor voor 4 mannenstemmen, zonder begeleiding. Gand, Gevaert.

141.	Kucken (F.).	Berton (A.-C.).	Yseult et Lothaire, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
142.	Lubner (H.).	Du Camp (A.).	L'Hirondelle envolée, rêverie. Gand, Gevaert.
143.	Miry (Ch.).	Stern (H.).	Les Lamentations du Dante. Gand, H.-L. Stepman.
144.	Nicolay (A.).		*Adoro te,* motet au Saint-Sacrement, solo pour baryton, avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
145.	Nicolay (Ad.).		*Ave Maria,* solo pour tenor ou mezzo-soprano, avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
146.	Nicolay (Ad.).		*O salutaris,* motet au Saint-Sacrement, solo pour baryton, avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
147.	Nicolay (Ad.).		*Pange lingua,* motet au Saint-Sacrement, à trois voix, avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
148.	Oppers (J.).	Huygelaere (M. d').	De Bauneling, mélodie, Gand, Gevaert.
149.	Pauw (P. de).	Gouda (J.-J.-C. van).	Winterbede, duo en solo, met piano begeleiding. Gand, Gevaert.
150.	Russin (L.).		*O salutaris,* motet au Saint-Sacrement, solo pour voix de basse, avec accompagnement d'orgue. Gand, Gevaert.
151.	Schaffer.	Berton (A.-C.).	Valse antique, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
152.	Stauf (G.).	Berton (A.-C.).	A la pluie, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
153.	Van Avermaete (F.).	Du Camp (A.).	Si j'étais petite abeille, romance. Gand, Gevaert.
154.	Van Elewyck (X.).		*Veni Creator,* à 3 voix. Op. 20. — *O Sanctissima,* à 3 voix. Op. 21. — *Ave Mavia,* à 3 voix. Op. 22. — *Salve regina,* à 3 voix. Op. 23.
155.	Weidt (H.)	Berton (A.-C.).	L'Aurore, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.

Musique instrumentale.

Compositeurs.

156. Burbure (G. de). Violette, redowa, composée pour orchestre et transcrite pour piano, par Max. Heyndericx. Gand, Gevaert.

157. Eggermont (J.). Marche militaire pour piano, Gand, Gevaert.

158. Hubené (L.). Les Délices du cœur, mazurka de salon pour piano. Gand, Gevaert.

159. Hubené (L.). Six Sérénades pour piano. Gand, Gevaert.

160. Hubené (L.). Le tourment, polka brillante pour piano. Gand, Gevaert.

161. Jaspar (A.). Le Barde éburon, symphonie à orchestre. Partition. Liége, Ve L. Muraille.

162. Jaspar (A.). Six romances sans paroles pour deux violons, alto et violoncelle. Liége, Ve L. Muraille.

163. Kinsbergen. Windsor Forest de F. Schidlik. Fantaisie pour harmonie militaire. Gand, Gevaert.

164. Van Isterdael (L.). Polka caractéristique pour piano. Gand, Gevaert.

165. Vieuxbois (B. de). Le Clocher, valse pour piano. Gand, Gevaert.

166. Vieuxbois (B. de). Le Lis fleuri, polka à quatre mains. Gand, Gevaert.

167. Vieuxbois (B. de). Les Oiseaux, polka pour piano. Gand, Gevaert.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité médicale.

Troisième année. — 10e, 11e et 12e livraisons. — Janvier, février et mars 1863.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-quatrième année. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et Février 1863.

Annales d'Oculistique.

Vingt-sixième année. — 1re et 2e livraisons. — 31 janvier et 28 février 1863.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome 18e (2e série, t. IX.) — 6e cahier. — Janvier 1863.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

1re année. — 1862. — Nos 12. — Décembre.

Commission royale des monuments. — Résumé des procès-verbaux des séances des mois de novembre et décembre. — L'art monumental belge apprécié par la critique archéologique d'outre-Rhin, par M. le baron F. de Roisin.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 42. — 6e livraison. — Décembre 1862.

Pesier. Procédé pour l'extraction du sucre de betterave à l'aide de l'alcool. — Griffith et Browsett. Pompe portative à incendie et servant à arroser les jardins. — A. Wood. Cuve guilloire de nouveau modèle. — Kretschmann. Remueur automatique dans la cuisson des couleurs d'imprimerie. — Ch. Welckner. Appareil pour sécher la tourbe. — Robert Wildenstein. Modification aux aréomètres et alcoolomètres, ainsi qu'aux fuseaux, pour déterminer le poids spécifique des liquides. — Balard. Notice sur l'influence que l'étude des sciences spéculatives a exercée sur les progrès récents de l'industrie. — Mège-Mouriès. Panification. — Procédé pour cémenter les bandages des roues, les aiguilles et les rails des chemins de fer. — Nouveau mode de fusionnet l'acier. — Moyen de prévenir la pourriture du bois. — Périer et Possoz. De la cuite en grains du sucre. — Pouillet. Construction des voies de chemin de fer, avec emploi de rails à formes particulières. — Boruko de Chodzko et Lebeaux. Appareil fumivore. — Produit nouveau dérivé de la betterave. — Gondolo. Système de chauffage et disposition de four à cuire. — Partridge. Procédé de durcissement du fer et de l'acier. — Houzeau. Composition des poussières provenant du nettoyage des débourrages de laine. — Heuz. Sur les chemins de fer desservis par les chevaux dans l'Amérique du Nord. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de novembre.

Bulletin belge de la photographie.

2e année. — N° 13. — 15 janvier 1863.

A nos lecteurs. — Waldack. Préparations employées dans les procédés positifs sur collodion. — Jacquemet. Impression lumineuse. — Société photographique de Marseille, extrait du compte rendu des séances du 9 décembre 1862 et du 8 janvier 1863. — Dr D. Van Monckhoven. L'atelier vitré. — Dr Phipson. Histoire de la photolithographie. — Ch. Waldack. Correspondance sur l'emploi du nitrate d'argent ammoniacal.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 1er janvier. — 265e livraison.

De la fréquentation des sacrements en Belgique avant la révolution française. — Un zouave de la Campine. — Chronique contemporaine. — Nécrologie. — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

15 janvier. — 266e livraison.

R. P. Bach. Le jeune Canisius. — Un zouave de la Campine (*fin*). — D'une maison de refuge pour les servantes sans service. — Chronique contemporaine. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

1er février. — 267e livraison.

Des institutions libérales données par Pie IX à son peuple. — Faits scientifiques. — Chronique contemporaine.

15 février. — 268e livraison.

Le baron François de Fierlant. — Chronique contemporaine. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 1 à 5.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et février 1863.

Journal des Beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — N° 1. — 15 janvier 1863.

École de dessin pour filles. — Correspondances particulières : Hildesheim, Bonn,

Bruxelles. — Enseignement du dessin. — Extrait de la *Gazette de Mons* sur l'enseignement du dessin industriel. — Sur un tableau curieux cité par Immerzeel. — Sur Hubert Sporckmans, Pierre Gyzels et Nicolas Verendael. —Nouvelles d'atelier.

N° 2. — 31 janvier 1863.

Du manque de publicité dans les lettres et dans les arts.—Correspondances particulières : Cologne, Mons. — Encore un mot sur l'exposition du palais ducal. — Nicolas Van Verendael — Iconographie : modèles par Clevenbergh. — Etoffes. — Vente Demidoff. — Nouvelles d'atelier.

N° 3. — 15 février 1863.

La peinture monumentale jugée par la section centrale de la Chambre des représentants. — Correspondances de Paris, Rouen, Cologne, Vienne, Bruxelles. — Lettre de M. C. Vosmaer sur un tableau de Sébastien Franes ou Vrankx. — Réclamation. — Nouvelles d'atelier.

N° 4. — 28 février 1863.

Correspondances de Paris, Vienne, Cologne, Weimar. — Entrefilet. — Les nouvelles sculptures de Saint-Paul à Londres. — Acquisitions du Musée d'Anvers depuis 1826. —Un tableau de Marguerite Van Eyck.—Jean Ykens, Pierre Gysels et Hubert Sporckmans. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-sixième volume. — N°s 1 et 2. — Janvier et février 1863.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Dixième année : 1863. — Janvier et février.

Messager des sciences historiques.

1862. — 4e livraison.

Croix processionnelle en cuivre à l'église de Vinderhaute. — Archives des arts, des sciences et des lettres. — Notice sur la collection de tableaux anciens faisant partie de la galerie de M. J.-P. Weyer, architecte honoraire de la ville de Cologne.—Berceau légendaire du comté de Flandre.—Félix Devigne.— Chronique des arts et des sciences et variétés. — Table des matières du volume de 1862.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1862. — N°s 197 à 206.

Pasicrisie belge.

Année 1862. — 12e livraison.

Année 1863. — 1re livraison.

Pasinomie.

Année 1862. — 10e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1862. — 10e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — N° 1. — Janvier 1863.

Ad. Delvigne. L'Irlande contemporaine. — N.-J.-A. Malbrenne. Des Doyens et de leurs fonctions. — OEuvres des écoles d'Orient. — G.-C. Ubaghs. Quelques mots sur l'ontologisme et sur un pseudo-ontologisme moderne. — Lettre de Sa Sainteté à M. le professeur Wouters. — Deux cérémonies funèbres. — Le catholicisme et le rationalisme à côté de la tombe. — Conférence du R. P. Minjard. — Bibliographie.

N° 2. — Février 1863.

Cérémonies religieuses et académiques accomplies à l'occasion du décès de MM. les professeurs Jean Moeller et Nicolas Moeller. — Discours prononcé le 28 janvier 1863, par

P.-F.-X. de Ram, recteur de l'université catholique de Louvain, après le service funèbre célébré en l'église de Saint-Michel, pour le repos de l'âme de M. Jean Moeller, professeur ordinaire à la faculté de philosophie et lettres. — Notice sur les écrits de M. Moeller père. — Notice sur les écrits de M. Jean Moeller fils. — N.-J.-A. Malbrenne. Des Doyens et de leurs fonctions. — J.-J. Thonissen. Statistique de la population. — Bulletin de jurisprudence. Des quêtes que les bureaux de bienfaisance peuvent faire dans les églises pour les pauvres. — J.-J. Loiseaux. Etudes sur les canonistes modernes. — Variétés. — Bibliographie.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Onzième année. — N° 1. — Janvier 1863.

Alph. Leroy. Méthodologie spéciale. Etude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la grammaire latine (*suite*). — Aug. Scheler. Etudes étymologiques. Le verbe français *ôter*. — Sur la symphonie dans la musique ancienne. — Trois énigmes latines. — Notice nécrologique sur Henri-Guillaume Moke. — Revue bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses. — Nécrologie.

N° 2. — Février 1863.

A. Wagener. Note critique sur un passage d'Horace. — A. Wagener. De l'étymologie du verbe français *ôter*. — A.-C. Hurdebise, Note sur les temps seconds en grec. — A. Hansotte. Questions d'algèbre. — De l'*œs grave*. — Revue bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses. — Nécrologie.

Revue continentale.

1er volume. — 1re année. — Février 1863.

Allocution aux amis lecteurs et aux amis auteurs. — Relation du congrès de Bruxelles de l'Association internationale pour le progrès des sciences sociales. — Relation du congrès de Londres de l'Association nationale pour le progrès des sciences sociales (*National Association for the Promotion of Social Science*). — Relation du congrès de Cambridge pour l'avancement des sciences (*British Association for the Advancement of Science*). — Relation du congrès international de bienfaisance, tenu à Londres. — Relation du congrès de Weimar des économistes allemands. — Relation du congrès flamand, linguistique et littéraire, tenu à Bruges. — Relation du congrès artistique universel d'Anvers. — De la propriété des lettres et des dépêches télégraphiques. — Influence de la magistrature. — Magistrature française. — La campagne d'Italie en 1859. — Les Pays-Bas au XVIe siècle. — La philosophie du droit. — Des écoles de réforme. — De la détention préventive. — Biographie nationale. — Bibliographie. — Analyse des travaux de la Société des Philobiblon.

Revue trimestrielle.

Trente-septième volume. — Dixième année. — Tome premier.

J. Ludvigh. Des sources historiques fournies par les étymologies. — J.-J. Altmeyer Les Gueux de mer et la prise de la Brille. *Suite* du chapitre II Chapitre III. La prise de la Brille. 1571-1572. — Ad. Le Hardy de Beaulieu. Administration de la ville de Londres. — L. Galesloot. Une bataille livrée sur les bords du Rhin, entre l'armée romaine et les Germains, l'an 357 de l'ère vulgaire. — C. Van der Elst. Premières missions chez les Belges. 328 à 571. — Georges Vautier. La croisade de Hongrie (1396-1398). — Eugène Gellion-Danglar. Au bord de la mer (poésie). — E. James. Historiens anglais contemporains. Henri-Thomas Buckle. — Emanuel Hiel. Poëtes allemands contemporains. Ludwig Uhland. — Eugène Van Bemmel. Waterloo et les derniers historiens de la campagne de 1815. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. Esquisse de l'origine, des progrès et du déclin de la scission dans l'Etat de Tennessée, par W.-G. Brownlow. — Oswald de Kerchove. De l'instruction populaire à Gand. — N.-C. Schmit. Revue scientifique. — Astronomie. — Revue littéraire.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 1re livraison.

Le protestantisme, ce qu'il fait et ce qu'il laisse faire. — Le mobilier des catacombes de Rome.

Mars. N° 3. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 6 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1863

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauvlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

168. Almanach catholique, étrennes pour 1863. 1re année. In-32 de 64 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—15

169. Almanach royal officiel de Belgique, contenant les attributions et le personnel de tous les services publics du royaume. Année 1863. Gr. in-8° de 900 pages, avec une gravure représentant le portrait des Ministres. Bruxelles, H. Tarlier. 10—00

170. Annales de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales. — Première session. — Congrès de Bruxelles. — Première livraison. In-8° de 146 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 4—00

171. Annales de la Société entomologique belge. Tome 6e. In-8° de — pages. Bruxelles, typ. de Seghers.

172. Annuaire de la Société liégeoise de littérature wallonne. 1re année : 1863. In-12 de 216 pages. Liége, J. Desoer.

177. Auterive (L. d'). — Protestation au nom des peuples de la Belgique, de la France, de l'Angleterre et de l'Italie, contre la tyrannie moscovite. — Vive la Pologne ! — A bas les cosaques ! Aux armes, aux armes, aux armes ! par L. d'Auterive. In-8° de 31 pages. Bruxelles, S. Gerstmann. 1—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

174. Bianchi Giovini (A.). — Biographie de fra Paolo Sarpi, théologien et consulteur d'État de la République de Venise, par A. Bianchi Giovini; traduite sur la seconde édition par N.-L. Van Nieuwerkerke. In-12. Tome 1er de 293 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

175. Claes (J.-B.). — Études historiques sur le XVIe siècle, par J.-B. Claes. In-18 de 286 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires.

176. Bougard. — Surdité nerveuse. — Emploi de l'électricité par le docteur Bougard. In-8° de — pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—00

177. Bourgeois (A.). — Le Catéchisme expliqué aux enfants, par l'abbé Alphonse Bourgeois. In-18 de — pages. Tournai, H. Casterman.

178. Budget de la justice. — Le parti catholique est un vieux parti. — Discours de M. Louis De Fré, membre de la chambre des représentants. In-18 de 24 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—25

179. Buisseret (D.). — Conférences sur la culture et la taille des arbres fruitiers, par D. Buisseret, professeur à l'école moyenne de Thuin, diplômé de l'école d'horticulture de Vilvorde, chargé des conférences instituées par le gouvernement à Thuin et à Namur. 1re et 2e parties. In-8° de 100 pages, orné de 20 gravures. Gand, Annoot-Braeckman. 1—75

180. Bulletin de la Société liégeoise de littérature wallonne. Quatrième année. 4e livraison. — Cinquième année. 1re livraison. In-8° de — et — pages. Liége, J.-G. Carmanne.

181. Christian. — L'esprit du château de Xhénemont, par Christian. Gr. in-18 de 260 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

182. Coulin. — La Virginité, par l'abbé Coulin. In-18 de 36 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

183. Coulin. — Saint Joseph d'après l'Évangile, lettres à une vierge chrétienne, par l'abbé Coulin, prêtre. In-18 de 270 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

184. Dauby (J.). — De l'organisation des sociétés de secours mutuels en Belgique. — Devoirs des administrateurs. — Organisation. — Loi du 3 avril 1851 expliquée. — Modèle de statuts, par J. Dauby. In-8° de 110 pages. Bruxelles, chez l'auteur, Chaussée d'Etterbeek, 162. 1—00

185. Delstanche et Marcq (Drs.). — Érysipèle phlegmoneux. — Mort par embolie. — Autopsie; par les Drs Delstanche et Marcq. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—25

186. Denobele (Éd.). — De la police des chemins de fer concédés en Belgique, par Éd. Denobele, avocat près la cour d'appel de Gand. In-8° de 16 pages. Gand, Van Melle, rue de la Vallée, 4. 0—50

187. Dinaux (A.). — Les trouvères brabançons, hainuyers, liégeois et namurois, par Arthur Dinaux. In-8° de 717 pages. Bruxelles, F. Heussner. 8—00

Cet ouvrage forme le tome 4 des Trouvères, jongleurs et ménestrels du Nord de la France et du Midi de la Belgique.

188. Dolgoroukow. — Le Véridique, revue publiée par le prince Pierre Dolgoroukow. In-18. Tomes 2 et 3. Bruxelles, S. Gerstmann. Chaque volume. 2—00

Voy. 1861, n° 755.

189. Dübner (F.). — Exercices ou versions et thèmes sur chaque règle de la grammaire grecque élémentaire et pratique, par Frédéric Dübner, avec un petit traité d'accentuation pour les commençants. Ouvrage adopté par le conseil de perfectionnement. In-8° de 246 pages. Mons, Manceaux-Hoyois. 3—00

190. Durieu (A.), de Court et Motte.—Douceurs de la religion, ou bonheur de la vertu. Poëmes en 2 chants par A. Durieu, de Court et Motte. In-12 de 64 pages. Bruxelles, F. Haenen. 1—00

191. Essai sur l'économie rurale de la Belgique. *Deuxième édition,* revue et augmentée. In-12 de 314 pages Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

192. Faber (J.-P.). — Les Amis du Paon d'or, récits des Ardennes, par J.-P. Faber. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Récits historiques et légendaires de la France.

193. Fervent (le) adorateur du Très-Saint Sacrement, ou le Livre de prières des associés de l'Adoration perpétuelle, de la confrérie du Très-Saint Sacrement, et des quarante heures, précédé d'une notice sur la confrérie de l'Adoration perpétuelle en Belgique. In-32 de 16-LXIV-416 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 1—60

194. Froissart (J.). — Le premier livre des chroniques de Jehan Froissart, texte inédit publié d'après un manuscrit de la bibliothèque du Vatican, par le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tome 1er de XVI-406 pages. Bruxelles, F. Heussner. 6—00

195. Gachard. — Analectes historiques, par M. Gachard, archiviste général du royaume. VIIIe, IXe et X^e^ séries. In-8° de 647 pages. Bruxelles, impr. de Hayez. 15—00

Cet ouvrage est tiré à 50 exemplaires numérotés.

196. Geiger (H.). — Lydia, par le chanoine Herman Geiger. Ouvrage traduit de l'allemand. In-12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Bibliothèque internationale catholique.

197. Goffin (J.).—Histoire populaire de la franc-maçonnerie, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par J. Goffin. In-12 de 560 pages. Spa, chez l'auteur. 7—50

198. Grammaire française à l'usage des divisions supérieures des écoles primaires et des classes de l'enseignement moyen, par J.-J.-P. 2e partie. Syntaxe. In-12 de — pages. Namur, impr. de F.-J. Douxfils.

199. Gronckel (F.-J. de).—Vérités élémentaires sur le legs de 100,000 fr. fait par M. P.-T. Verhaegen à la ville de Bruxelles pour le haut enseignement, par F.-J. De Gronckel. In-12 de 15 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—25

200. Holsbéek (H. Van). — Code médical belge d'après des documents officiels contenant : 1° les articles des codes civil, d'instruction criminelle et pénal, concernant l'art de guérir, le tarif général des frais et lois sur les patentes ; 2° les lois et décrets promulgués depuis 1794 jusqu'en 1863, concernant la médecine, la pharmacie et le service vétérinaire, par le Dr Henri Van Holsbéek. In-12 de 270 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—50

201. Holsbéek (H. Van). — Des paralysies et de leur traitement par l'électrisation localisée, par le docteur Henri Van Holsbéek. In-8° de 50 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—50

202. Holsbéek (H. Van). — L'industrie dentellière. — Étude sur la condition physique et morale des ouvrières en dentelles, par le docteur Henri Van Holsbéek. In-18 de 186 pages. Bruxelles, S. Gerstmann. 2—50

203. Janssens (E.). — Tribut à la chirurgie italienne contemporaine ou recueil de mémoires et traductions, analyses et rapports concernant les travaux de l'École médico-chirurgicale italienne, et communiqués à la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par E. Janssens, docteur en médecine et en chirurgie, secrétaire adjoint de la société. *Première partie.* In-8° de 200 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

204. Katchenovsky (D.). — Amérique et ses hommes d'Etat. — Daniel Webster. Etude biographique par D. Katchenovsky, professeur à l'Université de Charkow. In-8° de 50 pages. Bruxelles, F. Claassen. 1—50

205. Kock (Paul de). — L'Ane à Martin, par Paul de Kock. 2 volumes in-18 de 168 et 162 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 1—20

Muséum littéraire.

206. Lamborelle (L.). — Cinq ans en Afrique; souvenirs militaires d'un Belge au service de la France, par Louis Lamborelle. In-12 de 334 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 3—00

207. Laneau (J.). — Remarques sur la préparation et l'usage de l'hyposulfite de chaux cristallisé et des sulfites de soude et de magnésie. — Procédé pour la préparation du sulfate d'antimoine cristallisé. — Réflexions sur la falsification de ce sel par le sulfate de morphine, par J. Laneau, pharmacien en chef de l'hôpital Saint-Jean. In-8° de 50 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—50

208. Langlet (Mme H.). — Odille Rouvère, par Mme H. Langlet. 2 vol. in-18 de 154 et 215 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 2—50

Collection Lebègue.

209. Laroche (H.) et Fould (G.). — L'Enfer des femmes, par H. Laroche et G. Fould. In-12 de 354 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

210. Levé (H.). — Recueil des cantiques les plus usités, avec des airs nouveaux, par le P. H. Levé, de la compagnie de Jésus. 4e *édition.* In-18 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

211. Levidis (C.-N.). — Quelques mots sur la Grèce et l'ex-roi Othon, adressés à l'opinion publique du monde civilisé, par C.-N. Levidis, rédacteur en chef du journal d'Athènes *l'Espérance.* In-8° de 110 pages. Bruxelles, E. Guyot, rue de Pachéco, 12.

Se vend au profit des ouvriers sans travail.

212. Mangonneau. — Deuxième coup d'œil sur les fortifications d'Anvers. — Réponse de Mangonneau, ancien ingénieur, à Chape de la Caponnière, ingénieur nouveau. In-8° de 110 pages avec planche. Bruxelles, Bauvais et comp., rue Allard 20. 0—75

213. Manuel des congrégations de la très-sainte Vierge, à l'usage des colléges. *Nouvelle édition.* In-18 de — pages. Namur, imp. de F.-J. Douxfils.

214. Marique (J.-L.-J.). — Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, par J.-L.-J. Marique. Première partie. 7e *édition,* revue. In-18 de — pages. Namur, typ. de F. Lambert-De Roisin.

Voy. 1862, n. 205.

215. Martou (E.) et Vandenkerchove (L.). — De l'expropriation forcée

ou commentaire du titre Ier de la loi du 15 août 1854 par M. M. Martou, avocat à la cour de cassation et L. Vandenkerchove, avocat à cour d'appel de Bruxelles. In-8°. Tome 1er de 600 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 7—50

L'ouvrage complet formera 5 volumes.

216. MARTOU (E.). — Des priviléges et hypothèques, ou commentaire de la loi du 16 décembre 1851 sur la révision du régime hypothécaire, par Edmond Martou, avocat à cour de cassation. *Deuxième édition*. 4 volumes in-8° de 335, 435, 369 et 360 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 24—00

217. MÉMOIRES couronnés et autres Mémoires, publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-8°. T. XIV de 906 pages. Bruxelles, Hayez. 7—00

Ce volume contient : Loise. De l'influence de la civilisation sur la poésie. — Steichen. Mémoire sur le calcul des variations. — Perrey. Note sur les tremblements de terre en 1860 avec suppléments pour les années antérieures.

Voy. 1862, n. 866.

218. MÉMOIRES de Francisco de Enzinas, texte latin inédit, avec la traduction française du XVIe siècle en regard, 1543-1545, publiés avec notices et annotations, par C.-A. Campan. In-8°. Tome 2, de 557 pages. Bruxelles, Société de l'histoire de Belgique, rue du Musée, 7.

Collection de Mémoires relatifs à l'histoire du XVIe siècle.

Voy. 1862, n. 364.

219. MÉMOIRES de la Société libre d'Emulation de Liége. — Procès-verbaux des séances publiques et pièces couronnées. Nouvelle série. In-8°. Tome II de XLVI-494 pages. Liége, L. De Thier et F. Lovinfosse.

Procès-verbal de la séance publique du 15 juin 1862. — Discours prononcé par M. le baron de Macar, gouverneur de la province de Liége. — Discours prononcé par M. de Rossius-Orban, vice-président de la Société. — Rapport sur les travaux de la Société depuis la dernière séance publique par M. Ulysse Capitaine, secrétaire général. — Rapport sur l'exposition de 1862, présenté, au nom de l'Association pour l'encouragement des beaux-arts, par Jules Helbig, secrétaire. — Rapport de M. A. Le Roy, professeur à l'Université (première question). — Rapport de M. Ferd. Henaux (première question) — Rapport de M. J. Stecher, professeur à l'Université (onzième et douzième questions). — Le Progrès au XIXe siècle, pièce de vers, par M. Émile Lhoest, étudiant à l'Université.—Amélie Grüner, nouvelle par Mme de Flémon.—Nathalie, nouvelle par Mme Caroline Popp. — Rapport de M. J. Kupferschlaeger, professeur à l'université (treizième question). — Mémoire sur les meilleures méthodes d'analyser des minerais qui, en Belgique, servent à l'extraction du fer, du cuivre, du zinc et du plomb, par M. A. Stévart, élève-ingénieur à l'Ecole des mines. — Rapport de M. Albert Simonis, sous-ingénieur des mines (quatorzième question). — Historique de l'exploitation de la houille dans le pays de Liége jusqu'à nos jours, par M. Renier Malherbe, sous-ingénieur des mines.—Tableau des membres de la Société libre d'Emulation.

220. MOERMAN. — Supplément au nouveau traité de trigonométrie rectiligne, théorique et pratique, à l'usage des établissements d'instruction publique et privée, et des personnes qui se destinent à l'état d'arpenteur, par le géomètre Ch. Moerman. *Seconde édition*, entièrement refondue. In-8° de 2 pages, avec une planche. Bruxelles, Kiessling et comp. 0—25

221. MONTÉPIN (X. de). — Le Roman du million, par Xavier de Montépin. 4 vol. in-18 de 215, 200, 178 et 157 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 5—00

Collection Lebègue.

222. PRESCOTT (W.-H.). — Essais de biographie et de critique, par W.-H. Prescott. In-8°. Tome Ier de 321 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

223. PUTEGNAT. — Traité sur le chancre phagédénique, par le docteur Putegnat, de Lunéville. In-8° de 25 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—50

224. QUINET (B.). — Le canal de Charleroi, son élargissement et ses

péages, par Benoît Quinet. In-8° de 34 pages. Mons, imp. de H. Manceaux. 0—50

225. Raspail (F.-V.). — Manuel annuaire de la santé pour 1863, ou Médecine et pharmacie domestiques, par F.-V. Raspail. 18e *année*, ou 17e *édition*, considérablement augmentée. Grand in-18 de 360 pages. Brux., Office de Publicité. 1—25

226. Roffiaen (E.). — Traité descriptif et raisonné des constructions hydrauliques à la mer et dans les eaux courantes avec applications aux travaux militaires, par E. Roffiaen, capitaine du génie, ancien élève de l'école militaire de Belgique. *Deuxième partie* : Constructions maritimes. In-8° de 264 pages, orné de 5 planches. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 10—00

Cet ouvrage a été annoncé par erreur à fr. 6, dans le précédent numéro.

227. Rome et la papauté, par l'auteur de : *Pie IX et son pontificat*. In-8° de 250 pages. Nivelles, L. Despret. 3—00

228. Roux-Ferrand.—Janine, par Roux-Ferrand. Gr. in-18 de — pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

229. Scheler (A.).—Études sur la Constance, par A. Scheler, professeur de Zootechnie à l'Institut agricole de l'État à Gembloux. In-8° de 25 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—50

230. Smet (J. De). — Aperçu historique de la croix, par J. De Smet prêtre. In-8° de xx-297 pages, avec 2 planches. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck. 2—00

231. Statuts de la Société royale protectrice des animaux; sous le patronage de S. M. Léopold Ier roi des Belges. In-8° de 16 pages. Bruxelles, E. Guyot, rue de Pachéco, 12.

232. Terwecoren (Ed.). — La première communion en exemples, par Ed. Terwecoren. 3e *édition*. In-32 de 156 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

233. Thil-Lorrain. — Géographie détaillée de l'Europe, comprenant un précis de cosmographie, la géographie comparée du globe, et la géographie physique, politique, ethnographique, militaire, industrielle, commerciale et topographique de l'Europe, par Thil-Lorrain. In-18 de 306 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

234. Vandenkerchove (L.). — Voy. Martou.

235. Van Langendonck (Mme). — Une colonie au Brésil, récits historiques, par madame Van Langendonck. In-12 de — pages. Anvers, imp. de L. Gerrits.

236. Vilain (J.). — Guide pratique des inventeurs brevetés, contenant le commentaire de la loi belge, un formulaire des différents actes et le résumé des législations étrangères en matière de brevets d'invention, par Jules Vilain, chef de la division de l'industrie au ministère de l'intérieur. In-8° de 350 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 5—00

237. Warsage (W.-J.-P.). — Le charbon chez les animaux et ses causes, dans la province de Liége; par W.-J.-P. Warsage, médecin vétérinaire du gouvernement à Rétinne. In-8° de 23 pages. Bruxelles, De Mortier fils.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Publications périodiques en langue française (1).

238. Abeille (l'); revue pédagogique pour l'enseignement primaire et l'enseignement moyen du degré inférieur, publiée, avec la collaboration de plusieurs hommes d'école, par Th. Braun, professeur de pédagogie et de méthodologie à l'école normale de l'État à Nivelles Mensuelle. In-8°. Neuvième année (1er mars 1863 au 1er mars 1864). Bruxelles, Ve Parent et fils.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00
Pour l'étranger. 8—00

239. Annales de Médecine vétérinaire publiées à Bruxelles par MM. Delwart, Thiernesse et Gille, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'État. Mensuel. In-8°. Douzième année : 1863. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 12—00

240. Archives médicales belges, organe du corps sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer de l'État, publié sous la direction du Dr Van Esschen, rédacteur-gérant. Mensuel. In-8°. 16e année : 1863. Bruxelles, au bureau du Journal, rue Godefroid de Bouillon, 77. Prix de l'abonnement annuel de janvier à décembre, pour la Belgique. 11—00

241. Belgique (la) horticole. Journal des jardins, des serres et des vergers, fondé par Ch. Morren et rédigé par Édouard Morren. Mensuel. In-8°. 13e année (octobre 1862 à septembre 1863). Liége, rue Trokay, 24. L'abonnement annuel pour la Belgique. 11—75

242. Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, sous la direction d'un comité, composé de MM. De Meyer, Gille, Luyckx, Reding et Wanty. Mensuel. In-8°. Septième année : 1863. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 4—00

243. Bulletin (le) du Dimanche. Journal politique, artistique et littéraire. Première année : 1863. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, rue Royale, 3, impasse du Parc. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

244. Moniteur des intérêts matériels; tout ce qui a rapport au bien-être général, hormis la politique. Hebdomadaire. In-folio à 3 col. Treizième année: 1863. Bureau du journal, rue Royale, 101. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

245. Praticien (le) belge. Recueil des lois, actes administratifs et décisions des cours et tribunaux sur l'organisation judiciaire, la compétence et la procédure. Mensuel. In-8°. Quatrième année : 1863. Bruxelles, F. Vromant, rue des Alexiens, 36. Prix de l'abonnement annuel de janvier à décembre pour la Belgique. 10—00

246. Timbre-poste (le). Journal du collectionneur. Mensuel. In-4°. 1re année. Bruxelles, galerie Bortier, 7.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00
Pour l'étranger. 3—50

247. Uylenspiegel, journal des ébats politiques, artistiques et littéraires. Hebdomadaire. In-4° à 3 col. Huitième année : 1863. Bruxelles, 12, passage de la Monnaie.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 12—00
» » » pour la province. 13—00

Livres flamands (2).

248. Baltet (Ch.). — De goede peren, hunne kortbondige beschryving

(1) Voy. ci-dessus, p. 8.
(2) Voy. ci-dessus, p. 16.

en kweekwyze, door Ch. Baltet; vertaeld door J. Baumann. Uitgegeven door de hovingbouw Akademie van Gend. In-12 de 66 pages. Gand, Michiels frères. 1—00

249. Beernaert (A.). — Myne ledige uren. Dichtbundel door Adolf Beernaert. In-18 de 100 pages. Gand, J. et E. Gyselinck. 2—50

250. Hillegeer (J.).— Groote volkstheologie, door J. Hillegeer, priester van de societeit Jesu. In-8° de 864 pages, avec 32 gravures. Gand, F. et H. Vander Schelden. 5—00

251. Kempeneers (A.). — Montenaken, de oude vryheid of historisch en werkelyk afbeeldsel eener vrye gemeente in Haspengouw, vooral sedert de XVIe eeuw tot het einde der XVIIIe, zoo in 't geestelyk als in 't wereldryke opzigt, door A. Kempeneers, S. S. can. Doct.; lid weleer van den Bisschop. Raed. et oud prof. en examin. Synod. van het Bisdom van Luik; lid van het tael en letterlievend genootschap : *Met Tyd en Vlyt*, by de Hoogeschool van Leuven. enz.; met platen en oorkonden. 2 vol. in-8° de XIV-494 et 562 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

252. Potter (F. de). — Robert van Valois te Gent, historisch roman uit de XIVe eeuw, door Frans de Potter. In-16 de 160 pages, avec vignette. Gand, G. Van Melle. 2—00

253. Roozen voor den Roozenkrans van Maria, of heilzame meditatiën op de heilige mysteriën van Jesus en Maria voor Godminnende zielen, met kerkelyke goedkeuring. In-8° de 230 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 0—90

254. Ternest (K.-L.). — Kleine Geschiedenis van Belgie, ten dienste der scholen, door K.-L. Ternest. In-18 de 40 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—20

255. Van den Bemden (J.-J.). — De familie Galle, plaetsnyders van het laetste der XVIe eeuw, door J.-J. Van den Bemden. In-8° de 59 pages. Anvers, J.-C. Buschman.

256. Vandenbosch (J.-M.-L.). — Handboek voor lydenden, of geneezing zonder geneesheer. door J.-M.-L. Vandenbosch, rector der kapel van Offelken, onder Tongeren. *Cinquième édition*. In-12 de — pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

257. Van Driessche (E.). — De Kindervriend, leesboek ten gebruike der volksscholen in Belgie, bewerkt naer de nieuwe uitgave van M. Alph. Le Roy, door E. Van Driessche. Uitgave nauwkeurig herzien, verbeterd en vermeerderd zoo als de laetste fransche uitgave, met een nieuw hoofdstuk over de regten en de pligten van den belgischen burger. In-12 de 457 pages. Malines, H. Dessain. 1—25

258. Versnaeyen (K.). — De Slekken, komedie in drie bedrijven. door Karel Versnaeyen. In-8° de — pages. Gand, C. Annoot-Braeckman.

259. Weerdt (A. De). — Derde reeks van Liedjens, door A. De Weerdt. In-8° de 150 pages. Anvers, J. Mienikus. 1—00

Livres latins (1).

260. Ubaghs (G.-C.). — Ontologiæ seu metaphysicæ generalis elementa, cura Gerardi Casimiri Ubaghs. *Editio quinta*. aucta et recognita. In-8° de 154 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 1—50

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.

ESTAMPES.

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

261. Plan d'ensemble du centre commercial de Bruxelles, dressé par A. Graind'orge. Bruxelles, Vander Maelen.

262. Plan général de la ville de Namur, dressé à l'échelle de 1 à 5,000, d'après les documents officiels les plus récents, par H.-J. Rolen, commis de 1re classe des ponts et chaussées. Bruxelles, Ph. Vander Maelen. 1—50

263. Tabula Geographica exhibens omnia loca quorum mentio fit in Novo Testamento. Bruges, J. Petyt. 0—75

MUSIQUE (1).

Musique vocale.

Musique.	Paroles.	
264. Archambeau (J.-M. d').		Chant du départ, chœur à 4 voix. Liége, Ve L. Muraille.
265. Berleur (J.).		Les gais amis, pas redoublé facile pour 4 voix d'homme. Liége, Ve L. Muraille.
266. Bosch (J.).	F.-R.	Mon village, romance. Liége, Ve L. Muraille.
267. Devigne (J.-C.).	Devigne (J.-C.).	Dans le silence de mon cœur, romance. Gand, Gevaert.
268. Goffin (D.-D.).	Bosard (A.).	Ton nom, chœur à 4 voix. Liége, Ve L. Muraille.
269. Nicolaers (l'abbé J.-M.).		*Salve Regina*, pour 3 voix d'homme, avec accompagnement d'orgue, en partition et parties de chant. Liége, Ve L. Muraille.
270. Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	Drinklied. Gand, Ch. De Vylder.
271. Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	Niemand meer. Gand, Ch. De Vylder.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
272. Hennebert (Clara).	Allegria! valse de salon pour piano. Liége, veuve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.
(2) Voy. ci-dessus, page 17.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité médicale.

Quatrième année. — 1re livraison. — Avril 1863.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-quatrième année. — 3e livraison. — Mars 1863.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1862. — Troisième année. — Tome 5. — Nos 11 et 12.
1863. — Troisième année. — Tome 6. — Nos 1 et 2.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome 19e (2e série, t. X.) — Année 1863. — 1er et 2e cahiers.

Bulletin de l'Institut archéologique liégeois.

1862. — Tome 5. — 3e livraison.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 43. — 1re livraison. — Janvier 1863.

A. Cochot. Machine à scier les bois en grume. — C.-H. Schmidt. Guide-courroie. — W. Wharton. Perfectionnements dans la fabrication ou la construction de ressorts pour les voitures de chemins de fer et autres véhicules. — Samuelson. Presse hydraulique. — Condroy. Machine centrifuge perfectionnée. — Cockey. Perfectionnements aux appareils à gaz. — Muller. Brûleur de café. — F. Bennett. Etamage des tuyaux à l'intérieur. — Paulus. Assemblages et scellements des tuyaux de conduite d'eau. — Kuhlmann fils. Nouveaux procédés de fabrication de l'acide nitrique. — Th. Schlœsing. Recherches sur la fabrication du chlore. — Riot. Nouvelle fabrication de savon. — Frédéric Krupp. Produits et divers procédés de fabrication d'acier fondu. — Ordway. Observations sur le verre soluble. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du Musée. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de décembre 1862.

Bulletin belge de la photographie.

2e année. — Nos 14 et 15. — 15 janvier et 15 mars 1863.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1863.

Collection de précis historiques.

15 avril. — 272e livraison.

La camorra, espèce de franc-maçonnerie. — De Bl ck. Le Père Lessius, de la Compagnie de Jésus. — Dr Van Holsbeek. Examen du Spiritisme. — Chronique contemporaine. — Petits faits religieux.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 17.

Économiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 6, 7 et 8.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 5e livraison. — Mars 1863.

Journal de l'armée belge.

Vingt-quatrième volume. — 1re livraison. — Janvier 1863.

Journal des Beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — N° 5. — 15 mars 1863.

Le budget des Beaux-Arts devant la Chambre des représentants. — Correspondances particulières : Paris, Bruxelles, Liége. — Musée d'Anvers ; achats depuis 1826. — Iconographie : La Vierge à la chaise, d'après Raphaël, gravée par Calamatta et publiée par la maison Dusacq et Ce. — Biographie de C. Cels. — Nouvelles d'atelier.

N° 6. — 27 mars 1863.

Correspondances particulières : Évreux, Paris. — Entre-filets. — De la peinture sur faïence émaillée. — Questions à propos de Michel Jansze Mierevelt. — Le Peintre Ukens, du Musée de Lille. — Iconographie : Portrait de l'impératrice ; gravure de Weber, d'après Winterhalter. — Nouvelles eaux-fortes de Flameng. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier.

N° 7. — 15 avril 1863.

Questions d'art et d'archéologie à l'ordre du jour. — Correspondances particulières : Bruxelles, Mons. — Quelques réflexions sur les ventes de tableaux. — Collection Gilkinet, — Nouvelles d'atelier.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

Année 1862. — Livraison 12.

Année 1863. — Livraisons 1 et 2.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-sixième volume. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1863.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Dixième année. — Mars 1863.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1863. — Nos 207 à 212.

Pasinomie.

Année 1862. — 11e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1862. — 11e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — N° 3. — Mars 1863.

Cérémonies religieuses et académiques accomplies à l'occasion du décès de M. le professeur Martens. — Discours prononcé en la salle des promotions le 27 février 1863, par

P.-F.-X. De Ram, recteur de l'Université catholique de Louvain, après le service funèbre célébré en l'église primaire de Saint-Pierre pour le repos de l'âme de M. Martens, professeur ordinaire à la faculté des Sciences. — Laforet. L'empirisme ou l'école sensualiste moderne. — F. Labis. De la fréquente communion. — Bulletin de jurisprudence. — Le catéchisme du concile de Trente. — La Franc-maçonnerie et l'Université libre. — Bibliographie. — Nouvelles diverses.

N° 4. — Avril 1863.

Laforet. L'empirisme ou l'école sensualiste moderne. — F. Labis. De la fréquente communion. — Ad. Delvigne. Les épitaphes datées, aux six premiers siècles de Rome chrétienne. — Bibliographie. — Allocution de S. S. Pie IX au consistoire du 16 mars. — Le séminaire américain à Louvain. — Bulletin de jurisprudence. — Indulgences pour les fêtes de Notre-Seigneur et de la sainte Vierge. — Nouvelles diverses.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Onzième année. — N° 3. — Mars 1863.

Th. Hegener. Le côté pratique dans l'enseignement des langues vivantes. — X. Prinz. Observation sur un passage d'Horace. — Etudes d'étymologie française. — Le verbe *marcher*, par Aug. Scheler. — J.-N. Noël. Mesurage de toute pyramide. — Démonstration géométrique de la formule qui donne l'aire d'un triangle en fonctions des côtés, d'après Héron d'Alexandrie, par A.-C. — De l'action éducationnelle dans les gymnases allemands. — Correspondance. — Notice nécrologique sur M. Martens. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 4. — Avril 1863.

Alph. Leroy. Méthodologie spéciale. Etude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine (*suite*). — Hansotte. Questions d'algèbre (*suite*). — A. Wagener. Note critique sur un passage de la vie d'Agricola, par Tacite. — D. Gilles. Des fautes de syntaxe reprochées à La Fontaine. — Fr. Dübner. Observation sur un passage d'Horace. — Correspondance. — Notice nécrologique sur Joseph Kirsch. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 2e livraison.

Siége de Béziers. — Variétés. Le grelot. — Un original.

Avril. N° 4. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 6 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1863

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauvlant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31 ; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo ; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

273. Altmeyer (J.-J.). — Les gueux de mer et la prise de la Brille (1568-1572), par J.-J. Altmeyer. In-12 de 184 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

274. Annuaire de la Société libre d'Émulation de Liége, pour l'année 1863. In-12 de 304 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

Règlement de la société. — Conseil d'administration. — U. Capitaine. Documents et matériaux pour servir à l'histoire de la Société d'Emulation. Les expositions publiques, 1789 à 1850. — H. Helbig. Le baron de Walef. Coup d'œil sur le caractère de ses écrits.—A. Mathieu. Résigne-toi.—Qui sait ? —A. Clavareau. La révolte.— L. Alvin. La divine épopée d'Alexandre Soumet. — A. Le Pas. Adieu. — A. Stappers. A. Stella. — Si j'étais fée. — J. Guillaume. Poésies. — O. de Leeuw. En passant par Anvers. — A. Le Roy. Notice sur H. Dewandre, président de la Société d'Emulation. — Montalan-Bouteux. A M. Dewandre, vers dictés sous le parapluie dont il m'a fait présent. — A. Van Hasselt. Nouvelles études rhythmiques. — A ceux qui sont morts pour la patrie. — La cloche du soir. — La couronne d'étoiles. — Avertissement aux petits oiseaux. — La maison déserte. — Le pâtre de la montagne. — La mort de l'églantine. — Les visages connus. — La fleur qui guérit tout. — Loin de vous. — A. Visschers. Notice sur l'établissement en Belgique des caisses de prévoyance en faveur des ouvriers mineurs. — L. Stappaerts. A la fontaine de Pline. — Envoi à G. G. G. G. — La cloche de l'ermitage. — Souvenirs de Laroche. — La Source. — Le moulin. — Berceuse. — Joies éteintes. — C. A. Dessain. Chronique des conférences 1862-1863. MM. J. Deschanel, Beck-Mullendorf, L. Hymans, E. Pasquet, Mlle C. Royer, Van Bemmel, A. Bury, Dumonceau, Pelletan et Mallar. — Montalan-Bouteux. A trente ans plus de poésie ! A un plusieurs. — Manneken-pis. — Tableau des membres de la Société d'Emulation. Sociétaires décédés.—Associations belges et étrangères avec lesquelles la Société d'Emulation entretient des relations. — Bibliothèque. — Dons et acquisitions. — Liste de compositions musicales par le département de l'intérieur.

(1) Voy. ci-dessus, p. 21.

275. Barrère (P.). — Les Écrivains français, leur vie et leurs œuvres, ou histoire de la littérature française, par P. Barrère. In-12 de 365 pages. Bruxelles, imp. de Ve J. Vanbuggenhoudt. 3—00

276. Bonnevie (J.-B.). — Examen juridique sur les faillites et sursis et des réformes urgentes à y apporter, par J.-B. Bonnevie, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 72 pag. Bruxelles, Nys, rue Potagère, 57. 1—00

277. Bordoni. — Discours sur divers sujets de la morale chrétienne, prononcés à Turin devant les membres de la confrérie pour la bonne mort, par le révérend père Bordoni, de la compagnie de Jésus. Traduit de l'italien. In-12. 5e volume. 2e partie de 308 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

Voy. 1862, n. 978.

278. Burggraff (P.). — Principes de grammaire générale ou exposition raisonnée des éléments du langage, par P. Burggraff, professeur de littérature à l'université de Liége. In-8° de 602 pages. Liége, H. Dessain. 6—00

279. Catholiques (les) et leurs cimetières, par un catholique sincère. In-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—20

280. Crépin.—Notes sur quelques plantes rares ou critiques de la Belgique, par Crépin. In-8°. Bruxelles, G. Mayolez.

2e fascicule de 75 pages. 2—00
3e id. de 40 pages. 1—50

281. Crowe et Cavalcaselle. — Les anciens peintres flamands, leur vie et leurs œuvres, par J.-A. Crowe et G.-B. Cavalcaselle. Traduit de l'anglais, par O. Delepierre. Annoté et augmenté de documents inédits, par A. Pinchart et Ch. Ruelens. In-8°. Tome 2 (fin) de 152-CLXXIII pages avec planches. Bruxelles, F. Heussner. 7-50

Voy. 1862, n. 5.

282. Dauby (J.). — Les classes ouvrières en Belgique.— Parallèle entre leur condition d'autrefois et celle d'aujourd'hui; alimentation, vêtement, logement, mobilier, salaire, conditions de travail, instruction, niveau moral, etc., par J. Dauby, ouvrier typographe. 2e *édition*. In-12 de 119 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—75

283. De Buck (V.). — Les saints martyrs japonais de la compagnie de Jésus; Paul Miki, Jean Soan de Gotto et Jacques Kisai, par Victor De Buck, prêtre de la même compagnie. In-8° de 64 pages. Bruxelles, F. Haenen.

284. De Jaer (E.). — Considération sur le mode d'organisation des cours de droit civil, proposé par l'article 19 du projet de loi du 21 mai 1862 sur les Jurys d'examen, par E. De Jaer, professeur à l'université catholique de Louvain. In-8° de 48 pages. Louvain, Ch. Peeters et comp. 0—50

285. Dekeyser (D.). — Projet de modification de la Montagne de la Cour et de communication entre le haut et le bas de la ville de Bruxelles, par D. Dekeyser, architecte. In-4° de 131 pag. Bruxelles, Bols-Wittouck. 1—50

286. Femme (la), par un étudiant. 3e *édition*. In-8° de 16 pages. Bruxelles, C. Massart, rue Saint-Paul, 1. 0—40

287. Filip-Bonau. — Les vengeurs, roman-drame, par Filip-Bonau. Première partie : Napola. Seconde partie : Maria. Ouvrage précédé d'une lettre de M. A. de Lamartine, d'une dédicace au même et d'une ode au lecteur. In-8° de 409 pages. Bruxelles et Leipzig, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

288. Frankleer (P.).—Rimes posthumes d'un prêtre manqué, par Paul Frankleer. In-12 de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 3—00

289. Garcia de la Vega (D. de). — Les catholiques belges, le libéralisme et la révolution. — Etudes politiques par D. de Garcia de la Vega. — Le parti catholique et le parti libéral. — Les principes de 1789. — Le libéralisme et la révolution. — L'Encyclique et la constitution belge. In-8° de 115 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—50

290. Garcin (Mme E.). — Charlotte, par madame Eugène Garcin (Euphémie Vauthier). In-12 de 372 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

291. Garcin (Mme E.). — Léonie. Essai d'éducation par le roman, par madame Eugène Garcin (Euphémie Vauthier), précédé d'une lettre de M. de Lamartine. *Troisième édition.* In-12 de 280 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

292. Ghyoot (E.). — Questions sur l'algèbre, à l'usage des jeunes gens qui se préparent à l'examen de gradué en lettres; par l'abbé E. Ghyoot, professeur de mathématiques au collége patronné de Courtrai. In-8° de 115 pages. Courtrai, Eug. Beyaert. 1—75

293. Grégoire (E.-G.-J.). — Notice sur l'origine du célèbre compositeur Louis von Beethoven, suivie du testament de l'illustre maître, par E.-G. J. Grégoire. In-8° de — pages. Anvers, Jorssen, rue Hochstetters. 0—50

294. Gronckel (F.-J. de). — Deux lettres sur le legs de 100,000 francs fait par M. P.-T. Verhaegen à la ville de Bruxelles, suivies d'un post-scriptum traitant du rapport de la section centrale sur les fondations, par F.-J. de Gronckel, conseiller provincial du Brabant. In-8° de 32 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

295. Hane de Steenhuyse (Cte E. d') et Huyttens (J.). — La noblesse de Flandre du xe au xviiie siècle, d'après des documents authentiques, par le comte Ernest d'Hane de Steenhuyse, membre du conseil héraldique, et Jules Huyttens, membre de l'Académie archéologique de Belgique. In-8° de 207 pages. Bruxelles, Van Trigt, rue Saint-Jean, 30. 5—00

Tiré à 200 exemplaires.

296. Homme (l'), par un étudiant. — En réponse à *La Femme,* par un étudiant. In-8° de 16 pag. Bruxelles, C. Massart, rue Saint-Paul, 1. 0—40

297. Hyernaux. — Du lacs et d'un nouveau porte-nœud sur le pied de l'enfant dans la terminaison des accouchements laborieux, et d'un nouveau repoussoir en cas de prolapsus du cordon ombilical, par le docteur Hyernaux, chirurgien et professeur d'accouchements à la maternité de Bruxelles. In-8° de 90 pages, avec planches. Bruxelles, G. Mayolez. 1—50

298. Ista (H.-J.). — Lectures pour le mois consacré à la Mère de Dieu, calquées sur les œuvres du P. Lejeune, par H.-J. Ista, curé de Burdinne (Liége). 4 vol. in-8°. Liége, H. Dessain. 5—00

Le tome 1er est en vente; les autres paraîtront successivement. Les volumes ne se vendent pas séparément.

299. Jacobs (V.). La révision du code pénal dans ses rapports avec la liberté de la chaire; par Victor Jacobs, avocat du barreau d'Anvers. In-8° de 150 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

300. Juste (T.). — Histoire de la révolution des Pays-Bas sous Philippe II, par Théodore Juste. Deuxième partie. Tome Ier. Grand in-8° de IV-460 pages. Bruxelles, A. Decq. 7—50

Insurrection de la Hollande et de la Zélande. — Louis de Nassau à Mons. — Guillaume d'Orange et le

duc d'Albe. — La Saint-Barthélemy. — Sac de Malines. — Les Espagnols à Zutphen et à Naarden. — Sièges de Harlem et d'Alkmaar. — Le grand commandeur de Castille. — Bataille de Mook. — Etats généraux de 1576. — Philippe II. — Négociations avec les insurgés. — Marnix de Sainte-Aldegonde. — Siége de Leyde, etc., etc.

Voy. 1862, nº 1069.

OUVRAGES DU MÊME AUTEUR SUR LE XVIe SIÈCLE.

Histoire de la Révolution des Pays-Bas, sous Philippe II; 1re partie (1555-1572).—Charles-Quint et Marguerite d'Autriche. Un vol. petit in-8o. — Vie de Marie de Hongrie. Un vol. format charpentier. — Le comte d'Egmont et le comte de Hornes, d'après des documents authentiques et inédits. Un vol. in-8o. — Vie de Marnix de Sainte-Aldegonde, tirée des papiers d'Etat et d'autres documents inédits. Un vol. in-8o. — Christine de Lalaing, princesse d'Epinoy. — Conspiration de la noblesse belge contre l'Espagne (1559-1633). Un vol. in-8o.

Sous presse : Guillaume le Taciturne.

301. LAROCHE (C.). — Notice sur l'application des silicates alcalins solubles, au durcissement des pierres, des matières poreuses, des ciments, plâtrages, etc., etc., par C. Laroche, fabricant de silicates alcalins ou verre soluble, à Molenbeek-Saint-Jean, lez-Bruxelles. In-8° de 24 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp.

302. LAVELEYE (E. de). — Essai sur l'économie rurale de la Belgique, par Emile de Laveleye. *Deuxième édition*. In-12 de 315 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. 1862, nº 1015.

303. MALOU (J.). — Notice historique sur la Société Générale pour favoriser l'industrie nationale, établie à Bruxelles (1823 à 1862). In-8°. 71-XXXIII pages et 3 grands tableaux graphiques coloriés. Bruxelles, A. Decq. 3—00

304. MANTAGAZZA (P.). — Le Bien et le Mal, livre pour tous, par le docteur P. Mantagazza, professeur à la faculté de médecine de Pavie, traduit de l'italien par le docteur Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. (Ouvrage couronné au concours de Ravizza, pour le meilleur livre de morale à l'usage du peuple). In-8° de 218 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 1—00

305. MARTYRS (les) de l'échéance ou reflet photographique des mœurs contemporaines. In-18. Tome 6 de — pages. Bruxelles, Mertens et fils. 1—25

Voy. ci-dessus, nº 51.

306. MICHELET (J.).— La Sorcière, par Jules Michelet. *Quatrième édition*. In-12 de 420 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. ci-dessus, nº 53.

307. MONTÉPIN (X. de).— Les Enfers de Paris, par Xavier de Montépin. In-18. Tome 5 de 162 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.

Voy. ci-dessus, nº 55.

308. MONTÉPIN (X. de).—Une tragédie parisienne, par Xavier de Montépin. Tomes 1, 2 et 3 de 164, 158 et 124 pages. Bruxelles. A. Lebègue et comp. Le volume. 0—60

Muséum littéraire.

309. MUSSELY (C.). — Notice historique sur l'église et la tour de Saint-Martin, à Courtrai, incendiées par la foudre, le 7 août 1862, par Ch. Mussely In-8° de — pages. Courtrai, veuve Mussely-Boudewyn.

310. O'SQUARR. — Oceola le grand chef, traduit de l'anglais, par O'Squarr. 5 vol. in-18 de 210, 213, 214, 192 et 159 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 6—25

Collection Lebègue.

311. Piron (F.-P.-J.). — Etudes sur les batteries casematées et sur une nouvelle bouche à feu, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de — pages. Namur, typ. de J. Colin. 2—00

312. Piron (F.-P.-J.). — Projets de coupoles tournantes, de batteries cuirassées locomobiles et d'un dispositif d'artillerie pour les tours en fer, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 55 pages avec 2 planches. Bruxelles, Gand, Leipzig, C. Muquardt. 3—00

313. Pommier (A.).—Profils contemporains. — La comtesse Dora d'Istria; sa vie et ses œuvres sur la Russie et l'Orient, par Amand Pommier. In-8° de 100 pages, orné d'un portrait. Bruxelles, S. Gerstmann. 2—00

314. Raingo (G.-B.-J.). — Géographie élémentaire de la Belgique, à l'usage des écoles primaires, par G.-B.-J. Raingo. *Nouvelle édition*, revue avec le plus grand soin, et considérablement augmentée, par M***. In-18. Mons, Manceaux-Hoyois; Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—40

Cours complet d'instruction primaire, n° 10.

315. Rapport sur les travaux de la Société d'Emulation, pendant l'année 1861-1862. Onzième année. In-8° de 17 pages. Louvain, Ch. Peeters et comp. 0—80

316. Récréations métriques. — L'Enéide traduite en vers français, par un ancien professeur de l'Athénée de Bruxelles. In-8° de VI-43 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—00

317. Righini (G.). — Iodoformognosie ou monographie chimique, physiologique, pharmaceutique et thérapeutique de l'iodoforme, par le docteur Giovanni Righini, traduit de l'italien et annoté par le docteur Eug. Janssens. In-8° de 88 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—50

318. Ritt (G.).—Nouvelle arithmétique des écoles primaires, divisée en deux parties : 1° Théorie et pratique du calcul : nombres entiers, — fractions, — système métrique, — nombres complexes, — rapports; — 2° Applications : applications arithmétiques, — puissances et racines des nombres, applications géométriques, et contenant environ 1,200 exercices et problèmes, par G. Ritt, inspecteur de l'enseignement primaire en France. *Nouvelle édition*. In-8° de 264 pag. Gand, Lebrun-Devigne. Cartonné. 1—50

319. Rutgeerts (L.). — Manuel du droit de succession, du droit de mutation par décès et du droit de mutation par décès en ligne directe et entre époux, par L. Rutgeerts, professeur de droit romain, de droit notarial et de droit fiscal à l'université de Louvain. In-8°. Livraisons 1 à 6. Louvain, C.-J. Fonteyne. Prix de la livraison. 2—25

L'ouvrage complet formera 8 livraisons. Les deux dernières sont sous presse et paraîtront en novembre prochain.

320. Statuts de la compagnie du chemin de fer direct de Bruxelles à Lille et Calais (section de Hal à Ath et de Tournai à la frontière française). In-8° de 32 pag. Bruxelles, E. Guyot, rue de Pachéco. 12.

321. Schoonbroodt (J.-G.). — Inventaire analytique et chronologique des chartes du chapitre de Saint-Lambert, à Liége, publié par J.-G. Schoonbroodt, docteur en droit, conservateur des archives de l'Etat et ancien membre du conseil provincial de Liége. In-4° de 448 pag. Liége, J. Desoer. 8—00

322. Tarif général des correspondances télégraphiques, complété jusqu'au 1er février 1863. Extrait du Guide officiel de la correspondance télégraphique. 5e *édition*. In-8° de 120 pag. Bruxelles, J. Greuse, frères. 1—50

323. Tassin (D.). — Des explosions foudroyantes des chaudières à vapeur, de leur véritable cause; moyen infaillible de les éviter, par Désiré Tassin, ingénieur-mécanicien. In-8° de 350 pages et 4 planches. Liége, J.-G. Carmanne. 3—50

324. Tielemans (F.). — Étude sur le legs de M. Verhaegen, par F. Tielemans. In-8° de 42 pag. Bruxelles, M. Weissenbruch. 0—60

325. Traité pratique du bail à loyer ou louage des maisons avec les coutumes et usages, précédé des règlements communaux en vigueur à Bruxelles et des contraventions de police, et suivi des lois utiles aux propriétaires, locataires, entrepreneurs de constructions, etc. In-8°. 3e livraison. Règlements communaux. Bruxelles, P.-J. Leemans et comp. 0—80

Voy. 1862, n. 1067.

326. Uytterhoeven (A.). — De la meilleure manière d'extraire la pierre hors de la vessie, par André Uytterhoeven, officier de l'ordre de Léopold, chirurgien en chef des hôpitaux de Bruxelles. In-32 de 32 pag., avec figures. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—30

327. Vandiest (D.).—Le Livre des écoliers, par David Vandiest. 1re part. 3e *édition*. In-18 de — pag. Jodoigne, F.-J. Dandoy.

328. Vandiest (D.). — Le Livre des écoliers, par David Vandiest. 5e part. 1re *édition*. In-18 de — pag. Jodoigne, F.-J. Dandoy.

329. Woutersz (J.-G.-H.). — Exercices épistolaires, à l'usage de l'enseignement primaire, par J.-G.-H. Woutersz. In-18 de—pag. Bruxelles, veuve Parent et fils.

Publications périodiques en langue française (1).

330. Bulletin de la Société royale protectrice des animaux; sous le patronage de S. M. Léopold Ier, roi des Belges. Mensuel. In-8°. 1re année: 1863. Bruxelles, au siége de la Société, rue Bodenbroek, 21.
L'abonnement annuel. 10—00

331. Témoin (le).—Journal hebdomaire. In-fol. Première année : 1863. Bruxelles, rue du Midi, 18.

Livres flamands (2).

332. Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden aen het christen volk in zon-en feestdaegsche sermoonen voorgedragen, door den Eerw. P. Frans Hunolt. Nauwkeuriglyk vertaeld door H. Coekelberghs, P.-M. Oliviers, F.-K. de Becker. 5e partie (4 volumes). De Goede christen. In-8°. Tome XV de 422 pag. Brux., H. Goemaere 2—50

Voy. 1862, n. 1092.

333. Kuyl (P.-D.). — Gheel vermaerd door den eerdienst der heilige Dimphna, geschied-en oudheidskundige beschryving der kerken, gestichten

(1) Voy. ci-dessus, p. 27.
(2) Voy. ci-dessus, page 27.

en kapellen dier oude vryheid, door P.-D. Kuyl, priester. In-8° de — pag. Anvers, J.-E. Buschman.

334. Van den Abeele (Alb.). — Geschiedenis van Sint-Martens-Laathem door Alb. Van den Abeele. In-8° de 78 pag. Laathem-Saint-Martin (Flandre orientale), chez l'auteur. 1—50

335. Van den Haute (H.).—De Sprekende tafels en geest oproepingen. Onderzoek van het spiritismus, door H. Van den Haute. In-12 de 32 pages. Anvers, J.-B. Vanmol-Vanloy. 0—50

336. Vandiest (D.). — Het Boek der scholieren, door David Vandiest, schoolopziener. 2e partie. Cinquième édition. In-18 de — pag. Lierre, Van In et comp

337. Versnaeyen (K.) — Achter de gordyn, vyf tooneelstukken, door Karel Versnaeyen. Eene rat in de val. — De zoete inval. — De liefde eener kindermeid. — De slekken.—Gysbrecht Barlo. In-12 de 338 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

338. Versnaeyen (K.). — Gysbrecht Barlo, drama in vier bedryven, door Karel Versnaeyen. In-16 de — pag. Gand, C. Annoot-Braeckman.

ESTAMPES.

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies (1).

339. Plan de Namur, par J. Rolen, commis de 1re classe des ponts et chaussées. Une feuille de 0,73 sur 0,60. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 1—50

340. Carte des chemins de fer de l'Europe en 9 feuilles de 0,65 sur 0,56. Échelle de 1 à 2,000,000. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. Prix de l'ouvrage complet, coloris à lisérés. 18—00

Le même ouvrage, coloris à teintes plates. 20—00

MUSIQUE (2).

Musique vocale.

Musique.	Paroles.	
341. Aubry (G.).	Van Huffel (V.).	Mon bien suprême, mélodie Brux., J.-B. Katto.
342. Bosselet (Ch.).	Duprez (Ed.).	Les Chasseurs égarés, chœur pour voix d'hommes. Brux., J.-B. Katto.
343. Fontaine (E.).	Lucas (H.).	Adieu! mélodie. Bruxelles, J.-B. Katto.
344. Mary (Ph.).	Descamps (J.-B.).	Repentir, romance. Brux., J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 29.
(2) Voy. ci-dessus, p. 29.

345. Miry (Ch.).	Destanberg (N.).	Quand le diable devient vieux, bluette. Gand, H.-L. Stepman.
346. Peellaert (A. de).		Le Printemps et l'hirondelle, valse pour soprano ou mezzo-soprano. Bruxelles, J.-B. Katto.
347. Vanduyse (F.-L.	Van Duyse (P.).	Waerom, koor voor 4 mans stemmen, zonder begeleiding. Gand, H.-L. Stepman.
348. Wibier (Ch.).		Tout pour toi, poésie d'une religieuse du Sacré-Cœur à Mons. Brux., J.-B. Katto.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
349. Cammaert (G.).	Polka-mazurka de salon pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
350. Ermel (A.).	Chant du soir, pour piano. Brux., J. Meynne.
351. Gouzée (E.).	Speranza, mazurka de salon pour piano. Brux., J.-B. Katto.
352. Grégoir (Ed.).	Écho du rossignol, valse de salon, pour piano. Op. 102. Brux., J.-B. Katto.
353. Hinthel (A.).	La Favorite de la duchesse, polka militaire, pour piano. Gand, Ch. Devylder.
354. Iweins (H.).	Doux réveil! grande valse de salon pour piano. Brux., J.-B. Katto.
355. Iweins (H.).	Ridderborn, galop brillant pour piano. Brux., J.-B. Katto.
356. Kevers (E.).	L'Ostendaise, danse nouvelle, dédiée aux enfants. Ostende, Daveluy.
357. Michelot (Ch.).	Polka-mazurka de salon pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
358. Miry (Ch.).	La Lanterne-magique, opéra-féerie en 3 actes. Ouverture pour piano. Gand, H.-L. Stepman.
359. Struss (P.).	Souvenir de Suisse, pour piano. Op. 34. Brux., J. B. Katto.
360. Tebbs (Ch.).	Marche pour piano. Brux., J.-B. Katto.
361. Vanderbrugghen(C.).	Souvenir de Bruxelles, marche pour piano. Brux., J.-B. Katto.
362. Wulf (Ch. de).	Souvenir de Sorrente, fantaisie-valse sur des motifs populaires italiens, pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, p. 39.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique.

Tome 20e. — 1863. — 1re livraison.

Annales de l'Électricité médicale.

Quatrième année. — 5e livraison. — Mai 1863.

Annales d'Oculistique.

Vingt-sixième année. — 3e et 4e livraisons. — Mars et avril 1863.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — N° 3.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

2e année. — 1863. — Nos 1 et 2. — Janvier et février.

Commission royale des monuments. — Résumé des procès-verbaux des séances du mois de janvier. — Note concernant les acquisitions du Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie, en 1862. — Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie. — Résumé des procès-verbaux. — F. Van de Putte. Loo, son église et sa tour. — Baron F. de Roisin. L'art monumental belge apprécié par la critique archéologique d'outre-Rhin. — Liste des sociétés savantes de l'étranger et du pays auxquelles le bulletin est envoyé.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 43. — 2e livraison. — Février 1863.

Chesterman. Four à chauffer et à durcir de petits articles en acier. — Clément et Crozy. Borne-fontaine. — Price. Outil pour découper des rondelles, de petites poulies, des bouchons, etc. — J. Kessler. Description de deux nouvelles clefs de vis. — T. Braisted. Manchon servant à joindre les tuyaux. — F. Siemens. Fours régénérateurs à gaz. — Expériences relatives à une chaudière faite en tôle d'acier fondu. — Sur l'emploi des tuyaux Geissler pour éclairer les mines. — Burghess. Bain photographique avec du deutonitrate d'urane. — Gueymard. De l'emploi des matières fécales comme engrais. — Teinture chinoise pour la destruction des mites. — Mushet. Procédé perfectionné dans la fonte de l'acier. — Emerson. Nitrate d'argent fondu pour la photographie. — Moyen d'améliorer le goût de la viande et de la conserver. — Le rôle des rayons solaires agissant chimiquement dans la photographie. — Ch. Leuchs. Production du vert de Chine au moyen d'orties, d'achillées à mille feuilles, de primevères et de fèves de café. — Méthode pour reconnaître l'encollage faible du papier mécanique. — Creuzbourg. La meilleure cire pour la greffe. — Réfrigérant pour la bière. — Teinture de la paille et des chapeaux de paille. — F. Ransome. De la fabrication des pierres artificielles. — H. Caron. Etudes sur l'acier. — Baist. Conservation du bois, nouvelles expériences faites au moyen du sulfate de cuivre et du goudron. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de janvier 1863.

3e livraison. — Mars 1863.

Schmidt. Nouvelle machine américaine à laver, pour le ménage. — Emploi de la plante de maïs comme matière textile et à fabriquer du papier. — Sheppard. Robinet perfec-

(1) Voy. ci-dessus. p. 50.

tionné. — Lush. Modérateurs pour les cuves de démêlages des brasseries. — Stirling. Appareil de graissage pour locomotives et machines à vapeur à haute pression. — Fabrication du coke et de tous les produits provenant de la distillation de la houille, dans l'usine de la Société de carbonisation de la Loire. — Bérard. Système de transformation directe de la fonte en acier fondu ou en fer fondu. — Caron. Études sur l'acier.—V. Burq. Nouvel appareil de filtrage, le bateau-filtre, applicable aux besoins des grandes villes et des armées en campement. — Sur le pain sans fermentation du procédé Dauglish. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de février 1863.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — N° 5. — Mai 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 1er mai. — 273e livraison.

Voici le mois de Mai (poésie). — R. P. De Block. Le père Lessius, de la Compagnie de Jésus. — Dr H. Van Holsbéek. Examen du spiritisme. — Société pour l'établissement des bibliothèques populaires. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

15 mai. — 274e livraison.

Un bouquet à Marie pour le mois de Mai (poésie). — R. P. Martinof. Translation du corps de saint Clément, pape et martyr, par saint Cyrille et saint Méthode, d'après la légende italique. — Œuvres des communions mensuelles pour les besoins actuels de l'Église. — Société de la Libre Pensée. — Le Veni Sancte Spiritus, avec une note sur la Revue de la musique sacrée. — Chronique contemporaine. — Bulletin biobliographique.

Economiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 9, 10 et 11.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 4e livraison. — Mars 1863.

Journal de l'armée belge.

Vingt-quatrième volume. — 2e livraison. — Février 1863.

Le général Jomini, sa vie et ses écrits (*suite*). — Variétés militaires.

3e livraison. — Mars 1863.

Les nouvelles fortifications d'Anvers. — Réponse aux critiques de Mangonneau, ancien ingénieur. — Guerre d'Amérique.

Journal des Beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — N° 8. — 30 avril 1863.

Création d'une librairie nationale. — Correspondances particulières : Paris, Cologne, Bruxelles, Mons. — Vente de la bibliothèque Van Alstein.

N° 9. — 15 mai 1863.

Bibliographie. — Correspondances particulières : Paris. — Les artistes belges à l'exposition. — Hambourg. — Pierre Ykens. — Iconographie : Le Christ sur les genoux de sa mère. — La date du décès de Frédéric Moucheron. — Pierre Castiels ou Casteels. — Nouvelles d'atelier.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-sixième volume. — Nos 5. — Mai 1863.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Dixième année. — Avril 1863.

Messager des sciences historiques.

1863. — 1re livraison.

Arnaud Schaepkens. L'art religieux, souvenir des frères Van Eyck. — Ch. Rahlenbeck. Du principe d'association au point de vue des relations des Belges avec l'Angleterre, pendant le moyen âge. — Alex. Pinchart. Archives des arts, des sciences et des lettres. — W.-H. James Weale. Tombe plate en pierre de Victor Wilzoets et Perynne Fockedeys, sa femme, dans l'église de Notre-Dame, à Zandvoorde. — F.-F.-J. Lecouvet. Histoire littéraire. — Guillaume et Joseph-Alexandre le Vaillant. — Jean-Baptiste-Luc Planchon. — Bibliographie. — Chronique et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1863. — Nos 213 à 217.

Pasicrisie belge.

Année 1862. — 2e et 3e livraisons.

Pasinomie.

Année 1862. — 11e et 12e livraisons.

Année 1863. — 1re et 2e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1862. — 11e et 12e livraisons.

Année 1863. — 1re et 2e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — No 5. — Mai 1863.

Laforêt. L'empirisme ou l'école sensualiste moderne. — F. Labis. De la fréquente communion. — P. Claessens. Etudes sur les œuvres du cardinal Gerdil. — Bulletin de jurisprudence. — Congrégation des prêtres de la mission belge en Chine. — Association du Culte perpétuel de saint Joseph. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue continentale.

2e volume. — 1re année. — Mai 1863.

Relation du Congrès scientifique de France, tenu à Bordeaux. — Relation du Congrès des délégués des académies des départements de France, tenu à Paris. — Réflexions sur le Congrès d'ophthalmologie, tenu à Paris. — Education internationale. — Gouvernement et protectorat des îles Ioniennes. — Littérature provençale. — Les Troubadours. — Epistolaire. — Lettres de Bruxelles. — Histoire parlementaire de M. Guizot. — Le Châtelet. — Des Hautes Classes dans la Société Moderne. — Des Poésies de Placido. — Des Poésies d'Edmond Arnould. — Histoire de la Poésie de M. Ferdinand Loise. — Cinq pièces du Théâtre flamand. — Linguistique. — Statistique. — Concours public sur la question de la moralité dans la littérature et dans l'art. — Bibliographie. — Souvenir de la bibliothèque impériale publique de Saint-Pétersbourg.

Revue trimestrielle.

Trente-huitième volume. — Dixième année. — Tome douzième.

Résultat historique des nouvelles découvertes à Ninive. — Notice sur Moke. — Notice sur Baron. — L'ivrognerie, ses effets, ses causes, ses remèdes. — Jean-Baptiste Houwaert. — Les gueux de mer et la prise de la Brille. — Sur un passage du Nathan de Lessing. — Un lâche. — Le médaillon. — La vallée de Josaphat. — A Liége. — Sonnets. — La vie de Lelewel en Belgique. — Discussions de la Chambre. — Meetings de Liége et de Mons. — Lettres liégeoises. — Revue littéraire.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Onzième année. — N° 5. — Mai 1863.

J. Roulez. Sur l'inscription d'Hadrien trouvée à Athènes. — X. Prinz. Observation sur un passage d'Horace. — Aug. Scheler. Etudes étymologiques. Les verbes français *ôter*, *accoutrer*, *assener* et *asservir*. — Des thèmes d'imitation. — Du discours indirect en latin. — P.-J. Batteux. Le volume de la pyramide. — Correspondance. — Revue bibliographique. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 3e livraison.

L'Irlande en 1862. Discussion amicale entre deux touristes. — Le Mahométisme. — Les origines de la souveraineté temporelle des papes; Etienne II demande du secours à la France. — Questions d'Histoire ecclésiastique et de Droit public (*septième article*). — Tetzel. La vie au moyen âge.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1863

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

363. Arntz (E.-R.-N.). — Cours de droit civil français, comprenant l'explication des lois qui ont modifié la législation civile en Belgique, par E.-R.-N. Arntz, professeur à l'Université de Bruxelles. In-8°. Tome II. Première livraison de 384 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 4—00

364. Art (l') de bien jouer à la roulette, indiquant la maturité, la limite des chances et les règles pour les attaquer sur-le-champ et avec succès, avec des tables de mises et des nouvelles cartes à marquer, suivi d'un aperçu sur la meilleure manière de jouer le *Trente et un*, par un ancien employé du 113. *Dix-huitième édition*. In-8° de 60 pages. Anvers, Max. Kornicker. 5—00

365. Belgique (la) jusqu'au Rhin, par G.-V.-S. In-8° de 20 pages. Bruxelles, Bols-Wittouck. 0—25

366. Boniface (J.). — Les Enfarineurs, par Joseph Boniface. In-12 de 24 pages. Bruxelles, Mertens et fils. 0—50

367. Bormans (S.). — Le bon métier des tanneurs de l'ancienne cité de Liége, par Stanislas Bormans, conservateur adjoint des archives de l'État à Liége. In-8° de 362 pages et 2 planches coloriées. Liége, F. Renard. 4—50

(1) Voy. ci-dessus, page 33.

368. Cortina (D.-M.). — Le Garigliano, par D.-M. Cortina. In-8° de 80 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

369. Crépin.— L'Ardenne sous le rapport de sa végétation, par Crépin. Gr. in-8° de 60 pages, Bruxelles, G. Mayolez. 2—00

370. Devillez (A.).—Des travaux de percement du tunnel sous les Alpes et de l'emploi des machines dans l'intérieur des mines. Rapport au comité des directeurs gérants des charbonnages du couchant de Mons, par A. Devillez, professeur à l'École des Mines du Hainaut. In-8° de x-278 pages, avec atlas gr. in-4° de 8 planches doubles. Liége, F. Renard. 12—00

371. Dircks (S.). — Les Caciques de Tlascala, suivi d'autres nouvelles, par le P. Servais Dircks. In-12 de 350 pag. Tournai, H. Casterman. 2—00

372. Du Hays (Ch.). — Les courses en France, en Belgique et à Bade, origine et produits des vainqueurs des principaux prix dans ces diverses contrées, par Ch. Du Hays. Gr. In-8° de — pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 5—00

373. Elffen (N.). — L'Étincelle du cœur ou Retraite de huit jours selon la méthode de Saint-Ignace, par le P. Nicolas Elffen, de la compagnie de Jésus ; traduit du latin par le R. P. Possoz, de la même compagnie. In-32 de 264 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

374. Emery (Mme M.).—Lucy.—Trèche, par Mme Marie Emery. Gr. in-18 de 240 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Les Romans honnêtes.

375. Enfarinés (les). Réponse à J. Boniface par un démocrate belge. In-12 de 24 pages. Bruxelles, Mertens et fils. 0—50

376. Ephraim-ben-Izrael. — Voix d'un Polonais israélite en faveur de l'indépendance de la Pologne, par Ephraim-ben-Izrael. Dédié au gouvernement national de la Pologne. In-8° de 64 pages, Bruxelles, Vanderauwera. 1—50

377. Excellence (l') de la Salutation angélique ou les charmes de l'Ave Maria, par un père de la Compagnie de Jésus. In-18 de 68 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—40

378. Eyma (X.) — Légendes, fantômes et récits du Nouveau-Monde, par Xavier Eyma. In-12. Tome 1er de 364 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

379. Fromentin. — Dévotion à sainte Philomène, vierge et martyre, par M. l'abbé Fromentin. In-32 de 95 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

380. Goblet d'Alviella (Cte). —Les cinq grandes puissances de l'Europe dans leurs rapports politiques et militaires avec la Belgique. — Une mission à Londres en 1831 par le lieutenant-général comte Goblet d'Alviella. In-8° de 342 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

381. Grammaire élémentaire liégeoise (française-wallonne), par L. M. In-8° de VI-160 pages. Liége, F. Renard. 4—50

382. Guide de l'étranger dans Bruxelles et ses environs, suivi d'une description de la bataille de Waterloo. 4e *édition* complétée et augmentée. In-18 de 85 pages, avec un plan. Bruxelles, Kiessling et comp. 2—00

383. Hallez (D.-G.). — Le Mois de Mars consacré au glorieux patriarche saint Joseph, pour obtenir sa protection pendant la vie et à la mort. Traduit sur la seconde édition italienne, par le chanoine D.-G. Hallez. In-32 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

384. Henaux (F.). — Roland. Notice historique, par Ferd. Henaux. In-8° de 16 pages. Liége, F. Renard. 1—00

385. Jauffret. — L'Imitation de Jésus-Christ. Traduction nouvelle, avec des réflexions tirées des meilleurs auteurs ascétiques, par M. l'abbé Jauffret. In-32 de 500 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

386. Kersten (P.). — Essai sur l'activité du principe pensant, considérée dans l'institution du langage, par Pierre Kersten. In-8°. Tome 3 de x-544 pages. Liége, F. Renard. 7—50

387. Laforêt (J.-B.).—Petite histoire politique de la Belgique, à l'usage des maisons d'éducation, par J.-B. Laforêt. In-12 de 316 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 1—00

388. Laveleye (E. de). — Questions contemporaines, par Émile de Laveleye. In-12 de 353 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

389. Lebièvre (J.). — Mes petites poésies, par Joseph Lebièvre, de Malmédy. In-8° de 48 pages. Verviers, Nautet-Hans.

390. Lucas (H.). — Histoire philosophique et littéraire du théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, par M Hippolyte Lucas. *Deuxième édition*, revue et augmentée. In-12. Tome III et dernier de 391 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

391. Malherbe (R.). — De l'exploitation de la houille dans le pays de Liége, par Renier Malherbe, ingénieur civil des arts et manufactures, sous-ingénieur au corps des mines. In-8° de 222 pages. Liége, F. Renard. 5—00

392. Mangonneau. — Troisième coup d'œil sur les fortifications d'Anvers. — Réplique de Mangonneau au *Journal de l'Armée belge*. In-8° de 26 pages. Bruxelles, Bauvais et comp., rue Allard, 20. 0—50

393. Mémoires de Francisco de Enzinas; texte latin inédit, avec la traduction française du XVIe siècle en regard, 1543-1545, publiés avec notice et annotations, par Ch.-Al. Campan. In-8°. Tome II de 537 pages. Bruxelles, Société de l'histoire de Belgique, 7, rue du Musée.

394. Montépin (X. de). — Les Enfers de Paris, par Xavier de Montépin. In-18. Tome 6 et dernier de 145 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.
Voy. ci-dessus, n° 307.

395. Montépin (X. de). — Une tragédie parisienne, par Xavier de Montépin. In-18. Tome 4 de 116 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.
Voy. ci-dessus n. 308.

396. Navet (N.). Traité de la tenue des livres et des opérations commerciales, rédigé d'après le programme du gouvernement pour le cours de troisième professionnelle, par N. Navet. In-8° de 180-VI pages. 3e partie. Liége, H. Dessain. 3—50

397. Nécrologe liégeois pour 1859. IXe année. In-12 de 104 pages. Liége, F. Renard. 1—50

398. Nottret (Mlle V.). — Scènes de la vie réelle, par Mlle V. Nottret. In-12 de 320 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

399. Orts (A.). — La Guerre des Paysans (1798-1799). — Épisode de l'histoire belge, par Auguste Orts. In-8° de 396 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

400. Pensions (des) militaires, par A. M. In-8° de 10 pages. Bruxelles, Lelong. 0—50

401. Potvin (Ch.). — L'État et la liberté dans l'enseignement à propos de la loi sur les fondations en faveur de l'enseignement.— Discours prononcé par M. Ch. Potvin, dans la réunion de la *Société de l'Union des anciens étudiants de l'Université libre de Bruxelles*, du 21 avril 1863. In-8° de 28 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

402. Stern (F.). — Enseignement musical d'après Frœbel, à l'usage des écoles normales, des écoles primaires, des jardins d'enfants et des maisons d'éducation, par Frédérick Stern. Deux cahiers in-4°, contenant l'un 16 pages, l'autre huit portées pour l'étude des accords, imprimées en noir, bleu, jaune rouge et vert. Gand, F. et E. Gyselinck.

Le premier cahier. 0—80
Le deuxième cahier. 1—25

403. Stévart (A.).—Des meilleures méthodes d'analyse des minerais qui, en Belgique, servent à l'extraction du fer, du cuivre, du zinc et du plomb; par A. Stévart, élève ingénieur des mines. In-8° de 80 pages. Liége, F. Renard. 3—50

404. Thiry (V.). — Du contrat de mariage des mineurs, par V. Thiry, professeur à l'université de Liége. In-8° de 56 pages. Liége, F. Renard. 1—00

405. Tournefort (J. de). — Le Manuscrit du vicaire, par Jules de Tournefort. Gr. in-18 de 240 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

406. Vandervorst (C.). — Nouvelles conversations flamandes et françaises, contenant des phrases élémentaires et de nouveaux dialogues sur les sujets les plus en usage, traduites pour les Belges, d'après les conversations françaises et anglaises de W. A. Bellanger, par C. Vandervorst. 13e *édition, revue et corrigée*. In-18 de — pages. Louvain. Van Linthout et comp. 0—75

407. Vanderstraeten (E.). — Jacques de Goüy, chanoine d'Embrun. Recherches sur la vie et les œuvres de ce musicien, par Edmond Vanderstraeten, membre correspondant de l'Académie d'archéologie. In-8° de 35 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 3—00

Extrait des Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique.
Tiré à 50 exemplaires.

408. Van Looy (H.). — Octave ou Deux martyres, par Henri Van Looy. In-18 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

409. Verboom (Mlle A.). — Manuel pratique du tricot, par Mlle Agnès Verboom. In-18 de 150 pages, illustré de gravures sur bois soigneusement exécutées. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—00

410. Wouters (P.-J.). — Résumé d'un cours de biographies de grands hommes de l'antiquité, par P.-J. Wouters. In-8° de 64 pages. Gand, I. S. Van Doosselaere. 1—00

Livres flamands et hollandais (1).

411. Baumann (J.). — De goede Peren, hare kortbondige beschryving en kweekwyze, door Ch. Baltet, lid van verscheidene hovingbouw-maetschappyen, vertaeld door Joseph Baumann, In-18 de — pages. Gand. 0—75

(1) Voy. ci-dessus, p. 38.

412. Blinde Koben, almanak voor verstandige lieden, behelzende de byzonderste kluchtliederen van onzen vermaerden volkzanger. 1863. *Quatrième édition.* In-18 de 80 pages. Anvers, Janssens, frères. 0—25

413. Fovel. — De groote stap naer de gevangenis, gemeenzame samenspraken over de dronkenschap, enz., door den eerw. heer Fovel, aelmoesenier der gevangenis van Gent. In-18 de 180 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—50

414. Handelingen van het zevende Nederlandsch Tael- en Letterkundig Kongres, gehouden te Brugge, den 8, 9 en 10 september 1862. In-8° de 320 pages. Bruges, Tanghe fils. 4—00

415. Hiel (E.). — Gedichten, door Emanuel Hiel, versierd met vier platen, door Jan Verhas. In-8° de — pages. Bruxelles, chez l'auteur, rue du Moulin, 14. 2—00

416. Keelhoff (K.). — Geschiedenis van het klooster der eerw. paters cremyten Augustynen te Gent, door Karel Keelhoff, priester Augustyn. In-8° de 300 pages. Gand, chez l'auteur, rue de l'Académie, 4. 5—00

417. Psalter (de) van den heiligen naem Jesus. In-18 de 32 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—10

418. Reinaert De Vos. — Het boek der vertellingen en andere kuyselaryen, geschreven, vertaeld of verzameld door Reinaert De Vos. In-8° de 264 pages. Anvers, chez l'auteur, Longue-Rue-Neuve, 67. 1—75

419. Roozen voor den Roozenkrans van Maria, of heilzame meditatiën op de heilige mysteriën van Jesus en Maria, voor godminnende zielen; met kerkelyke goedkeuring. In-8° de 230 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 0—90

420. Roozenhoedje der H. H. Herten van Jesus en Maria. Malines, E.-F. Van Velsen.

421. Schuermans (W.-Z.). — De Fraticellen en Beggaerden, door W.-L. Schuermans, pr. Leuven. In-8° de 35 pages. Louvain, Van Linthout et comp.

422. Vandenbosch (J.-M.-L.). — Handboek voor lydenden, of genezing zonder geneesheer, door J.-M.-L. Vandenbosch, rector der Kapel van Offelken, onder Tongeren. In-12 de — pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

423. Vurige (de) aenbidder van het allerheiligste Sakrament, of gebedenboek voor de gedurige aenbidding, het broederschap van het allerheiligste Sakrament, en het veertig-uren-gebed, voorgegaen van eene korte aenteekening over het broederschap der gedurige aenbidding in België. In-32 de 16-cxvi-406 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 1—60

Livres anglais.

424. Harold. — A day at Waterloo or an account of that great battle after Brialmont, Charras and Thiers, followed by supplementary unpublished details by Little Harold. In-18 de 50 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 1—25

Livres latins (1).

425. Van Loo. — Introductio in theologiam dogmaticam e variis auctoribus deprompta cura et studio Fr. Bernardi Van Loo, ordinis Fratrum minorum recollectorum. *Editio secunda.* In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

426. Atlas d'histoire universelle de l'Église, par Vital Duray. Planche 4e. Depuis la vocation de Moïse jusqu'au sacre de Saül. Bruxelles, Ph. Vandermaelen ; Tournai, H. Casterman, éditeur. 2—00

427. Carte politique, statistique et héraldique de la Wolhynie, de la Podolie et de l'Ukraine, provinces de l'ancienne Pologne, indiquant les biens confisqués par le gouvernement russe aux polonais, ainsi que les églises, les couvents et les écoles qui ont été supprimés après la révolution de 1830. Une feuille in-4° collée sur toile et coloriée. Bruxelles, S. Gerstmann. 36—00

La même brochée et noire. 18—00

428. Nouvelle carte des chemins de fer de l'Europe, composée d'après des documents officiels, par Pierre Schmitz. Bruxelles, lithographie Pierre Schmitz, rue de l'Étuve, 8.

MUSIQUE.

Musique vocale (3).

Auteurs.	Compositeurs.	
429. —	—	Recueil de musique d'église de divers auteurs renommés, d'une exécution facile, consistant en messes, motets et saluts, pour tous les temps de l'année, à une et plusieurs voix, avec accompagnement d'orgue. 10e année. 5e et 6e livraisons. Gand, Gevaert.

5e livraison. 16e salut solennel. — B. de Vieuxbois. Bénédiction en ut, à 3 voix. — L. de Burbure. Regina cœli ou Excelsus, à 4 voix (mus. sac. op. 2). — L. Hubené. O salutaris, à 3 voix. — B. de Vieuxbois. Litanies à 3 voix (mus. sac. op. 9). — G. de Burbure. Ave Maria, solo pour baryton.

6e livraison. Montignies. — Van Lede. Recueil de motets à 1, 2, 3 et 4 voix.

---

(1) Voy. ci-dessus n° 28.

(2) Voy. ci-dessus n° 39.

(3) Voy. ci-dessus, n° 39.

430.	Schoofs (F.).	Schoofs (L.).	La femme du pêcheur. Liége, Ve L. Muraille.
431.	Schoofs (F.).	Schoofs (L.).	Plaintes de l'aveugle. Liége, Ve L. Muraille.
432.	Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	Het Lied der Smeden. Gand, Ch. De Vylder.
433.	Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	Meisjens, zyt niet moeilyk. Gand, Ch. De Vylder.
434.	Stern (F.).		Petit solfége élémentaire à l'usage des écoles primaires. 1re livraison. Gand, F. et E. Gyselinck.
435.	Van Duyse (F.).	***	La Vierge des falaises, ballade norvégienne. Gand, H.-L. Stepman.
436.	Van Elewyck (X.).		*Tu es Petrus*, motet solennel, pour 3 voix d'homme et orgue. Op. 24. Gand, Gevaert.
437.	Van Heerseele (F.).	Baron.	Si je pouvais, romance. Gand, Gevaert.

Musique instrumentale (1).

	Compositeurs.	
438.	Boone (L.).	Raphaella, redowa pour piano. Gand, Gevaert.
439.	De Jaegher (L.).	Deux marches religieuses pour orgue. Op. 3. Gand, Gevaert.
440.	Gevaert (F.-A.).	Traité général d'instrumentation. Exposé méthodique des principes de cet art appliqués à l'orchestre, à la musique d'harmonie et de fanfares, etc. 1re partie. Gand, Gevaert.
441.	Hennebert (Clara).	Deux Polkas-mazurkas pour piano. N° 1. La Capriciosa. N° 2. L'Affettuosa. Liége, Ve L. Muraille.
442.	Jaspar (A.).	Le Rouet, caprice pour piano. Liége, Ve L. Muraille.
443.	Liszt (F.).	Valse de Faust, opéra de Ch. Gounod, transcrite pour le piano, Liége, Ve L. Muraille.
444.	Tricot (E.).	Il Bacio, valse de L. Arditi, transcrite pour flûte et piano. Liége, Ve L. Muraille.

PÉRIODIQUES (2).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité médicale.

Quatrième année. — 3e livraison. — Juin 1865.

(1) Voy. ci-dessus, p. 40.

(2) Voy. ci-dessus, p. 41.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-quatrième année. — 4e et 5e livraisons. — Avril et mai 1863.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — N° 4.

Bulletin belge de la photographie.

2e année. — Nos 16 et 17. — 15 avril et 15 mai 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 1er juin. — 275e livraison.

La lampe du sanctuaire (poésie). — Saint Cyrille et saint Méthode, apôtres slaves. — Les Skalzi ou Koetenais, soixante-deuxième lettre du R. P. De Smet.— La *Lauda Sion*, sous le rapport musical. — Honneurs militaires et religieux rendus au Saint-Sacrement. — Petits faits religieux. — Bulletin bibliographique.

Economiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — N° 12.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 5e livraison. — Mai 1863.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — N° 10. — 31 mai 1862.

Correspondances particulières : Paris. — Exposition des beaux-arts. — Les artistes belges à Paris. — Cologne. — Bruxelles. — Entre-filet.— Prime offerte aux sculpteurs de tous pays. — Nouvelles d'atelier.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

Année 1863. — Livraisons 3 et 4.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-sixième volume. — N° 6. — Juin 1863.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Dixième année. — Mai 1863.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1863. — Nos 218, 219 et 220.

Pasicrisie belge.

Année 1863. — 3e et 4e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — N° 6. — Juin 1863.

F. Labis. De la fréquente communion. — P. Claessens. Études sur les œuvres du cardinal Gerdil. — Ad. Delvigne. Eusèbe Pamphile, historien de l'Église. — Lamy. La souveraineté pontificale devant l'histoire.— G.-F.-J. Bouvry. De l'emploi des bougies en stéarine, du gaz et de l'huile de pétrole dans le culte divin.

Annonce.

Tout ouvrage en français dont il sera adressé, en juin 1863, un ou deux exemplaires, par voie de librairie ou par la poste, à M. Lambert, rue du Marché-aux-Charbons, n° 8, à Bruxelles, sera l'objet d'un compte-rendu, d'une mention ou d'une annonce dans le MEMENTO INTERNATIONAL DE LA LIBRAIRIE.

Juin et juillet. N°s 6 et 7. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 6 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1863

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

445. Alvin (L.). — L'alliance de l'art et de l'industrie dans ses rapports avec l'enseignement du dessin en Belgique, par Louis Alvin, conservateur en chef de la Bibliothèque royale. In-8° de 290 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 5—00

446. Annuaire des eaux et des jeux pour 1863. In-12 de 192 pages. Spa, Bruch-Marechal. 2—50

447. Assainissement de la Senne. — Rapport de la commission nommée en suite de la décision du conseil provincial en date du 19 juillet 1861. In-8° de 417 pages. Bruxelles, E. Guyot.

448. Aveline (A. d'). — Les Veillées du vieux conteur, histoires traduites de l'allemand, par A. d'Aveline. In-8° de 211 pages. Liége, H. Dessain. 1—20

449. Bède (E.). — De l'économie du combustible, exposé des principaux moyens usités ou proposés pour produire et employer économiquement la vapeur servant de force motrice, par E. Bède, professeur à l'Université de Liége. Gr. in-8° de 218 pages et 14 planches. Liége, E. Noblet. 9—00

450. Behrle (R.). — Roi et Reine, par Rodolphe Behrle. Traduit de l'allemand, par E. de Villers. In-12 de 362 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 45.

451. Bénard. — Examen à l'usage du clergé, par l'abbé Bénard. 5e *édition*. In-12 de 115 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

452. Bénard. — L'Ecole du prêtre, de Tanner, adaptée aux mœurs françaises et renfermant un examen à l'usage du clergé, par l'abbé Bénard. 3e *édition*. 2 vol. in-12 de 444 et de 534 pages. Tournai. H. Casterman. 6—00

453. Bertrand (Th.). — Note sur les premières opérations de l'algèbre, par Th. Bertrand. In-8° de 58 pages. Huy, l'auteur; Liége, H. Dessain. 1—25

454. Binkhorst (T.-T.). — Monographie des gastéropodes et des céphalopodes de la craie supérieure du Limbourg, suivie d'une description de quelques espèces de crustacés du même dépôt crétacé, par T.-T. Binkhorst Van den Binkhorst. In-4°. 1re et 2e parties de I-IV-84 pages, avec 18 planches dessinées et lithographiées par C. Hete de Bonn. Bruxelles, C. Muquardt. 20—00

La 3e partie paraîtra sous peu et coûtera 5 francs.

455. Bona (T.). — Traité de tissage. 2e *partie* : composition des tissus et spécialement de la draperie-nouveauté, par T. Bona. In-12 de 172 pages et atlas. Bruxelles, E. Tarlier. 2—50

456. Bordoni. — Discours sur divers sujets de la morale chrétienne prononcés à Turin devant les membres de la confrérie pour la bonne mort, par le révérend père Bordoni, de la Compagnie de Jésus. Traduit de l'italien. In-12. 4e volume. 1re partie de 336 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

Voy. ci-dessus, n° 277.

457. Borgnet (J.). — Documents inédits concernant l'histoire de la province de Namur, contenant le cartulaire de Bouvignes, recueilli et annoté par Jules Borgnet. 2 vol. in-8° de 395 pages. Namur, Wesmael-Legros. 10—00

458. Bozière (F.-J.). — Tournai ancien et moderne, par F.-J. Bozière. Gr. in-8°. Avec gravures, plans et vignettes. Tournai, Ad. Delmée.

L'ouvrage complet formera 52 livraisons de 16 pages. Les 6 premières ont paru. Prix de la livraison. 0—40

459. Bresciani (A.). — Edmond, scènes de la vie populaire à Rome, par A. Bresciani. Traduction exclusivement autorisée et approuvée par l'auteur. 2e *édition*. In-12 de 404 pages. Tournai, H. Casterman. 2—50

460. Buisseret (J. de). — Liste officielle des membres de l'ordre de Léopold de Belgique, depuis son institution jusqu'au 31 décembre 1862, précédée des lois et arrêtés organiques, par J. de Buisseret, attaché à la division des ordres et de la noblesse au ministère des affaires étrangères. Gr. in-8° de 148 pages et une gravure. Bruxelles, H. Tarlier. 5—00

461. Cartier (de). — De la navigation à vapeur en Belgique, par le baron P. de Cartier. In-8° de 196 pages. Bruxelles, imp. et lith. de Ch. Torfs. 2—00

462. Cavalerie (la), sa situation actuelle et son amélioration prochaine. In-8° de 132 pages. Bruxelles, E. Flatau. 2—50

463. Charles André. — Leçons choisies de littérature française et de morale. Ouvrage présentant dans chaque genre, en entier ou par fragments, les chefs-d'œuvre des prosateurs et des poëtes français, collationnés sur les meilleurs textes; enrichis 1° de préceptes et de modèles d'exercices sur chaque genre de composition; 2° d'un choix de notes extraites des plus célèbres commentateurs; 3° de notes nouvelles; 4° du texte des imitations

des auteurs anciens ; 5° d'exercices sur les synonymes, les gallicismes, les étymologies, les multisenses, la ponctuation, les licences poétiques, etc. Précédé de préceptes sur l'art d'écrire, d'après les grands écrivains, et de fragments littéraires empruntés aux prosateurs et aux poëtes antérieurs au XVIIIe siècle ; suivi de tables alphabétiques, chronologiques et didactiques, destinées à faciliter la recherche des morceaux et le rapprochement de ceux qui ont entre eux quelque affinité ; par Charles André. *Troisième édition*, Grand in-8° à 2 colonnes de 1150 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

Voy. ci-dessus, n. 14.

464. Cimetières (des) et des inhumations. In-12 de 52 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

465. Code des lois politiques et spéciales de la Belgique. *Sixième édition*, revue et considérablement augmentée. In-24 de 1256 pages. Bruxelles, J.-B. Tarride. 7—00

466. Congrès international de bienfaisance de Londres. Session de 1862. 2 vol. gr. in-8° de 652 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 10—00

467. Congrès périodique international d'ophthalmologie.—Compte-rendu comprenant les procès-verbaux des séances, les mémoires lus ou déposés, etc., rédigés, traduits et mis en ordre par MM. les Drs Giraud-Teulon et Wecker, secrétaires, publié, au nom du bureau, par le Dr Warlomont, rédacteur en chef des *Annales d'oculistique*. 2e session. Grand in-8° de 252 pages, orné du portrait du Dr Vleminckx. Bruxelles, C. Muquardt. 12—50

468. Conscience (la), par un esprit. In-8° de 24 pages. Anvers, imp. de la Ve J.-S. Schoesetters.

469. Crommelinck (C.). — Premiers éléments de l'astronomie et de la géographie, avec tableau synoptique du système planétaire, par C. Crommelinck. In-18 de — pages. Bruxelles, G. Adriaens.

470. Délices des âmes pieuses ou recueil des prières sur différents sujets et particulièrement sur les sacrements de pénitence et d'eucharistie. 2 vol. in-32 de 1271 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

471. Delva (M.). — Principe de législation de la loi naturelle, par M. Delva, officier d'état-major de place dans l'armée belge. In-18 de 60 pages. Neufchâteau, M.-T. Louis. 1—00

472. Demarteau (J.-E.). — Études sur les Universités allemandes. Rapport présenté à M. le ministre de l'intérieur, par J.-E. Demarteau. In-8° de 131 pages. Anvers, L.-J. de Cort. 2—50

473. Diogène. — Les attentats ministériels jugés au point de vue libéral, par Diogène (le jeune). Examen de la politique intérieure et extérieure du cabinet actuel. — Question anversoise, violation des lois et des tombeaux, actes arbitraires et despotiques, dilapidations, prévarications et spoliations. In-8° de 126 pages. Bruxelles. 1—50

474. Dombasle (M. de). — La richesse du cultivateur ou les secrets de Jean-Nicolas Benoît, par Mathieu de Dombasle. In-12 de 54 pages. Bruxelles, E. Tarlier. 0—75

475. Dralet. — L'art du Taupier, méthode amusante et infaillible de prendre les taupes, par Dralet. In-12 de 50 pages avec figures. Bruxelles, E. Tarlier. 0—75

476. Eliot (G.). — Les amours de Monsieur Gilfil, par Georges Eliot,

traduit de l'anglais par E. Pasquet. In-12 de 280 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—25

477. Exposé de la situation administrative de la province de Brabant. — Session de 1863. In-8° de 960 pages. Bruxelles, E. Guyot.

478. Gachard. — Don Carlos et Philippe II, par Gachard. 2 vol. gr. in-8° de 758 pages, avec portrait de don Carlos et autographe. Bruxelles, C. Muquardt. 10—00

479. Galesloot (L.). — Inventaire du notariat général de Brabant, et des protocoles qui y ont été réunis; suivi des inventaires des protocoles de notaires de l'ancien duché de Brabant qui sont conservés dans différents dépôts publics, et précédé d'un exposé historique de l'ancienne législation belge sur le notariat, par L. Galesloot. In-folio de 1-cxxxix-160 pages. Bruxelles, Hayez. 10—00

480. Gastineau (B.) — Sottises et scandales du temps présent, par Benjamin Gastineau. 2e *édition, revue et augmentée.* In-18 de 185 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

481. Gérard (M.-F.). — Une consultation de jurisprudence vétérinaire, par M.-F. Gérard, professeur à l'Ecole vétérinaire de l'Etat. In-8° de 4 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

482. Gheur (J.-J.). — Cours élémentaire et pratique de langue anglaise, suivant la méthode d'Ahn, avec la prononciation figurée et un choix de lettres familières, par J.-J. Gheur. 2e *édition.* In-12 de 138 pages. Liége, H. Dessain. Cartonné. 1—25

483. Greyson (E.). — L'Oncle Célestin, par Émile Greyson. 2 vol. in-18 de 234 et 225 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 1—20

Muséum littéraire.

484. Guenot (C.). — La maison maudite, par C. Guenot. In-18 de 218 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

485. Hagemans (G.). — Un cabinet d'amateur. — Notices archéologiques et description raisonnée de quelques monuments de haute antiquité, par G. Hagemans. In-8° de XXI-520 pages, orné de 16 planches représentant 248 figures. Liége, Ch. Gnusé. 8—00

486. Henckels (J.-B.). — Premier livre de lecture, pour apprendre à lire et à écrire simultanément, par J.-B. Henckels. Première partie. 5e *édition.* In-18 de 16 pages. Arlon, P.-A. Bruck. 0—10

487. Herckenrode (le baron J.-S.-F.-J.-L. de). — Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne, par M. de Vegiano, sr d'Hovel, et neuf de ses suppléments, rédigés et classés en un seul ouvrage, par familles et d'après un système alphabétique et méthodique, par le baron J.-S.-F.-J.-L. de Herckenrode. Gr. in-8°. Livraisons 5 à 14. Gand, F. et E. Gyselinck. Prix de la livraison. 1—50

L'ouvrage complet formera 35 livraisons.
Voy. 1862, n. 506.

488. Hoola van Nooten (B.). — Fleurs, fruits et feuillages choisis de la flore et de la pomone de l'île de Java, peints d'après nature, par madame Berthe Hoola van Nooten. Bruxelles, E. Tarlier.

(Dédié à S. M. la reine des Pays-Bas.)
L'ouvrage formera dix livraisons qui paraîtront de deux en deux mois. Chaque livraison sera composée de quatre planches de format in-plano (95 centimètres de hauteur sur 45 de largeur), imprimées richement en couleurs, sur magnifique papier, et retouchées au pinceau, et de 4 feuilles de texte du même format. Le prix de l'ouvrage est fixé, pour la Belgique et la France, à 125 fr.
Les trois premières livraisons sont publiées.

489. Janssens (E.). — Communication orale faite en séances des 2 février et 13 avril 1863 de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr E. Janssens, secrétaire adjoint, sur un nouvel hémostatique proposé par M. le professeur Piazza de Bologne. In-8° de 8-9 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

Extrait du Journal de Médecine publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

490. Jeu (le) de la roulette démontré avec les moyens de gagner à coup sûr 200 francs par heure par G.-L.-H. B. In-18 de 24 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 1—25

491. Hautteville (P. de). — Les catholiques et les libertés constitutionnelles. In-12 de 126 pages. Bruxelles, F. Haenen. 1—50

492. Helferding. — Des causes de la lutte entre la Russie et la Pologne par Helferding. Traduit par G. L. In-8° de 20 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

Extrait de l'Économiste belge.

493. Hugo (Victor) raconté par un témoin de sa vie, avec œuvres inédites de Victor Hugo, entre autres, un drame en 3 actes et deux intermèdes, *Inez de Castro*. 2 vol. in-8° de 367 et 417 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15—00

494. Humblet (L.). — Quelques mots à propos de l'abolition de la peine de mort, par Léon Humblet, avocat. In-8° de 24 pages. Liége, C. Massart. 0—60

495. Hymans (L.). — Histoire populaire de la Belgique, par Louis Hymans. 3e *édition*, précédée d'une préface et suivie de *La Belgique depuis* 1830 et *Léopold Ier*, poëmes couronnés aux concours de 1855 et 1856. In-12 de 408 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 1—25

496. Indicateur des postes de Belgique, ou manuel du service de la poste aux lettres. Publié au moyen de documents officiels. In-8° de 120 pages. Bruxelles, J.-B. Tarride. 1—25

497. Jacobs (J.-F.). — Les Plantes, par J.-F. Jacobs. In-32 de 62 pages. Bruxelles, Callewaert, frères. 0—16

Quatrième livre de lecture, classe inférieure, n° 2.

498. Johnson (S.). — Histoire de Rasselas, prince d'Abyssinie, par Samuel Johnson, traduction de N. Adts. Ouvrage classique, dédié à la jeunesse. 2e *édition*. In-18 de — pages. Bruxelles, J. Rosez. 1—00

499. Laurent (A.). — Les touristes à Spa. — De la santé. — Des jeux, par A. Laurent, auteur de l'*Essai sur les jeux d'agrément*. In-18 de 52 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

500. Laurent. — Lettres d'un retardataire libéral à un progressiste catholique adressées par M. Laurent, professeur à l'Université de Gand, à M. Nothomb, membre de la chambre des représentants. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

1re série. Duperie cléricale. In-12 de 108 pages. 1—00

2e série. Exploitation monacale. In-12 de 144 pages. 1—00

501. Laroche (W.) et Fould (G.). — L'Enfer des femmes, par W. Laroche et G. Fould. 2e *édition*. In-12 de 354 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. ci-dessus n. 209.

502. LAVALLÉE (H.). — Des libéralités faites aux communes pour dépenses facultatives, par Henri Lavallée, avocat à la cour d'appel. In-8° de 24 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp.

Extrait de la Belgique judiciaire.

503. LAVELEYE (A. de). — Expropriation par zones pour cause d'utilité publique, par A. de Laveleye. In-8° de 73 pages. Bruxelles, E. Guyot.

504. LEBROCQUY (G.). — Une vocation littéraire. Roman philosophico-humouristique (1858-1863), par Guillaume Lebrocquy. In-12 de 348 pages. Bruxelles, F. Haenen. 2—00

505. LIÉGEY (le Dr). — Note sur l'Érysipèle considéré principalement comme pouvant être une maladie à quinquina, par le docteur Liégey de Rambervillers. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

506. MAHIEU (L.). — Manuel des huissiers, des cours, des tribunaux et des conseils de prud'hommes, par Louis Mahieu, huissier à la cour d'appel de Bruxelles. In-18 de 550 pages. Bruxelles, F. Vromant, rue des Alexiens, 36. 7—00

507. MARIQUE (J.-L.-J.). — Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, par J.-L.-J. Marique. 2e partie. 5e *édition*, revue et augmentée. In-32 de — pages. Namur, F. Lambert de Roisin.

508. MAX (G.-A.).— Régime spécial des douanes entre la Belgique et l'Italie, contenant : 1° le texte du traité de commerce conclu le 9 avril 1863; 2° le tarif des droits d'entrée en Italie; 3° le tarif des droits à l'entrée en Belgique et à la sortie; publié par G.-A. Max. In-8° de 32 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 1—50

509. MÉMOIRES couronnés et autres mémoires, publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-8°. Tome XV de 676 pages. Bruxelles, Hayez. 6—50

Ce volume contient : Exposé géométrique du calcul différentiel et intégral.— 3e partie, contenant les applications du calcul différentiel à l'analyse et à la géométrie, par Ernest Lamarle, ingénieur en chef des ponts et chaussées, professeur à l'université de Gand.

Voy. ci-dessus, n° 217.

510. MÉMOIRES de la Société royale des sciences de Liége. In-8°. Tome XVIIe, de 534 pages, orné de 6 planches. Liége, H. Dessain. 10—00

511. MÉMOIRES (les) d'un chien de chasse. In-18 de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires.

512. MENDOÇA (B. de). — Commentaire de Bernardino de Mendoça sur les événements de la guerre des Pays-Bas 1567-1577. Traduction nouvelle, par Loumier, avec notice et annotations par le colonel Guillaume. In-8°. Tome II, de 586 pages. Bruxelles, Société de l'Histoire de Belgique, 7, rue du Musée. 10—00

Prix pour les souscripteurs. 8—50

Collection de mémoires relatifs à l'Histoire de la Belgique, XVIe siècle. Tome XVII.

513. MOMMSEN (T.). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen, traduite de l'allemand, par E. de Guerle. In-8°. Tome Ier de 388 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

514. MONCKHOVEN (D.-V.). — Traité général de photographie comprenant tous les procédés connus jusqu'à ce jour; suivi de la théorie de la photographie et de son application aux sciences d'observation, par D.-V. Monckhoven.

4e édition. Gr. in-8° de 400 pages, avec 255 figures intercalées dans le texte. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

515. Montépin (X. de). — Le bagne de Brest, par Xavier de Montépin. In-18. Tome Ier de 110 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.

516. Montépin (X. de). — Une tragédie parisienne, par Xavier de Montépin. In-18. Tome 5 de 112 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.

Voy. ci-dessus, n° 395

517. Moore (James). — La maladie pulmonaire du bétail ou pleuro-pneumonie guérissable par l'homœopathie, avec des avis, par James Moore, M. B. C. V. S., M. R. A. S. E. Traduit de l'anglais sur la septième édition, avec le consentement de l'auteur. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—60

518. Morre (Vte de la). — La famille Molandi, traduit de l'italien par le vicomte de la Morre. In-18 de 210 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

519. Nouveaux exercices méthodiques pour l'application des règles de la nouvelle grammaire française selon l'Académie et les auteurs corrects, par J.-B. S., ancien professeur d'Université, et revus par un inspecteur d'écoles. Manuel de l'élève. In-12 de — pages. Bruxelles, B. Landrien. 0—85

520. Nouveaux exercices méthodiques pour l'application des règles de la nouvelle grammaire française, selon l'Académie et les auteurs corrects, par J.-B. S., ancien professeur d'université, et revus par un inspecteur d'écoles. Manuel de l'instituteur. In-12 de — pages. Bruxelles, B. Landrien. 1—25

521. Olivier (Th.). — Traité d'astronomie élémentaire, à l'usage des établissements d'instruction, par le Dr Th. Olivier. In-18 de VIII-208 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

522. Otreppe de Bouvette (Alb. d'). — Musée d'art et d'archéologie offert à la province ou l'histoire enseignée par les ruines, le débris des âges, les révélations de la tombe, etc.; essai de tablettes Liégeoises, par Alb. d'Otreppe de Bouvette. 40e livraison. In-18 de 55 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

523. Pagani (P. J.-B.). — Nouveau mois eucharistique, traduit de l'ouvrage italien du P. J.-B. Pagani, provincial de l'Institut de la charité en Angleterre, et dédié aux associés de la communion réparatrice en union avec Marie; par le chanoine D.-G. Hallez. In-32 de xx-252 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

524. Patoul-Fieuru (M.-G. de). — Aux Polonais, par M.-G. de Patoul-Fieuru. In-8° de — pages. Mons, Veuve Piérart

525. Paul (A.). — Notions hygiéniques applicables aux établissements d'instruction de la jeunesse, par Alphonse Paul. In-8° de 178 pages. Gand, L. Hebbelynck. 1—50

Ouvrage couronné par la société de Médecins de Gand, au concours de 1862.

526. Piron (F.-P.-J.). — Les Escarpes en terre et les revêtements en maçonnerie, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 28 pages. Bruxelles, Gand, Leipzig, C. Muquardt. 2—00

527. Piron (F.-P.-J.). — Projets de ponts mobiles militaires pour les sorties à large section des grandes places de guerre, comprenant: une notice

sur les ponts en général, deux projets de ponts roulants, deux projets de ponts sautants et un projet de pont-levis, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 42 pages, avec 6 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

528. Portefeuille d'un flâneur, par l'auteur d'*Une Académie de Fous*. In-12 de 160 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

529. Potvin (Ch.). — Bibliographie de Chrestien de Troyes, comparaison des manuscrits de Perceval le Gallois. Un manuscrit inconnu, chapitres uniques du manuscrit de Mons, autres fragments inédits, par Ch. Potvin. Grand in-8° de VIII-188 pages. Bruxelles, C. Muquardt, 7—00

530. Production de nitrates et leur application en agriculture. In-8° de 16 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—60

531. Rapport général de la chambre de commerce et des fabriques de Bruxelles, pour l'année 1862. In-8° de 62 pages. Bruxelles, E. Guyot.

532. Ravelin. — Lettres sur le camp retranché d'Anvers, le Bas-Escaut et la défense nationale. — Réponse à M. Mangonneau par Ravelin. In-8° de 72 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

533. Régime spécial des douanes entre la Belgique et l'Espagne, contenant : 1° le texte de l'arrangement commercial, en date du 28 février 1863; 2° le tarif des droits à l'entrée en Espagne; 3° le tarif des droits en Belgique, à l'entrée et à la sortie, accompagné d'une table par ordre alphabétique des matières. Gr. in-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 1—50

534. Rendu (V.). — Les Psaumes de David; traduction nouvelle d'après la Vulgate, avec des notes tirées de Bossuet, par Victor Rendu. *Edition* suivie de l'office de la sainte Vierge, et d'un tableau des psaumes pour toutes les fêtes de l'année. In-32 de XXXII-772 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

535. Répertoire général par ordre alphabétique, contenant l'analyse et le résumé complet des matières contenues dans les neuf premiers volumes de la *Revue de l'Administration et du droit administratif de la Belgique*, par MM. R.-J. Bonjean, conseiller à la cour d'appel de Liége, etc., J.-B. Bivort, directeur des affaires communales et provinciales au ministère de l'intérieur, etc., J.-J. Cloes, conseiller à la cour d'appel de Liége, etc., avec la collaboration de magistrats et fonctionnaires de l'ordre administratif. Grand in-8° de 338 pages. Liége, V° Verhoven-Debeur. 8—00

536. Réponse à la lettre d'un actionnaire du Waux-hall de Mons, par l'actionnaire « de ses amis. » In-8° de 12 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

537. Rimbaut (T.). — André Vésale ou le Triomphe de l'anatomie, comédie historique en deux actes, prose, par Th. Rimbaut. In-8° de 40 pag. Tournai, H. Casterman. 0—80

538. Rossi (L.). — Six ans en Amérique (Californie et Orégon), par l'abbé L. Rossi, missionnaire. Avec deux cartes topographiques. In-8° de — pages. Bruxelles, librairie de Périsse frères; Régis Ruffet et C°, succ^rs.

539. Satirin (E.). — Études sur la peinture à propos de l'Exposition belge à Londres, par E. Satirin. In-8° de 52 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

540. Scaramelli (J.-B.). — Le Directoire mystique. Traité de la direction des âmes que Dieu conduit par la voie de la contemplation, suivi du traité du discernement des esprits; par le P. Jean-Baptiste Scaramelli, de la com-

pagnie de Jésus. Traduit de l'italien, par le R. F. Catoire, de la même compagnie. 2 vol. in-12 de 568 et 642 pages. Tournai, H. Casterman. 6—00

541. Schédo-Ferroti (D.-K.). — La question polonaise au point de vue de la Pologne, de la Russie et de l'Europe, par D.-K. Schédo-Ferroti. Gr. in-8° de 132 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 2—00

Édition Schnée.

542. Scheler (Aug.). — Annuaire statistique et historique belge, par Aug. Scheler. 10e année : 1863 In-8° de 354 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

543. Stein d'Altenstein (Bon I. de). — Annuaire de la noblesse de Belgique, publié par le baron I. de Stein d'Altenstein. 17e année : 1863. In-8° de XII-396 pages, orné du portrait du comte Ch. de Mérode-Westerloo. Bruxelles, A. Decq. 5—00

544. Société royale d'horticulture de Liége. — Projet de créer un jardin d'acclimatation et d'expérimentation de plantes et d'animaux utiles, au parc de la Boverie à Liége. — Documents, statuts, plans, etc. In-8° de 44 pages. Liége, L. de Thier et F. Lovinfosse. 1—00

545. Stolz (A.). — Ciment pour la franc-maçonnerie, par Alban Stolz, traduit de l'allemand sur la troisième édition. In-8° de 53 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—60

546. Ternest (K.-L.). — Petite histoire de Belgique, à l'usage des écoles, par K.-L. Ternest. In-18 de 56 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—25

547. Toul-Redon. — Le Trésor en affaires ou la facilité de faire soi-même ses comptes et connaître ses droits, divisé en quatre parties, par M. Toul-Redon. In-8° de — pages. Bruxelles, Sauvin-Gérard.

548. Troeltsch (Dr A.). — Anatomie de l'oreille appliquée à la pratique et à l'étude des maladies de l'organe auditif, par le Dr A. Troetsch, professeur agrégé à la faculté de médecine de Wurzbourg ; traduit de l'allemand, avec la collaboration de l'auteur, par le Dr A. Van Biervliet de Bruges. In-12 de IV-172 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 2—50

549. Van Holsbéeck (Dr H.). — Vous ne tuerez pas. — De l'avortement provoqué. — Dissertation. In-12 de 72 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—00

550. Van Nollebeke. — Lisseweghe, son église et son abbaye, par Léopold Van Nollebeke. In-4°. 1re livraison, de — pages. Bruges, typographie de Edw. Gaillard. Prix de la livraison. 1—50

551. Waagen (G.-F.). — Manuel de l'histoire de la peinture, écoles allemande, flamande et hollandaise, par G.-F. Waagen, directeur de la Galerie royale de tableaux à Berlin. Traduction par MM. Hymans et J. Petit. In-8° de 258 pages, avec un grand nombre d'illustrations. Bruxelles, C. Muquardt. 7—00

552. Waechter (A.). — Le crédit au point de vue de l'organisation de la banque nationale. — Un mot de réponse à M. Haeck, par M. Alfred Waechter. In-8° de — pages. Bruxelles, Mertens et fils.

553. Wauters (A.). — Notre première école de peinture. — Études et recherches nouvelles. — I. Thierri Bouts ou de Harlem et ses fils, par Alph. Wauters. In-8°. 1re livraison de 84 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 3—00

L'ouvrage complet formera 5 ou 6 livraisons.

554. Weale (W.-H. James). — Notice sur la collection de tableaux an-

ciens, faisant partie de la Galerie de M. J.-O. Weyer, architecte honoraire de la ville de Cologne et chevalier de l'Ordre royal de Léopold, de Belgique, par W.-H. James Weale. In-8° de 61 pages, avec des planches et vignettes. Bruges.

Tiré à cent exemplaires pour le commerce.

555. Wilbaux (le Dr A.). — Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Tournai. Gr. in-8°. Tome II de 828 pages. Tournai, H. Casterman.

556. Wyvekens (H.). — Notions élémentaires sur la constitution belge et les lois politiques et administratives, à l'usage des athénées, des écoles moyennes et primaires et des aspirants aux emplois civils; par H. Wyvekens, docteur en droit, ancien professeur de pratique administrative à l'École normale de Nivelles, et ancien inspecteur cantonal, chef de division au gouvernement provincial de Brabant. *Troisième édition.* In-18 de 156 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 1—50

557. Zschokke (H.). — Lettres d'Islande, par Henri Zschokke, traduites de l'allemand, par Émile Tandel. In-18 de 82 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

Publications périodiques en langue française (1).

558. Beffroi (le). — Arts, héraldique, archéologie, etc. In-4°. 1re année: 1863. Bruges, Edw. Gaillard.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Le *Beffroi* paraît tous les deux mois par livraison brochée de 7 à 8 feuilles d'impression in-4°. Il formera par an, un fort volume de 560 pages environ.

559. Paix (la). — Économie politique et sociale, littérature et arts; rédigé par M. Coomans, représentant. Hebdomadaire. In-folio. Deuxième année : 1863. Bruxelles, Bauvais et comp. rue Allard, 20.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

560. Revue de technologie militaire ou recueil international de mémoires, expériences, observations et procédés relatifs à cette science, sous la direction de E. Terssen, major d'artillerie. Liége, Noblet et Baudry.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Cette revue paraît en 5 ou 6 fascicules, pour former, à la fin de chaque année, un fort volume de 700 à 800 pages, accompagné d'environ trente planches.
Le premier fascicule de 1863 a paru.

Livres flamands (2).

561. Bogaerd (K.). — Bede voor Z. M. Leopold 1en koning der Belgen en deszelfs vorstelyk stamhuis. Bekroond gedicht door Karel Bogaerd. In-8° de 12 pages. Gand, J. S. Van Doosselaere. 0—30

562. Broeckaert (J.). — Historische Schets der gemeenten Overmeire en Uitbergen, door Jan Broeckaert. In-12 de 50 pages avec une planche. Bruxelles, L. Truyts. 1—00

563. De Cocq-Creten (H.). — De Zot, door Hub. De Cocq-Creten. In-16 de — pages. Saint-Trond, Hub. De Cocq-Creten.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 38.
(2) Voy. ci-dessus, p. 48.

564. Eene Twee- en eene Vierspraek, voor prysdeelingen, door den schryver van den Schoenmaker. In-8° de 16 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—35

565. Eerste onderwys. Oefeningen in het lezen en schryven, leesboek voor de laegste klas eener volksschool. Troisième partie, 4e *édition*. In-8° de 48 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—18

566. Groote (de) Kleine of de Kleine Groote, voor prysdeelingen, door den schryver van den Schoenmaker. In-18 de 16 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—35

567. Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden, aen het christen volk in zon- en feestdaegsche sermoonen voorgedragen, door den Erw. P. Frans Hunolt. Nauwkeuriglyk vertaeld door H. Koekelberghs, P.-M. Oliviers, F.-R. de Becker. 4e partie (4 volumes): De Goede christen. In-8° tome XVIe de 426 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50

Voy. ci-dessus, n° 552.

568. Jacobs (H.). — Luimen en droomen, gedichten, door H. Jacobs. In-12 de — pages. Bruxelles, Ve J. Van Buggenhoudt.

569. Lettervruchten van het tael en letterlievend Studenten-Genootschap *Tyd en Vlyt*, der Hoogeschool van Leuven. In-8° de 300 pages. Louvain, Van Linthout et comp. 2—50

570. Nieuwe pratische leerwyze of trapswyze opklimmende lessen en gemeenzame samenspraken bestemd om van buiten geleerd te worden en gevolgd door voorbeelden van briefstyl. — Nouvelle méthode pratique ou leçons graduées et dialogues familiers, destinés à être appris par cœur et suivis de modèles de style épistolaire. In-12 de — pages. Bruxelles, B. Landrien. 0—50

571. Philippus. — Kinderlyke en broederlyke liefde, door den broeder Philippus, algemeen overste van de broeders der christene scholen. Uit het fransch vertaeld. In-12 de 257 pages. Liége, H. Dessain. 0—85

Le faux titre porte : Jaerlyksche beloooningen.

572. Proef om de fransche tael te onderwyzen, beginnende in de middelklas onzer lagere scholen. Première partie. In-8° de 56 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—20

573. Savetier (le) et le Financier, of Geld geeft geen geluk, door den schryver van den Schoenmaker. In-18 de 16 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—35

574. Vandenbosch (J.-M.-L.). — Huishouding en landbouw, of Raedgevingen en voorschriften vooral dienstig voor huishouders en landbouwers, door J.-M.-L. Vandenbosch. *Troisième édition*. In-12 de — pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

575. Vanden Eynde (J.-F.-M.). — Allernieuwste vlaemsche en fransche tooneelstukjes, opzettelyk voor gemeente-scholen vervaerdigd, door J.-F.-M. Vanden Eynde. In-8° de 48 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—85

Livres anglais (1).

576. Dehaerne (C.). — The american Question translated by Thomas Ray. In-8° de 114 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 1—25

(1) Voy. ci-dessus, page 49.

Livres latins (1).

577. Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, vel a catholicis scriptoribus celebrantur, quæ ex latinis et græcis, aliarumque gentium antiquis monumentis collegit, digessit, notis illustravit Joannes Bollandus Societatis Jesu Theologus, servata primigenia scriptorum phrasi. Operam et studium contulit Godefridus Henschenius, ejusdem societatis theologus. Januarii Tomus Primus XI priores dies complectens. Editio novissima, curante Joanne Carnandet. In-folio de LXXX-822 pages. Bruxelles, C.-J.-A. Greuse. 25—00

578. Van Hemel (J.-B.). — De Formis civilibus matrimonio christiano præmittendis earumque effectibus et impedimentis, has præcipuas institutiones quarum cognitio sacerdoti sacri ministerii functionibus addicto non raro possit esse perutilis, clero curæ animarum destinato offert J.-B. Van Hemel. In-8° de 96 pages. Malines, H. Dessain. 0—60

ESTAMPES.

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies (2).

579. Album pittoresque. — Souvenirs de Bruxelles, contenant les vues les plus intéressantes de cette capitale. 8 planches en chromo-lithographie. Bruxelles, Kiessling et comp. 6—00

580. Album pittoresque. — Souvenirs de la Belgique, contenant les vues les plus intéressantes de ce pays. 12 planches en chromo-lithographie. Bruxelles, Kiessling et comp. 8—00

581. Pergameni (F.). — Atlas de géographie comparée, par F. Pergameni. In-folio avec 16 cartes coloriées. Bruxelles, Ve Parent et fils. 6—00

MUSIQUE.

Musique vocale (3).

Auteurs.	Compositeurs.	
582. Kartz (F.).	De Potter (Fr.).	Pailjas, kluchtlied. Gand, H.-L. Stepman.
583. Miry (Ch.).	Destanberg (N.).	Jean le vacher, chanson rustique. Gand, H.-L. Stepman. Lyre nationale, n. 12.
584. Miry (Ch.).	Van Peene (H.).	La Marguerite, romance. Gand, H.-L. Stepman.
585. Miry (Ch.).	Schoutheete (Chr de).	Opulence et misère, romance. Gand, H.-L. Stepman.
586. Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	De Liefde op het bal. Gand, Ch. De Vylder.
587. Souweine (C.-J.).	Versnaeyen (K.).	De Liefde op het water. Gand, Ch. De Vylder.

(1) Voy. ci-dessus, p. 50.
(2) Voy. ci-dessus, p. 50.
(3) Voy. ci-dessus, p. 50.

588. VANDENDRIES (J.). DEMARTEAU (G.). Je devrais la fuir, rêverie. Gand, Ch. De Vylder.

589. VANDUYSE (F.). By het beekjen, koor voor 4 manstemmen, zonder begeleiding. Gand, H.-L. Stepman.

590. VANDUYSE (F.). VANDUYSE (P.). Het Lied der Belgen, koor zonder begeleiding. Gand, H.-L. Stepman.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

591. ARCHAMBEAU (d'). Album des jeunes pianistes, 40 études élémentaires pour le piano. Op. II, 1er livre, en deux cahiers. Liége, Ve L. Muraille.

592. ARCHAMBEAU (E. d'). Les Polonaises, polka militaire pour le piano. Liége, Ve L. Muraille.

593. ARCHAMBEAU (E. d'). Varsovie, galop militaire pour le piano. Liége, Ve L. Muraille.

594. BADARZEWSKA. L'Écho des bois, pour piano. Bruxelles, Schott frères.

595. DEMEUR (C.). Six nouvelles danses pour piano :
N° 1. — Les Bains de Blankenberghe, valse.
N° 2. — Le Réséda, polka.
N° 3. — Les jolies Tournaisiennes, valse.
N° 4. — La Bureaucratie, polka-mazurka.
N° 5. — Souvenir de Spa, valse.
N° 6. — Le Clairon, schottisch. Bruxelles, Schott frères.

596. FARGE (E.). Graziella, polka pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

597. LÉONARD (H.). Le Rêve (*il Bacio*), valse d'Arditi, transcrite pour le violon, avec accompagnement de piano. Bruxelles, Schott frères.

PÉRIODIQUES (2).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'électricité médicale.
Quatrième année. — 4e et 5e livraisons. — Juillet et août 1863.

Annales d'Oculistique.
Vingt-sixième année. — 5e et 6e livraisons. — Mai et juin 1863.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.
Vingt-quatrième année. — 6e livraison. — Juin 1863.

(1) Voy. ci-dessus p. 51.
(2) Voy. ci-dessus p. 51.

Bulletin belge de la photographie.
2e année. — Nos 18 et 19. — 15 juin et 15 juillet 1863.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Troisième année. — 1863. — Tome 6. — Nos 4 et 5.

Bulletin du bibliophile belge.
Tome 19e (2e série, t. X). — Année 1863. — 3e cahier.

Bulletin du Musée de l'industrie.
Tome 43. — 4e livraison. — Avril 1863.

Rast. Crie hydraulique pour monter de grands fardeaux. — Rast. Scie à pédale pour les menuisiers. — Rast. Mouffle différentielle pour lever des fardeaux. — M.-G. Schottle. Machine à pétrir et à broyer. — Weston. Clef de vis universelle. — E.-B. Wilson. Creuset pour la fabrication du fer et de l'acier. — Vickers. Sur la solidité de l'acier d'après les différents contenus de carbone. — Grossmann. Emploi de l'alliage, dit *Sterrometall*, ou métal dur, dans l'horlogerie et autres travaux délicats en mécanique. — Lohmaier. Equerres en caoutchouc durci. — Schwarz. Note sur la soudure de fer. — G. Mann. Coloration de la corne en blanc, en jaune et à reflets irisés. — Varrentrapp. Sur le sulfate d'alumine dans la fabrication du papier. — F. Versmann et Oppenheim. Sels pour rendre ininflammable la fibre végétale. — Périer et Possoz. Emploi de l'acide sulfureux dans l'épuration des jus sucrés. — Weishaupt. Sur l'assemblage des pièces en fer au moyen de rivets. — Conservation des traverses de chemin de fer. — C. Schrader. Sur l'absorption de la chaux par le charbon d'os, dans la fabrication du sucre de betteraves. — Des brevets d'invention. — Nouvelles et notices industrielles. — Comptes rendus et communications aux sociétés savantes. Inventions récentes. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du Musée de l'industrie. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de mars 1863.

5e livraison. — Mai 1863.

H. Chambon-Lacroisade. Appareils pour chauffer les instruments nécessaires à presser, lisser ou repasser à la main les tissus de toute espèce. — Knobloch et Beyl. Machine à décomposer le froment en amidon et en gluten, et emploi de ce dernier pour les pâtisseries de toute nature. — C. Richards. Indicateur pour machines à vapeur. — Richard Brunnquell. Filtre d'eau avec des couches verticales servant dans l'industrie. — Perfectionnements dans la fabrication de l'acide nitrique. — Maudslay et Field. Poêle à fondre, perfectionnée. — W.-E. Newton. Perfectionnements dans la fabrication du sucre cristallisé. — A. Sudre. Sur la fusion des aciers au four à réverbère. — F.-G. Clémas. Le topinambour, ses usages, son utilité comme fourrage et sa culture. — Eclairage au gaz de pétrole. — Désinfection et assainissement des eaux des égouts. — Dieudonné. Fabrication perfectionnée d'une couleur pensée. — Laudouzy. Fermeture hydraulique des bouches d'égout. — Des brevets d'invention. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du Musée de l'industrie. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois d'avril 1863.

6e livraison. — Juin 1863.

S. Senn. Machine à couvrir les cylindres de filature. — P.-J. Gouyet. Assemblage de tuyaux élastiques. — Child. Changement du mouvement circulaire en mouvement rectiligne. — J. Shinnn. Débrayage des machines en mouvement. — A. Devaux. Des égouts considérés au point de vue de la salubrité publique. — A. Martin. Procédé d'argenture à froid du verre, par l'emploi du sucre interverti. — F. Kuhlmann. Recherches nouvelles sur la conservation des matériaux de construction. — Em. Mouls. Altération des sirops par une ébullition prolongée. — Périer et Possoz Perfectionnements dans la fabrication et le raffinage du sucre. — John Hunt. Méthode pour bronzer et teindre des articles en cuivre ou en alliages de cuivre, au moyen du deutochlorure de platine. — Gaiffe. Machine à graver, électro-magnétique. — John Brown. Sur la fabrication des rails en acier et des plaques de blindage pour navires. — Des brevets d'invention. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de mai 1863.

Chrétien (le) belge.
Quatorzième année. — Nos 6 et 7. — Juin et juillet 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 15 juin. — 276e livraison.

R.-P. Martinof. Sainte Parascève. — M. Leroux. Notre-Dame de Baesrode ou le mai de Marie. — Episcopat belge. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

1er juillet. — 277e livraison.

Louis Veuillot. Biographie de Pie IX. — Le père Jean Léon, de la compagnie de Jésus. — Mission parmi les nègres dans le golfe de Honduras. — Assemblée générale des catholiques en Belgique. — Bulletin bibliographique.

15 juillet. — 278e livraison.

Ethnographie des Polonais. — Puebla de los Angeles. — Le père Léonard Kessel, de la compagnie de Jésus. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

1er août. — 279e livraison.

Jubilé de 300 ans pour les congréganistes de la sainte Vierge. — Anciens missionnaires belges au Mexique. — Dr Van Holsbéeck. Le repos du dimanche au point de vue de l'hygiène. — Le père Léonard Kessel, de la compagnie de Jésus (*suite*). — Guérison d'une angine couenneuse attribuée à saint Louis de Gonzague. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 13 à 16.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 6e et 7e livraisons. — Juin et juillet 1863.

Journal de l'armée belge.

Vingt-quatrième volume. — 4e livraison. — Avril 1863.

Compte rendu du livre du général Goblet : *Des Cinq grandes puissances de l'Europe.* — Guerre d'Amérique. — Poudre comprimée.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

Année 1863. — Livraison 5.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-sixième volume. — No 7. — Juillet 1863.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Dixième année. — Juin et juillet 1863.

Journal des Beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — No 12. — 1er juillet 1863.

Correspondances particulières : Paris, Hambourg. — Concours d'architecture. — Entre-filets. — Nouvelles d'atelier.

No 13. — 15 juillet 1863.

Correspondances particulières à Paris, Cologne, Bruxelles. — Les Herregouts. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier.

No 14. — 31 juillet 1863.

Trésor des archives ; projet de publication des archives communales. — Correspondances particulières : Hambourg, Leipzig, Weimar. — Hugues Van den Goes à Rouge-Cloître. — Bibliographie. — Les graveurs belges. — Vente de tableaux. — Nouvelles d'atelier.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1863. — Nos 221 à 227.

Pasicrisie belge.

Année 1863. — 5e et 6e livraisons.

Pasinomie.

Année 1862. — 3e et 4e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1862. — 3e et 4e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — N° 7. — Juillet 1863.

J.-J. Loiseaux. Études sur les canonistes modernes, Durand de Maillane. — T.-J. Lamy. La souveraineté pontificale devant l'histoire, d'après S. E. le cardinal Mathieu et le R. P. Theiner. — Bref de S. S. Pie IX à Mgr l'archevêque de Munich sur la doctrine de M. Frohschammer. — G.-F.-J. Bouvry. Approbation et indulgences accordées aux litanies du S. Nom de Jésus. — Assemblée générale des catholiques en Belgique. — Décision de la S. Pénitencerie. — Indulgences. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue continentale.

3e volume. — 1re année. — Août 1863.

Relation de la réunion générale des sociétés savantes des départements, tenue à Paris, à la Sorbonne, en avril 1863. — Extrait du rapport de la section d'histoire et de philologie, par M. Victor Foucher. — Extrait du rapport de la section d'archéologie, par M. le marquis de La Grange. — Extrait du rapport de la section des sciences, par M. Milne Edwards. — Aperçu sur la société des gens de lettres. — Les Ecossais en France, les Français en Ecosse, de M. Francisque Michel. — La Franciade de M. Viennet, réflexions sur l'épopée. — Les Welser d'Augsbourg, épisode historique. — Examen d'un roman de sir Edward Bulwer Lytton. — Le Brésil littéraire de M. Ferd. Wolf. — Situation politique et commerciale du Sénégal. — Relation du concours pour le prix de littérature française. — Souvenirs militaires de M. le duc de Fezensac, général de division. — Le chancelier d'Aguesseau (ouvrage couronné), par M. Francis Monnier, précepteur du prince impérial. — Du langage phonétique et du langage gesticulé, suivant M. Pierre Kersten. — Le prince Albert. — Le livre de M Burggraeve. — Doctrines de M. Macleod en économie politique.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Onzième année. — N° 6. — Juin 1863.

Alph. Le Roy. Méthodologie spéciale. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine. — X. Prinz. Observation sur un passage d'Horace (od. 1, 3, 1-8). — Fr. Dübner. Un passage grec dans saint Jérôme. — Sur un passage du *Cato Maior* de Cicéron (20, 73). — Note sur Horace (od. 1, 8, 4). — J.-N. Noël. Quelques observations sur les traités d'arithmétique (*suite et fin*). — A. Hansotte. Question d'algèbre (*suite et fin*). — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 7. — Juillet 1863.

Syntaxe du subjonctif français comparé au subjonctif latin. — X. Prinz. Observations sur un passage d'Horace (Art poét., 86-98). — Un mot sur la syntaxe de *postquam*. — F. Retsin. Géométrie analytique. Nouvelle méthode de réduction de l'équation générale du second degré. — J.-N. Noël. — Sur le volume de la pyramide. — Sur la définition géométrique de Dieu. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Août. N° 8. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 6 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1863

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

598. Annuaire de l'Industrie, du commerce et de la banque en Belgique, rédigé d'après des documents officiels. Septième année : 1863. In-12 de 424 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 5—00

599. Anomalies politiques. Insurrection des Polonais, par l'auteur de *La Vérité vraie sur la Pologne*. In-8° de 40 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

600. Bancroft (G.). — Œuvres de Georges Bancroft. Histoire des États-Unis depuis la découverte du continent américain, traduite de l'anglais par Mlle Isabelle Gatti de Gamond. 2e série : Histoire de la révolution américaine. In-8°. Tome VI de 330 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. 1862, n° 970.

601. Banning (E.). — Rapport sur l'organisation et l'enseignement de l'Université de Berlin, présenté à M. le ministre de l'intérieur le 26 octobre 1861 par Emile Banning, docteur en philosophie et lettres. Grand in-8° de 148 pages. Bruxelles, Th. Lesigne. 2—50

602. Barella (H.). — Observation de névralgie sciatique grave, guérie

(1) Voy. ci-dessus, p. 53.

par l'arsenic, par le docteur Hip. Barella, de Marche-lez-Ecaussines, membre correspondant de la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 12 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

603. Besme (V.). — Faubourgs de Bruxelles. — Plan d'ensemble pour l'extension et l'embellissement de l'agglomération bruxelloise. Rapport fait au gouvernement du Brabant par Victor Besme, ingénieur voyer des faubourgs de Bruxelles. In-8° de — pages. Bruxelles, E. Guyot.

604. Bianchi Giovini (A.). — Biographie de Fra Paolo Sarpi, théologien et consulteur d'Etat de la république de Venise, par A. Bianchi Giovini; traduite sur la deuxième édition par N.-L. Van Nieuw Kerke. In-12. Tome II de 340 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. ci-dessus, n° 174.

605. Blanc (Louis). — Histoire de la Révolution française, par Louis Blanc. In-12. Tomes XI, XII et XIII de 361, 334 et 348 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 3—00

606. Blanc (Louis). — Histoire de la Révolution française par Louis Blanc. Gr. in-8°. Tome III de 353 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—80

607. Bochetel (G.). — Le Sacre et corônemêt de ma Dame Leonore Daustriche, royne de France, le cinquiesme iour de mars M.D.XXX, par Guillaume Bochetel. Petit in-4° de 18 feuillets avec frontispice et figures dans le texte. Bruxelles, G.-A. Van Trigt. 15—00

Cet opuscule a été reproduit d'après l'exemplaire de la Bibliothèque royale de Bruxelles, fonds Van Hulthem, n° 26153, par le procédé photo-lithographique de MM. Asser et Toovey, aux frais et par les soins de M. Ruggieri.

Tiré à 50 exemplaires :
2 sur peau de vélin.
48 sur papier ancien.

608. Burbure (Chev. L. de). — Recherches sur les facteurs de clavecins et les luthiers d'Anvers, depuis le XVIe jusqu'au XIXe siècle, par le chev. Léon de Burbure. In-8° de 32 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—25

609. Cahen (M.). — Métallurgie du plomb, par Michel Cahen, ingénieur civil. In-8° de 118 pages, avec planches. Liége, Noblet et Baudry. 5—00

Association des ingénieurs sortis de l'Ecole de Liége. — Concours de 1862. — Mémoire couronné. — Extrait de la Revue universelle des mines.

610. Cassoni (J.-B.). — Rome et Paris, impressions et souvenirs, par J.-B. Cassoni, avocat à Bologne. Traduit sur la 3e *édition*, par deux frères mineurs conventuels. In-8° de — pages. Bruxelles, au bureau de la *Revue belge et étrangère*, 13, rue des Boiteux. 0—80

611. Compagnons (les) du Bouc-volant, d'après Ecrevisse; roman historique. 3 vol. in-18. Bruxelles, Ch.-J.-A. Greuse. 2—50

612. Coomans. — Baudouin Bras-de-Fer, par M. Coomans, représentant. 4e *édition*. In-12 de 164 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

613. Coomans. — Les communes belges, par M. Coomans, représentant. 5e *édition*. In-12 de 146 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

614. Coomans. — Une académie de fous, par M. Coomans, représentant. In-12 de 246 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 2—00

615. Description de l'appareil télégraphique du docteur Moors. In-8° Bruxelles, Ch.-J.-A. Greuse. 0—25

616. Dhont de Waepenaert. — Quartiers généalogiques des familles flamandes, par Dhont de Waepenaert. Gr. in-4° de 500 pages. Bruges, Edw. Gailliard.

L'ouvrage paraîtra par livraisons de 16 pages, au prix de 1 fr. 50 c. chacune.
La première livraison est en vente.

617. Dorange (G.). — Études sur l'histoire politique, morale et sociale, depuis l'ère chretienne, par Gabriel Dorange. In-8° de — pages. Bruxelles, Ve Vanbuggenhoudt.

618. Ewerard (L.). — Jacques Pierlot, par Léon Ewerard. In-12 de — pages. Bruxelles, Ch. et A. Vanderauwera.

619. Fisco (E.) et Vanderstraeten (J.). — Institutions et taxes locales du Royaume-Uni de la Grande Bretagne et d'Irlande, par Emile Fisco et J. Vanderstraeten. 2e *édition*, revue, augmentée et mise au courant jusqu'au 1er octobre 1862. In-8° de 472 pages Bruxelles. A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

620. Foi (la), le bon sens et les faits, appel aux déistes sincères, par un déiste désabusé. In-8° de 544 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

621. Gailliard (J.). — Bruges et le Franc. *Volume supplément*, par J. Gailliard. In-8° de 400 pages, orné de planches. Bruges, Edw. Gailliard. 11—00

622. Gailliard (J.). — Inscriptions funéraires et monumentales de la Flandre occidentale, par J. Gailliard. Gr. in-4°, avec gravures et planches. Bruges, Edw. Gaillard.

L'ouvrage complet formera 4 volumes de 500 pages, et paraîtra par livraisons de 24 pages au prix de 2 fr. chacune.
Les 21 premières livraisons sont en vente.

623. Gailliard (J.). — Maison de Zuylen, histoire et généographie, par J. Gailliard. In-8° de 600 pages, avec planches. Bruges, Edw. Gailliard. 15—00

624. Gloesener. — Traité général des applications de l'Electricité, par M. Gloesener, professeur à l'Université de Liége. 2 vol. gr. in-8°. Liége, Noblet et Baudry. 30—00

Le tome 1er a paru.

625. Inertie (l') du gouvernement pontifical; traduit de *l'Osservatore Romano*, avec notes. In-8° de — pages. Bruxelles, au bureau de la *Revue belge et étrangère*, 13, rue des Boiteux. 0—50

626. Jardins (les) Zoologiques belges illustrés. — Le jardin zoologique de Bruxelles. In-4°. 1re et 2e livraisons de 24 pages, avec planches. Bruxelles, Azur-Dutil.

Cet ouvrage paraît en livraisons mensuelles et formera, à la fin de l'année, un beau volume de 288 pages gr. in-4°, orné de gravures.
Prix de la souscription pour toute la Belgique. 12—00

627. La Garde (M.). — Le val de l'Amblève, histoires et scènes ardennaises, par Marcellin La Garde. 2e *édition*, corrigée et augmentée de cinq récits nouveaux. In-12 de 468 pages et une carte. Bruxelles, Ve Parent et fils. 3—50

628. Laurent. — Lettres d'un retardataire libéral à un progressiste catholique adressées par M. Laurent, professeur à l'Université de Gand, à M. Nothomb, membre de la chambre des représentants. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

3e série. — Les Vampires épiscopaux. In-12 de 126 pages. 1—00

Voy. ci-dessus, n° 500.

629. Leemans (H.). — Des impositions communales en Belgique, par Hubert Leemans. In-8° de 194 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—50

630. Lefebvre (V.). — Soirées de famille par Victor Lefebvre. N° 1. *Deuxième édition*. Ouvrage adopté par le gouvernement pour les écoles primaires. In-12 de 108 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—75

631. Lionel de Boyergi (M.). — Asmodée aux cléricaux, 1861, 1862, 1863. Politique, morale, philosophie; suivi de : La Chasse aux vainqueurs, satire, par M. Lionel de Boyergi. Gr. in-8° de 388 pages. Bruxelles, P.-A. Parys. 3—00

632. Michaëls (C.). — Philippe II et don Carlos, par Clément Michaëls fils. In-12 de 228 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 3—00

633. Montépin (X. de). — La fille du forçat, par Xavier de Montépin. 3 vol. in-18 de 140 pages chacun. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 1—80

Muséum littéraire.

634. Montépin (X. de). — Le Bagne de Brest, par Xavier de Montépin. 3 vol. in-18 de 108 pages chacun. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 1—80

Muséum littéraire.

635. Montépin (X. de). — Un protée parisien, par Xavier de Montépin. In-18. Tome 1er de 145 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0—60

Muséum littéraire.

636. Monti (L.). — Compte rendu statistique des Pneumonies traitées pendant l'année 1861 dans le service de M. le professeur Oppolzer de Vienne, par le docteur L. Monti, membre correspondant de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, traduit de l'italien par le docteur Eug. Janssens, secrétaire-adjoint de ladite société. In-8° de 13 pages et 7 tableaux. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

637. Morel (A.). — Du recrutement de la milice nationale, par A. Morel, capitaine quartier-maître au 2e régiment d'artillerie. Gr. in-8° de 40 pages. Bruxelles, E. Renier, 12, rue de Pacheco. 0—75

638. Nivelet. — Application de l'électricité d'induction au traitement de la goutte sciatique et des névralgies en général, par le Dr Nivelet de Commercy. In-8° de 24 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—00

639. Nouvel essai sur l'équitation, et seconde expression du Bauchérisme, par un amateur. In-8° de 48 pages et un portrait. Louvain, Van Linthout et comp. 1—50

640. Obsèques de M. le docteur Didot, directeur de l'École de médecine vétérinaire de l'Etat, décédé à Cureghem-lez-Bruxelles, le 5 juillet 1863. — Discours prononcés par MM. Verheyen, inspecteur du service vétérinaire de l'armée, au nom du corps enseignant de l'École ; Tallois, secrétaire perpétuel de l'Académie royale de médecine, au nom de ce corps et au nom des élèves. In-8° de 4 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

Extrait des Annales de Médecine vétérinaire.

641. Oppelt (G.). — Galerie historique, généalogique et biographique des Souverains européens ou originaires de l'Europe, actuellement régnants (1862-1863). Ouvrage rédigé d'après des notices, des rapports, pièces et documents officiels, des informations particulières et des correspondances diplomatiques spéciales, par G. Oppelt, chevalier de la Légion d'honneur. In-8°. Livraisons 1 à 3 de 48 pages chacune. Bruxelles, A. Mertens et fils. 7—50

L'ouvrage se composera de cent livraisons environ et formera 5 magnifiques volumes.

Prix de chaque livraison pour les souscripteurs. 2—50

— — — pour les non-souscripteurs. 5—50

Il paraît au moins une livraison tous les 15 jours.

642. Polain (M.-L.). — Les vrayes chroniques de Messire Jehan le Bel, Histoire vraye et notable des nouvelles guerres et choses avenues l'an mil CCCXXVI, jusques à l'an LXI, en France, en Angleterre, en Escoce, en

Bretaigne et ailleurs, et principalement des haults faits du Roy Edowart d'Angleterre et des deux Roys Philippe et Jehan de France, publiés par M.-L. Polain, administrateur-inspecteur de l'Université de Liége, etc., etc. 2 vol. gr. in-8° de XL-695 pages. Bruxelles, F. Heussner. 12—00

643. POULET (E.). — Histoire de la joyeuse entrée de Brabant et de ses origines, par Edmond Poulet, docteur en droit, docteur en sciences politiques et administratives, membre honoraire et ancien vice-président de la Société littéraire de l'Université catholique de Louvain. Gr. in-4° de 408 pages. Bruxelles, M. Hayez. 7—00

Mémoire couronné par l'Académie royale de Belgique, le 15 mai 1862.

644. PROCÈS en diffamation. — Lutte judiciaire entre M. Ernest Dereine, avocat, curateur aux faillites et membre d'une foule de Sociétés de bienfaisance, et M. Alexandre Déom, industriel, et membre de quelques masses passives. Gr. in-8° de 64 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—60

645. PROGRAMME des cours qui se donnent à l'École de médecine vétérinaire de l'Etat à Cureghem-lez-Bruxelles. In-8° de 180 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

646. RÉGIME spécial des Douanes entre la Belgique et les Pays-Bas, contenant : 1° le texte de la convention de commerce, en date du 12 mai 1863; 2° le tarif des droits à l'entrée dans les Pays-Bas; 3° le tarif des droits en Belgique, à l'entrée et à la sortie; accompagné d'une table par ordre alphabétique des matières. Gr. in-8° de 28 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 1—50

647. RÉGIME spécial des Douanes entre la Belgique et la Prusse, contenant : 1° texte du traité de navigation conclu le 20 juin 1863; 2° convention littéraire, etc., etc.; 3° arrangement commercial conclu sous forme de protocole le 28 mars 1863; 4° tarif des droits à l'entrée en Prusse; 5° tarif des droits à l'entrée en Belgique; 6° la convention postale; accompagné d'une table générale alphabétique des matières. Gr. in-8° de 60 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 2—00

648. RHÉ (P. de). — Une voix dans le peuple, par Paul de Rhé. In-8° de 184 pages. Bruxelles, Emile Flatau. 2—00

649. RONGÉ (O.). — De la falsification de la tôle en Belgique, comprenant la description des installations récentes pour la production des fers de poids extra, par Oscar Rongé, ingénieur honoraire des mines. Gr. in-8° de 90 pages, avec planches. Liége, Noblet et Baudry. 5—00

650. SELLA (Q.). — Théorie et pratique de la règle à calcul, par Quintino Sella; traduit de l'italien par G. Montefiore Levi, ingénieur. In-12 de 133 pages. Liége, Noblet et Baudry. Cartonné à l'anglaise. 3—50

651. TARIF officiel des Transports de marchandises, finances, équipages, chevaux et bestiaux. Gr. in-12 de 40 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 0—60

652. TRÉSORS (les) de l'art flamand. — Ecole ancienne. — Les chefs-d'œuvre de Van Eyck, Memling, de Mabuse, Quentin Metzys, Rubens, Jordaens, Brauwer, Teniers, etc.; photographiés par Maes et Michaux, texte par Ch. Flor O'Squarr. In-folio. 1re livraison. Bruxelles, établissement photographique de Maes et Michaux, Fossé-aux-Loups.
Prix de la livraison. 3—50

653. VAN BIERVLIET (M.). — De l'éducation dans les pensionnats de demoiselles, par Mélanie Van Biervliet. In-12 de 430 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

654. VAN COPERNOLEKE (A.). — De l'avenir de la cavalerie, par Arthur

Van Coppernoleke, sous-lieutenant au 4e plongeurs à cheval. In-18 de 16 pages. Bruxelles, H. Cador, boulevard du Midi.

655. Van der Moere (J.). — Récit de la persécution endurée par les séminaristes du diocèse de Gand en 1813 et 1814 à Wezel, à Paris, etc., précédé d'un coup d'œil sur l'histoire de l'Eglise dans ses rapports avec ce diocèse de 1800 à 1814, par J. Van der Moere, prêtre de la compagnie de Jésus. Gr. in-8° de 328 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 2—50

656. Vanderstraeten (J.). — Voy. Fisco (J.).

657. Van Pée (Edmond). — Du Triomphe de la force sur le droit. — Appel à l'opinion publique par Edmond Van Pée, ex-directeur de la société anonyme *la Secourable*, à propos de son procès. In-12 de 288 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 2—00

658. Van Holsbéek (H.). — Lettres sur le magnétisme animal, par le Dr Henri Van Holsbéek. In-8° de 36 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—50

659. Vie (la) et la mort de M. André Fontainas, bourgmestre de Bruxelles. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Azur-Dutil. 0—50

660. Wauters (A.). — Thierri d'Alsace. Etude sur le règne de ce prince, par Alph. Wauters, archiviste de la ville de Bruxelles. In-8° de 81 pages. Gand, Debusscher frères. 3—00

661. Weale (W.-H.-J.). — Restauration des monuments publics en Belgique, par W.-H. James Weale. Mémoire lu à la séance de la commission royale des monuments. In-8° de 130 pages. Bruges, Edw. Gailliard. 2—00

Publications périodiques en langue française (1).

662. Bulletin de la Société royale de botanique de Belgique. In-8°. Tome II. 2e année : 1863-1864. Bruxelles, G. Mayolez.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

663. Discussion (la). Journal politique. Hebdomadaire. In-folio. 8e année : 1863. Bruxelles, montagne de Sion, 17.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

664. Feuille (la) du Cultivateur, journal d'agriculture pratique du royaume de Belgique. Hebdomadaire. In-8°. 6e année : 1863-1864. Bruxelles, Emile Tarlier.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00
— — — pour la France. 17—00

Livres flamands (2).

665. Balling (de). — Geschiedenis van Mr de Bay en der priesters met hunne ballingschap, naer de eilanden vervoerd ten jare 1795 en 1799. In-18 de — pages. Gand, Ve J. Rousseau-Warrie. 0—32

666. Ballingschap der belgische priesters naer de fransche Guyane ten jare 1798 en 1799. In-18 de — pages. Poperinghe, Duclos-Visage.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 62.
(2) Voy. ci-dessus, p. 62.

667. Ballingschap van den eerw. heer Petrus-Franciscus Heindrickx en van verscheidene andere priesters naer de eilanden Oléron en Ré, ten jare 1798. Gevolgd van de naemlyst der ballingen. In-18 de — pages. Poperinghe, Duclos-Visage.

668. Christene (de) helden. Geschiedenis der belgische priesters gedurende de fransche omwenteling. In-18 de — pages. Gand, Ve J. Rousseau-Warrie. 0—85

669. Cort (J. de). — Lezingen over natuerwetenschap, vry naer het engelsch, door Frans de Cort. In-8° de — pages. Gand, Lebrun-Devigne.

670. De Veen. — Reisverhalen en merkwaardige bijzonderheden over vreemde streken, door De Veen. In-12 de 143 pages. Gand, W. Rogghé. 0—60

671. Eerste onderwys. Oefeningen in het lezen en schryven. Leesboek voor de laegste klas eener volksschool. 1re et 2e parties. 5e *édition*. In-18 de 48 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—18

672. Gezelle (G.). — Gedichten, Gezangen en Gebeden, door G. Gezelle. In-16 de 170 pages. Bruges, Edw. Gailliard. 2—00

673. Geloofsbelyders (de) of levens van vlaemsche priesters die tydens de fransche omwenteling vervolging hebben onderstaen voor het geloof. In-18 de — pages. Poperinghe, Duclos-Visage.

674. Leven van zyne hoogwaerdigheid Mauritius de Broglie, bisschop van Gent. In-18 de — pages. Gand, Ve J. Rousseau-Warrie. 0—70

675. Levenschets van Z. H. Pius IX, naer het fransch van L. Veuillot. Uitgegeven met toestemming van den schryver. In-8° de 60 pages. Gand, Ve J. Poelman-De Paepe et fils. 0—40

676. Mei-Bloemen geplukt in den hof der H. vaderen en eerbiedigljk aan de voeten der Moeder Gods neergelegd. In-16 de 96 pages. Bruges, Edw. Gailliard. 0—60

677. Pellicani (A.). — Over de vriendschap in den jeugdigen leeftyd, of over de keuze der makkers, door den eerw. pater A. Pellicani, S. J. Naer het italiaansch. In-18 de 132 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—75

678. Piémont (J.-F.). — Ernest Stevenart of de ontaerde zoon, door J.-F. Piémont. In-8° de — pages. Bruxelles, Ch.-J.-A. Greuse. 2—00

679. Serrure (C.-P.). — Vaderlandsch Museum voor nederduitsche letterkunde, oudheid en geschiedenis, uitgegeven door C.-P. Serrure, professor by de faculteit der wysbegeerte en letteren aen de hoogschool te Gent. Vyfde deel, derde en vierde stukken. Gr. in-8° de 273-448 pages et une planche. Gand, H. Hoste. 4—0

680. Sleeckx. — Op 't Eksterlaar, door Sleeckx, met 2 platen door Hendrik Schaefels. 2 vol. in-18 de 222 et 180 pages. Gand, W. Rogghé. 2—50

681. Ternest (K.-L.). — Kleine geschiedenis van België, ten dienste der scholen, door K.-L. Ternest. 2e *édition*. In-18 de 48 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 254.

682. Vandervorst (C.). — Nieuwe vlaemsche en fransche Samenspraeken, inhoudende spreekwyzen over de grondbeginsels en nieuwe gemakkelyke samenspraeken over de stoffen die het meest in gebruik zyn, overgezet, voor de Belgen, volgens de fransche en engelsche samenspraeken van W.-A. Bel-

lenger, opsteller van een fransch en engelsch woordenboek, door C. Vandervorst. *Treizième édition.* In-18 de 212 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 0—75

683. Verschelde (K.). — De Kathedraal van S. Salvator. Geschiedkundige beschryving, door Karel Verschelde. In-8° de 300 pages, orné de 5 planches. Bruges, Edw. Gailliard. 7—00

684. Vurige (de) aenbidder van het allerheiligste Sakrament, of gebedenboek voor de gedurige aenbidding, het broederschap van het allerheiligste Sakrament, en het veertig-uren gebed, voorgegaen van eene korte aenteekening over het broederschap der gedurige aenbidding in België. In-32 de 16-CXVI-406 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 1—60

Livres allemands.

685. Henckels (J.-B.). — Zweites lesebuch fur primarschulen, von J.-B. Henckels. Erster theil. Lese, sprach und lehrbuch fur die untere abtheilung der mittelklasse. Dritte auflage. In-18 de 64 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—30

Livres anglais (1).

686. Boniface (A.). — The student's assistant, or learner's first guide to the english language, by A. Boniface. *Nouvelle édition.* In-32 de 168 pages. Bruxelles, Société nationale pour la propagation des bons livres, rue de la Batterie, 22. 1—00

687. Bourdelain (J.). — Courtrai and Bruges flax, tables of reductions, by John Bourdelain. In-12 de 104 pages. Courtrai, imp. Aimé Noppe. 10—00

Livres latins (2).

688. De Herdt (P.-J.-B.). — Sacræ liturgiæ praxis, juxta ritum Romanum, in missæ celebratione, officii recitatione et sacramentorum administratione servanda; cura P.-J.-B. de Herdt. *Editio quarta,* revisa, aucta et emendata. 3 vol. in-8° de 430, 481 et 348 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 7—50

689. Falise (J.-B.). — Resolutiones authenticæ quas, nulla dempta, meliori ordine disposuit ac notis plurimis locupletavit. — Pars prior seu canonica et pars secunda seu gratiosa. 2 vol. gr. in-8° de 268 et 219 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 6—50

Sacræ congregationis indulgentiarum.

690. Henry (L.). — De Residentia beneficiatorum, dissertatio historico-canonica, quam ad gradum doctoris sacrorum canonum in academia catholica Lovaniensi consequemdum, conscripsit Ludovicus Henry. In-8° de 238 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 2—50

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 65.

(2) Voy. ci-dessus, p. 64.

691. Vesperale romanum cum psalterio, ex antiphonali romano fideliter extractum, cum cantu emendato. *Editio nova.* In-12 de 720 pages. Namur, A. Wesmael-Legros. 4—50

Livres polonais.

692. Heltmana (Wiktora). — Tablice synoptyczne historyi Polskiej wiek XV. In-folio de 16 pages, avec une carte. Bruxelles, S. Gerstmann, 34, rue Neuve. 5—00

ESTAMPES

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies (1).

693. Art (l') décoratif. Modèles de décoration et d'ornementation de tous les styles et de toutes les époques, choisis dans les œuvres des plus célèbres artistes, sous la direction de Godefroid Umé, architecte. Liége, Ch. Claassen, éditeur.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION :

L'Art décoratif sera publié par série annuelle qui formera un volume de 120 planches, petit in-folio. Chaque série sera composée de 12 livraisons mensuelles.

Prix de la livraison de 10 planches. 4—00
Prix de chaque planche détachée. 0—50
Les deux premières livraisons se vendent séparément, à titre de spécimen, au prix de 5 francs chacune.

694. Atlas classique de géographie moderne et ancienne, dressé par C. C. et F., revu par L.-D.-C.-K. et plusieurs professeurs d'histoire et de géographie. 6e *édition,* donnant les limites et les découvertes les plus récentes; composé de 40 cartes. Bruxelles, C. Callewaert frères, rue Fossé-aux-Loups, 13 et 15. 7—50

695. Atlas complet de géographie physique et politique avec le texte en regard des cartes; dressé par C. C. et F. et revu par plusieurs professeurs d'histoire et de géographie. 6e *édition* renfermant les notions indispensables de cosmographie, la définition des termes employés dans l'enseignement de la géographie physique et politique et donnant les limites et les découvertes géographiques les plus récentes; composé de 32 cartes. Bruxelles, C. Callewaert frères, rue Fossé-aux-Loups, 13 et 15. 6—00

696. Liénard. — Spécimens de la décoration et de l'ornementation au XIXe siècle. Liége, Ch. Claassen, éditeur.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION :

L'ouvrage, divisé en 5 parties, se composera de 125 planches (format 30 sur 43 centimètres) imprimées sur fonds de teinte et se publiera par livraisons de 5 planches. Trois frontispices feront partie des planches. Un titre illustré et une table explicative seront joints à la dernière livraison.

Une livraison paraîtra tous les mois au prix de 4 francs.
La première livraison est en vente.
L'ouvrage terminé, le prix en sera porté à 125 francs.

697. Plan instantané de la ville de Bruxelles, avec les principaux monuments en relief, l'indication de toutes les rues, boulevards, places, marchés, etc, ainsi que le tracé des rues et places nouvellement décrétées. Dressé par Vander Haeghen frères, lith., à Marbais. — Bruxelles, J. Rosez. 1—00

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 64.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Musique.	Paroles.	
698. MIRY (K.).	DESTANBERG (N.).	Jantje de Koeiwachter, boerenlied. Gand, H.-L. Stepman.
699. MIRY (K.).	VAN PEENE (H.).	Vaderlandsche zang, koor voor 4 manstemmen. Gand, H.-L. Stepman.
700. POERCK (P. de).	DESTANBERG (N.).	Avondbede, koor voor 4 manstemmen. Gand, H.-L. Stepman.
701. RADOUX (J.-T.).		*Ave Maria*, ténor solo et chœur à 4 parties. (Répertoire des maîtrises, n° 106.) Liége, Ve L. Muraille.
702. RADOUX (J.-T.).		*Rhythmus ad benedictionem*, à 4 voix, d'après le texte grégorien. (Répertoire des maîtrises, n° 105.) Liége, Ve L. Muraille.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
703. ARCHAMBEAU (Ed. d').	Vingt-quatre études de style pour le piano. Op. 14. 1er livre (12 études). Liége, Ve L. Muraille.
704. MEYNNE (G.).	Trio en *sol* pour piano, violon et violoncelle. Bruxelles, J. Meynne.
705. WÖTZEL (C.-A.).	Rêverie for the piano forte. Liége, Ve L. Muraille.
706. WÖTZEL (C.-A.).	Souvenirs de la colline des lauriers, fantasia on some of Moore's irish melodies, pour piano à 4 mains. Liége, Ve L. Muraille.
707. WÖTZEL (C.-A.).	The harp that once, fantasia capricciosa, for the piano forte. Liége, Ve L. Muraille.

PÉRIODIQUES (2).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique.
Tome 20e. — 1863. — 2e livraison.

(1) Voy. ci-dessus, p. 64.
(2) Voy. ci-dessus, p. 68.

Annales de l'électricité médicale

Quatrième année. — 6e livraison. — Septembre 1863.

Annales d'Oculistique.

Vingt-sixième année. — Tome 50. — 1re et 2e livraisons. — Juillet et août 1863.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — Nos 6 et 7.

Bulletin belge de la photographie.

Deuxième année. — No 20. — 15 août 1863.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Deuxième année. — 1863. — Nos 3, 4 et 5. — Mars, avril et mai 1863.

Commission royale des monuments. — Résumé des procès-verbaux des séances des mois de février et de mars. — H. Schuermans. Exploration de quelques Tumulus de la Hesbaye.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 44. — 1re livraison. — Juillet 1863.

Gautron. Hydro-extracteur ou essoreuse à force centrifuge. — M.-J. Keeling. Appareil pour la fabrication du gaz d'éclairage. — Eastwood. Machine à bobiner pour fils teints. — Normand. Nouveau mode de transmission pour faire disparaître les irrégularités du mouvement obtenu par l'intermédiaire du joint de Cardan. — Notice sur la poudre de mine au nitrate de baryte, dite *Saxifragine*. — Elsner. Préparation d'une couleur verte sans arsenic. — Mehrstedt et Lindeman. Papier couvert de pierre à fusil pour travailler les bois et les métaux. — Registre et révélateur de la ventilation. — Ortway. Observations pratiques sur le verre soluble. — Nouvelles et notices industrielles. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de juin 1863.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — No 8. — Août 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 15 août. — 280e livraison.

Pour les enfants de Marie (*poésie*). — Le P. Léonard Kessel (*suite*). — Mission belge à Calcutta. — Fêtes jubilaires en l'honneur des séminaristes flamands, déportés à Wezel, à Paris, etc., en 1813.

1er septembre. — 281e livraison.

Visite aux Indiens en 1862. — Le P. Léonard Kessel (*suite*). — Chronique contemporaine.

Économiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 17 et 18.

Journal de l'armée belge.

Vingt-quatrième volume. — 5e livraison. — Mai 1863.

Siége de Puebla. — Journal du siége de Puebla. — Lettre du général Forey annonçant la prise de Puebla. — Rapport du combat de San-Lorenzo, livré le 8 mai, entre les généraux Bizaine et Comonfort. — Bibliographie.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-septième volume. — N° 8. — Août 1863.

Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique.

Dixième année. — Août 1863.

Journal des Beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — N° 15. — 15 août 1863.

Exposition de Bruxelles (1er article).— Une lettre de Saumaise sur la déesse Nehalennia. — Travaux archéologiques en France. — Concours d'architecture à Amsterdam. — Entrefilets. — Y a-t-il eu un David Ryckaert le quatrième? — Dessins de Stroobant.— Nouvelles d'atelier.

N° 16. — 31 août 1863.

Exposition de Bruxelles (2e article). — Correspondances particulières : Vienne. — Du mouvement artistique en Autriche. — P. Christophsen et Marinus, par Otto Mündler. — Entrefilet. — Eugène Delacroix. — Nouvelles d'atelier.

Revue trimestrielle.

Trente-huitième volume. — Dixième année. — Tome treizième.

Ch. Potvin. Le règne du bon Guillaume.—L. Galesloot. L'assassinat de Charles-Alexandre, duc de Croy, le 9 novembre 1624, à Bruxelles. — H.-G. Moke. Des corps de métiers dans le monde romain.—P.-A.-F. Gérard. Nouvelles lettres sur l'histoire de Belgique. II. De l'introduction du christianisme. — J. Fuerison. Les deux Hamlet, traduits par M. François-Victor Hugo. — Eugène Gens. La Mazinguette. — John Ninet. La chrétienté moderne au Levant. — Ed. Lefils. Les gildes de Londres. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. — Exposition des beaux-arts et des arts industriels à Liége. — E.-H. Kesler. Les Miettes de l'histoire, de M. Vacquerie. — Charles Périn. De la richesse dans les sociétés chrétiennes. — Les Béguinages de Gand. — Agathon de Potter. Un visionnaire humanitaire.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 4e livraison.

Mock. De la donation de Charlemagne au saint siége, l'an 774. — La vie au moyen âge (*suite*).

5e livraison.

La bibliothèque des catacombes de Rome. — L'anglicanisme jugé par les Anglais. — Les origines de la souveraineté temporelle des papes, le pape Etienne II en France. Questions d'histoire ecclésiastique et de droit public. — La vie au moyen âge (*suite*).

Septembre et Octobre. Nos 9 et 10. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 8 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payables en un mandat à vue ou sur la poste.

1863

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

708. Adnet (A.). — Affaire Keym. — La liberté de l'art et de la presse, par Amédée Adnet, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 31 pages. Bruxelles. A. Decq. 0-60

709. Agenda commercial de poche, pour l'année 1864. In-32 de — pages Anvers, J. Roeder.

710. Album du jubilé de 875 ans, en l'honneur de Notre-Dame d'Hanswyk, ou description historique de la grande cavalcade et des fêtes publiques qui seront célébrées solennellement à Malines pendant la dernière quinzaine du mois d'août 1863, orné de vingt planches lithographiées, représentant la cavalcade, et dessinées par M. Victor Vervloet, artiste peintre. Grand in-4° de 40 pages. Malines, H. Dierickx-Deke, fils. 4-50

710 *bis*. Le même ouvrage, avec planches richement coloriées à l'aquarelle. 15-00

711. Album historique de la ville d'Anvers. Dessins d'après nature et gravés sur cuivre par J. Linnig, accompagnés de notices historiques par T. H. Mertens, bibliothécaire de la ville. Gr. in-4°. Anvers, J.-E. Buschmann.

Cet ouvrage se composera de 30 planches in-4°, et paraîtra tous les trois mois, par livraison de 5 planches, accompagnées chacune d'un texte explicatif, au prix de 5 francs la livraison.
Les huit premières livraisons ont paru.

(1) Voy. ci-dessus, p. 70.

712. Angenot (F.). — Code de l'instituteur belge, recueil contenant : 1° la constitution ; 2° la loi communale ; 3° la loi provinciale ; 4° la loi organique de l'enseignement primaire ; 5° les principaux règlements en vigueur pour l'exécution de cette dernière loi, ainsi que les décisions essentielles qui s'y rattachent. *Edition* mise en ordre par Félix Angenot. In-8° de 430 pages. Liége, H. Dessain. 1-80

713. Bancel (F.-D.). — Les harangues de l'exil, par F.-D. Bancel. 3 vol. gr. in-8° de 1284 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15-00

714. Baron (A.). — Notre-Dame des soldats. Causeries, conseils, histoires, prières, chants à l'usage des soldats français, par A. Baron. In-32 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 0-60

715. Bastings (A.). — Etudes médicales. De la phthisie pulmonaire, par le docteur A. Bastings. Gr. in-8° de 130 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 2-00

716. Berkholz (G.). — Napoléon Ier auteur du testament de Pierre le Grand, par G. Berkholz. In-8° de 43 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 1-50

717. Bolanden (C. de). — La reine Berthe, par Conrad de Bolanden. Ouvrage traduit de l'allemand. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2-00

Bibliothèque internationale catholique.

718. Boniface (J.). — Le congrès catholique de Malines, par Joseph Boniface. In-12 de 41 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0-50

719. Bordoni. — Discours sur divers sujets de la morale chrétienne prononcés à Turin devant les membres de la confrérie pour la bonne mort, par le révérend père Bordoni, de la Compagnie de Jésus. Traduit de l'italien. In-12 de — pages. 4e volume. 2e partie. Bruxelles, H. Goemaere. 2-00

Voy. ci-dessus, n° 456.

720. Boudin (M.). — De l'axe hydraulique des cours d'eau contenus dans un lit prismatique et des dispositifs réalisant, en pratique, ses formes diverses, par M. Boudin, ingénieur des ponts et chaussées, professeur à l'école du génie civil à Gand. In-8° de 159 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 4-00

721. Bourgogne. — Traité de l'érysipèle considéré comme une fièvre exanthématique essentielle, suivi de l'exposition d'une nouvelle méthode de traitement applicable à cette affection, soit qu'elle reconnaisse pour causes un état diathésique de l'organisme (prédisposition), ou certains agents toxiques, soit lorsqu'elle règne épidémiquement dans quelques contrées et dans les hôpitaux. Observations qui, toutes, à l'aide de cette nouvelle médication, se sont terminées par la guérison, par le docteur Bourgogne, père, de Condé (Nord), membre correspondant de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, de la société médico-chirurgicale de la même ville, etc. In-8° de 142 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 3-75

722. Bresciani (A.). — Ubaldo et Irène, par A. Bresciani. Traduction exclusivement autorisée et approuvée par l'auteur. 2e *édition*. 2 vol. in-12 de 350 et 416 pages. Tournai, H. Casterman. 4-00

Bibliothèque internationale catholique.

723. Broeckx (C.). — La chirurgie de maître Jehan Yperman, chirurgien belge (XIIIe-XIVe siècle), publiée pour la première fois, d'après la copie flamande de Cambridge, par le docteur C. Broeckx. In-8° de 210 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 3-00

724. Burnouf (J.-L.). — **Grammaire grecque ou méthode pour étudier la langue grecque, par J.-L. Burnouf, membre de l'Institut, professeur d'éloquence au Collége de France, inspecteur général des études.** In-8° de XI-336 pages. Bruxelles, Société nationale pour la propagation des bons livres. 3-00

Édition spéciale, autorisée pour la Belgique, interdite en France.

725. Cap (P.-A.). — Scheele, chimiste suédois; étude biographique par Paul-Antoine Cap. In-8° de — pages. Anvers.

726. Catalogue de la bibliothèque de M. le baron de Stassart, léguée à l'Académie royale de Belgique. In-8°. Bruxelles.

727. Cauderlier.— La cuisinière, par Cauderlier, ancien traiteur à Gand. In-12 de 143 pages. Bruxelles, A.-N. Lebègue et comp. 1-25

728. Chandelon (J.-T.-P.).—Rapport sur les substances et produits chimiques, procédés et produits pharmaceutiques, envoyés à l'exposition de Londres en 1862, par J.-T.-P. Chandelon. In-8° de — pages. Bruxelles.

729. Chastellain. — OEuvres de Georges Chastellain, publiées par M. le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. Grand in-8°. Tome II, de 404 pages. Bruxelles. F. Heussner 6-00

Voy. ci-dessus, n° 12.

730. Chauffour-Kestner (V.).—M. Thiers, historien.—Notes sur l'histoire du Consulat et de l'Empire, par Victor Chauffour-Kestner. Gr. in-8° de 100 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1-50

731. Chemins de fer de l'Etat. Recueil officiel des tarifs pour le transport des marchandises, finances, équipages, chevaux et bestiaux. Tarifs mixtes et internationaux, avec les chemins de fer de Landen à Aix-la-Chapelle et d'Aix-la-Chapelle à Dusseldorf et Ruhrort, par la voie de Maestricht. 1er avril 1863. Gr. in-8° de — pages. Bruxelles, Ch. Lelong.

732. Chemins de fer de l'Etat. Recueil officiel des tarifs pour le transport des marchandises, finances, équipages, chevaux et bestiaux. Tarif international avec le chemin de fer d'Aix-la-Chapelle à Dusseldorf et Ruhrort, par la voie de Herbesthal. In-8° de — pages. Bruxelles, Ch. Lelong.

733. Chemins de fer de l'Etat. Recueil officiel des tarifs pour le transport des marchandises, finances, équipages, chevaux et bestiaux. Service intérieur de l'Etat. 1er juin 1863. In-8° de — pages. Bruxelles, Ch. Lelong.

734. Dechamps (V.). — Avertissement aux familles sur plusieurs erreurs relatives à l'éducation, par V. Dechamps. In-18 de 96 pages. Tournai, H. Casterman. 0-40

735. Dechamps (V.). — Du progrès des arts et de leur sécularisation absolue, à propos d'un congrès artistique, par V. Dechamps. In-18 de 96 pages. Tournai, H. Casterman. 0-50

736. Dechamps (V.). — La franc-maçonnerie, son caractère, son organisation, son extension, ses sources, ses affluents, son but et ses secrets, par V. Dechamps, de la congrégation du très-saint Rédempteur. In-18 de 162 pages. Tournai, H. Casterman. 0-75

737. Dechamps (V.). — La vie de plaisirs; lettres à des gens du monde, suivies de lettres nouvelles sur le même sujet, et d'un mot aux riches, par V. Dechamps. In-18 de 100 pages. Tournai, H. Casterman. 0-50

738. De Jaeger (C.). — Réglure adaptée aux cahiers numéros 0, 1, 2, 3 et 4 de la méthode d'écriture simplifiée, par Ch. De Jaeger, calligraphe de S. A. R. Mgr le duc de Brabant. Cinq cahiers. Bruxelles, Ch. De Jaeger et comp.

739. Dentz (S.-N.). — Traité pathologique et thérapeutique des principales affections de la cavité buccale, par S.-N. Dentz, Jr., docteur en médecine et en chirurgie, chirurgien-dentiste de LL. MM. le roi des Pays-Bas et la reine de Suède et de Norwége, membre honoraire de l'*Odontological Society* de Londres. In-8° de IV-352 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

Pas dans le commerce.

740. Dinou (L.). — Système archéologique et notice sur le pays des signes, par L. Dinou. In-8° de — pages. Namur.

741. Doellinger. — Le christianisme et l'église à l'époque de leur fondation, par le docteur Doellinger. Traduit de l'allemand, par l'abbé A. Bayle. In-12 de 520 pages. Tournai, H. Casterman. 3-50

742. Dorange (G.). — Etudes sur l'histoire politique, morale et sociale, depuis l'ère chrétienne, par Gabriel Dorange. In-12 de — pages. Bruxelles, Ve J. Vanbuggenhoudt.

743. Dubois (C.-F.). — Les lépidoptères de la Belgique, leurs chenilles et leurs chrysalides, avec planches coloriées, par Ch. F. Dubois. In-8°. Livraisons 27 à 32. Gr. in-8°. Bruxelles, Leipzig, Gand, C. Muquardt. Prix de la livraison. 1-75

Voy. 1862, n° 755.

744. Dubois (C.-F.). — Planches coloriées des oiseaux de la Belgique et de leurs œufs, par Ch.-F. Dubois. In-8°. Livraisons 107 à 115. Bruxelles, Leipzig, Gand, C. Muquardt. Prix de la livraison. 1-75

745. Dunart (E.). — Histoire de Manneken-Pis, d'après des documents entièrement inédits, suivie d'une notice historique sur la fontaine de Manneken-Pis, par Emile Dunart. 3e *édition*. In-24 de 120 pages et une planche coloriée. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1-00

746. Effets (des) de l'ivresse. In-8° de — pages. Bruxelles, imp. A.-P.-J. Leemans et comp. En vente chez les principaux libraires. 0-50

747. Emerson (R.-W.). — Les Représentants de l'Humanité, par R.-W. Emerson; traduit de l'anglais par P. de Boulogne. In-12 de 326 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3-50

748. Exposition générale des beaux-arts de 1863. Catalogue explicatif. In-12 de — pages. Bruxelles, Ch. Lelong.

749. Exposition universelle de Londres en 1862. Documents et rapports. Gr. in-8°. Tome Ier de 624 pages et 11 planches. Bruxelles, Bols-Wittouck. 12-00

750. Eyma (X.). — Légendes, fantômes et récits du Nouveau-Monde, par Xavier Eyma. In-12. Tome II de 428 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3-50

Voy. ci-dessus, n° 378.

751. Franck (V.). — Introduction à la chimie inorganique, opuscule dédié aux jeunes gens des athénées et des colléges, par V. Franck, professeur de sciences naturelles au collége communal de Huy. In-8° de 52 pages. Huy, imp. de L. Degrace. 1-00

752. Francqui (J.-B.). — Sur la purification de quelques sels, par J.-B. Francqui, professeur de chimie à l'université de Bruxelles. In-8°. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0-25

753. Gatti de Gamond. — Manuel des salles d'asile, suivi du questionnaire pour les écoles primaires, d'après la méthode de Pestalozzi, contenant les notions les plus élémentaires des sciences naturelles, par madame Gatti

de Gamond, inspectrice des salles d'asile, des écoles primaires de filles et des établissements destinés à la formation des institutrices. *Nouvelle édition*, revue par le docteur Th. Olivier. In-12 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 2-00

754. GRUN (C.). — L'Italie contemporaine, par Charles Grün. 2 vol. in-8° de XXVIII-750 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 3-00

Ouvrage défendu en France.

755. HAAN (P.-J.). — Abrégé de pathologie chirurgicale, par P.-J. Haan. 2e *édition*. In-8° de 436 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 5-55

756. HALLEZ. — Le mois d'août consacré au Saint-Cœur de Marie. Traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 0-60

757. HALLEZ. — Le mois de septembre consacré à la très-sainte Vierge des douleurs. Traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 0-60

758. HEUSCHLING (X.). — La noblesse artiste et lettrée, tableau historique par Xavier Heuschling, chef de division, chargé de la statistique générale de la Belgique au ministère de l'intérieur. In-8° de 482 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5-00

759. HEYMANN (Dr). — L'Auto-Ophthalmoscopie, description d'un nouvel appareil, par le docteur Heymann de Dresde; traduit de l'allemand par le docteur Van Biervliet de Bruges. Gr. in-8° de 48 pages et une planche. Bruxelles, Ve J. Vanbuggenhoudt.

Extrait des *Annales d'Oculistique*.

760. HUGEWILS (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils. Deuxième partie : Exceptions et difficultés. *Troisième édition*. In-18 de 52 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0-20

761. HUGEWILS (J.-B.). — Voy. Van Driessche.

762. KERVYN DE LETTENHOVE. — Jacques d'Artevelde, par Kervyn de Lettenhove. In-8° de 116 pages. Gand, J.-S. Van Doosselaere. 1-00

763. LÆMMER (H.). — Misericordias Domini, histoire de ma conversion au catholicisme; par le D. Hug. Lammer, prêtre du diocèse d'Ermland. Traduit de l'allemand. In-12 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

Bibliothèque internationale catholique.

764. LEBON (H.). — Eustelle et Annetta, ou lettres de deux amies faisant de la sainte communion leur vie et leur bonheur, par Hubert Lebon. In-12 de 200 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

765. LEFEBVRE (V.). — Soirées de famille par Victor Lefebvre. N° 2. In-12 de 108 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0-75

Voy. ci-dessus, n° 630.

766. LEMONIER (C.). — Salon de Bruxelles, 1863, par Camille Lemonier. In-8° de 45 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1-00

767. LIBRES-PENSEURS (les) peints par eux-mêmes. — Le congrès international pour le progrès des sciences sociales, session de 1863. Esquisse tracée d'après le compte-rendu du *Bien Public*. Gr. in-8° de 96 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0-85

768. MARICHAL (H.). — De l'enseignement par l'Etat, par H. Marichal. In-12 de 108 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1-50

769. MARIS. — Souvenirs d'Amérique. — Relations d'un voyage au Texas

et en Haïti, par Maris, ancien consul de Belgique à Saint-Domingue. In-8° de 135 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp. 2-00

770. Molinari (M.-G. de). — Cours d'économie politique, par M.-G. de Molinari, professeur au Musée de l'industrie, directeur de l'*Economiste belge*. 2e *édition*. 2 vol. gr. in-8° de 481 et 541 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15-00

771. Montalembert (le comte de). — L'Église libre dans l'Etat libre. — Discours prononcés à l'assemblée générale des catholiques à Malines (18-22 août 1863) par le comte de Montalembert, l'un des quarante de l'Académie française. *Deuxième édition*. Gr. in-8° de 67 pages. Bruxelles, imp. de la Revue belge et étrangère. 0-60

Extrait du *Journal de Bruxelles*.

772. Montépin (X. de). — La fille du forçat, par Xavier de Montépin. In-18. Tome IV, de 145 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 0-60

Muséum littéraire.

Voy. ci-dessus, n° 633.

773. Montépin (X. de). — Un protée parisien, par Xavier de Montépin. In-18. Tomes II et III de 135 pages chacun. Bruxelles, A. Lebègue et comp. Le volume. 0-60

Muséum littéraire.

Voy. ci-dessus, n° 635.

774. Mouzon (F.-A.). — Devoirs syntaxiques, à l'usage des écoles moyennes, des écoles régimentaires et des divisions supérieures des écoles primaires, par F.-A. Mouzon. Partie du maître. 3e *édition*, revue. In-12 de 198 pages. Liége, H. Dessain. 1-50

775. Nahuys (A.-P.). — Quelle est la qualité nuisible que l'air contracte dans les hôpitaux et les prisons et quels sont les meilleurs moyens d'y remédier, par A.-P. Nahuys; traduit du latin et commenté par le docteur André Uytterhoeven, officier de l'ordre de Léopold, chirurgien en chef des hôpitaux de Bruxelles, etc. Gr. in-8° de 48 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1-50

776. Nomenclature des rues de la ville de Liége. Rues actuelles, rues qui ont changé de nom, rues qui sont supprimées ou qui n'existent plus. In-18 de VI-34 pages. Liége, Ch. Wigny. 0-60

777. Notre-Dame auxiliatrice ou relations des prodiges opérés par la très-sainte Vierge vénérée sous ce titre près de Spolète, traduites de l'italien, d'après la troisième édition. In-32 de 108 pages. Tournai, H. Casterman. 0-50

778. Olivier (T.). — Traité de botanique élémentaire, à l'usage des établissements d'instruction, par le docteur Th. Olivier. In-18 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1-00

779. Petit almanach commercial de poche, pour l'année 1864. In-32 de — pages. Anvers, Jos. Roeder et comp.

780. Piron (F.-P.-J.). — Projet de pont glissant pour les communications militaires, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 20 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

781. Prix comparatifs de l'aime de Termonde en tonne de Courtrai, aime de Bruxelles, tonne de Gand, hectolitre et en tonne anglaise. In-18 de 50 pages. Termonde, imp. Verburgt-Wellekens. 2—50

782. Raspail (F.-V.). — Appel urgent au concours des hommes éclairés

de toutes les professions contre les empoisonnements industriels ou autres qui compromettent de plus en plus la santé publique et l'avenir des générations, par F.-V. Raspail. In-18. Bruxelles, Office de publicité. 1—00

783. Régime spécial des douanes entre la Belgique et les États-Unis contenant : 1° le texte de la convention de commerce, en date du 20 mai 1863 ; 2° le tarif des droits à l'entrée dans les Etats-Unis ; 3° le tarif des droits en Belgique, à l'entrée et à la sortie, accompagné d'une table par ordre alphabétique des matières. Gr. in-8° de 24 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 1—50

784. Règlements communaux en vigueur à Bruxelles. — Mesures sanitaires et de police arrêtées par le conseil communal et le collége, concernant les maisons de tolérance, de passe et les filles éparses se livrant à la débauche. In-8° de 328 pages. Bruxelles, imp. de P.-J. Leemans et comp. 3—60

785. Renseignements pour Bruxelles sur les hôtels, les heures et les prix des tables d'hôte, les restaurants, les cafés, les tavernes, les théâtres et les concerts ; les tarifs des voitures de place et des commissionnaires publics, les légations, la poste aux lettres, le télégraphe, les services des églises catholiques, protestantes, israélite et grecque, quelques magasins, les établissements publics et les environs de Bruxelles, suivis d'un tableau des monnaies. In-32 de 48 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 0—50

786. Retsin (F.-J.). — Exercices d'algèbre, par F.-J. Retsin. 2e *édition*. 3e partie. Progressions, logarithmes, intérêts composés, annuités. In-8° de — pages. Gand, Lebrun-Devigne. 0—50

787. Reuther (W.). — Jacques Van Artevelde, roman historique par W. Reuther. In-32 de 115 pages. Gand, C. Muquardt. 0—75

788. Rimbaut (Th.). — André Grétry, comédie en deux actes, par Th. Rimbaut. In-8° de 32 pages. Tournai, H. Casterman. 0—75

789. Rimbaut (Th.). — Le style épistolaire ou le prix de vertu, comédie didactique en un acte, par Th. Rimbaut. In-8° de 32 pages. Tournai H. Casterman. 0—75

790. Rimbaut (Th.).—Le style épistolaire ou les bons soldats, comédie didactique en un acte, par Th. Rimbaut. In-8° de 36 pages. Tournai, H. Casterman. 0—75

791. Rimbaut (Th.). — Rubens, comédie en un acte, par Th. Rimbaut, In-8° de 52 pages. Tournai, H. Casterman. 0—75

792. Roffiaen (E.). — Traité descriptif et raisonné des constructions hydrauliques à la mer et dans les eaux courantes avec applications aux travaux militaires, par E. Roffiaen, capitaine du génie. *Troisième partie*. Constructions en eaux courantes. In-8° de 288 pages, orné de 3 planches. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 9—00

Voy. ci-dessus, n° 226.

793. Rossignoli (G.). — Les merveilles divines dans la Sainte-Eucharistie, par le P. G. Rossignoli, de la Compagnie de Jésus. Traduites librement de l'italien. In-18 de 516 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

794. Schédo-Ferroti. — Lettre d'un patriote polonais au gouvernement national de la Pologne avec une préface et quelques notes explicatives, par Schédo-Ferroti. In-8° de 96 pages. Bruxelles, Aug. Schnée. 2—00

795. Serre (L.). — Fables de Léon Serre. In-18 de 47 pages. Marchienne, Battelet-Houzé. 0—75

796. Squillier (J.). — Traité populaire des denrées alimentaires et de

l'alimentation. Choix, falsification, manutention, conservation et utilisation des denrées alimentaires, par J. Squillier. In-12 de 432 pages. Bruxelles, librairie agricole d'Emile Tarlier. 3—00

797. Stolz (de). — La Couronne de roses blanches, suivie d'autres nouvelles, par madame de Stolz. In-12 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

798. Taparelli d'Azeglio (L.). — Cours élémentaire de droit naturel, à l'usage des écoles, par le père Louis Taparelli d'Azeglio, de la compagnie de Jésus. 5e *édition*, considérablement augmentée par l'auteur. Traduit de l'italien, par M. l'abbé C.-A. Ozanam, missionnaire apostolique. In-12 de 602 pages. Tournai, H. Casterman 2—50

799. Thil-Lorrain. — Les Ancêtres de Charlemagne, par Thil-Lorrain. In-12 de 308 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

800. Thonissen (J.-J.). — Quelques réflexions sur la prétendue nécessité de la peine de mort, par J.-J. Thonissen, professeur à l'Université de Louvain. In-8° de 30 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp. 0—50

Extrait de la *Belgique judiciaire*.

801. Urbain (H.). — Agnès de Bourgogne, épisode du commencement du XVe siècle, par Hyacinthe Urbain. 2 vol. in-18 de 144 et 176 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. Le volume. 0—60

Muséum littéraire.

802. Uytterhoeven (A.). — Lettre sur la question des hôpitaux, adressée au conseil d'administration de l'*Association internationale pour le progrès des Sciences sociales*, par le Dr André Uytterhoeven, officier de l'ordre de Léopold, chirurgien en chef des hôpitaux de Bruxelles, etc. Gr. in-8° de 36 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—00

803. Van Biervliet (M.). — De l'éducation dans les pensionnats de demoiselles, par Mélanie Van Biervliet. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

804. Van den Bussche (E.). — Biographie du général Van der Mersch, d'après des documents authentiques entièrement inédits, avec de nombreux détails sur la révolution brabançonne, par Emile Van den Bussche, archiviste de la ville de Menin. Gr. in-8° de 159 pages et 2 gravures. Menin, Ch. Hoedt-Vermeersch. 3—00

805. Van den Corput. — Compte-rendu de la situation de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, présenté dans la séance du 6 juillet 1863, par le docteur Van den Corput, secrétaire de la société. In-8°. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

Extrait du *Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie*.

806. Van Driessche (E.) et Hugewils (J.-B.). — Langue flamande. Prononciation, formation des mots, exercices de lecture et de mémoire, pour apprendre la langue flamande à l'aide de la langue française, par E. Van Driessche et J.-B. Hugewils. *Troisième édition*. In-18 de 108 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—70

807. Van Haesendonck. — Les titres obstétricaux de H. Van Deventer et de Hoefman, par Van Haesendonck; traduit du néerlandais, par le docteur H. de Ceuleneer Van Bouwel. In-8° de 25 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 1—00

808. Waagen (G.-F.). — Manuel de l'histoire de la peinture, écoles allemande, flamande et hollandaise, par G.-F. Waagen, directeur de la galerie

royale de tableaux à Berlin. Traduction par MM. Hymans et Petit. In-8°. Tome II de 312 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 7—00

Le tome III est sous presse et paraîtra prochainement.

809. Willems (L.). — De l'inoculation de la pleuropneumonie de l'espèce bovine, envisagée au point de vue scientifique, par le docteur L. Willems. In-8° de 29 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils.

810. Waelbroeck (C.-F.). — Cours de droit industriel par C.-F. Waelbroeck, avocat à la cour d'appel de Gand, professeur à l'Université. In-8°. Tome 1er de 342 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

L'ouvrage complet formera 3 volumes.

Publications périodiques en langue française (1).

811. Ane (l') rouge, journal artistique, politique et littéraire. Hebdomadaire. In-4°. 1re année : 1863-1864. Bruxelles, au bureau du journal, 8, rue de la Sablonnière. Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 20—00

812. Annales du Cercle archéologique de Mons. Gr. in-8°. Tomes 3 et 4 de 600 pages avec planches. Mons, Masquillier et Dequesne.
Prix du volume 8—00

813. Bulletin de l'institut archéologique Liégeois. Semestriel. Tome VI. Gr. in-8° de 111 pages. Liége, Fréd. Alvin-Bernard, Boulevard de la Sauvenière, 18.

814. Demande (la), organe de l'industrie et du commerce, journal paraissant le mercredi et le dimanche de chaque semaine. In-4°. 1re année : 1863-1864. Bruxelles, bureau du journal, rue Zérézo, 15.

815. Journal des administrations communales. Supplément au *Nouveau Dictionnaire des bourgmestres des échevins, receveurs et secrétaires communaux, etc., etc.* Rédacteur, M. H. Wyvekens, docteur en droit, chef de division au gouvernement provincial du Brabant. Gr. in-8° de 114 pages. 1re année : 1862-1863. Bruxelles, Bruylant Christophe et comp. 3—75

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

Le JOURNAL DES ADMINISTRATIONS COMMUNALES publiera chaque année, à partir de 1862-1863, de quatre à huit feuilles d'impression gr. in-8° à 2 col. (format du *Dictionnaire des Bourgmestres*).

L'abonnement annuel est compté, pour Bruxelles, à raison de 50 centimes par chaque feuille d'impression composée de 16 pages ou 32 colonnes : si donc, dans le courant de l'année législative, il a été publié *deux* feuilles ou 32 pages, MM. les souscripteurs seront redevables d'un franc; comme pour *trois* feuilles ou 48 pages, ils payeront un franc 50 centimes; pour *quatre* feuilles ou 64 pages, deux francs, etc. Suivant toutes les prévisions, l'importance des matières dont se composera le Recueil, ne dépassera jamais le nombre de *six* à *huit* feuilles par année.

En sus du prix fixé ci-dessus, MM. les abonnés de province auront à supporter les frais de recouvrement de l'abonnement, lesquels sont de 25 *centimes* pour chaque quittance annuelle. Par contre, les feuilles du JOURNAL DES ADMINISTRATIONS COMMUNALES seront envoyées *franco* par la poste, à mesure de leur publication, dans toutes les localités de la Belgique.

816. Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, publié sous la direction du docteur Mouremans et avec la collaboration de plusieurs médecins. Bi-mensuel. In-8°. 2e année : 1863-1864. Bruxelles.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00
» » l'étranger. 10—00

817. Polska. Journal polonais. 1re année : 1863. In-4°. Bruxelles, J. Nys, 57, rue Potagère.
Prix de l'abonnement de 9 numéros pour Bruxelles. 4—00
» » » Paris et Londres. 5—00

(1) Voy. ci-dessus, p. 74.

818. Recueil spécial des brevets d'invention, publié en exécution de l'article 20 de la loi du 24 mai 1854. Trimestriel. In-8°. Dixième année : 1863. Bruxelles, Th. Lesigne. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Le premier trimestre de 1863 (tome X), vient de paraître.

819. Véritable (le) Rothomago, journal des théâtres. In-4°. 1re année. Bruxelles, J. Sacré. Prix de chaque numéro. 0—10

Livres flamands et hollandais (1).

820. Bardin (A.). —Oorsprong en geschiedenis der stad Blankenberghe, door Aug. Bardin, secretaris aldaar. In-8° de 24 pages. Bruges. 0—50

821. Gerard (P.-A.-F.). — Over de invoering des christendoms in België, door P.-A.-F. Gerard, buitenlid van het provintiaal Utrechtsche genootschap van kunsten en wetenschappen. In-8° de 24 pages. Bruxelles, Ferd. Claassen. 0—60

822. Geschiedenis van het vermaerd mirakuleus beeld van O.-L. Vrouw van 't Gaverland, geëerd binnen de gemeente Melsele (land van Waes). In-24 de 187 pages. Saint-Nicolas, E. Dalschaert-Praet. 0—60

823. Groesser (H.). — Liedjes voor het volk, door Hendrik Groesser. In-16 de 80 pages, Anvers, J. Jansen.

824. Henckens (J.). — De heilige Christina, de Wonderbare maegd van Sint-Truiden, gevolgd van het verhael der vervoering en verheffing harer relikwien, welke heden berusten in de kerk der EE. Paters Redemptoristen, ter plaetse gezegd Steenaért, in voornoemde stad ; door den eerw. pater J. Henckens, redemptorist. In-16 de 312 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 1—25

825. Korte Levensschets van Jacob Van Artevelde ter gelegenheid van het oprigten van zyn standbeeld op de Vrydagmerkt, te Gent, den 14 september 1863, gevolgd door een volkslied. In-12 de 8 pages. Gand, I.-C. Van Paemel. 0—10

826. Kortbondig verhael der meest bekende daden van Jakob Van Artevelde, ter gelegenheid der plaetsing van zyn standbeeld op de Vrydagsmerkt, te Gent, den 14 september 1863. In-12 de 16 pages. Gand, Th. Hemelsoet.

827. Philippus. — Kinderlyke en Broederlyke Liefde, door den broeder Philippus, algemeen overste van de broeders der christene scholen. Uit het fransch vertaeld. In-12 de 257 pages. Liége, H. Dessain. 0—85

828. Proef om de fransche tael te onderwyzen, beginnende in de middelklas onzer lagere scholen. 1re partie. In-8° de 56 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—20

829. Raymaekers (B.) et Delafaille (F.-E.). — Geschiedkundige wandeling op St-Rumoldus toren, te Mechelen, door B. Raymaekers en F.-E. Delafaille. In-12 de 90 pages, avec planches. Malines, H. Dierickx-Beke fils. 1—00

830. Van den Bosch (M.-L.). — Huishouding en landbouw, of raedgevingen en voorschriften vooral dienstig voor huishouders en landbouwers, door M.-L. Van den Bosch. *Troisième édition*. In-8° de — pages. Louvain, C. J. Fonteyn.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 74.

831. Van den Eynde (F.-M.). — Allernieuwste vlaemsche en fransche tooneelstukjes, opzettelyk voor gemeente scholen vervaerdigd, door F.-M. Van den Eynde. In-8° de 48 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—85

832. Van Driessche (E.). — Leergang der fransche tael, ten gebruike der nederduitschers, door E. Van Driessche. In-8° de 192 pages. Liége, H. Dessain. 1—25

833. Van Even (E.). — De Gouden sleutel of de Franschen te Leuven in 1710, historisch tooneelspel in drie bedryven, met kooren, door Edward Van Even. In-18 de — pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

834. Waele (K. de). — Myn eerste stap. Liederen en gedichten, door Karel de Waele. In-8° de 80 pages, Saint-Nicolas, A. Dieudonné-Vercauteren. 1—25

Livres allemands (1).

835. Enthüllingen an das deutsche Volk über das Fürsten-Parlament zu Frankfurt a/M., dritte Auflage. In-8° de 32 pages. Bruxelles et Leipzig, Kiessling et comp. Prix. 1—00

836. Schnitzler (B.-J.). — Fernando und Beatrice oder schöner Sieg nach hartem Kampf. Novelle aus Italien von B.-J. Schnitzler, professor der modernen Litteratur in Lüttich. Tome Ier. In-12 de 165 pages. Liége, Ch. Gnusé. 2—50

Livres latins (2).

837. Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, vel a catholicis scriptoribus celebrantur, quæ ex latinis et græcis, aliarumque gentium antiquis monumentis collegit, digessit, notis illustravit Joannes Bollandus Societatis Jesu Theologus, servata primigenia scriptorum phrasi. Operam et studium contulit Godefridus Henschenius, ejusdem societatis theologus. Januarii. Tomus secundus XI priores dies complectens. Editio novissima, curante Joanne Carnandet. In-folio de xxv-844 pages et frontispice. Bruxelles, J.-J.-A. Greuse. 25—00

838. De Herdt (P.-J.-B.). — Compendiosa subdiaconorum et diaconorum instructio, circa breviarii romani recitationem et functionum suarum exercitium, cura. P.-J.-B. De Herdt. In-8° de 84 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 0—65

839. Roulez (J.). — Titi Livii ab urbe condita, libri II, III, XXI, XXII. Texte revu et annoté, à l'usage des athénées royaux, par J. Roulez. In-12 de 292 pages. Liége, H. Dessain. 1—50

840. Schouppe (F.-X.). — Elementa theologiæ dogmaticæ, e probatis auctoribus collecta et divino ministerio accommodata, opera Francisci Xaverii Schouppe, S. J. *Editio altera.* 2 vol. in-8° de 602 et 658 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 8—00

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 76.
(2) Voy. ci-dessus, p. 76.

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies.

841. Atlas d'histoire universelle de l'Eglise, par Vital Duray. Planche 5e. Depuis le sacre de Saül jusqu'au schisme des dix tribus. Tournai, H. Casterman. 2—50

842. Kips (J.). — Carte administrative, commerciale et militaire de la France, par J. Kips. Neuf feuilles mesurant ensemble 1 m. 56 c. sur 1 m. 50 c. Bruxelles, Établissement géographique de Ph. Vandermaelen.
Coloriée à lisérés. 9—00
Coloriée à teintes plates. 10—00
Collage sur toile avec bâtons et vernis. 15—00

843. Labry (H.). — Epreuve d'une carte géologique d'une partie de l'arrondissement de Maestricht, duché de Limbourg hollandais, par H. Labry, directeur des travaux et secrétaire de la société de l'*Union minérale pour la* Néerlande. Liége, Ch. Gnusé. 3—50

844. Sainte Christine, vignette, avec prière en langue flamande, au verso. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0—10

MUSIQUE

Musique vocale (2).

Musique.	Paroles.	
845. Arçhambeau (J.-M.d')		*O salutaris*, chœur à 4 voix (Répertoire des Maîtrises n° 109). Liége, Ve L. Muraille.
846. Billen (P.).	Lefèvre (J.).	Le chant du guerrier. Gand, H.-L. Stepman.
847. Boone (L.).	Decort (F.).	Leelyklotjen, kluchtlied. Gand, H.-L. Stepman.
848. De Vulder (J.).	De Potter (F.).	Jacob Van Artevelde, volkslied. Gand, H.-L. Stepman.
849. Fick (L.).		*Ave Maria*, duo pour soprano et ténor. Liége, Ve L. Muraille.
850. Fick (L.).		*O Salutaris*, solo de ténor et chœur, ad libitum. Liége, Ve L. Muraille.
851. Graef (H.).	M***	Le petit Savoyard, romance. Liége, Ve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 77.
(2) Voy. ci-dessus, p. 78.

852. Janssens (A.). — Deweerdt (A.). — Geen spek voor mynen bek, spreekwoord. Anvers, H. Possoz.

853. Janssens (A.). — Deweerdt (A.). — Kasteelen in de lucht! actualiteit. Anvers, H. Possoz.

854. Poerck (P. de) — Laureys (E.). — As-tu perdu la voix? réverie. Gand, Ch. De Vylder.

855. Souweine (C.-J.). — Versnaeyen (K.). — Slaap zachtjens, wiegelied. Gand, Ch. De Vylder.

856. Souweine (C.-J.). — Versnaeyen (K.). — Vergeet ze niet! Gand, Ch. De Vylder.

857. Vandenbogaerde (F.-L.). — Destanberg (N.). — Myn land vooral, koor voor vier manstemmen. Gand, H. L. Stepman.

858. Van den Hende (D.). — Marry (H.). — La Belgique est ma patrie, chanson nationale. Gand, Ch. De Vylder.

Musique instrumentale (1).

Auteurs.

859. Archambeau (E. d'). — Vingt-quatre études de style pour le piano. Op. 14. 2e livre. Liége, Ve L. Muraille.

860. Graaf (H.). — Les Perles, mazurka, étude de genre pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

861. Graaf (H.). — Une fleur des bruyères, mazurka brillante pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

862. Regibo (A.). — Duo pour piano et harmonium, sur le nocturne pour piano, de Max. Heynderickx. Gand, H. L. Stepman.

PERIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Académie d'Archéologie de Belgique.

Tome 20e. — 1863. — 3e livraison.

Annales de l'Électricité médicale.

Quatrième année. — 7e et 8e livraisons. — Octobre et novembre 1863.

Annales d'Oculistique.

Vingt-sixième année. — Tome 50. — 3e et 4e livraisons. — Septembre et octobre 1863.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-quatrième année. — 7e, 8e et 9e livraisons. — Juillet, août et septembre 1863.

(1) Voy. ci-dessus, p. 78.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — N° 8.

Bulletin belge de la photographie.

2e année. — Nos 20 et 21. — 15 septembre et 15 octobre 1863.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome 19e (2e série, t. X). — Année 1863. — 4e et 5e cahiers.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Deuxième année. — 1863. — Nos 6, 7 et 8. — Juin, juillet et août 1863.

Arrêté royal accordant une indemnité aux collaborateurs du Bulletin. — Résumé des procès-verbaux des séances des mois d'avril, mai, juin et juillet. — Ch. Piot. Recherches concernant la date de la construction de l'église Notre-Dame à Saint-Trond. — Ch. Piot. Le Donjon de Sichem. — Voisin. Ancienne halle aux draps à Tournai. — Justin Bruyenne. Ancienne halle aux draps. — Ch. Piot. Quelques notes concernant des brodeurs belges du xve siècle et du siècle suivant.

Bulletin de l'Institut archéologique liégeois.

1863. — Tome 6. — 4e livraison.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 44. — 2e livraison. — Août 1863.

Ross. Moulin avec meules coniques. — Minich. Nouveau moulin à plâtre. — G. Schrodt. Sur la fabrication du chlorure de chaux. — J. et E. Ramson. Nouvelle aniile. — Schiettinger. Pompe aspirante et foulante à double effet. — E.-B. Wilson. Appareils pour la fabrication du fer et de l'acier. — Clissold. Courroies de transmission. — A.-W. Hofmann. Matières colorantes dérivées de la houille. — Hugueny. Notice sur les eaux potables. — A. Vogel. Couleur verte sans arsenic. — De la fabrication de l'alcool au moyen du gaz dit d'éclairage. — Expériences sur les chaudières à vapeur en tôle d'acier fondu. — Burton. Procédé de préparation de la soude et de la potasse. — A. Lavigne. Engrais à base de tourbe. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de juillet 1863.

3e livraison. — Septembre 1863.

Hébert et Voisin. Nouveau procédé de tissage. — J. Leclerc. Expropriation par zones pour cause d'utilité pratique. — J.-A. Barral. Etude analytique sur le blé, la farine et le pain. — Chatin et Filhol. Recherches sur les matières colorantes des feuilles. — J.-C. Coombe et J. Wright. Perfectionnements de la fabrication du verre et des produits céramiques. — Liesching. Sur le collage du papier. — Emploi du goudron de houille contre les insectes. — De l'émaillage de la fonte. — Mode de production industriel de l'acide carbonique. — Préparation du charbon à foulon. — Crookes et Lamy. Documents sur le thallium. — Fabrication des papiers, papiers mâchés, cartons, etc., avec du bois, par la *Société anonyme des papeteries*. — Industrie de la verrerie en Angleterre. — Les voies ferrées dans les différentes parties du globe. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois d'août 1863.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 15 septembre. — 282e livraison.

Le 18 septembre ou Castelfidardo. — H.-J. Vanderspeeten. Le P. Léonard Kessel, de la Compagnie de Jésus. (*Suite et fin.*) — Petits faits religieux.

1er octobre. — 283e livraison.

De la milice pontificale pour la défense des Etats de l'Eglise. — Eloge nécrologique de P. Jean Léon, fondateur des Congrégations de la sainte Vierge. — Le nouvel Institut des Dames de l'Adoration perpétuelle. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

15 octobre. — 284e livraison.

P. Martinof. Sainte Parascève, princesse de Polotsk, supérieure du monastère du Saint-Sauveur, près de Polotsk. — H. Vanderspeeten. Le P. Daniel Porebruck, S. J. — Deux semaines au camp du Pape ; journal d'un zouave pontifical en 1862. — P. Carpentier. Tableau comparatif de quelques vitesses. — Chronique contemporaine.

1er novembre. — 285e livraison.

Le Jour des morts, au cimetière (*poésie*). — Aux profanateurs et aux défenseurs des cimetières. — Le *Requiem* de Mozart. — Deux semaines au camp du Pape ; journal d'un zouave pontifical en 1862 (*fin*). — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

15 novembre. — 286e livraison.

La religion de Jésus. Vers composés à l'occasion du livre impie de M. Renan : *Vie de Jésus*. — Le clergé de Bruxelles et la loi du 7 vendémiaire an IV. — Les Missionnaires des Montagnes-Rocheuses jugés par le *Moniteur* de San Francisco. — Mort de Collot d'Herbois. — Chronique contemporaine. — Petits faits d'Italie.

Economiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 19, 20, 21, 22 et 23.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 8e, 9e et 10e livraisons. — Août, septembre et octobre 1863.

Journal de l'armée belge.

Vingt-quatrième volume. — 6e livraison. — Juin 1863.

Congrès international. Discussion sur les dépenses militaires. — Combat de Charleston. — Bibliographie.

Vingt-cinquième volume. — 1re et 2e livraisons. — Juillet et août 1863.

Revue rétrospective et considérations diverses sur la possibilité d'une guerre entre les puissances occidentales et la Russie. — Guerre d'Amérique. — Bibliographie.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-septième volume. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1863.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Dixième année : Septembre et octobre 1863.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — No 17. — 15 septembre 1863.

Exposition de Bruxelles (3e *article*). — Alliance de l'archéologie et de l'architecture. — Les graveurs belges. — Nouvelles d'atelier.

No 18. — 30 septembre.

Exposition de Bruxelles (*dernier article*). — Correspondance particulière ; l'Exposition internationale à Munich. — Nouvelles d'atelier.

No 19. — 15 octobre.

Questions d'art et de littérature à l'ordre du jour. — Correspondances particulières : Cologne, Bruxelles. — Bibliographie. — Cercle archéologique du Pays-de-Waes ; concours. — Nouvelles d'atelier.

No 20. — 28 octobre.

Art industriel, lettre de M. Gérard. — Correspondances particulières : Paris, Berlin, Cologne, Dusseldorf, Bruxelles. — Sur les ossements de De Craeyer. — Les graveurs belges. — Vente Abel et Wilhelm à Cologne. — Nouvelles d'atelier.

Messager des sciences historiques.

1863. — 2e livraison.

F.-J. Raymaekers. Coup d'œil historique sur la *Holle Griet* ou grand canon de Diest. — J.-J.-E. Proost. Episodes du droit d'asile religieux en Belgique. — E. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — Ph. Van der Haegen. Inscriptions funéraires de l'église de Notre-Dame-des-Victoires au Sablon à Bruxelles. — La pein-

ture murale devant la chambre belge. — J. Andries. L'orgue d'église. — Fréd. Hennebert. D'une révolution dans la critique au sujet de Froissart. — J. Stecher. Essai sur l'activité du principe pensant considéré dans l'institution du langage, par P. Kersten. — Chronique des sciences et des arts.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1863. — Nos 228 à 241.

Pasicrisie belge.

Année 1863. — 7e, 8e et 9e livraisons.

Pasinomie.

Année 1863. — 5e, 6e et 7e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1863. — 5e, 6e et 7e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — N° 8. — Août 1863.

F. Labis. De la fréquente communion. — Lamy. La vie de Jésus, par Ernest Renan. — De Champagny. Les Antonins. — G.-F.-J. Bouvry. De l'enterrement des pauvres. — Thèses et promotions en théologie et en droit canon à l'Université catholique. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses.

N° 9. — Septembre 1863.

Assemblée générale des catholiques à Malines. — Discours de Son Em. le Cardinal-Archevêque de Malines. — Discours de M. de Gerlache. — Bref adressé à l'assemblée générale des catholiques par S. S. le Pape Pie IX. — Adresse des étudiants de Louvain. — Lamy. La vie de Jésus, par Ernest Renan. — Lettre encyclique de Notre Saint-Père, par la divine Providence pape Pie IX, aux cardinaux, archevêques et évêques d'Italie. — Nouvelles religieuses.

N° 10. — Octobre 1863.

J.-J. Loiseaux. Etudes sur les canonistes modernes, Durand de Maillane. — F. Labis. De la fréquente communion. — Bibliographie. — Les Unionistes anglicans. — Nouvelles religieuses.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Onzième année. — N° 8. — Août 1863.

A. Le Roy. Etude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la grammaire latine (*suite*). — Syntaxe du subjonctif français comparé au subjonctif latin. — X. Prinz. Sur la syntaxe de *postquam*. — A.-C. Sur le problème de Halley ; rectification. — Concours des athénées et collèges ; sujets donnés. — Concours des écoles moyennes ; sujets donnés. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1863.

Syntaxe du subjonctif français comparé au subjonctif latin (*suite*). — X. Prinz. Observations sur Horace. Art poétique 24-31. — X. Prinz. Etymologie des termes *sinus* et *cosinus*. — L. Roersch. Sur la syntaxe de *postquam*. — Distribution des prix aux lauréats des concours généraux et discours de M. Wageneer. — Résultat des concours généraux. — Concours de cantates. *Paul et Virginie*, cantate par M. Kürth. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Quarantième volume. — Dixième année.

J.-J. Altmeyer. Commencement de la réforme du xvie siècle. — C. Van der Elst. Les premiers saints en Belgique. — L. Galesloot. Un enlèvement au château de Houtain le Mont (1599-1602). — Florimond Daxhelet. Souvenir du pays : un coin de la Hesbaye. Ed. Lefils. Les gildes de Londres. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. — Eugène Van Bemmel. Le Salon de 1863 à Bruxelles. — Réponse de M. Altmeyer à M. Koch. — E. Van Bemmel, A. Van Camp, F. Hennebert, A. Samuel, Dr Donckers et Ed. Sève. Le Congrès international pour le progrès des sciences sociales. — Un franc-maçon du xvie sicle. — Jacques Van Artevelde. — André Chénier. — La vie de Jésus — Victor Hugo raconté. — Cours d'économie politique de M. de Molinari. — Du travail libre dans les colonies de la Néerlande.

Novembre et Décembre. N°s 11 et 12. 10e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1863

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

863. Agenda de la magistrature, du barreau, des officiers publics et ministériels du royaume de Belgique. Première année : 1864. In-18 de 350 pages en demi-reliure, doré sur tranche, avec fermoir élastique et crayon. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—50

864. Ahn (F.).—Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, composée d'après les principes de F. Ahn, par Charles Graeser. Premier cours. 6e *édition*, revue et corrigée. In-12 de 102 pages, cartonné. Bruxelles, J.-B. Tarride, éditeur, 9, rue du Peuplier. 1—00

865. Almanach du chaulage et de l'engrais humain naturel dit chaux animalisée. Troisième année : 1864. In-32 de 102 pages. Liége, F. Renard. 0—50

866. Almanach pour l'année bissextile 1864, par Maître Hermant Dewerve, d'Anvers, augmenté d'un tarif pour la réduction des florins des Pays-Bas en francs, et vice versâ. In-32 de — pages. Liége, L. Duviver-Sterpin.

867. Almanach supputé sur le méridien de Liége, par Maître Mathieu Laensbergh, mathématicien, pour l'année bissextile 1864. (239e année). In-32 de — pages. Liége, L. Duvivier-Sterpin.

(1) Voy. ci-dessus, p. 81.

868. Annuaire du Turf continental pour 1864, contenant le résultat de toutes les courses qui ont eu lieu en 1863 en France, en Belgique et à Bade, les principaux engagements pour 1864 avec les gagnants des principales courses dans les dix dernières années ; suivi d'une liste alphabétique de tous les chevaux ayant paru sur l'hippodrome en 1863. In-18 de 284 pages. Bruxelles, publié par la direction du Journal des Haras et Gazette des chasseurs. 2—50

869. Assollant (A.). — Vérité! Vérité ! par Alfred Assollant. In-18 de 336 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

870. Aubertin (G.-H.). — Petite grammaire moderne. — La première grammaire ou les huit espèces de mots, par G.-H. Aubertin. In-12 de 75 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

871. Bède (E.). — Résumé du cours de physique professé à l'université de Liége, par E. Bède. 2e *édition*. In-8° de 245 pages et 3 planches. Liége, Noblet et Baudry. 6—00

872. Boichot. — Instruction populaire. — Notions sur l'Astronomie, par Boichot, représentant du peuple à l'assemblée nationale de 1849. In-12 de 78 pages, avec figures intercalées dans le texte. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—25

873. Boné (H.). — Livre de lecture allemande, par Henri Boné, directeur du Collége royal à Mayence. Première partie. In-8° de 360 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 3—00

874. Borchgrave (E. de). — Nouvelles historiques de l'ancienne Flandre, traduites du néerlandais par Emile de Borchgrave. In-18 de 221 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

875. Bordoni. — Discours sur divers sujets de la morale chrétienne prononcés à Turin devant les membres de la confrérie pour la bonne mort, par le Révérend Père Bordoni, de la compagnie de Jésus. Traduit de l'italien. 6e volume. 1re partie. In-12 de 300 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

Voy. ci-dessus, n° 719.

876. Brialmont (A.). — Études sur la défense des États et sur la Fortification, par A. Brialmont. Gr. in-8°. 3 vol. formant ensemble XCVIII-1066 pages et un atlas gr. in-8° de 38 grandes planches. Bruxelles, C. Muquardt. 50—00

877. Broeckx (C.). — Nécrologie du docteur Jean-Martin-François Carolus, par le docteur C. Broeckx. In-8° de 12 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

878. Broeckx (C.). — Notice bibliographique sur une publication de M. le docteur Pétrequin, professeur à l'école de médecine de Lyon, etc., intitulée : *Recherches historiques sur l'origine du* Traité du médecin, *suivies d'une traduction nouvelle de ce livre avec notes et commentaires*. Paris, in-8°, par le docteur C. Broeckx. In-8° de 12 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

879. Bulletin du Conseil supérieur d'agriculture. — Situation de l'agriculture (année 1861). Tome XV. — In-4° de 206 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 10—00

880. Bulletins de la société historique et littéraire de Tournai. In-8°. Tome 9 (octobre 1863) de 358 pages. Tournai, Malo et Levasseur. 6—00

881. Chalon (R.). — Curiosités numismatiques, monnaies et méreaux et jetons rares ou inédits, 5e article, par R. Chalon. In-8° de 22 pages. Bruxelles.

Extrait de la Revue de la Numismatique.

882. CHALON (R.). — Les plus anciens jetons du magistrat de Bruxelles, par R. Chalon. In-8° de 14 pages. Bruxelles.
Extrait de la Revue de la Numismatique.

883. CHALON (R.). — Une monnaie d'Anholt, par R. Chalon. In-8° de 7 pages. Bruxelles.
Extrait de la Revue de la Numismatique.

884. CHARLIER (J.). — Les tribunaux de commerce peuvent-ils enrichir leurs greffiers aux dépens des masses faillies? par J. Charlier, auteur des *Martyrs de l'échéance*. In-8° de 56 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

885. CHARRAS. — Histoire de la campagne de 1815. — Waterloo. — *Quatrième édition*, revue et augmentée de notes en réponse aux assertions de M. Thiers dans son récit de cette campagne, par le lieutenant-colonel Charras. Gr. in-8° de XV-690 pages, et un atlas de 5 planches. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

886. CHAUVEAU (Ad.) et HÉLIE (F.). — Théorie du code pénal par Ad. Chauveau, professeur à la faculté de droit, avocat à la cour d'appel de Toulouse, et F. Hélie, conseiller à la cour de cassation. *Deuxième édition belge*, annotée et augmentée par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'Ordre de Léopold, professeur ordinaire à l'université de Liége. 3 vol. gr. in-8° de 780, 726 et 798 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 51—00
Édition du *Commentaire des Commentaires*.

887. CONSIDÉRATIONS économiques et financières sur les ressources de l'empire d'Autriche. 2e *édition*. In-8° de III-57 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—50

888. COQUILHAT. — Percussions initiales produites sur les affûts dans le tir des bouches à feu, par Coquilhat, lieutenant-colonel d'artillerie. In-8° de — pages. Liége, F. Renard. 7—50

889. COREMANS. — La Belgique et la Bohême, traditions, coutumes et idées populaires, par le Dr Coremans. Tome II (juillet-décembre). Gr. in-8° de 160 pages. Bruxelles, F. Heussner.

890. COURTHE. — Le Libre échange, par Courthe. *Nouvelle édition*. In-8° de — pages. Bruxelles, chez les principaux libraires.

891. CRÉPIN (F.). — Les Characées de Belgique par F. Crépin. In-8° de 21 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—75

892. CRÉPIN (F.). — Les fleurs du Bas-Luxembourg, par François Crépin. In-8° de 10 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—60
Extrait de la *Belgique horticole*.

893. CRÉPIN (F.). — Toujours l'Espèce! Lettre au Dr M....., à propos de quelques plantes litigieuses, par F. Crépin. Gr. in-8° de 8 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—60
Extrait de la *Belgique horticole*.

894. DANIEL. — Choix de lectures ou leçons abrégées de littérature et de morale par M. l'abbé Daniel, recteur de l'Académie de Caen. *Nouvelle édition belge*. In-12 de 236 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—75
Ouvrage autorisé par le conseil de l'instruction publique.

895. DAUBY (J.). — Le livre de l'ouvrier ou conseils d'un compagnon par J. Dauby, ouvrier typographe. *Troisième édition*, revue et augmentée. In-12 de 126 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—75

896. DE FOOZ (J.-H.-N.). — Le droit administratif belge. De l'ordre pu-

892714A

blic ou de la police administrative en Belgique. Tomes I, II, III et V. In-8°. Tournai, H. Casterman. Le volume. 9-00

Le tome IV est sous presse.

897. De Give (F.). — Royaume de Belgique. — Histoire du Congrès national par F. De Give, docteur en philosophie et lettres, professeur de rhétorique française à l'Athénée de Mons. In-12 de 132 pages. Mons, Manceaux-Hoyois. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—25

898. De Koninck.—De l'influence de la chimie sur les progrès de l'industrie. Discours prononcé en séance de l'Académie royale de Belgique, le 16 décembre 1862. In-8° de 20 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—50

999. De Leyn (A.). — Esquisse biographique de Pierre de Corte (Curtius), premier évêque de Bruges, ancien professeur à l'Université de Louvain, par Alphonse De Leyn. In-8°. Louvain, Vanlinthout et comp.

Pas dans le commerce.

900. Demanet (A.). — Note sur les pierres de construction de provenance étrangère, employées en Belgique, par A. Demanet. In-8° de 19 pages. Bruxelles.

901. De Ridder (C.-B.). — Aubert le Mire, sa vie et ses écrits, mémoire historique et critique, par C.-B. De Ridder, vicaire de la paroisse des Minimes, à Bruxelles. In-4° de 112 pages. Bruxelles, Hayez. 4—00

902. Ducpetiaux (E.), Demanet et Visschers (M.-A.). — Architecture des prisons cellulaires; étude d'un programme pour la construction des prisons cellulaires, accompagnée d'un plan, par Éd. Ducpetiaux; notes sur un système de siéges d'aisances fixes et de ventilation à appliquer aux prisons cellulaires, avec plan, par M. le lieutenant-colonel Demanet; rapport du conseil supérieur d'hygiène publique, par M.-A. Visschers. In-8° de 96 pages. Bruxelles.

903. Dufau (T.). — Beautés de l'âme contemplées dans le cœur de Jésus, par le père Toussaint Dufau, de la compagnie de Jésus. In-8° de 740 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 5—00

904. Dusart (A.). — Tables de prix de revient de pétrole raffiné de New-York, Boston, Londres, Liverpool, Hambourg, Brême, le Havre, Amsterdam et Rotterdam, etc., et de comparaison des prix entre les principaux marchés d'Europe, par A. Dusart. In-12 de 60 pages. Anvers, imp. L. Legros et J. De Deken. En vente au bureau du *Précurseur*, rue de l'Amman, et chez l'auteur, rue Hérenthals, 89. 5—00

905. Galesloot (L.). — Procès de François Anneessens, doyen du corps des métiers de Bruxelles; publié avec notice et annotations, par L. Galesloot, chef de section aux archives du royaume. In-8°. T. II, de 196 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

Prix pour les souscripteurs, 3—25

Collection de mémoires relatifs à l'Histoire de Belgique, tome XVIII.

906. Gillis (T.). — Petit recueil de poésies, dédié à l'enfance, par T. Gillis. *Deuxième édition*. In-16 de 44 pages. Tirlemont, Reynaerts. 0—50

907. Guenot (C.). — Les Empoisonneurs, par C. Guenot. In-18 de 234 pages. Tournai, H. Castermann. 1—25

Les Romans honnêtes.

908. Guibert (V.). — Voy. Van Heurck.

909. Haulleville (P. de). — Les institutions représentatives en Autriche, par P. de Haulleville. In-12 de 175 pages. Bruxelles et Gand, C. Muquardt. 2—50

910. Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle ou théorie du code d'instruction criminelle, par M. Faustin Hélie, conseiller à la cour de cassation, membre de l'institut. Édition augmentée en Belgique : d'une bibliographie générale du droit criminel, de la conférence avec les ouvrages des autres criminalistes français et belges, et de la jurisprudence de la cour de cassation et des cours d'appel de Belgique, par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'université de Liége, et Léopold Hanssens, avocat à la cour d'appel de Liége. Gr. in-8°. Tome II. Première livraison, de 192 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de la livraison. 4—25

Cette édition, qui a été commencée en 1845 par la maison Meline, Cans et comp., de Bruxelles, dans la collection du *Commentaire des Commentaires*, sera complète en 4 volumes.

Le premier volume, de 576 pages, a été publié sous le titre : De l'action publique et de l'action civile, matière que l'auteur traite spécialement dans cette partie de l'ouvrage qui s'ouvre par l'Histoire et la Théorie de la procédure criminelle.

Ce premier volume contient les tomes 1 à 3 de l'édition de Paris.

Les trois volumes suivants (vol. 2, 3 et 4), en cours de publication, renfermeront les tomes 4 à 9 (fin) de ladite édition : ils seront publiés en 12 livraisons.

911. Henaux (F.). — Le Liber Cartarum ecclesiæ Leodiensis. Notice sur ce cartulaire, par Ferd. Henaux. In-8° de 22 pages. Liége, F. Renard. 0—75

912. Hesse (C.-E.). — Voy. Van Beneden.

913. Illiers (L. d'). — Le cheval de selle à ses différents usages ou méthode pour l'éducation et le dressage du cheval, par L. d'Illiers, écuyer professeur à l'école de la Société d'encouragement des sciences et arts équestres de Gand. Première partie. Grand in-8° de 144 pages. Gand, C. Muquardt. 3—00

914. Impôts à abolir et à établir ; lumière, chaleur, liqueurs alcooliques, épiceries, tabac. In-8° de 15 pages. Bruxelles, imp. de J.-A. Slingeneyer aîné, rue Saint-Laurent, 4. 0—25

915. Inel et Wyhowski. — Embellissements de Bruxelles. Projet de modification de la rue de la Montagne de la Cour et de la rue de la Madeleine, par MM. Inel et Wyhowski. In-4° de — pages. Liége, J.-G. Carmanne.

916. Joly (Th.). — Abrégé de géographie méthodique et raisonnée, par Th. Joly, professeur à l'athénée de Bruxelles. *Deuxième édition*. In-12 de 200 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 1—25

917. Jottrand (F.). — Notes sur l'Ovariotomie, recueillies pendant un séjour à Londres, par le docteur F. Jottrand. In-8° de 24 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

918. Juste (Th.). — Histoire des états généraux des Pays-Bas (1465-1470), par Théodore Juste. 2 vol. in-8° de 235 et 252 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 12—00

919. Laurent. — Lettres d'un retardataire libéral à un progressiste catholique, adressées par M. Laurent, professeur à l'université de Gand, à M. Nothomb, membre de la Chambre des représentants. *Deuxième édition*. In-12 de 372 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 3—00

Voy. ci-dessus, n. 500.

920. Laveleye (A. de). — Expropriation par zones pour cause d'utilité publique, par A. de Laveleye. Gr. in-8° de 75 pages. Bruxelles, impr. de E. Guyot, rue Pachéco, 12.

921. Le Grand de Reulandt. — Organisation des États de Flandres, depuis l'ordonnance du 5 juillet 1754, jusqu'à la réunion des provinces belges à la France, 1794 ; notice par M. Le Grand de Reulandt. In-8° de 32 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

922. LENTZ (P.). — Ministère de la justice. — Statistique des aliénés en Belgique, par P. Lentz, directeur des cultes et des établissements de bienfaisance. Gr. in-4° de 53 pages. Bruxelles, Th. Lesigne. 2—00

923. LE ROY (A.). — J.-M. Quérard, auteur de *la France littéraire* et de la *Littérature française contemporaine*, par Alphonse Le Roy. In-12 de 4 pag. Liége, L. de Thier et F. Lovinfosse.

Extrait du journal *La Meuse*, du 3 août 1863.

924. LETTRE (de la) de gage ou obligation foncière. In-8° de 54 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—50

925. LETTRES (des) de gage à propos de la Banque du crédit foncier et industriel. In-12 de 64 pages. Bruxelles, C. Muquardt.

926. LIÉGARD (A.). — Mémoire sur la réduction de l'étranglement herniaire et sur la rétotomie, par M. le docteur Alp. Liégard, de Caen (Calvados), membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. (Mémoire auquel cette société a décerné la médaille d'or (prix Seutin), au concours de 1860.) In-8° de 59 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

927. LIÉGEY. — Note sur l'érysipèle considéré comme pouvant être une maladie à quinquina, par le docteur Liégey de Rambervillers (Vosges), membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

928. LISTE officielle des Belges décorés d'ordres étrangers autorisés à en porter les insignes (16 août 1831-31 décembre 1862), précédée des dispositions de la loi, de l'arrêté organique et de notices concernant les ordres étrangers. Gr. in-8° de 78 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 5—00

929. MALZINE (de). — Littorina Robianii Nob., par de Malzine. In-8° de — pages. Bruxelles, G. Mayolez. 1—00

930. MANGONNEAU. — Quatrième coup d'œil sur les fortifications d'Anvers. — Lettres de Mangonneau à Ravelin. In-8° de 66 pages. Anvers, H. Vekemans. 0—50

931. MANNEKEN-PIS au salon de Bruxelles de 1863, par les membres du Club Yellowboy, auteurs du *Manneken-Pis au Salon de* 1860 et du *Signorque au Salon d'Anvers de* 1861. *Troisième année*. Gr. in-8° de — pages, orné de gravures. Bruxelles, Office de publicité. 1—50

932. MANUEL du fermier belge ou Guide du jeune cultivateur par un agriculteur. In-18 de 230 pages. Liége, F. Renard. 1—00

933. MAUDIT (le), par l'abbé ***. *Deuxième édition*, 3 vol. in-8° de 366, 422 et 392 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15—00

934. MÉMOIRES de la Société historique et littéraire de Tournai. In-8°. Tome 8 (septembre 1863) de 329 pages. Tournai, Malo et Levasseur. 6—00

935. MOMMSEN (T.). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen; traduction de l'allemand par E. de Guerle. In-8°. Tome II de 371 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. ci-dessus, n° 513.

936. NAMUR (P.). — Cours d'institutes et d'histoire du droit romain, à l'usage des élèves de candidature en droit, par P. Namur, professeur à l'Université de Gand. In-8°. Tome 1er de 375 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 6—00

937. Nypels (J.-S.-G.). — Bibliothèque choisie de droit criminel ou notice des ouvrages utiles à connaître, publiés dans les principales contrées de l'Europe et aux États-Unis d'Amérique, sur cette partie de la science du droit; avec l'indication des sources du droit criminel et des notes biographiques et critiques par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur ordinaire à l'Université de Liége. Gr in-8° de 170 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 4—00

938. Nypels (J.-S.-G.). — Le Droit pénal français progressif et comparé. — Code pénal de 1810, accompagné des sources, des discussions au conseil d'État, des exposés des motifs et des rapports faits au corps législatif, suivi : 1° des lois modificatives rendues en France, en Belgique et dans les Pays-Bas, depuis 1814 jusqu'à ce jour; 2° de la traduction française complète du Code pénal prussien de 1851 et du Code pénal du royaume d'Italie du 20 novembre 1859; précédé d'une bibliothèque choisie du droit criminel par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur ordinaire à l'Université de Liége. Gr. in-8° de 800 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 20—00

939. Otreppe de Bouvette (A. d'). — Rapport complémentaire sur les fouilles de Chèvremont par Alb. d'Otreppe de Bouvette. In-8° de — pages. Liége.

940. Perspectographe (du), instrument au moyen duquel une personne ne sachant pas dessiner peut prendre une vue quelconque en observant toutes les lois de la perspective. Opuscule contenant des considérations sur la perspective pratique, utiles à tous ceux qui apprennent le dessin. Gr. in-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 1—00

941. Pinchart (A.). — Documents authentiques relatifs aux frères Van Eyck et Roger Van der Weyden et ses descendants, par A. Pinchart. In-8° de — pages. Bruxelles.

942. Piron (F.-P.-J.). — Mémoire sur un pont roulant simplifié pour les communications militaires, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 18 pages avec planches. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

943. Polain (A.). — Armurerie liégeoise. — Recherches historiques sur l'épreuve des armes à feu au pays de Liége, par Alphonse Polain, directeur du banc d'épreuves. In-8° de 185 pages. Liége, F. Renard. 5—00

944. Poplimont (Ch.). — La Belgique Héraldique, Recueil historique, chronologique, généalogique et biographique complet de toutes les maisons nobles reconnues de la Belgique, par Ch. Poplimont, chevalier de l'ordre des SS. Maurice et Lazare, auteur de *la Noblesse belge*, etc., etc., etc. *Tome 1er. A—Bl.* Gr. in-8° de 693 pages. Bruxelles, Typographie de G. Adriaens. 10—00

945. Prescott (W.-H.). — Essais de biographie et de critique par W.-H. Prescott. In-8°. Tome II de 332 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Voy. ci-dessus, n° 222.

Collection d'historiens contemporains.

946. Projet d'un ensemble de passages à établir dans le premier arrondissement de Paris, et rayonnant du pied de la colonne Napoléon dans la direction des quatre angles de la place Vendôme. In-4°. Liége, imp. de L.-G. Carmanne.

947. Quetelet (E.). — Sur le mouvement propre de quelques étoiles, par Ernest Quetelet. In-8° de — pages. Bruxelles.

948. Ragaine. — Académie impériale de médecine de Paris. — Commission des épidémies. — Rappel de médaille d'argent. — Notice sur les étangs de Marchainville et sur celui de Rumien en particulier, par le docteur Ragaine, chevalier de l'ordre de la Légion d'honneur, médecin des épidémies, membre du conseil d'hygiène, etc., etc. In-8° de 60 pages avec carte. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

949. Rapport du jury chargé de décerner le prix décennal de littérature française, pour la période de 1853-1862. In-8° de 16 pages. Bruxelles, M. Hayez. 0—50

950. Revue rétrospective et sommaire touchant la question de la peine de mort accompagnée de considérations présentées pour l'abolition de cette peine, par un ancien membre des Etats généraux et du Congrès national. In-8° de 144 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—50

951. Righini (G.). — Iodoformognosie ou monographie chimique, physiologique et pharmaceutique de l'iodoforme, par le docteur Giovanni Righini, chimiste-pharmacien à Novare; traduit de l'italien et annoté par le Dr Eug. Janssens. In-8° de 88 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 2—00

952. Scotti (A.-A.). — Homélies adressées aux jeunes gens pour leur servir de lectures spirituelles et destinées à fournir d'abondants sujets d'instructions aux prédicateurs chargés de la direction des jeunes étudiants dans les voies du salut, par Angelo Antonio Scotti. In-8° de 550 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 3—50

953. Sirtaine (G.). — Le régime constitutionnel et la liberté de la presse, par G. Sirtaine, docteur en droit. In-8° de 54 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 0—75

954. Snoeck (A.). — Cours d'arithmétique, par Ad. Snoeck, docteur en sciences physiques et mathématiques, professeur à l'école normale de l'Etat à Nivelles. 2e *édition*. In-8° de viii-362 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils.

955. Spring (A.). — XXVe anniversaire du conseil de salubrité publique de la province de Liége. Récapitulation des travaux, par A. Spring. In-8° de — pages. Liége.

956. Stas (J.-S.). — Exposition universelle de Londres en 1862. IVe classe. Substances animales et végétales employées dans l'industrie. Rapport par J.-S. Stas. Gr. in-8° de — pages. Bruxelles.

957. Strauss (L.). — Le port du Havre, suivi des frais de port pour navires belges, par Louis Strauss, élève consul. In-8° de 16 pages. Anvers, M. Kornicker. 0—75

958. Tableau général du commerce avec les pays étrangers, pendant l'année 1862, publié par le ministre des finances. Gr. in-4° de xxviii-210 pages. Bruxelles, impr. de M. Hayez. 10—00

Statistique commerciale de la Belgique.

959. Thielens. — Notices sur *l'Asparagus prostratus Dmrt.*, par Thielens. In-8° de 8 pages et 1 planche coloriée. Bruxelles, G. Mayolez. 0—75

960. Thielens et Wesmael (A.). — Annotations à la Flore septentrionale du Brabant, par Thielens et A. Wesmael. In-8° de 10 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—50

961. Thil-Lorrain. — Les ancêtres de Charlemagne, par Thil-Lorrain. In-12 de 320 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

962. Ulbach (L.). — Causeries du dimanche, par Louis Ulbach. In-18 de 375 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

963. Van Aubel. — Quelques mots sur l'opération césarienne, par le docteur Van Aubel, ancien chef de clinique du cours d'accouchement à l'Université de Liége. In-8° de 14 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

964. Van Bauwel (B.). — Notice sur le pharmacien Charles-Jacques Franck, par B. Van Bauwel. In-8° de — pages. Anvers.

965. Van Beneden (P.-J.). — La vie animale et ses mystères, conférence donnée à Louvain et à Gand, par P.-J. Van Beneden, professeur de zoologie et d'anatomie comparée à l'Université de Louvain, membre de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-8° de 42 pages. Bruxelles, au bureau de la *Revue belge* et étrangère.

966. Van Beneden (P.-J.) et Hesse (C.-E.). — Recherches sur les Bdellodes ou Hirudinées et les Trématodes marins, par P.-J. Van Beneden, membre de l'Académie royale, officier de l'ordre de Léopold, et C.-E. Hesse, officier de la Légion d'honneur. Gr. in-4° de 142 pages et 13 planches lithographiées en couleur. Bruxelles, M. Hayez. 20—00

Mémoire présenté à l'Académie royale de Belgique, le 8 novembre 1862.

967. Van Biervliet (A.-L.). — Les préceptes de l'école de Salerne, à l'usage du roi d'Angleterre, traduits et commentés par A.-L. Van Biervliet, professeur de physiologie et de pathologie générale à l'Université catholique de Louvain, membre honoraire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-12 de xvi-332 pages. Louvain, Ch. Peeters. 2—50

968. Van den Corput. — Quelques remarques en réponse au dernier travail de M. Franqui, par le Dr Van den Corput. In-8° de 12 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

969. Van de Velde (L.). — Revue rétrospective et considérations diverses sur la possibilité d'une guerre entre les puissances occidentales et la Russie, par le major L. Van de Velde. In-8° de 66 pages. Bruxelles, E. Guyot. 1—50

970. Van Even (Edward). — L'Omgang de Louvain, dissertation historique et archéologique sur ce célèbre cortége communal, par l'archiviste Edward Van Even. Gr. in-folio de 68 pages orné de 36 planches, gravées sur pierre, d'après les dessins originaux exécutés en 1594. Louvain, C.-J. Fonteyn. 15—00

971. Van Heurck (H.) et Guibert (V.). — Flore médicale belge, par Henri Van Heurck et Victor Guibert. Gr. in-8° de xii-456 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 4—00

972. Van Holsbéek (H.). — La Danse des tables et les Esprits par le docteur H. Van Holsbéek. In-8° de 26 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—50

973. Vannespennes (J.). — Au Congrès catholique de Malines. — Rome et l'Eglise devant la liberté. Poëme lyrique avec introduction, par J. Vannespennes. Grand in-8° de 122 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 1—50

974. Van Roosbroeck. — Discussion sur l'ophthalmie dite militaire. Discours prononcé par M. Van Roosbroeck, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 50 pages. Bruxelles, Demortier et fils.

Extrait du *Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.*

975. Varenbergh (E.-C.). — Mémoire sur Philippe de Commynes, en

réponse à la question suivante : *Apprécier Philippe de Commynes comme écrivain et comme homme d'Etat,* par Émile-Charles Varenbergh. Gr. in-8° de 91 pages. Bruxelles, M. Hayez. 2—50

Présenté à l'Académie royale de Belgique le 13 février 1863.

Extrait du tome XVI des Mémoires couronnés et autres mémoires, publiés par l'Académie royale de Belgique.

976. WAAGEN (G.-F.). — Manuel de l'histoire de la peinture, écoles allemande, flamande et hollandaise, par G.-F. Waagen, directeur de la Galerie royale de tableaux à Berlin. Traduction par MM. Hymans et Petit. In-8°. Tome III de 357 pages, avec gravures. Bruxelles, C. Muquardt. 7—00

Voy. ci-dessus, n° 808.

977. WAGENER (F.). — Simples fleurs, par F. Wagener In-32 de 88 pages. Liége, F. Renard. 1—00

978. WARLOMONT. — La Fève de Calabar, ses propriétés physiologiques et ses applications à la thérapeutique oculaire, par le Dr Warlomont, correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 36 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—00

Extrait du *Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.*

979. WASHINGTON IRVING. — Vie et voyages de Christophe Colomb, par Washington Irving. Traduction de l'anglais par G. Renson. In-8°. Tome Ier de 356 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

981. WESMAEL (A.). — Voy. THIELENS.

981. ZIMMERMANN (W.-F.-A.). —Le monde avant la création de l'homme ou le berceau de l'univers. Histoire populaire de la création et des transformations du Globe, par le Dr W.-F.-A. Zimmermann; traduit de l'allemand par L. Strens. 12e *édition.* Gr. in-8° de 500 pages, illustré de 250 gravures sur bois et de 3 grandes planches. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

Livres flamands et hollandais (1).

982. ALMANAK van Cies van Ghendt. Année 1864. In-18 de — pages. Gand, chez tous les libraires.

983. ALMANAK van de Rederykkamer *het Kerssouwken,* voor 1864. 4e année. In-18 de 90 pages. Louvain, C. Peeters. 0—50

984. BOSMANS (T.-L.). — Praktische leerwyze om de kinderen te onderrigten in den kleinen en grooten Mechelschen catechismus, door Th.-L. Bosmans. In-8° de 512 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

985. CONSCIENCE (H.). — De Koopman van Antwerpen, door Hendrik Conscience, met acht platen door E. Dujardin. 2 vol. in-12 de 195 et 205 pages. Gand, W. Rogghé. 4—00

986. COURTMANS. — Griselda, door Vrouwe Courtmans, geb. Berchmans. In-8° de 107 pages. Lierre, J. Van In et comp. 1—75

987. DELAFAILLE (F.-E.). — De Veldslag van Ransbeek, door Frans-Edward Delafaille. In-— de — pages. Malines, Dierickx-Beke fils.

988. DE POTTER (F.). — Historische schets der gemeente Moen by Kortryk, door F. De Potter. In-12 de 32 pages. Gand, F. Lafontaine.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 90.

989. Dierenryk (Het). Schetsen van zoogdieren, vogels, visschen, kruipdieren, insekten, door L. D. In-12 de 190 pages. Gand, Vanderpoorten-Toeffaert. 0—75

990. Gaume (Mgr.). — Katechismus van volherding, of geschiedkundige, onderwyzende, goddelyke, kerkdienstkundige, wysgerige en maetschappelyke uitlegging van den Godsdienst, door Mgr. Gaume. 8 vol. In-8° formant chacune 450 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 20—00

991. Gœthe. — Faust, tragedie van Gœthe, vertaald door L. Vleeschouwer. 2e *édition*. Gr. in-8° de 300 pages. Anvers, chez l'auteur, Longue rue neuve, 67. 1—50

992. Hillegeer (J.). — Stichtende leven van den eerweerden heer Pastor De Clerck, bewerkt door J. Hillegeer, priester der societeit Jesu. In-18 de 116 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—30

993. Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden, aen het christen volk in zon- en feestdaegsche sermoonen voorgedragen, door den eerw. P. Frans Hunolt. Nauwkeuriglyk vertaeld door H. Coekelberghs, P.-M. Oliviers, F.-R. de Becker. 5e partie (4e volume) : Het einde des christens. XVIIe volume. In-8° de 398 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50

Voy. ci-dessus, n° 867.

994. Jesus Christus door eenen raedsheer, uit het fransch vertaeld. In-12 de 60 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—40

995. Kerksymboliek (de), of geestelyke uitlegging van al de deelen eener Christene kerk, door eenen priester des aertsbisdoms van Mechelen. In-12 de 120 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—60

996. Kluchtige (de) Gentenaer. Almanak voor 1864. In-12 de 72 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—12

997. Leesboek voor de jeugd, in twee deeltjes. *Nouvelle édition*. In-18 de 180 pages. Malines, E.-F. Van Velsen. 0—55

998. Sleeckx. — In 't Schipperskwartier, tafereelen uit het vlaemsche volksleven, door Sleeckx. *Deuxième édition*. In-8° de 280 pages. Gand, W. Rogghé. 1—75

999. Thaon (H.). — Kleine geschiedenis van België ten gebruike der scholen, door H. Thaon, directeur der middelbare school te Aerschot. 5e *édition*. In-18 de 167 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—75

1000. Ubaghs (G.-C.). — Inleiding tot het godvruchtig leven door den heiligen Franciscus de Sales, prins-bisschop van Geneve, naer den oorspronkelyken tekst vertaeld door G.-C. Ubaghs. In-18 de 472 pages, Louvain, Ch. Peeters. 1—00

1001. Van den Bosch (L.). — Huishouding en Landbouw of raedgevingen en Voorschriften, vooral dienstig voor huishouders en landbouwers, door M. L. Van den Bosch. 3e *édition*. In-— de —pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

1002. Vandiest (D.). — Het Boek der scholieren, door David Vandiest. 4e deeltje. Derde druk; tweede uitgave. In-18 de 80 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—30

1003. Vandiest (D.). — Telkundige vraegstukken, door David Vandiest. 5e deeltje (gebroken). In-18 de 48 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—23

1004. Van Hulle (H.-J.). — De Moeshovenierderij, door H.-J. Van Hulle, gewezen leeraer in de Staetshofbouwschool van Gentbrugge. *Deuxième édition*. In-— de — pages. Gand, J.-P.-T. Hemelsoet.

1005. Van Hulle (H.-J.). — Druifkweek onder glas voor Jan en alleman, door H.-J. Van Hulle, hortulanus te Gent. In-8° de 8 pages. Gand, H. Hoste. 0—50

1006. Vaubert. — De heilige oefening van de tegenwoordigheid Gods, door den eerw. pater Vaubert, van het gezelschap Jesus. *Nouvelle édition.* In-32 de 237 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—40

Livres latins (1).

1007. Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, vel a catholicis scriptoribus celebrantur, quæ ex latinis et græcis, aliarumque gentium antiquis monumentis collegit, digessit, notis illustravit Joannes Bollandus Societatis Jesu Theologus, servata primigenia scriptorum phrasi. Operam et studium contulit Godefridus Henschenius, ejusdem societatis theologus. Januarii tomus tertius X postremos dies complectens. Editio novissima, curante Joanne Carnandet. In-folio de xxv-844 pages et frontispice. Bruxelles, C.-J.-A. Greuse. 25—00

Voy. ci-dessus, n° 837.

1008. Henry (L.). — De residentia beneficiatorum, dissertatio historico-canonica, quam cum subjectis thesibus, pro gradu doctoris SS. Canonum, in Universitate catholica, in oppido Lovaniensi, rite et legitime consequendo, publice propugnabit Ludovicus Henry, ex Ethe, presb. diœc. Namurcensis, juris can. licentiatus. In-8° de viii-252 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

1009. Wouters (H.-G.). — Historiæ ecclesiasticæ compendium, prælectionibus publicis accommodatum et in tomos tres distributum, cura H.-G. Wouters. *Editio quarta.* 3 vol. gr. in-8° formant ensemble xxxii-1285 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 10—50

ESTAMPES (2).

Gravures. — Lithographies. — Photographies.

1010. Carte des chemins de fer de l'Europe, publiée par Jos. Roeder et comp., à Anvers. Anvers, Jos. Roeder et comp.

1011. Inel (A.). — Projet de modification à apporter au quartier compris entre la place Royale et le carrefour du Marché-aux-Herbes, à Bruxelles, par M. Alph. Inel. Planche 2. Galeries de la Montagne de la Cour et Galeries de la Madeleine. Gravé par Lallement, à Liége. Liége, l'auteur. 1—00

1012. Inel (A.). — Projet de modification de la rue de la Montagne de la Cour, à Bruxelles, par Alp. Inel. Planche 3. Pont de la rue de la Mon-

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 91.
(2) Voy. ci-dessus, p. 92.

tagne de la Cour, passant au-dessus de la rue Cantersteen. Gravé par Lallement, à Liége. Liége, l'auteur. 0—50

1013. Inel (A.). — Projet de rue-jardin pour la grande voie de communication devant relier la place de l'Impératrice au Grand-Opéra, à Paris, etc., par Alp. Inel. Gravé par Lallement, à Liége. Liége, l'auteur. 1—00

1014. Lambert (A.). — Plan relatif à l'assainissement de la Senne, par A. Lambert; accompagné d'une lettre explicative, authographiée, adressée par l'auteur au gouverneur et à la députation permanente du Brabant. — Bruxelles, l'auteur.

1015. Plan de la ville de Gand. Gand, lith. C. Annoot-Braeckman.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Électricité médicale.

Quatrième année. — 9e livraison. — Décembre 1863.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-quatrième année. — 10e et 11e livraisons. — Octobre et novembre 1863.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — No 9.

Bulletin belge de la photographie.

2e année. — Nos 23 et 24. — 15 novembre et 15 décembre 1863.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome 19e (2e série, t. X). — Année 1863. — 6e cahier.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 44. — 4e livraison. — Octobre 1863.

Pintus. Baratte automatique. — Baudelot. Appareil réfrigérant pour les moûts de bière. — Evrard. Essieu creux à graissage continu. — Dermut. Appareil à vulcaniser de petits objets en caoutchouc. — Gloesener et Farrenc. Lanterne à gaz disposée pour carburer le gaz. — E. Jenkins et F. Jumelle. Régulateur pour les machines à vapeur. — Nekinger. Machine servant à combler le creux de menus objets en or et en argent, à l'aide de mastic. — J.-H. Johnson. Perfectionnements apportés aux méthodes de chauffer les fours dans les verreries. — W. Hunt. Mode de fabrication du sel ammoniac. — Th. King. Mesureur pour le grain et le malt. — Nouveaux ciseaux de jardinier. — Kuhlmann. Recherches nouvelles sur la conservation des matériaux de construction. — Giroud-Dargoud. Procédé pour décortiquer le blé. — F. Ransome. Grès artificiel produit sans feu. — L. Kessler. Extraction du sucre de betteraves — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de septembre 1863.

(1) Voy. ci-dessus, p. 93.

5e livraison. — Novembre 1863.

Bachmann. Nouvelle soupape de sûreté pour les chaudières à vapeur. — Mousseron et comp. Appareils de chauffage. — Manière anglaise de réunir les courroies. — Kraushaar. Robinet. — Cooliss. Machines à vapeur avec détente. — F. Calvert et R. Johnson. Des changements chimiques que subit la fonte pendant sa transformation en fer. — E. Kopp. Sur la composition et la constitution des huiles minérales, artificielles et naturelles. — Gervaise et Bernier. Fabrication d'un cuir artificiel. — Walker. Traitement de la soude brute et des produits qui en dérivent. Blanchiment des tissus de laine. — Bourrasset et Permion. Matière tinctoriale bleue, teignant à froid. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois d'octobre 1863.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — Nos 11 et 12. — Novembre et décembre 1863.

Collection de précis historiques.

Douzième année : 1863. — 1er décembre. — 287e livraison.

Aug. Lepas. A Marie Immaculée (poésie). — H. Vanderspeeten. Afflighem et son premier abbé. — R. De Buck. Le clergé de Bruxelles et la loi du 7 vendémiaire an IV. — Nécrologie. — Petits faits religieux. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Neuvième année. — 1863. — Nos 24, 25 et 26.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 11e livraison. — Novembre 1863.

Journal de l'armée belge.

Vingt-cinquième volume. — 3e livraison. — Septembre 1863.

De quelques expériences d'artillerie faites en Angleterre contre les plaques en fer destinées à cuirasser les vaisseaux. — Une rectification historique. Lettre à M. Louis Blanc, par M. le général Guillaume. — Des colonnes de campagnes.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Dixième année : Novembre et décembre 1863.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1863. — 11e livraison.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-septième volume. — Nos 11 et 12. — Novembre et décembre 1863.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Cinquième année. — No 21. — 15 novembre 1863.

A propos d'une brochure. — Correspondance de Bruxelles. — Autres correspondances. — Le concours de Rome. — Un procès artistique au XVIe siècle. — Nouvelles d'atelier. — Chronique.

N° 22. — 30 novembre 1863.

Publication centrale de documents sur l'histoire des arts et des artistes. — Correspondances particulières : Paris, Bruxelles, Gand. — Extraits de l'exposé de la situation de l'Empire français. — Iconographie. — Nouvelles d'atelier. — Chronique.

N° 23. — 17 décembre 1863.

D'un orchestre permanent. — Mémoires couronnés par l'Académie royale de Belgique. — Correspondances particulières : Anvers, Bruxelles. — Iconographie. — Les graveurs belges. — Nouvelles d'atelier.

N° 24. — 31 décembre 1863.

Mémoires couronnés par l'Académie royale de Belgique. — Correspondances particulières : Paris, Bruxelles, Spa. — Iconographie. — Nouvelles d'atelier. — Table des matières.

Messager des sciences historiques.

1863. — 3e livraison.

De Ring. Bas-relief de saint Martin, exécuté pour le prince abbé de Saint-Blaise, Gerbert de Hornau, au XVIIIe siècle. — E. de Borchgrave. Bibliographie linguistique. — Grand sceau de l'échevinage de Gand. — E. Vanderstraeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — J. Vandevelde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. — F. Hennebert. Une nouvelle gloire littéraire de la Belgique. — Bibliographie. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Cinquième année : 1863. — Nos 242 à 248.

Pasicrisie belge.

Année 1863. — 10e livraison.

Pasinomie.

Année 1863. — 9e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1863. — 9e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt et unième. — N° 11. — Novembre 1863.

F. Labis. De la fréquente communion (*fin*). — Lamy. La Vie de Jésus, par Ernest Renan. — Deux nouveaux décrets apostoliques concernant les Litanies du Très-Saint Nom de Jésus. — Notice sur M. Charles-Louis Carton, chanoine honoraire de la cathédrale de Bruges. — L. De Monge. L'ancien régime et la révolution, d'Alexis de Tocqueville. — Lettre du Saint-Père à MM. Duval et Dessain. — Notice sur M. Raepsaet, vicaire général de Gand. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 12. — Décembre 1863.

Laforet. Quelques mots sur le protestantisme, l'incrédulité moderne et la raison.—Lamy. La Vie de Jésus par Ernest Renan. — Bulletin de jurisprudence. — L. De Monge. L'ancien régime et la révolution, d'Alexis de Tocqueville. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Onzième année. — N° 11. — Novembre 1863.

A. Leroy. Méthodologie spéciale. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine (*suite*). — A. Scheler. Etudes étymologiques. Les mots français *saison* et *chapeler*. — L. Roersch. Sur la syntaxe d'*antequam*. Examen de gradué en lettres. Résultat et matières de l'examen. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 12. — Décembre 1863.

J.-G. De la théorie des temps et de leur emploi, à propos des *Principes de grammaire générale*, par P. Burggraff, professeur de littérature orientale à l'université de Liége. — E. Feys. Sur la substance que les anciens appelèrent *electrum*, examen de la théorie publiée à ce sujet par M. Rossignol, membre de l'Institut de France. — X. Prinz. De *postquam* et *antequam*. — Revue bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 8e livraison.

Symbolisation primitive de l'église catholique. — De l'égalité confessionnelle en fait d'enseignement supérieur et moyen dans le royaume de Prusse (*suite*). — La papesse Jeanne (*suite*). — Notice sur Jean-Pierre-Paul Metton.

EN VENTE

chez C. MUQUARDT, à Bruxelles, Leipzig, Gand

ET CHEZ

A. DURAND, libraire, rue des Grès, 7, à Paris.

ANNUAIRE

DES

SOCIÉTÉS SAVANTES DE LA FRANCE ET DE L'ÉTRANGER,

Par le comte ACHMET D'HÉRICOURT.

1863. — 2 vol. in-8. — Prix 12 fr.

M. le comte d'Héricourt, en entreprenant la tâche de faire connaître les sociétés savantes existant actuellement dans l'univers entier, est le seul qui, jusqu'à présent, ait franchi les limites que s'étaient tracées les auteurs de deux publications de ce genre, faites à des époques différentes. La première, intitulée : *Annuaire des sociétés savantes de la France et de l'étranger*, rédigée sous les auspices de M. le ministre de l'instruction publique et des cultes, parut en 1846 ; elle ne mentionnait que les sociétés de la France, leur historique, leurs statuts et la liste générale des membres. La seconde, ayant pour titre : *The Learned societies and printing Clubs of the United Kingdom*, fut éditée en 1853, en Angleterre, par M. Hume ; il ne parlait que des sociétés du Royaume-Uni.

M. le comte Achmet d'Héricourt est déjà connu dans le monde savant par de nombreuses publications qu'il nous serait trop long d'énumérer ; l'*Annuaire* en inaugure dignement la série. Il est entré en relation avec toutes les sociétés savantes, et partout il a trouvé sympathie, parce que son œuvre était inspirée par le désintéressement le plus complet et qu'elle répondait à un besoin.

Il donne la composition du bureau de chaque société pour 1863, retrace l'historique sommairement, rappelle la date de la fondation et les diverses phases qu'elle a suivies, et cite enfin les derniers travaux publiés ou en cours d'exécution. Les sociétés étrangères sont indiquées en langue française ; le titre étranger figure à la suite entre parenthèses.

Le premier volume, renfermant 460 pages, vient de paraître ; il contient les sociétés savantes de la France, de la Belgique, de la Hollande et de l'Angleterre. Un supplément fera connaître, dans le deuxième volume, les renseignements survenus pendant l'impression.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES.

1. ACHARD. — Histoire d'un homme, par Amédée Achard. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

2. ARCHIAC (d'). — Cours de paléontologie stratigraphique professé au Muséum d'histoire naturelle, par A. d'Archiac. Première année. 1re partie. Précis de l'histoire de la Paléontologie stratigraphique. In-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

3. ARMENGAUD. — Le Génie industriel, revue des inventions françaises et étrangères; Annales des progrès de l'industrie agricole et manufacturière; technologie mécanique, etc.; Biographie des inventeurs, par Armengaud frères. Tomes 23 et 24. In-8o. Imp. de P. Trenel, à Saint-Nicolas, près Nancy. — A Paris, chez Armengaud aîné et chez Armengaud jeune et chez les principaux libraires de la France et de l'étranger.

Voy. 9e année, p. 4, no 2.

4. BELLEMARE. — Abd-el-Kader, sa vie politique et militaire, par Alexandre Bellemare. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

5. BERTHET. — Odilia, par Élie Berthet. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

BERTHELOT. Voir 63.

6. BOUCHARD. — Recherches nouvelles sur la Pellagre, par Ch. Bouchard; publiées sous les auspices de la société impériale de médecine de Lyon. In-8o. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 6 fr.

7. BOUFFIER. — Marie honorée par les anges dans son immaculée conception, par le P. Gabriel Bouffier. In-12. Imp. et libr. F. Seguin aîné, à Avignon. 1 fr.

Tous droits réservés.

8. BOUILLET. — Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, contenant, etc., par M.-N. Bouillet. Supplément. In-8o à 2 col. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

9. BOUTET DE MONVEL. — Cours de physique, rédigé conformément aux derniers programmes de l'enseignement scientifique dans les lycées, et à celui du baccalauréat ès sciences, avec de nombreuses figures dans le texte, par B. Boutet de Monvel. Complément. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. — L'ouvrage complet, 7 fr.

Voy. 9e année, p. 81, no 565.

10. BRIOT et VACQUANT. — Éléments de géométrie descriptive, à l'usage des candidats au baccalauréat ès sciences, à l'École de marine et à l'École militaire de Saint-Cyr, par MM. Ch. Briot et Ch. Vacquant. In-8o, 116 p. et 5 pl. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

11. Carré et Chauveau. — Lois de la procédure civile et administrative, par G.-L.-J. Carré. 4e *édition*, mise, par un supplément, au courant de la législation, de la jurisprudence et de la doctrine jusqu'en 1860 (le tome 5 est entièrement refondu), par Chauveau (Adolphe). Procédure civile. Tome 6e. 1er et 2e volumes. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 12 fr.

Droit de traduction réservé. — Voy. 9e année, p. 95, n° 410.

12. Catechismus theologicus ad ordinandos, compendium theologiae completum. *Editio quarta*, revisa et adornata a R. P. Fr. Matthæo-Joseph. In-12. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue-Rusand. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque dominicaine.

Chauveau. Voir 11.

13. Cherbuliez. — Le Comte Kostia, par Victor Cherbuliez. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

A paru pour la première fois, en 1862, dans la Revue des Deux-Mondes. — Droit de traduction réservé.

14. Clerc. — Traité général du notariat et de l'enregistrement, divisé en trois parties : Notariat. — Enregistrement. — Droit civil; par M. Edouard Clerc. 2e partie. — Enregistrement, timbre et hypothèques. 2 vol. in-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 16 fr.

Voy. 8e année, p. 1, n° 11.

15. Conrot. — Esprits, fantômes et revenants. Le Pour et le contre, par A. Conrot. In-8°. Imp. de G. Demeurat, à Sedan.

16. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 2e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.
Voy. 9e année, p. 84, n° 369.

17. Courcy (de). — De Nantes à Lorient, à Saint-Nazaire et à Rennes. Itinéraire descriptif et historique, par Pol de Courcy. In-12. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

18. Danel. — Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale, par L. Danel. *Septième édition*. In-8°. Accompagné de quatorze tableaux, servant d'exercices pour l'application. Imp. de L. Danel, à Lille.

19. Darche. — Imitation de saint Liguori, évêque et docteur, d'après sa vie et sa doctrine spirituelle; suivie des litanies, d'une méditation et de la Messe en l'honneur du saint, par J.-F.-F. Darche. In-32. Imp. J.-E. Rabutôt, à Dijon. — A Paris, chez Guyot et Roidot. 1 fr. 25 c.

Droit de traduction réservé.

20. Dargaud. — Histoire de Jane Grey, par J.-M. Dargaud. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Titre rouge et noir.

21. Duruy. — Histoire des temps modernes, depuis 1453 jusqu'à 1789, par V. Duruy. Ouvrage contenant 6 cartes géographiques et 4 gravures. In-12. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Histoire universelle, publiée sous la direction de M. V. Duruy.

22. Énault. — Stella, par Louis Énault. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

23. Figuier. — La Terre avant le déluge, par Louis Figuier. Ouvrage contenant 25 vues idéales de paysages de l'ancien monde, dessinées par Riou; 310 autres figures et 7 cartes géologiques coloriées. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

24. Foe (de). — La Vie et les aventures de Robinson Crusoé, par Daniel de Foë, traduites de l'anglais. *Edition* abrégée, à l'usage des enfants, avec 40 gravures. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

25. Fromentin. — Dominique, par Eugène Fromentin. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Cet ouvrage a paru pour la première fois, en 1862, dans la Revue des Deux-Mondes. — Droit de traduction réservé.

Frontera. Voir 37.

26. Goethe. — Mélanges, par Gœthe ; traduction nouvelle, par Jacques Porchat. In-8°. 491 p. et portrait. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Œuvres de Gœthe. Tome 10 et dernier.
Voy. 9e année, p. 82, n° 378.

27. Guenot. — La Maison qui tombe, par C. Guenot. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

28. Guizot. — Un Projet de mariage royal, par M. Guizot. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

29. Histoire populaire de la France. Livraisons 83 à 104. Tome 2e (feuilles 31 à 52). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 centimes la livraison.

Voy. 9e année, p. 94, n° 421.

30. Lacordaire. — Lettres du révérend père Lacordaire à des jeunes gens, recueillies et publiées par M. l'abbé Henri Perreyve. In-8°. Typ. de Ad. R. Lainé et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez Charles Douniol. 6 fr.

Tous droits réservés.

31. La Landelle (de). — La Meilleure part, par G. de La Landelle. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

32. L'Épine. — La Légende de Croque-mitaine, recueillie par Ernest L'Épine, et illustrée de 177 vignettes sur bois, par Gustave Doré, 769—778. In-4°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 fr.

Titre rouge et noir.

Letellier. Voir 40.

33. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré, de l'Institut. Tome 1er, 1re, 2e et 3e livraisons. (A-Bré.) Grand in-4°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque livraison, 3 fr. 50 c.

34. Loiseleur. — Les Crimes et les peines dans l'antiquité et dans les temps modernes. Étude historique, par M. Jules Loiseleur. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

35. Maisonneuve. — Clinique chirurgicale, par J.-G. Maisonneuve. Tome 1er. Grand in-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 12 fr.

Tous droits réservés.

Malepeyre. Voir 47.

36. Malherbe. — Œuvres de Malherbe, recueillies et annotées par M. L. Lalanne. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, et augmentée de notices, de variantes, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc. Tome 2e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.
Voy. 9e année, p. 51, n° 196.

37. Marmier. — En Alsace. — L'Avare et le trésor, par Xavier Marmier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

Marty-Laveaux. — Voir 16.

38. Maunoury. — Exercices gradués sur la grammaire française, par A.-F. Maunoury. 2e *édition*, revue et augmentée. In-12. Imp. A. Mame et Ce, à Tours. — A Paris, chez Mme Ve Poussielgue-Rusand. 1 fr. 25 c.

39. Maupied. — L'Église et les lois éternelles des sociétés humaines, par F.-L.-M. Maupied. In-8°. Imp. W. Remquet, Goupy et Ce, à Paris. — A Paris, chez Mme Ve Poussielgue-Rusand. 6 fr.

40. MAYNE-REID. — Bruin, ou les Chasseurs d'ours, par le capitaine Mayne-Reid; traduit de l'anglais, avec l'autorisation de l'auteur, par A. Letellier, et illustré de 8 vignettes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

41. MONTROND (de). — Le Père Lacordaire, des frères prêcheurs, étude historique et biographique, par Maxime de Montrond. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

42. MORIN. — Des machines et appareils destinés à l'élévation des eaux, par Arthur Morin. In-8o, 327 p. et 9 pl. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

43. NISARD. — Curiosités de l'étymologie française, avec l'explication de quelques proverbes et dictons populaires, par Charles Nisard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

44. PARVILLE (de). — Causeries scientifiques. Découvertes et inventions. Progrès de la science et de l'industrie, par Henri de Parville. 2e année, avec 30 gravures et un spectre solaire colorié. In-12. Imp. de Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

PERREYVE (l'abbé). — Voir 30.

45. PERRON D'ARC. — Les Champs d'or de Bendigo, par Henry Perron d'Arc. Gr. in-16. Imp. de Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

PORCHAT. Voir [illegible]

46. POTTON. — Mois de Marie pour les associées du très-saint Rosaire, par le R. P. Fr. Marie-Ambroise Potton, des frères prêcheurs. In-32. Imp. Mame, à Tours.—A Paris, chez Mme Ve Poussielgue-Rusand. 90 c.

Bibliothèque dominicaine.

47. PRADAL et MALEPEYRE. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du parfumeur, contenant des notions sur les matières premières employées dans cet art, les meilleures formules concernant la fabrication des pommades, huiles, etc., d'après les meilleures méthodes usitées en France, en Angleterre et en Amérique, par P. Pradal et F. Malepeyre. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine.—A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

48. RAYMOND. — Les Marines de la France et de l'Angleterre, 1815-1863, par M. Xavier Raymond. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

49. RÉVOIL. — Pêches dans l'Amérique du nord, par Bénédict Henry Révoil. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

50. REYBAUD (Mme). — Espagnoles et françaises, par Mme Charles Reybaud. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

51. ROUGET DE LISLE. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du fabricant d'eaux et boissons gazeuses, comprenant, etc.; renfermant la gazéification du vin blanc, du cidre et de la bière, pour les rendre mousseux, plus salubres et plus faciles à conserver; par M. Rouget de Lisle. Ouvrage orné de plus de 200 figures gravées sur acier et sur bois. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine.—A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

52. SAINT-GERMAIN (de). — La Feuille de coudrier et la fontaine de Médicis, légendes; par J.-T. de Saint-Germain. In-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jules Tardieu. 1 fr.

Collection J. Tardieu. — Droit de traduction réservé.

53. SÉGUR (Mme de). — Les Bons enfants, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 70 vignettes, par Ferogio. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce, 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

54. Ségur (Mme de). — Les Deux nigauds, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 70 vignettes, par H. Castelli. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

55. Serret. — Les Coudées franches, épisode de la haute vie parisienne, par Ernest Serret. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

56. Sévigné (Mme de). — Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tome 5e. In-8e. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. 9e année, p. 35, no 390.

57. Sonnet et Frontera. — Éléments de géométrie analytique, rédigés conformément au programme d'admission à l'École polytechnique et à l'École normale supérieure, par H. Sonnet et G. Frontera. 2e *édition*, revue et considérablement augmentée. In-8e, 596 p. et 2 pl. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 8 fr.

58. Thévenin. — Entretiens populaires, publiés par Evariste [illegible] polytechnique. 3e série. 1862. Grand in-16. Imp. de Ch. L[illegible]e, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer.

59. Trim. — Les Défauts horribles, histoires ébouriffantes et morales pour les petits enfants de trois à six ans, par Trim. III. Le Poltron. In-4e. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Voy. 9e année, p. 52, no 210.

60. Un Martyr du IIIe siècle de l'Eglise, ou Théodule et son époque, par l'auteur de *Jean ou l'état le plus heureux*. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

Vacquant. Voir 10.

61. Vapereau. — L'Année littéraire et dramatique, revue annuelle des principales productions de la littérature française et des traductions des œuvres les plus importantes des littératures étrangères, avec l'indication des événements les plus remarquables appartenant à l'histoire littéraire, dramatique et bibliographique de l'année, par G. Vapereau. 5e année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

62. Vapereau. — Dictionnaire universel des contemporains, contenant toutes les personnes notables de la France et des pays étrangers, etc., par G. Vapereau. Supplément. (novembre 1862.) In-8e à 2 col. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

63. Verdet et Berthelot. — Leçons de chimie et de physique professées en 1862 (Société chimique de Paris), par MM. Verdet et Berthelot. In-8e. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

64. Vie du T.-R. P. Ange de Joyeuse, duc, pair et maréchal de France, gouverneur du Languedoc, de l'ordre des frères mineurs capucins, par un religieux du même ordre. Grand in-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme Ve Poussielgue-Rusand. 2 fr. 50 c.

Bibliothèque franciscaine.

65. Vigneaux. — Souvenirs d'un prisonnier de guerre au Mexique, 1854-1855; par Ernest Vigneaux. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

Publications périodiques.

66. Le Foyer des familles, Magasin catholique illustré. Publication de Ch. Lahure et Ce, imprimeurs, à Paris. 5e année. Nos 209 à 218. In-4o. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. 9e année, p. 85, no 594.

67. Journal pour tous, Magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure et Ce. Tome 11e. Nos 542 à 571. (10 décembre 1862 au 21 mars 1863.) In-4o. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. 9e année, p. 85, no 595.

68. Revue des Deux-Mondes. 33e année. Seconde période. Tome 43e. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. 9e année, p. 84, no 596.

69. Semaine (la) des enfants, Magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure et Ce, imprimeurs à Paris. 7e volume. Nos 328 à 359. (19 novembre 1862 au 7 mars 1863.) In-4o. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. 9e année, p. 84, no 597.

70. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 3e année. Livr. 150 à 156 (suite et fin du 6e volume.) In-4o. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. 9e année, p. 76, no 565.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
—	Amédée Artus.	1. Djinna, chanson bohémienne, chantée dans le drame du Bossu. A Paris, chez Colombier.
Ed. Knoëpflin.	H.-L. d'Aubel.	2. La Petite pièce d'or, simple récit. A Paris, chez Lebeau aîné.
Ernest Baton Ranbos.		3. La Mère, l'enfant et l'oiseau, mélodie.
—	Luigi Bordèse.	4. Trente-six leçons de chant en forme d'ariettes avec paroles italiennes. Op. 118. 1er cahier.
—		5. Le Vade-mecum du chanteur; points d'orgue pour toutes les voix et dans tous les tons, à une et deux voix, avec accompagnement de piano. Op. 125.
Jules Guillaume.	Louis Brassin.	6. Le Soldat (poésie d'après A.-V. Chamisso.) A Paris, chez Schott.
N. d'Angely.	L. de Brevillers.	7. A Toi toujours, romance. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
A. Riouli.	A. Delhaye.	8. Partez, petits oiseaux, romance.
		9. Roses fanées ! mélodie. A Paris, chez Schott.

Alfred de Musset. Th. Gautier. Émile de Fontaubert.	L.-M. Dessus.	10. Chanson de Barberine. 11. Vieux de la Vieille, romance. 12. Jean qui pleure et Jean qui rit, pensées philosophiques d'un notaire. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Hégésippe Moreau.	Paul Gautier.	13. L'Ile des bossus, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.
Joachim Duflos.	Alfred Godard.	14. Les Confédérés, cantate. Op. 14. A Paris, chez l'auteur, Alfred Godard, 5, rue Notre-Dame-de-Grâce.
Ch. Turpin.		15. L'Arithmétique, chœur à 3 parties.
—		16. *Ave Verum*, chœur à 4 voix égales.
—	Ch. Gounod.	17. Messe à 3 voix d'hommes avec 1er et 2e dessus, et accompagnement d'orgue non-obligé.
—		18. 2e messe pour les sociétés chorales à 4 voix d'hommes, avec accompagnement d'orgue (ad lib.)
Ch. Turpin.		19. La Musique, chœur à 4 voix. A Paris, chez Lebeau aîné.
Charles Valette.	Albert Graud.	20. Amour de Satan, scène. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
—	Alex. Hénon.	21. *Ave Maria*, solo de baryton, avec accompagnement d'orgue. 22. *Kyrie*, à 4 voix d'hommes, avec accompagnement d'orgue (ad libitum). A Paris, chez Lebeau aîné.
—	Jean Houben.	23. Dans la Campine, mélodie. A Paris, chez Schott.
Paul de Chazot.	Frédéric Hubert.	24. Les Canotiers de la Néwa, barcarolle russe. 25. Le Chant de Salvator, refrain d'Espagne. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Tagliafico.	Iradier.	26. El Areglito (la Promesse de mariage), chanson havanaise. Musique et paroles espagnoles del maestro Iradier, paroles françaises de Tagliafico. A Paris, chez Heugel et Ce.
Maurice Lassimonne.	Maurice Lassimonne.	27. Amour et Valse, valse chantée. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
M. Spenner.	Auguste Lebeau.	28. L'Éducation, chœur à 3 voix égales. 29. Pensez à Dieu, chœur à 3 voix. A Paris, chez Lebeau aîné.
Turpin de Sansay.	A. Lindheim.	30. Le Fifrelin de Berlingo, fantaisie maritime.
Jules Marguerin.	Jules Marguerin.	31. Déjà seize ans ! romance. 32. Fantine, mélodie. A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Jules Marguerin.	Jules Marguerin.	33. Pauvre hirondelle ! romance.
Id.		34. Péchés mignons, chansonnette.
A. Decorde.		35. Le Progrès au village, chanson normande.
Jules Marguerin.		36. Que seras-tu ? romance.
Id.		37. Salut, bons moissonneurs ! romance.
A. Decorde.		38. Souhaits du cœur, chanson.
Id.		39. Un Futur à tous les temps, bluette.
Jules Marguerin.		40. Un peu gros, mais aimable, confession.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Mme Adèle Caldelar.	N. Martyns.	41. Les Deux anges gardiens, romance.
J. Vernier.		42. Les Deux fauvettes, chansonnette.
		A Paris, chez Colombier.
—	H. Mertian.	43. Six motets à 2, 3 et 4 voix, avec accompagnement d'orgue. 1. Ave Virgo. — 2. Ave Verum. — 3. Cor arca legem continens. — 4. Ave Regina. — 5. Tantum ergo. — 6. Tantum ergo.
		A Paris, chez Schott.
A. Lefèvre.	Jules Minard aîné.	44. L'Heure d'amour.
		45. Vole, barque légère, chœur à 3 voix égales. Op. 30.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	46. Trop tard, romance.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
F. Driesen.	R. Nihoul.	47. Je vais le voir, mélodie.
Eugène Desmares.		48. La Veuve d'amour, romance.
		A Paris, chez Schott.
Hector Crémieux.	J. Offenbach.	49. Grand galop d'Orphée aux enfers, pour voix seule avec chœur (ad libitum).
		A Paris, chez Heugel et Ce.
Pierre Julien.	Adolphe Papin.	50. Dieu et Patrie, chœur à 3 voix égales.
		A Paris, chez Lebeau aîné.
Paul Bernard et Joseph Torre.	A. de Peellaert.	51. La Danza, valse chantée ; paroles françaises de Paul Bernard ; paroles italiennes de Joseph Torre.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
Camille Guinhut.	Victor Pinault.	52. Le Siècle de fer, chansonnette.
Moïse Resmond.	Julien Porcher.	53. L'Aumône du cœur, romance.
C. Savinien.		54. Je te pleure, romance.
Edmond Arnould.	Antonin Prévost-Rousseau.	55. Les Poëmes de la nature, poëme musical en huit chants. Partition piano et chant.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Étienne Tréfeu. Henri Rochefort et Albert Wolff.	V. Robillard.	56. Cours de droit expliqué de travers, scène comique. 57. Li pas content, chanson nègre. A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.
Alfred de Montvaillant.	A. Saintis.	58. Il faut aimer, mélodie. A Paris, chez Colombier.
Moïse Alcan.	Eug. Schneider.	59. Hymne des concours, à 4 voix. A Paris, chez Lebeau aîné.
J. Mellery.	A. Struth.	60. Les Joies et les peines de l'enfance, mélodies enfantines avec accompagnement de piano, facile. — Nº 1. Le Petit ramoneur. — 2. La Toupie. — 3. Le Petit orphelin. — 4. Chagrin d'enfant. — 5. Mon cheval de bois. — 6. L'Enfant et les oiseaux. A Paris, chez Schott.
J. de La Fontaine.	Alfred Yung.	61. Le Renard et le corbeau, fable de La Fontaine, à une ou plusieurs voix, avec ou sans accompagnement. Op. 36. A Paris, chez Heugel.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
Ch. Alwens.	62. Valse de salon pour piano. Op. 16. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Amédée Artus.	63. Le Bossu, quadrille brillant pour piano. A Paris, chez Colombier.
J. Ascher.	64. Le Chant des Nalades, paraphrase sur une mélodie de l'opéra Lurline. 65. Les Trompettes du régiment, polka militaire pour piano. 66. Victoire, 2ᵉ galop militaire pour piano. A Paris, chez Schott.
Beethoven.	67. Sonate pour piano. Op. 14, nº 1. (Édition classique, revue par Marmontel.) 68. Variations pour piano sur l'opéra Falstaff. (Édition classique, revue par Marmontel.) A Paris, chez Heugel.
Ch. de Bériot et B.-C. Fauconier.	69. Duo brillant, pour violon et piano, sur les motifs de la Pagode, opéra-comique en 2 actes. A Paris, chez Schott.
Paul Bernard.	70. Barcarolle pour piano. Op. 69. A Paris, chez Marcel Colombier. 71. Rêverie du soir, berceuse pour piano. Op. 70. 72. L'Oasis, caprice oriental pour piano. Op. 71. A Paris, chez Colombier. 73. Orphée aux Enfers, de J. Offenbach. Evohé, hymne à Bacchus ; transcription variée pour piano. Op. 73. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Victor Boullard.

74. Jeanne, polka-mazurka pour piano.
75. Tambourine, polka militaire pour piano.
A Paris, chez Colombier.
76. Turf-Polka, pour piano.
A Paris, chez Marcel Colombier.

Mlle Maria Boutelier.

77. Douce pensée, valse pour piano. Op. 1.

Victorin Carrère.

78. Les Échos de la Dourbie, valse pour le piano. Op. 11.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

F. Chopin.

79. Deux polonaises. Op. 26. (École classique du piano, revue par Marmontel. 4e série.)
A Paris, chez Heugel et Ce.

A. Croisez.

80. En cheminant, chanson pour piano. Op. 135.
81. Sur la rive étrangère, mélodie pour piano. Op. 136.
82. Au Clair de la lune, caprice facile pour piano. Op. 137.
83. Chanson du Chevrier, fantaisie rustique pour piano. Op. 138.

C. Dancla.

84. Les Perles d'Italie, de France et d'Allemagne, 30 mélodies pour violon seul. Op. 107.

A. Deloffre.

85 La Chatte merveilleuse, opéra d'Albert Grisar. Fantaisie brillante pour piano et violon concertants.

L. Deluge.

86. Les Amours du diable, fantaisie facile pour piano.

E. Desgranges.

87. Zémire et Azor, opéra-comique de Grétry. Quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez Colombier.

Louis Diemer.

88. Première valse de salon, pour piano. Op. 8.
A Paris, chez Heugel et Ce.

E.-A. Favarger.

89. Nonchalance, fantaisie pour piano.
90. Lilian, mélodie pour piano.
91. Polka de Noël pour piano.
92. La Rose des roses, valse brillante pour piano.
A Paris, chez Colombier.

A. Gautié.

93. A une étoile, 1re romance sans paroles pour piano. Op. 11.
A Paris, chez Schott.

Alfred Godard.

94. Souvenance, polka-mazurka pour piano. Op. 11.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ch. Gounod.

95. Musette, impromptu pour piano.
96. Royal-Menuet pour le piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Joseph Gregoir.

97. Exercices du clavier délicateur. 1re série.

Hœndel.

98. Gigue en sol mineur, pour piano. (Édition classique, revue par Marmontel.)
A Paris, chez Heugel.

C.-L. Hanon.

99. Bethléem, pastorale religieuse pour harmonium ou orgue.
100. Étude de l'orgue, mise à la portée de tout le monde, pour faire suite au *Système nouveau*. 1re et 2e livraisons.
101. Joie de mon cœur. (Gilla Machree), fantaisie brillante sur cette mélodie irlandaise, pour piano.
A Boulogne-sur-mer, chez l'auteur, rue Neuve-Chaussée, 9.

J.-Ch. Hess.

102. Répertoire des Bouffes parisiens. Trois fantaisies-caprices, composées sur les motifs favoris de J. Offenbach. N° 1. Orphée aux enfers. Op. 74. — 2. La Chanson de Fortunio. Op. 75.

Hummel.

103. 24 préludes pour piano. (Édition classique, revue par Marmontel.)
A Paris, chez Heugel et Ce.

Louis Jecker.

104. Le Petit lutin, polka facile pour piano.
A Paris, chez Colombier.

Eugène Ketterer.

105. Valse des fleurs, fantaisie de salon pour piano. Op. 116.
A Paris, chez Léon Grus.

106. Le Réveil des Pâtres, morceau de salon pour piano. Op. 117.

Lucien Lambert.

107. Caprice militaire pour le piano. Op. 118.

Alfred Lebeau.

108. Le Roi Dagobert, caprice pour piano. Op. 44.
A Paris, chez Colombier.

Ad. Le Carpentier.

109. Ronde du Guet, marche pour orgue. Op. 37.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Ch. Le Corbeiller.

110. Le Premier quadrille, 72e quadrille très-facile pour piano.

111. Le Bouquet, trois romances sans paroles, pour piano. Op. 52. — N° 1. Le Cyclamen. — N° 2. L'Asphodèle. — N° 3. La Clématite.

112. Turcos, quadrille militaire pour piano.
A Paris, chez Colombier.

Lefébure-Wély.

113. Pensées d'album, pour piano. Op. 151. N° 1. Nuit d'Orient, rêverie. — 2. La Czarienne, marche. — 3. Les Lagunes, nocturne. — 4. La Viennoise, mazurka. — 5. Le Myosotis, lied. — 6. The Derby, galop.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Amédée Lemarié.

114. Sous l'ormeau, vilanelle pour le violon avec accompagnement de piano. Op. 10.

115. Scherzo pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 11.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

A. Marmontel.

116. 2e thème original, variations dans le style lié pour piano. Op. 63.

117. Mélancolie, rêverie pour piano. Op. 64.

118. Pensée musicale, mélodie expressive pour piano. Op. 65.
A Paris, chez Colombier.

Eugène Mathieu (fils).

119. La Brise, valse brillante pour piano. Op. 66.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Mendelssohn.

120. Déesse, polka-mazurka pour le piano. Op. 9.
A Paris, chez Marcel Colombier.

Mozart.

121. Morceaux caractéristiques pour piano. Op. 7. Nos 1, 2, 3 et 4. (Édition classique, revue par Marmontel.)

122. Chanson allemande variée pour piano. (Édition classique, revue par Marmontel.)

123. 3e fantaisie-sonate en ut mineur, pour piano. (Édition classique, revue par Marmontel.)
A Paris, chez Heugel.

Ch. Neustedt.

124. Prière de Moïse, de Rossini, transcription variée pour piano. Op. 40.

125. Cosi fan tutte, de Mozart, fantaisie-transcription pour piano. Op. 42.

J. Offenbach.

126. Orphée aux enfers, opéra-bouffe en 2 actes et 4 tableaux. Partition pour piano seul.
A Paris, chez Heugel et Ce.

G. Redler.

127. Marietta, polka facile pour le piano. Op. 168.

Remusat.

128. Andante et Polonaise pour flûte et piano. Op. 46.
A Paris, chez Colombier.

Mme Élisa Rondonneau.

129. Chanson bretonne, pastorale pour orgue.
A Paris, chez Lebeau aîné.

J. Rummel.

130. Les Allégresses enfantines, six danses très-faciles pour piano. 1. Valse. — 2. Polka. — 3. Polka-mazurka. — 4. Tyrolienne. — 5. Galop. — 6. Schottisch.
A Paris, chez Schott.

P. Séligmann.

131. Ballade de minuit, rêverie pour piano et violoncelle. Op. 73.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Rafaël Soriano.

132. Fraîche éclose, mazurka pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Philippe Stutz.

133. Les Jeunes valseurs, souvenirs de Bade, valse de salon pour piano.

134. La Livry, 3e grande valse pour piano.

135. Les Mandarins, polka chinoise pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Adrien Talexy.

136. La Bella Maria, polka de salon, pour piano.

137. Fouets et Grelots, grand galop brillant pour le piano.
A Paris, chez Marcel Colombier.

138. Rassure-toi, mélodie pour piano.

Alfred Yung.

139. La Danse au salon. Op. 31. No 1. Laurence, polka. — 2. Aminthe, grande valse. — 3. Lorraine, polka-mazurka, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

71. About. — Dernières lettres d'un bon jeune homme à sa cousine Madeleine, recueillies et mises en ordre par Edmond About. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

72. Augier. — Le Fils de Giboyer, comédie en cinq actes, en prose, par Émile Augier, de l'Académie française. 5e *édition*. Grand in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre-Français. 1re représentation le 1er décembre 1862. — Tous droits réservés.

Barbier. — Voir 73.

73. Carré et Barbier. — Le Cabaret des amours, opéra-comique en un acte, par MM. Michel Carré et Jules Barbier; musique de M. Prosper Pascal. Grand in-18. Typ. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre de l'Opéra-Comique. 1re représentation le 12 novembre 1862. — Tous droits réservés.

74. Carré et Chauveau. — Table des matières contenues dans la 4e édition des Lois de la procédure civile et administrative et dans le formulaire général de procédure civile et commerciale, par Chauveau Adolphe. Tome 9e. In-8e. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 8 fr.

Droit de traduction réservé.
Voy. p. 2, n° 11.

75. Celnart (Mme). — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la bonne compagnie, ou Guide de la politesse et de la bienséance, destiné à tous les âges et à toutes les conditions. *Nouvelle édition*, augmentée et entièrement refondue, par Madame Celnart. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 1 fr. 75 cent.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

76. Darbins. — La Vie et les œuvres de Marie Lataste, religieuse du Sacré-Cœur, par M. l'abbé Pascal Darbins. 3 vol. in 8e. Imp. Divry et comp., à Paris. — A Paris, chez Ambroise Bray. 18 fr.

Droit de traduction réservé.

77. Goncourt (de). — La Femme au dix-huitième siècle, par Edmond et Jules de Goncourt. In-8e. Typ. de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp. 5 fr.

Droit de traduction réservé.

78. Guénot. — La Maison qui s'élève, par C. Guénot. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

79. Guénot. — Pierre Corneille, ses œuvres, sa vie intime, par C. Guénot. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

80. Guerre d'Amérique. Campagne du Potomac. Mars-juillet 1862. In-18 jésus. Impr. Jouaust et fils, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

81. Guizot. — Histoire parlementaire de France, recueil complet des discours prononcés dans les chambres de 1819 à 1848, par M. Guizot. Tome 1. In-8°. Imp. de Bonaventure et Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 cent. le vol.

Complément des Mémoires pour servir à l'histoire de mon temps. — Tous droits réservés.

82. Histoire populaire de la France. Livraisons 105 à 112. Tome 3 (feuilles 1 à 8). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 c. la livraison.

Voy. page 5, n° 29.

83. Janet. — Philosophie du bonheur, par Paul Janet. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

84. Jourdain. — Index chronologicus chartarum pertinentium ad historiam universitatis Parisiensis ab ejus originibus ad finem decimi sexti sæculi adjectis insuper pluribus instrumentis quæ nondum in lucem edita erant, studio et cura Car. Jourdain. 1re et 2e livraisons. In-folio. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp.

85. Kervigan. — Histoire de rire, traduit de l'anglais, par Aurèle Kervigan. Grand in-18. Typ. et stér. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle — Tous droits réservés.

86. Luc (saint). — Évangile expliqué littéralement, par M. Sommer, et traduit en français par de Sacy. In-12. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Les Auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises.

87. Madame Seton, par l'auteur de Madame de Méjanès. In-12. Imp. et lib. de L. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

88. Margerie (de). — Les Aventures d'un berger, par Eugène de Margerie. 2e *édition*. Grand in-18. Imp. Divry et comp., à Paris. — A Paris, chez Ambroise Bray. 1 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

89. Merle d'Aubigné. — Histoire de la réformation en Europe au temps de Calvin, par J.-H. Merle d'Aubigné. Tomes 1 et 2. Genève et France. In-8°. Typ. de Ch. Meyrueis et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. Chaque vol., 7 fr. 50 cent.

Droit de traduction réservé.

90. Noriac. — La Dame à la plume noire, par Jules Noriac. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. Vallée et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 2 francs.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

91. Raymond (Mme). — Lettres d'une marraine à sa filleule, suivies des conseils d'un vieux jardinier, par Madame Emmeline Raymond. In-18 jésus Typ. de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

Sacy (de). — Voir 86.

92. Saint-Georges (de). — La Bohémienne, opéra en quatre actes, paroles de M. de Saint-Georges, musique de M. W. Balfe. Grand in-18. Typ. Morris et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Tous droits réservés.

Sommer. — Voir 86.

93. Souvestre. — Le Roi du monde, histoire de l'argent et de son influence, par Emile Souvestre *Nouvelle édition*. 2 vol. gr. in-18. Imp. Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. le vol.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

94. Revue des Deux-Mondes. 33e année. Seconde période. Tome 44e. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 6, n. 68.

95. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 4e année. Livraisons 157 à 165. In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 c.

Voy. p. 6, n. 70.

ESTAMPES.

Photographies.

96. Collection de soixante-seize cartes photographiques sujets Béranger, format des portraits-cartes : La Pâquerette et l'étoile. — Rêve de nos jeunes filles. — Le Grenier. — Ma nacelle. — Si j'étais petit oiseau. — La Sainte alliance des peuples. — La Descente aux enfers. — La Mère Jary. — Le Merle. — Manuel. — Mademoiselle Judith Frère. — Les Deux sœurs de charité. — Le Petit homme rouge. — Les Contrebandiers. — Le Chasseur et la Laitière. — Les deux Grenadiers. — Les Etoiles qui filent. — La Prisonnière. — L'Orphéon. — Paris. — La Bonne vieille. — Le Chant du cosaque. — La Cantharide. — Les Bohémiens. — Ce n'est plus Lisette. — L'Aveugle de Bagnolet. — Mon âme. — Adieu. — Avis. — Béranger frappé de la foudre. — Béranger et le drapeau tricolore. — Le Chapelet du bonhomme. — Jacques. — Les Hirondelles. — Les Pauvres amours. — La Pauvre femme. — La Prisonnière et le Chevalier. — Roger Bontemps. — Les Infiniment petits. — Les Feux follets. — Le Cinq mai. — Gotton. — Au galop. — La Couronne retrouvée. — Mes fleurs. — La Closerie des lilas. — La Grenadière. — Le Jongleur. — Chambre mortuaire de Béranger. — Le Tailleur et la Fée. — Le Vieux vagabond. — Le Vieux drapeau. — La Vivandière. — Le Roi d'Yvetot. — Jeanne la rousse. — Le Juif errant. — Louis XI. — Le Maître d'école. — Le Ménétrier de Meudon. — Sainte-Hélène. — La Métempsycose. — Paillasse. — La Couronne de bluets. — Mon curé. — L'Habit de cour. — Madame Mère. — L'Orage. — L'Hiver. — Le Violon brisé. — Les Souvenirs du peuple. — Le Vieux sergent. — Béranger, d'après Charlet. — Béranger, d'après Sandoz. — Béranger, d'après Lemud. — L'Ascension. — Les Vendanges. Paris, phot. Pannier; Perrotin, éditeur.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
—	Luigi Arditi.	140. La Tradita, romanza sentimentale. A Paris, chez Flaxland.
Émile de Richebourg.	Étienne Arnaud.	141. Voltigez, mes souvenirs, romance.
Id.		142. Le Nid d'oiseaux, historiette.
Philippe Théolier.		143. Le Fiancé de Marguerite, romance. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 6.

(2) Voy. ci-dessus, p. 6.

Mlle J. Husson.	Étienne Arnaud.	144. Il ne faut pas jouer avec le feu, romance.
G. Vulpian.		145. Le Baiser d'une mère, romance.
Émile Duneau.		146. La Marchande de mouron, romance.
Émile Richebourg.		147. Marguerite la fileuse, romance.
J. Bertrand.		148. Le Premier pas, romance.
Ph. Théolier.		149. Ma mère et Dieu, romance.
Émile Richebourg.		150. Sous le regard de Dieu, romance. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Eugène Moreau et Jules Dornay.	Alexandre Artus.	151. Les Hirondelles de Paris, ronde. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.
Gustave Chouquet.	François Bazin.	152. Le Départ des apôtres, chœur à 4 voix d'hommes.
Victor Hugo.		153. Gloire à la France, chœur à 4 voix d'hommes.
Gustave Chouquet.		154. Les Vendangeurs du Rhin, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Léon Escudier.
Auguste Polo.	Giunti Bellini.	155. Les Faucheurs polonais, chant de guerre avec accompagnement de piano. A Paris, chez Gambogi frères.
—	Luigi Bordèse.	156. Mois de Marie, prières à la sainte Vierge, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium. Nouveau recueil, contenant douze morceaux.
A. Flan.		157. Les Perles de Paris, trois duettinos pour jeunes personnes. N° 1. Les Elèves des bengalis.
Id.		— 2. Les Écuyères.
A. Ducamp.		— 3. Les Sœurs des colibris. A Paris, chez Schonenberger.
A. de Musset.	G. Braga.	158. Six mélodies : 1. A une fleur, romance.
Eug. Bercioux.		2. Mandoline, sérénade.
A. de Musset.		3. Ninon, scène dramatique.
Victor Hugo.		4. A quoi bon entendre ? nocturne.
Alfred de Musset.		5. Adieux à Suzon.
Leopardi.		6. L'Infinito. A Paris, chez G. Flaxland.
Ed. Doyen.	J. Marc Chautagne.	159. Il est si doux de faire des heureux ! romance. A Paris, chez Léon Grus.
F. de Courcy.	L. Clapisson.	160. Recueil des dernières œuvres de Frédéric de Courcy. N° 1. La Blague, refrain universel. — 2. Ce que dit un ruisseau, har-

monie. — 3. Dictionnaire d'argot, chanson. — 4. L'Imprévu, chanson. — 5. Les Jeunes, chanson. — 6. Mon cœur est mort! chanson. — 7. Un grain de tristesse, chanson. — 8. Un message pour l'autre monde. — 9. La Vie à la vapeur, chanson. — 10. Les Vieux, chanson.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

E. Letourneur. — L. Contamin. — 161. Ne m'aime pas, romance.

A Paris, chez Schonenberger.

H. Guérin de Litteau. — Émile Durand. — 162. Hamlet, scène.

Adolphe Catelin. — G. Gagliano. — 163. La Colombe blessée, mélodie.

A Paris, chez Gambogi frères.

— — L'abbé Gironce. — 164. Cantique d'actions de grâce, psaume 149, chœur pour voix d'hommes.

A Paris, chez Schonenberger.

S. de Savignac. — L. Gobbaerts. — 165. Ce n'est pas une grande dame, mélodie.

J.-J. Rousseau. — Félix Godefroid. — 166. Que le jour me dure, romance.

A Paris, chez Gambogi frères.

F. de Pellegrini. — L. Gordigiani. — 167. Le Lodi del sabato (Louanges du samedi), ariette.

O. Tasca. — L. Gordigiani. — 168. Une incrédule (l'Incredula), ballade, paroles françaises de Ed. Duprez.

A Paris, chez Léon Escudier.

169. Vingt mélodies pour chant et piano:

Béranger. — C. Gounod. — N° 1. Les Champs.

A. de Lamartine. — C. Gounod. — — 2. Souvenir.

— — C. Gounod. — — 3. *Ave Maria*, mélodie religieuse.

Passerat (16e siècle). — C. Gounod. — — 4. Le Premier jour de mai.

Baïf (16e siècle). — C. Gounod. — — 5. O ma belle rebelle!

Victor Hugo. — C. Gounod. — — 6. Aubade.

— — C. Gounod. — — 7. Chant d'automne.

Alfred de Musset. — C. Gounod. — — 8. Le Lever.

Id. — C. Gounod. — — 9. Venise.

Victor Hugo. — C. Gounod. — — 10. Sérénade.

A. de Lamartine. — C. Gounod. — — 11. Le Vallon, méditation poétique.

Béranger. — C. Gounod. — — 12. Le Juif errant.

Eugène Tourneux. — C. Gounod. — — 13. Chanson de printemps.

Ponsard. — C. Gounod. — — 14. Les Naïades.

La Fontaine. — C. Gounod. — — 15. Ni l'or, ni la grandeur, cantilène.

Théodore de Banville. — C. Gounod. — — 16. L'Ame d'un ange (la Rondinella).

A. Porte. Béranger. Ponsard. A. de Lamartine.	J. Gounod.	N° 17. Jésus de Nazareth, chant évangélique. — 18. Mon habit, chanson. — 19. Le chant d'Euryclée. — 20. Le Soir. A Paris, chez Choudens.
P.-F. Mathieu.	Alfred d'Hack.	170. Le P'tit poltron, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Émile Barateau. Pierre Dupont. Marc Constantin.	D. Ikelmer.	171. Trois productions de D. Ikelmer: 1. Si j'avais encore ma mère! mélodie. 2. Chanson mystique. 3. A Suresnes, duo bachique. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	172. De quoi parlent les demoiselles, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères. 173. Le Mari au bal, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce. 174. Le Meilleur mari, chansonnette. 175. Le Monde tel qu'il est, photographie. A Paris, chez Gambogi frères.
Agostini.	Ad. Maton.	176. Fiorella, rondo-valse. A Paris, chez Léon Escudier.
Gustave Chouquet.	Joseph O'Kelly.	177. Gloire aux Gaulois! chœur pour 4 voix d'hommes.
Ernest Bourget.	Victor Parizot.	178. Battons chaud, gai maréchal, anecdote. A Paris, chez Gambogi frères. 179. La Mère Michel millionnaire, scène bouffe.
Alfred de Musset.	G. Péronnet.	180. Madrid, boléro. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Jules Prével.	Th. Ritter.	181. Marianne, opéra-comique en un acte. Partition piano et chant, réduite par Soumis. A Paris, chez Gambogi frères.
Mme Adam-Boisgontier.	A. Rocheblave.	182. La Gauloise, mazurka, pour 4 voix, piano solo ou accompagnement, ad libitum. 183. Le Labour, chœur pour quatre voix d'hommes. 184. Père et fils, romance. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.
M***.	Georges Rupès.	185. Le Mal d'amour, romance. A Paris, chez Gambogi frères.
Victor Aubanel.	Edmond Servel.	186. Un soupir de Faust, mélodie. A Paris, chez A. Ikelmer et Ce.

Puiségur. — Tulou. — 187. Dors, ma Jeannette, romance, avec accompagnement de flûte. Op. 111.
A Paris, chez Schonenberger.

F. Piave. — G. Verdi. — 188. La Forza del destino, dramma lyrico in quattro atti. Partition pour chant et piano.
189. La Forza del destino, opera in quattro atti. Morceaux de chant détachés, avec accompagnement de piano. N° 1. Romanza. — 2. Scena e duetto. — 4. Recitativo e canzone. — 6. Ballata. — 7. Aria. — 8. Scena e duetto. — 9. Romanza. — 11. Scena ed aria. — 12. Coro e strofe. — 18. Scena e duetto. — 19. Scena ed aria. — 21. Scena e duetto. — 23. Melodia.
A Paris, chez Léon Escudier.

— — Justinien Viallon. — 190. Chœur facile à 3 voix, avec musique militaire, composé pour la fête du R. P. Olivaint, recteur du collége de l'Immaculée-Conception, à Paris.
A Paris, chez Gambogi frères.

Richemont et A. Vialon. — A. Vialon. — 191. Dans une basse cour, scène à deux personnages, avec chœur à 4 voix d'hommes.
A Paris, chez A. Vialon.

Desprès.
Mme Maria Delcambre.
Eugène Tourneux.
Ph. Desportes.
Pierre de Brach.
A. de Lamartine. — J.-B. Wekerlin. — 192. Mélodies avec accompagnement de piano. 3e recueil.
1. Toute la vie, vieille chanson.
2. L'Enfant s'endort, berceuse.
3. Aubade béarnaise.
4. Rosette, villanelle.
5. Qu'il te souvienne.
6. Le Grillon, chanson du foyer.
A Paris, chez G. Flaxland.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

Charles Alwens. — 193. Deux valses pour piano. N° 1. Valse pastorale Op. 14. — N° 2. Valse allemande. Op. 14 bis.
194. Deux styriennes pour piano. Op. 13 et 13 bis.
A Paris, chez Gambogi frères.

Arban. — 195. L'Espiègle, polka pour piano, sur les motifs de Donizetti.
A Paris, chez H. Lemoine.

(1) Voy. ci-dessus, p. 9.

J.-B. Bach. 196. N° 1 des Six motets en double chœur. (Répertoire des morceaux d'ensemble exécutés par la Société des concerts du Conservatoire, arrangés très-soigneusement pour piano seul. 179e livraison.)
A Paris, chez Schonenberger.

M.-W. Balfe. 197. La Bohémienne, grand opéra en quatre actes. Ouverture pour piano, arrangée par L. Soumis.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Alex. Batta. 198. Il Trovatore, opéra de Verdi, fantaisie pour violoncelle avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

Ben Tayoux. 199. L'Alouette, fantaisie polka de salon, pour piano. Op. 12.
A Paris, chez Gambogi frères.

Les frères Billema. 200. I due Foscari, opéra de Verdi, fantaisie pour piano à quatre mains. Op. 56.
201. Attila, opéra de Verdi, fantaisie pour piano, à quatre mains. Op. 57.
202. Giovanna d'Arco, opéra de Verdi, fantaisie pour piano à quatre mains. Op. 58.

Raphaël Billema. 203. Zoora, fantaisie arabe pour piano. Op. 59.
A Paris, chez Léon Escudier.

Ad. Blanc. 204. Sonatine pour piano et violon. Op. 46. (Le Petit pianiste. 3e série.)
205. Menuet pour piano et violon. Op. 46bis. (Le Petit pianiste. 3e série. N° 26.)
A Paris, chez H. Lemoine.
206. Guillaume Tell, broderie concertante pour piano et violon.

Henri Bohlman. 207. Bellina, polka pour piano.
208. Les Jeunes moissonneurs, quadrille suivi d'une polka. N° 1. Piano et polka. — N° 2. A 4 mains.
209. Les Rochers d'Avon, quadrille pour piano. N° 1, à 2 mains. N° 2, à 4 mains.

Cokken. 210. Guillaume Tell, fantaisie pour basson, avec accompagnement de piano. Op. 34.
A Paris, chez Léon Grus.

Conder. 211. Les Ganaches, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

L. Cramer. 212. Galathée, caprice pour le piano.

L. Daeschner. 213. Gazida, caprice de genre pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

J. Demersseman. 214. Fantaisie brillante sur des motifs de la Juive, pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 35.

Auguste Durand. 215. Trois morceaux caractéristiques pour orgue-harmonium. Op. 41. N° 1. Prière. — N° 2. Villanelle. — N° 3. Canzonetta.
A Paris, chez H. Lemoine.

-B. Duvernoy. 216. Guillaume Tell, fantaisie brillante pour le piano. Op. 262.
A Paris, chez Léon Grus.

Joseph Franck (de Liége). 217. Souvenir d'Aix-la-Chapelle, première rêverie pour le piano. Op. 46.
A Paris, chez E. Heu.

R. Froment. 218. Les Bords de la Save, valse pour piano. Op. 6.
219. Sur la rive, deuxième rêverie pour piano. Op. 10.
A Paris, chez Schonenberger.

J. Galabert. 220. L'Isole, mazurka pour piano.
221. L'Émeraude, redowa pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J. Garcin. 222. Ballade pour piano et violon. (Le Petit pianiste, 3ᵉ série. Nº 25.)
223. Mazurka pour piano et violon. (Le Petit pianiste. 3ᵉ série. Nº 29.)
224. Pastorale pour piano et violon. (Le Petit pianiste. 3ᵉ série. Nº 22.)
A Paris, chez H. Lemoine.

Gaubert de Courbons. 225. Comme à vingt ans, mélodie d'Émile Durand, fantaisie pour piano. Op. 22.

Félix Godefroid. 226. Une nuit à Séville, sérénade originale pour piano. Op. 111.
227. Air styrien, pour piano. Op. 112.
A Paris, chez Gambogi frères.

W. Goldner. 228. 2ᵉ sonatine en *sol* majeur. (Le Petit pianiste. 3ᵉ série. Nº 28.)
229. 1ʳᵉ sonatine en *ut* majeur, pour piano et violon. (Le Petit pianiste. 3ᵉ série. Nº 24.)
230. Mélodie pour piano et violon. (Le Petit pianiste. 3ᵉ série. Nº 21.)
231. Brise légère, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Maximilien Graziani. 232. L'Indienne, polka pour piano.
233. Les Sorcières, quadrille pour piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

J. Grégoir. 234. Les Tourterelles, polka pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

F.-G. Handel. 235. Pastorale et chœur du Messie. (Répertoire des morceaux d'ensemble exécutés par la Société des concerts du Conservatoire, arrangés très-soigneusement pour piano seul. 175ᵉ livraison.)

J. Haydn. 236. Symphonie en *ut* majeur, dite l'Ours. (Répertoire des morceaux d'ensemble exécutés par la Société des concerts du Conservatoire, arrangés très-soigneusement pour piano seul. 174ᵉ livraison.)
A Paris, chez Schonenberger.

Stephen Heller. 237. 3ᵉ nocturne pour piano. Op. 103.
238. Polonaise pour piano. Op. 104.
A Paris, chez G. Flaxland.

Ad. Henselt. 239. Valse sentimentale pour piano.
A Paris, chez J. Maho.

A. Herman. 240. Boléro, sur des motifs espagnols, pour violon avec accompagnement de piano. Op. 52.
A Paris, chez Gambogi frères.

Eugène Ketterer.

241. Il Trovatore, opéra de Verdi. Illustrations pour piano. Op. 115.
A Paris, chez Léon Escudier.

242. Espoir ! ballade pour piano. Op. 119.
A Paris, chez Gambogi frères.

W. Krüger.

243. Rigoletto, opéra de Verdi. Scène, ballade et air, transcription fantaisie pour piano. Op. 80.

244. Aroldo, opéra de Verdi. Air, duo, cavatine; transcription pour piano. Op. 83.

245. Luisa Miller, opéra de Verdi. Romance, duo, trio; transcription fantaisie pour piano. Op. 85.

246. Attila, opéra de Verdi. Chœur, trio et final; transcription fantaisie pour piano. Op. 86.
A Paris, chez Léon Escudier.

247. Le Barbier de Séville, illustrations pour piano. Op. 115.
A Paris, chez Léon Grus.

248. Le Voyageur et le Départ, deux mélodies de F. Schubert, transcrites pour le piano. Op. 117.

249. La Forza del destino, opéra de Verdi, ballade et ratataplan, fantaisie-transcription pour piano. Op. 119.
A Paris, chez Léon Escudier.

Alphonse Leduc.

250. Fantaisie brillante sur les motifs de Zampa, de F. Hérold, pour piano à six mains.

251. Fantaisie sur les motifs de Lucrezia Borgia, de G. Donizetti, pour piano à six mains.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

252. La Mi-carême, quadrille mignon pour piano.

253. La Parade, quadrille pour piano, sur des rondes enfantines.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Lefébure-Wély.

254. Célèbre cantique de Noël, d'Ad. Adam, transcrit pour l'harmonium. (Les Soirées de l'organiste. No 5.)

255. Galathée, fantaisie de salon pour harmonium. (Les Soirées de l'organiste.)

256. Illustrations dramatiques. Guillaume Tell, deux fantaisies pour le piano à quatre mains. No 1. Fantaisie brillante. — No 2. Duo du 1er acte transcrit.

257. Les Noces de Jeannette, fantaisie de salon pour harmonium. (Les Soirées de l'organiste. No 4.)

258. Souvenirs, transcription pour harmonium, sur la romance de Victor Massé. (Les Soirées de l'organiste. No 10.)
A Paris, chez Léon Grus.

Amédée Lemarié.

259. Fantaisie sur Joseph, de Méhul, pour violon avec accompagnement de piano. Op. 9.
A Paris, chez Schonenberger.

Ch. Lentz.

260. Le Mardi-gras à l'Opéra, quadrille pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Leybach. — 261. Un ballo in maschera, opéra de Verdi; fantaisie brillante pour piano. Op. 56.
A Paris, chez Léon Escudier.

Richard Loffler. — 262. Lauterbach, idylle styrienne pour piano. Op. 41.
A Paris, chez J. Maho.

Ch.-B. Lysberg. — 263. Chant de l'Helvétie, 2e fantaisie sur Guillaume Tell, pour piano. Op. 95.

D. Magnus. — 264. Au Printemps, pensée fugitive, pour piano. Op. 84.
A Paris, chez Léon Grus.
265. Chanson styrienne pour piano. Op. 87.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

A. Marmontel. — 266. Pensée dramatique, pour le piano. Op. 59.
A Paris, chez Léon Grus.
267. Au Bord du lac, rêverie pour le piano. Op. 61.
A Paris, chez Léon Escudier.

Mlle Joséphine Martin. — 268. Souvenir de Bade, mazurka pour piano. Op. 22.
269. Après la pluie, pastorale pour piano. Op. 23.
270. L'Ouverture des chasses, pour piano. Op. 24.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Karl Meertens. — 271. Novogorod, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

A Mimart et M. Graziani. — 272. Tchin-tchin, valse chinoise, composée par A. Mimart et arrangée pour piano par M. Graziani.
A Paris, chez Léon Escudier.

Mozart. — 273. 1er concerto en ré mineur, pour piano. (Les Classiques du piano. 83e livraison.)
A Paris, chez Schonenberger.

Louis Müller. — 274. Adieu! élégie pour piano. Op. 24.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Musard. — 275. Patti-polka, arrangée pour le piano par E. Desgranges.
A Paris, chez Léon Escudier.

Ernest Nathan. — 276. Fantaisie sur des motifs de Norma, pour violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 19.
277. Fantaisie dramatique sur des motifs de Lucie de Lammermoor, pour violoncelle avec accompagnement de piano. Op. 20.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Théodore Oesten. — 278. Six morceaux de salon pour piano. Op. 50. No 1. Valse brillante. — 2. Chants des Alpes. — 3. Le Printemps. — 4. Sérénade. — 5. Chant d'amitié. — 6. Séparation.
A Paris, chez J. Maho.

J. O'Kelly. — 279. Plainte de l'exilé, cantabile pour piano. Op. 22.
A Paris, chez Schonenberger.
280. L'Eurôlement, marche pour piano. Op. 24.
281. Les Fusées volantes, esquisse musicale pour piano. Op. 25.
A Paris, chez Gambogi frères.

O'Nell. — 282. Guillaume Tell, deux transcriptions pour harmonium.
A Paris, chez Léon Grus.

G. Paque.

283. Fantaisie pour violoncelle, avec accompagnement de piano, sur des motifs de l'opéra Il Trovatore, de G. Verdi. Op. 11.
A Paris, chez Léon Escudier.

Clara Pfeiffer.

284. Grand duo pour piano à 4 mains, sur Guillaume Tell, de Rossini. Op. 11.
A Paris, chez Léon Grus.

Le prince J. Poniatowski.

285. Boléro pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

Brinley Richards.

286. La Préciosa, valse pour piano. Op. 36.
287. La Reine Blanche, galop de concert pour piano. Op. 40.
288. La Fleur fanée, romance de Caroline E. Hay, transcrite pour piano. Op. 68.
A Paris, chez J. Maho.

J. Rummel.

289. Fleurs d'Italie, six caprices mosaïques pour piano. 5e collection. N° 1. Norma, de Bellini. — 2. La Sonnambula, de Bellini. — 3. Belisario, de Donizetti. — 4. Roberto d'Evreux, de Donizetti. — 5. I Puritani, de Bellini. — 6. Fausta, de Donizetti.
290. Perles enfantines, 15 récréations très-faciles pour piano. (2e collection.) N° 15. Le Nozze di Figaro, de Mozart. — N° 17. La Forza del destino, de Verdi.
A Paris, chez Léon Escudier.
Voy. 9e année, p. 100, n° 1029.

J. Schulhoff.

291. Air et gavotte de J.-Seb. Bach, transcrits pour piano.

Strauss.

292. La Bohémienne, quadrille pour piano, sur les motifs de Balfe.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Adrien Talexy.

293. Il Trovatore, fantaisie-mazurke sur l'opéra de G. Verdi, pour le piano.
294. Un ballo in maschera, opéra de Verdi, polka-mazurka pour le piano.

Cesare Trombini.

295. Élégie pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 4.
A Paris, chez Léon Escudier.

Tulou.

296. Ma dernière pensée, grand duo concertant pour deux flûtes. Op. 112. (9e livre de duos.)
A Paris, chez Schonenberger.
297. Doux souvenir, bluettes musicales pour piano. N° 1. Valse. N° 2. Polka-mazurka.
A Paris, chez Gambogi frères.

H. Valiquet.

298. Guillaume Tell, petite fantaisie pour le piano. Op. 41. N° 1. Piano seul. — N° 2. A 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.

R. de Vilbac.

299. Andante et scherzo pour piano et violon. (Le Petit pianiste. 3e série. N° 23.)
300. Beautés de Guillaume Tell, de Rossini, arrangées pour piano à 4 mains. Divisé en 3 suites. 1re, 2e et 3e suites.
A Paris, chez H. Lemoine.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

97. ABOUT. — Madelon, par Edmond About. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp , à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

98. ACHARD. — Les Séductions, par Amédée Achard. Marguerite de Thieulay. Clémentine Aubernin. 2e *édition*. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

99. ACKERMANN. — Contes et poésies, par L. Ackermann. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

100. ARNOULD. — Sonnets et poëmes, par Edmond Arnould ; avec une préface de M. Saint-Marc Girardin. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50.

101. BALME-FRÉZOL. — Réflexions et conseils pratiques sur l'éducation, pour servir de guide aux mères et aux institutrices, par l'abbé Balme-Frézol. 3e *édition*. 2 vol. in-18 jésus. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 7 fr.

Droit de traduction réservé.

102. BARRESWIL et GIRARD. — Dictionnaire de chimie industrielle, par MM. Barreswil et Aimé Girard, avec la collaboration de M. de Luca, et de MM. Aubergier, Balard, Bayvet, H. Bouilhet, Ciccone, Colin, Davanne, Decaux, etc. Tome second. In-8°. Imp. de Bonaventure et Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Dezobry, F. Tandou et comp. (1862). 7 fr. 50 c. le vol.

Tous droits réservés.

Voy. 8e année, p. 57, nos 216 et 217.

103. BAUTAIN. — Méditations sur les épîtres et les évangiles des dimanches et des fêtes, par M. l'abbé Bautain. In-18. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

104. BECKER. — Le Notariat étranger. Doctrine. — Pratique. — Attributions. — Formules d'actes. — Tarifs, par H. Becker. — Angleterre, États divers de l'Allemagne, Hollande, Belgique, Italie, Espagne, Portugal, Suède, États-Unis, Pologne, Grèce, etc. 1re livraison. Angleterre et ses colonies. In-8°. Imp. de E. Brière, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal des notaires et des avocats*, rue des Saints-Pères, 52. 2 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

105. BIGELOW. — Les États-Unis d'Amérique en 1863, leur histoire politique, leurs ressources minéralogiques, agricoles, industrielles et commerciales, et de la part pour laquelle ils ont contribué à la richesse et à la civilisation du monde entier, par John Bigelow. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.

106. Bizouard. — Des rapports de l'homme avec le démon, essai historique et philosophique, par Joseph Bizouard. Tome 1er. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 5 fr. 50 c. le vol.

Tous droits réservés.

107. Cadoudal (de). — Histoires et anecdotes des temps présents recueillies et mises en ordre par M. G. de Cadoudal. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.

Bibliothèque anecdotique des familles.

108. Cadoudal (de). — Honnêtes facéties et menus propos recueillis et mis et ordre par M. G. de Cadoudal. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.

Bibliothèque anecdotique des familles.

109. Catlin. — La Vie chez les indiens, scènes et aventures de voyage parmi les tribus des deux Amériques. Ouvrage écrit pour la jeunesse par G. Catlin, traduit et annoté par F. de Lanoye, et illustré de 25 gravures sur bois. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

110. Chevalier. — Le Mexique ancien et moderne, par Michel Chevalier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

111. Conscience. — OEuvres complètes. — Le Jeune docteur, par Henri Conscience; traduction de Félix Coveliers. Grand in-18. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

112. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 3. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.
Voy. p. 2, n° 16.

113. Correspondance de Napoléon Ier, publiée par ordre de l'empereur Napoléon III. Tomes 5 à 12. 8 vol. in-8°. Typ. de Henri Plon, à Paris. — A Paris, chez Henri Plon et chez J. Dumaine. Chaque vol. 6 fr.

Droit de traduction réservé.
Voy. 7e année, p. 68, n° 255.

Coveliers. — Voir 111.

114. Daguin. — Traité élémentaire de physique théorique et expérimentale, avec les applications à la météorologie et aux arts industriels, à l'usage des facultés, des établissements d'enseignement secondaire et des écoles spéciales du gouvernement, par P.-A. Daguin. 2e *édition*, entièrement refondue, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte. Tomes 3 et 4. In-8°. Imp. de Bonnal et Gibrac, à Toulouse. — A Toulouse, chez Ed. Privat; à Paris, chez Dezobry et E. Magdeleine.

Droit de traduction réservé.
Voy. 8e année, p. 70, n° 272.

115. Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique rédigé par les plus savants professeurs et docteurs en théologie de l'Allemagne catholique moderne, comprenant, etc., publié par les soins du Dr Wetzer et du Dr Welte. Traduit de l'allemand par I. Goschler. Tome 17. Pacca-Pélagianisme. In-8°. Typ. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey.

Droit de traduction réservé.
Voy. 9e année, p. 94, n. 444.

116. Dumanoir. — La Mule de Pedro, opéra en deux actes, par M. Dumanoir; musique de M. Victor Massé. Grand in-18. Typ. Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Académie impériale de musique. 1re représentation le 4 mars 1865. — Tous droits réservés.

117. Dumas. — Madame de Chamblay, par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Typ. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1862). Chaque vol. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

118. Dumas. — Œuvres complètes. Salvator, suite et fin des Mohicans de Paris, par Alexandre Dumas. *Nouvelle édition*. 3 vol. gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 franc le volume.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

119. Du Pays. — Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de la Sicile, par A.-J. Du Pays. Avec 25 cartes et plans. 3e *édition*, revue et considérablement augmentée. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 11 fr. 50 c.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

120. Duprez. — Le Bal masqué, opéra en cinq actes, paroles françaises de M. Ed. Duprez ; musique de G. Verdi. Grand in-18. Typ. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection de la Bibliothèque dramatique. — Tous droits réservés.

121. Du Sein. — Histoire de la marine de tous les peuples, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par A. Du Sein. Tome 1er. In-8o. Typ. de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

122. Duvergier de Hauranne. — Histoire du gouvernement parlementaire en France, 1814-1848, précédée d'une introduction, par M. Duvergier de Hauranne. Tome 5. In-8o. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères. 7fr. 50 c. le vol.

Droit de traduction réservé.
Voy. 7e année, p. 67, no 250.

123. Eichthal (d'). — Les Évangiles, par Gustave d'Eichthal. 1re partie. Examen critique et comparatif des trois premiers évangiles. Tomes 1 et 2. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque vol., 6 fr.

Droit de traduction réservé.

124. Féval. — Le Poisson d'or, par Paul Féval. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

125. Figuier. — L'Année scientifique et industrielle, ou Exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts, qui ont attiré l'attention publique en France et à l'étranger, par Louis Figuier. 7e année, contenant une planche coloriée et 7 gravures sur bois. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

126. Fremy. — La Comédie du printemps, par Arnould Fremy. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

127. Gaume. — Le Signe de la croix au dix-neuvième siècle, par Mgr. Gaume. In-18. Typ de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 2 fr.

Tous droits réservés.

128. Girault-Duvivier. — Grammaire des grammaires ou Analyse raisonnée des meilleurs traités sur la langue française, par Ch.-P. Girault-Duvivier. 18e *édition*, entièrement revue et corrigée, d'après le nouveau dictionnaire de l'Académie ; augmentée d'un aperçu critique sur ce dictionnaire et de nombreuses explications, concernant l'orthographe des mots d'origine étrangère, les substantifs composés, etc., et les hardiesses du style poétique et du style oratoire, avec une solution explicite pour toutes les difficultés, par P. Auguste Lemaire. 2 vol. in-8o. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez A. Cotelle. 14 fr.

129. Gjertz (Mme). — Gabrielle, par Madame Marie Gjertz. In-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 2 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

130. Godard. — Les Principes de 89 et la doctrine catholique, par M. l'abbé Léon Godard. *Edition* corrigée et augmentée. In-8o. Imp. de E. Donnaud, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 3 fr.

131. Goncourt (de). — Histoire de Marie-Antoinette, par Edmond et Jules de Goncourt. 3e *édition*, revue et augmentée de lettres inédites et de documents tirés des archives de l'Empire. In-18 jésus. Typ. de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

132. Gonzalès. — L'Hôtesse du connétable, histoire du temps de François Ier, par Emmanuel Gonzalès. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

Goschler. — Voir 115.

133. Grangé et Thiboust. — Deux chiens de faïence, scènes de la vie intime en un acte, mêlées de chant, par MM. Eugène Grangé et Lambert Thiboust. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Librairie nouvelle. 1 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 26 novembre 1862.
Collection de la Bibliothèque dramatique. — Tous droits réservés.

134. Halévy. — Derniers souvenirs et portraits, par F. Halévy, précédés d'une notice par P.-A. Fiorentino. Grand in-18. Imp. de Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Collection de la Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

135. Heuzé. — L'Année agricole, almanach illustré des comices, des propriétaires et des fermiers, ou Revue annuelle des travaux et expériences agricoles, des études scientifiques, des plantes nouvelles et des instruments et appareils récemment inventés, par G. Heuzé. 4e année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

136. Histoire populaire de la France. Livraisons 113 à 130. Tome 3e (feuilles 9 à 26). In-4o. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 c. la livr.

Voy. p. 14, no 82.

137. Hommey. — Table d'angles horaires, contenant plus de 40,000 angles horaires calculés pour toutes les latitudes, depuis 0o jusqu'à 70o lorsque la latitude et la déclinaison sont de même dénomination et depuis 0o jusqu'à 55o lorsqu'elles sont de dénominations différentes ; des parties proportionnelles pour les minutes de hauteur, de latitude et de déclinaison ; un texte explicatif avec de nombreux exemples pour toutes les circonstances, par Louis Hommey. 2 vol. grand in-8o. Imp. de A. Gouverneur, à Nogent-le-Rotrou. — A Paris, chez Mallet-Bachelier ; Nogent-le-Rotrou, chez l'auteur. 20 fr.

Droit de traduction réservé.

138. Huard. — Répertoire de législation et de jurisprudence en matière de brevets d'invention, par Adrien Huard. In-18. Imp. de Dubuisson et comp., à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 5 fr.

139. Hugo. — Les Misérables, drame, par Charles Hugo. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Pagnerre ; à Bruxelles, chez A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 4 fr.

Théâtre des Gâleries-Saint-Hubert. 1re représentation le 3 janvier 1863. — Tous droits de représentation, de reproduction et de traduction réservés.

Janvier. — Voir 145.

Lanoye (de). — Voir 109.

140. Laroque-Sayssinel. — Des Faillites et banqueroutes. Formulaire général et Résumé pratique de législation, de jurisprudence et de doctrine pour rendre pratiques pour tous la procédure et l'exercice de tous les droits en matière de faillites, contenant, etc., par M. Frédéric Laroque-Sayssinel. 2e *édition*, conforme à la première. Tome second. In-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal (1862). Les 2 vol., 14 fr.

Voy. 7e année, p. 49, no 190.

141. Lavergne (de). — L'Aîné de la famille, par Alexandre de Lavergne. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer.—Droit de traduction réservé.

142. Lebrethon. — Petite somme théologique de saint Thomas d'Aquin, à l'usage des ecclésiastiques et des gens du monde, contenant, etc., par l'abbé Frédéric Lebrethon. Tome 4 et dernier. In-8o. Typ. de Domin, à Caen (Calvados). — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 6 fr. le vol.

Droit de traduction réservé.
Voy. 9e année, p. 94, no 425.

143. Lecomte et Ménétrier. — Corrigé du cours de thèmes grecs, par MM. Em. Lecomte et Ménétrier. In-12. Typ. Bernaudat, à Dijon. — A Paris, chez J. Lecoffre. 3 fr.

144. LECOMTE et MÉNÉTRIER. — Cours de thèmes grecs, par MM. Em. Lecomte et Ménétrier. In-12. Typ. de Bernaudat, à Dijon. — A Paris, chez J. Lecoffre. 5 fr. 75 c.

LENAIRE. — Voir 128.

145. LENORMAND, JANVIER et MAGNIER. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de l'horloger, comprenant la construction détaillée de l'horlogerie ordinaire et de précision, etc., à l'usage des fabricants et des amateurs, par MM. Séb. Lenormand, Janvier et D. Magnier. *Nouvelle édition*, accompagnée d'un atlas de 12 planches gravées avec soin sur acier, par M. L. S. T. 1 vol. in-18 et atlas. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine.—A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 5 fr.

Tous droits réservés.

146. LITTRÉ. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré, de l'Institut. Tome 1er. 4e livraison (Bri-Cha). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 3 fr. 50 c.

Voy. p. 5, n° 35.

MAGNIER. — Voir 145.

147. MARTIN et MOUCHELET. — La Fleur des braves, comédie-vaudeville en un acte, par MM. Édouard Martin et Ernest Mouchelet. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Palais-Royal. 1re représentation le 1er janvier 1865. — Collection de la BIBLIOTHÈQUE DRAMATIQUE. — Tous droits réservés.

148. MATHIEU (Mgr.). — Le Pouvoir temporel des papes justifié par l'histoire, étude sur l'origine, l'exercice et l'influence de la souveraineté pontificale, par Son Eminence Mgr. le cardinal Mathieu, archevêque de Besançon. In-8°. Paris, impr. et libr. Ad. Le Clere et comp.

MÉNÉTRIER. — Voir 143 et 144.

149. MEURICE. — François les Bas-bleus, drame en cinq actes et sept parties, par Paul Meurice. Grand in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu. 1re représentation le 31 janvier 1865. — Tous droits réservés.

150. MILLET. — Traité de la diphthérie du larynx ; Croup ; par le docteur Auguste Millet (de Tours). In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 6 fr.

Tous droits réservés.

151. MONNIER. — La Camorra, mystères de Naples, par Marc Monnier. Grand in-18. Imp. Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

MOUCHELET. — Voir 147.

152. NETTEMENT. — Histoire de la Restauration, par M. Alfred Nettement. Tome 3e. Règne de Louis XVIII. — Chambre de 1815. In-8°. Typ. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre et comp. 7 fr.

Voy. 7e année, p. 80, n° 516.

153. PREVOST-PARADOL. — Élisabeth et Henri IV, 1595-1598, par M. Prevost-Paradol. 3e *édition*. Grand in-18. Typ. Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

154. REY. — Devoirs des chrétiens, sermons et instructions pour le carême, par Monseigneur Rey, évêque d'Annecy. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 3 fr.

Tous droits réservés.

155. REYBAUD. — Le Coton, son régime, ses problèmes, son influence en Europe. Nouvelle série des études sur le régime des manufactures, par Louis Reybaud. In-8°. Typ. de Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 cent.

Tous droits réservés.

156. RICHELOT. — Une révolution en économie politique. Exposé des doctrines de H. Macleod, par Henri Richelot. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Capelle. 3 francs.

Tous droits réservés.

157. Sabatier. — Imitation des Saints. Recueil d'instructions courtes, simples, pratiques, sur la vie et les vertus des saints les plus populaires suivant l'ordre de la liturgie romaine, par M. l'abbé Ag. Sabatier. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit (1862). 7 fr.

La Doctrine catholique expliquée. Tome IX.

158. Sagette. — L'Eucharistie, méditations pour chaque jour de l'année, d'après le R. P. de Machault, de la compagnie de Jésus, par M. l'abbé J. Sagette. Tomes 1, 2 et 4. 3 vol. in-18 jésus. Imp. de Régnier-Farez, à Cambrai. — A Paris, chez Ambroise Bray. Chaque vol. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

Voy. 9e année, p. 74, n° 336.

159. Sainte-Beuve. — Nouveaux lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. Tome 1er. Grand in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

160. Ségur (de). — Nouvelles fables et contes, suivis de satires et de poésies diverses, par le comte Anatole de Ségur. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 2 fr. 25 c.

Tous droits réservés.

Thiboust. — Voir 133.

161. Triquet. — Leçons cliniques sur les maladies de l'oreille, ou Thérapeutique des maladies aiguës et chroniques de l'appareil auditif, par le docteur Triquet. Avec figures. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 4 fr.

Tous droits réservés.

162. Trognon. — Histoire de France, par M. Auguste Trognon. 1re partie. La France au moyen âge, 481 à 1483. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

163. Uchard. — Le Mariage de Gertrude, par Mario Uchard. Gr. in-18. Typ. de Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

164. Valrey. — Les Victimes du mariage, par Max Valrey. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine.—Tous droits réservés.

165. Veuillot. — Le Fond de Giboyer, dialogue, avec prologue et pièces justificatives, par Louis Veuillot. 6e *édition*. In-18 jésus. Typ. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 3 fr.

Tous droits réservés.

166. Vivien de Saint-Martin. — L'Année géographique, revue annuelle des voyages de terre et de mer ainsi que des explorations, missions, relations et publications diverses relatives aux sciences géographiques et ethnographiques, par M. Vivien de Saint-Martin. 1re année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

167. Walter Scott. — Ivanhoe, par Walter Scott, traduit par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Typ. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1862). Chaque vol. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

168. Foyer (le) des familles, magasin catholique illustré. 5e année. Nos 219 à 228. (14 mars-16 mai 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 6, n° 66.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.

169. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 11e. Nos 572 et 573. In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris.— A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 6, n° 67.

170. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes. 7e volume. Nos 360 à 365 (11-28 mars 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 6, n° 69.

171. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, et illustré par nos plus célèbres artistes. 4e année. Nos 166 à 175. In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 c.

Voy. p. 15, n° 93.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
Alexandre Dumas. Monselet.	Giulio Alary.	301. Le Chant des canotiers. 302. Colinette. A Paris, chez G. Flaxland.
Gustave Chouquet.	Adolphe Blanc.	303. Les Danses chantées : N° 1. L'Invitation à la valse. — 2. L'Invitation à la polka.—3. L'Invitation à la mazurka.— 4. L'Invitation à la redowa. A Paris, chez H. Lemoine.
Alex. Flan. Id. Van Hasselt.	Luigi Bordèse.	304. Le More de Venise, scène dramatique. 305. Quasimodo, scène dramatique. 306. Chanson de la rêveuse, grande valse chantée. A Paris, chez S. Richault.
—	L. Dietsch.	307. Quinze motets à une, deux et trois voix, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium pour les saluts du St Sacrement, le mois de Marie, etc. A Paris, chez Jacques Lecoffre. 308. 22e Messe solennelle à quatre voix, pour mezzo-soprano, ténor, baryton et basse, avec accompagnement de violon, alto, violoncelle, contre-basse, orgue et harpe (ad libitum). 309. 22e Messe. Parties d'orchestre pour violons, altos, violoncelle et contre-basse, orgue et harpe. A Paris, chez Régnier-Canaux.

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.

A. Vialon.	Georges Kastner.	310. L'Hymne des laboureurs, chœur, avec duo et quatuor. A Paris, chez A. Vialon.
Brizeux. A. de Montaiglon.	Albert L'Hôte.	311. La Chanson du printemps. 312. Soir d'été, mélodie. A Paris, chez Gambogi frères.
—	W. Neuland.	313. Deux motets au St Sacrement, à trois voix. Op. 42. N° 1. *Ave verum.* — N° 2. *O salutaris.*
A. Berrettoni et Marc Constantin.	M. Porto.	314. Un Souvenir de bonheur, grande valse, chantée dans le Barbier Séville, paroles italiennes de A. Berrettoni; paroles françaises de Marc Constantin. A Paris, chez S. Richault.
—	Laurent de Rillé.	315. Chanson gasconne, chœur à 4 voix. A Paris, chez Gambogi frères.
Laurent de Rillé.		316. L'Orphéon en voyage, chœur. A Paris, chez A. Vialon.
—		317. Le Pardon d'Auray, chœur à 4 voix. A Paris, chez Gambogi frères.
A.-H. Roland.	A.-H. Roland.	318. L'Orpheline, légende sur un motif hongrois, suivie de l'*Ave Maria* du désert. OEuvre 47e. (Le Ménestrel des Pyrénées et du Midi. 8e livraison.) 319. Le Polonais et la Palombe, ou les Deux exilés, grande polonaise concertante. OEuvre 58e. (Le Ménestrel des Pyrénées et du Midi. 10e livraison.) 320. L'*Ave Maria* du mont Carmel, à 4 voix égales. OEuvre 76e. (Le Ménestrel des Pyrénées et du Midi. 8e livraison.)
—	T.-H. Valiquet.	321. *Ave Maria*, pour deux voix égales, avec accompagnement d'orgue. Op. 1. A Paris, chez Régnier-Canaux.
Eugène de Richemont.	A. Vialon.	322. Maître Chicaneau, chanson. A Paris, chez A. Vialon.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

A. Batta. — 323. La Favorite et la Norma, fantaisie brillante pour violoncelle, avec accompagnement de piano ou de quatuor.
A Paris, chez Léon Grus.

Jules Baur. — 324. Souvenir de Cologne, grande valse de salon pour piano. Op. 3.
A Paris, chez S. Richault.

Jacques Blumenthal. — 325. Les Ailes, caprice pour le piano. Op. 63.
A Paris, chez Léon Grus.

Alexandre Bruneau. — 326. Office du soir, 750 versets pour orgue ou harmonium, divisés en 15 livraisons. Livraison spéciale comprenant les chants des Psaumes, Magnificat, Miserere, Benedictus et In manus tuas, etc., arrangés avec chant et orgue. Op. 75.
327. Office du soir, 750 versets pour grand orgue ou harmonium, divisés en 15 livraisons. 1re, 2e et 3e livraisons. Op. 76, 77 et 78.
A Paris, chez Régnier-Canaux.

Al. Chevillard. — 328. Trois sonates pour violoncelle, avec accompagnement de basse. Op. 24.
A Paris, chez S. Richault.

A. Croisez. — 329. Les Souvenirs de ma grand'mère, airs anciens arrangés pour piano. N° 1. Caprice à la tyrolienne. — 2. Rondeau gracieux. — Fantaisie élégante.
A Paris, chez H. Lemoine.

J.-B. Dias. — 330. L'Age d'or, polka-mazurka pour piano, avec accompagnement de violon, cornet à piston et basse.
331. Les Bourguignons, quadrille sur des motifs d'André Simiot, pour piano, avec accompagnement de violon, cornet et violoncelle (ad libitum).
A Paris, chez S. Richault.

Félix Godefroid. — 332. Marche orientale, souvenir du Caire, pour piano. Op. 113.
A Paris, chez Gambogi frères.

Émile Gräber. — 333. Larmes au réveil, nouvelle élégie pour piano. Op. 51.
A Paris, chez A. Vialon.

Karl Hermann. — 334. Les Hongrois, prière et marche caractéristique pour piano. Op. 51.
335. Souvenir d'Allemagne, mélodie pour piano. Op. 52.
A Paris, chez H. Lemoine.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 19.

Eug. Ketterer et J. Van der Heyden (op. 108).

336. Morceau de salon pour piano et violoncelle, sur un motif célèbre (Oh ! dites lui), de Madame la Princesse L. Kotschoubey.
A Paris, chez Flaxland.

Ch. Le Corbeiller.

337. La Rose de Smyrne, valse élégante pour piano. Op. 35.
A Paris, chez H. Lemoine.

Paul Marcou.

338. Florence, nocturne pour piano. Op. 8.
339. Le Soir, rêverie pour piano. Op. 9.
340. Inquiétude, caprice pour piano. Op. 11.
A Paris, chez Flaxland.

Hippolyte Martin.

341. Le Merrimac, quadrille cuirassé pour le piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

L. Messemaeckers.

342. Fleur du nord, rêverie-mazurke pour le piano. Op. 100.
A Paris, chez Léon Grus.

Joseph O'Kelly.

343. Les Soirées enfantines, transcriptions faciles pour piano : Zémire et Azor (Du moment qu'on aime), de Grétry. — Le Bouffe et le tailleur (Conservez bien la paix du cœur), Gaveaux. — Obéron (les Nymphes de la mer), de C. M. de Weber. — Gianni di Calais (barcarolle), de G. Donizetti. — Les Noces de Figaro (Mon cœur soupire), de Mozart. — La Servante maîtresse (Eh ! mais ne fait-il pas la mine !), de Pergolèse.
A Paris, chez Gambogi frères.

Camille Schubert.

344. Les Fifres du régiment, quadrille militaire pour piano. Op. 293.
345. Le Royaume des fées, quadrille élégant pour piano. Op. 296.
346. La Rosée du matin, polka-mazurka pour piano. Op. 297.
347. L'Étoile du berger, redowa pour piano. Op. 298.
348. La Fête des gondoles, schottisch pour piano. Op. 299.
349. Les Harmonies du soir, suite de valses pour piano. Op. 300.
350. Le Traîneau des amours, polka pour piano. Op. 301.
A Paris, chez C. Prilipp.

V. Sighicelli.

351. Prière pour violon avec accompagnement de piano. Op. 21 (n° 1).
352. Barcarolle pour violon avec accompagnement de piano. Op. 21 (n° 2).
353. Valse pour violon avec accompagnement de piano. Op. 21 (n° 3).
354. Calabraise pour violon avec accompagnement de piano. Op. 21 (n° 4).
355. Saltarelle pour violon avec accompagnement de piano. Op. 21 (n° 5).
A Paris, chez Richault.

Camille Stamaty.

356. Étiolles, valse de salon pour piano. Op. 48.
357. « Du moment qu'on aime » air de Zémire et Azor, Grétry. Transcription variée pour piano. Op. 49.
A Paris, chez Hengel.

Philippe Stutz.

358. La Taglioni, nouvelle danse de salon pour piano.
A Paris, chez Heugel.

Adrien Talexy.

359. Les Feuilles de la marguerite (oracle), six morceaux pour piano. N° 1. Il m'aime !—2. Un peu.—3. Beaucoup. — 4. Tendrement. — 5. A la folie. — 6. Pas du tout.
A Paris, chez Marcel Colombier.

T.-D.-A. Tellefsen.

360. Joyeux refrain pour piano et violon ou violoncelle. Op. 32 (n° 2).
361. Mazurka, Polskdans, pour piano. Op. 33.
A Paris, chez S. Richault.

S. Thalberg.

362. Fantaisie et variations pour le piano sur la Straniera, de Bellini. Op. 9. 2e *édition*, revue et réduite par l'auteur.
363. Fantaisie et variations pour le piano sur Don Juan de Mozart. Op. 14. 2e *édition*, revue et réduite par l'auteur.
A Paris, chez Heugel et comp.
364. Air d'Amazily, de Fernand Cortez, de Spontini, transcription pour le piano.
A Paris, chez S. Richault.

R. de Vilbac.

365. Beautés de l'Italienne à Alger, de Rossini, arrangées pour piano à 4 mains.
366. Beautés de Mathilde de Sabran, opéra de Rossini, arrangées pour piano à 4 mains. 1re suite.
367. Beautés des Mousquetaires de la Reine, opéra de F. Halévy, arrangées pour piano à 4 mains. 3e suite.
Voy. 8e année, p. 104, n° 984.
368. Beautés de Moïse, de Rossini, arrangées pour piano à 4 mains. En 3 suites. 1re, 2e et 3e suites.
369. Beautés de la Muette de Portici, opéra d'Auber, arrangées pour piano à 4 mains. En 3 suites. 1re, 2e et 3e suites.
370. Beautés du Prophète, de Meyerbeer, arrangées pour piano à 4 mains. En trois suites. 1re, 2e et 3e suites.
371. Beautés de Richard, Cœur de Lion, de Grétry, arrangées pour piano à 4 mains. En deux suites. 1re suite.
372. Beautés de la Sonnambula, opéra de Bellini, arrangées pour piano à 4 mains. En trois suites. 2e suite.
Voy. 7e année, p. 114, n° 1110.
373. Beautés de la Sonnambula, de Bellini, arrangées pour piano et orgue-harmonium.
374. Beautés de Zémire et Azor, opéra de Grétry, arrangée pour piano à 4 mains.
375. La Lucciola, polka pour piano.
376. Violetta, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

J. Wackenthaler, jeune.

377. Trois romances sans paroles pour piano. Op. 7.
A Paris, chez S. Richault.

Paul Wagner. 378. Vive la guerre, quadrille militaire pour le piano.
A Paris, chez Schonenberger.

L.-P. Wheat. 379. Caprice pour piano. Op. 10.

Joseph Wieniawski. 380. Quatre mazurkas pour piano. (1er recueil.) Op. 23.
A Paris, chez G. Flaxland.

H. Wolfart. 381. Risette, fantaisie mignonne pour piano, sur la chanson de Couder.
A Paris, chez Alfred Ikelmer et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

172. ACHARD. — La Traite des blondes, par Amédée Achard. In-18 jésus. Imp. Poupart-Daryl et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

173. AGNEL. — Code-manuel des propriétaires et locataires de maisons, hôteliers, aubergistes et logeurs. Ouvrage dans lequel sont exposés méthodiquement leurs obligations et leurs droits respectifs, d'après le texte des lois, la jurisprudence des cours et tribunaux, etc.; avec des modèles de tous les actes sous seing privé, relatifs aux locations. 4e *édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée, notamment du tableau des patentes, avec des notes, par Emile Agnel. In-18 jésus. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 5 fr. 50 c.

174. BERTHOUD. — Un baiser mortel, par Eugène Berthoud. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

175. BOUGAUD. — Histoire de sainte Chantal et des origines de la Visitation, par M. l'abbé Em. Bougaud. 2e *édition*, revue avec soin et précédée d'une lettre de Monseigneur l'évêque d'Orléans sur la manière d'écrire la vie des saints. 2 vol. in-8o. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Madame veuve Poussielgue-Rusand. 12 fr.

Droit de traduction réservé.

176. CAPECELATRO. — Histoire de sainte Catherine de Sienne et de la papauté de son temps, par le R. P. Alphonse Capecelatro. Traduite de l'italien, par Madame Elise Jal; revue par un religieux de l'ordre des frères prêcheurs. Grand in-18. Imp. Mame, à Tours — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue-Rusand. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque dominicaine.

177. DICKENS. — Les Contes d'un inconnu, par Charles Dickens; traduits par Amédée Pichot. In-18 jésus. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

178. DUMAS. — OEuvres complètes. Les Stuarts, par Alexandre Dumas. Grand in-18. Imp. F. Renou, à Beaugency. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

179. FEYDEAU. — Monsieur de Saint-Bertrand, étude, par Ernest Feydeau. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

180. FEYDEAU. — Un début à l'Opéra, étude, par Ernest Feydeau. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 3 francs.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, p. 25.

181. Guillemin. — Les Mondes, causeries astronomiques, par Amédée Guillemin. 2e *édition*, revue et augmentée. In-18 jésus. Typ. Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

182. Histoire ecclésiastique par demandes et par réponses depuis Jésus-Christ jusqu'à nos jours; avec carte. *Nouvelle édition*, revue par A.-F. Maunoury. A. M. D. G. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue-Rusand. 80 c.

Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse.

183. Houssaye. — Les Filles d'Ève, par Arsène Houssaye. In-18 jésus. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy.—A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

Jal (Mme). — Voir 176.

184. Janin. — Contes fantastiques et contes littéraires, par Jules Janin. In-18 jésus. Typ. Ernest Meyer, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

185. Lantages (de). — Vie de la vénérable mère Agnès de Jésus, religieuse de l'ordre de Saint-Dominique et prieure du monastère de Sainte-Catherine-de-Sienne, à Langeac; par M. de Lantages. *Nouvelle édition*, soigneusement revue et considérablement augmentée d'après les manuscrits conservés aux archives du monastère de Sainte-Catherine de Langeac, et des séminaires de Saint-Sulpice de Paris, du Puy et de Viviers, par M. l'abbé Lucot. 2 vol. in-8o. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue-Rusand. 12 fr.

Tous droits réservés.

186. Lipman.—Totalisateur, indiquant, sans aucun calcul, le nombre de jours à courir pour l'escompte, le commerce, les banquiers et les banques, par Amédée Lipman. Tableau mobile. Imp. de Bonaventure et Ducessois, à Paris. — A Paris, chez l'auteur et dans les principales papeteries de France et de l'étranger. 12 fr.

Lucot. — Voir 185.

187. Mois de Marie, extrait de la Cité mystique de Dieu, de la vénérable Marie de Jésus d'Agréda, par un religieux de l'ordre des Frères mineurs capucins. 2e année. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue-Rusand. 1 fr. 25 c.

Bibliothèque franciscaine.

188. Noriac. — Mémoires d'un baiser, par Jules Noriac. In-18 jésus. Imp. Vallée, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

Pichot. — Voir 177.

189. Pontmartin (de). — Nouvelles semaines littéraires, par Armand de Pontmartin. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

190. Renan. — Histoire générale et système comparé des langues sémitiques, par Ernest Renan. 1re partie. Histoire générale des langues sémitiques. 3e *édition*, revue et augmentée. In-8o. Imp. impériale, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Librairie nouvelle. 12 fr.

191. Renan. — Vie de Jésus, par Ernest Renan, membre de l'Institut. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Histoire des origines du christianisme. Livre 1er. — Tous droits réservés.

192. Rey (Mgr).— Devoirs des prêtres, traités, sermons et instructions, par Mgr Rey. Lectures ecclésiastiques. — Sanctification des actions de la journée. — Esprit intérieur pour les ecclésiastiques. — Le prêtre ministre des sacrements. — Service de Dieu. — La Chasteté. — Traité de la tiédeur. — Installation d'un curé. — Appel à la charité publique pour la construction d'une église. — Caractère moral du prêtre. In-12. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Victor Sarlit. 3 fr.

Tous droits réservés.

193. Rey (Mgr).—Retraite pour les religieuses, prêchée à la Visitation d'Annecy; suivie d'une retraite pour les dames et de sujets de circonstances formant un Petit-Carême, par Mgr Rey. 2e *édition*. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit.

Tous droits réservés. — Le faux-titre porte : Retraites et sermons pour le carême.

194. Rivière. — La Possédée. Le Colonel Pierre. La Seconde vie du docteur Roger, par Henri Rivière. In-18 jésus. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

193. Sand. — OEuvres choisies. Antonia, par George Sand. In-18 jésus. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

196. Traité spécial sur les successions au point de vue fiscal, par un ancien receveur d'enregistrement (1re classe). In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal.

ESTAMPES (1).

Gravures. — Lithographies. — Photographies.

197. Beethoven, par A. de Lemud. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

198. Beethoven chez Mozart, gravé par P. Allais, d'après H. Merle. Imp. Chardon jeune, à Paris. — A Paris, chez Bulla.

199. Bibliophile (le), gravé par E. Gervais, d'après Meissonier. Paris, imp. Goupil, éditeur.

200. Chant du rossignol (le), gravé par Alphonse Martinet, d'après Compte-Calix. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

201. Chevaux et voitures. Le Passage du gué. — Le Rendez-vous. — La Promenade. — En route pour la chasse. Gravé par J. Harris, d'après E. Guérard. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

202. Cor Jesu sacratissimum. Gravé par Abel Lurat, d'après Émile Lafon. Paris, imp. Goupil, éditeurs.

203. Cor Mariæ, consolatrix afflictorum, refugium peccatorum. Gravé par Abel Lurat, d'après Emile Lafon. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

204. Départ des hirondelles (le). Gravé par Herman Eichens, d'après Compte-Calix. Paris, imp. lith. Goupil et comp., éditeurs.

205. Dernière pensée (la) de Weber. Gravé par A. et Eug. Varin, d'après Ed. Hamman. Imp. Chardon jeune, à Paris. — A Paris, chez Bulla.

206. Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 2e partie. Principes de l'art. 8 planches. Imp. Edouard Blot, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut.

207. Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 3e partie. Le dessin d'après nature. 9 planches. 1. Un marronnier aux Tuileries. — 2. Chêne du bois de Boulogne. — 3. Etude de charme. — 4. Etude de saule. — 5. Une arcade du vieil aqueduc de Coutances. — 6. Un ponceau à la Meilleraye. — 7. Etude de bouleau et d'orme. — 8. Un village en Auvergne. — 10. Un moulin à Fontana (Auvergne). — Imp. Lemercier, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut.

208. Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 2e série. Étude des fleurs et des fruits, par Mme A. Laval. 4 cahiers in-4°. Imp. typ. Ed. Blot, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut.

209. Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 3e série. Etude de la figure par divers artistes. 1re partie. Eléments. Cahiers d'exercices progressifs. 275 sujets, disposés pour être reproduits dans leur ensemble et sur les cahiers mêmes, 650 fois. 10 cahiers in-4°. Imp. Ed. Blot, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut.

Voy. 9e année, p. 96, n° 459.

210. Frédéric VII, roi de Danemark. Gravé par Metzmacher. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

211. Le Tasse, à son retour de Rome, est reconnu par sa sœur. Gravé par Cornilliet, d'après de Keyser. Imp. Chardon jeune, à Paris. — A Paris, chez Bulla.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 15.

212. Milton dictant son Paradis perdu à ses filles. Gravé par Cornilliet, d'après de Keyser. Imp. Chardon jeune, à Paris. — A Paris, chez Bulla.

213. Montre (la). Gravé par Hermann Eichens, d'après Aug. Toulmouche. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

214. Noce (la). Gravé par Paul Girardet, d'après Gustave Brion. Paris, imp. Goupil et comp., édit.

215. Portrait du sultan Abdul-Aziz. 4 poses différentes. Paris, phot. C. Devere.

216. Premier-né (le). Gravé par Amédée Varin, d'après Gustave Jundt. Paris, impr. Goupil et comp., éditeurs.

217. Roi Candaule (le), par Jules François et Alphonse François, d'après J.-L. Gérôme. Paris, imp. Goupil et comp., éditeurs.

MUSIQUE

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Gabriel Richard.	Édouard Andrieu.	382. Une voix dans la nuit, sérénade. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
—	Giulio d'Aoust.	383. Amore nascosto, aria per voce di soprano. A Paris, chez Richault.
—	François Bazin.	384. Messe à 3 voix égales, avec accompagnement d'orgue (ad libitum).—Laudate à 3 voix égales, avec accompagnement d'orgue ad libitum. A Paris, chez Léon Escudier.
Paul Mérigot.	Paul Blaquière.	385. L'Ami Rigodon, chansonnette.
Pierre Lachambaudie.		386. Les Apôtres, chœur. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Id.		387. Les Soldats du travail, chœur. A Paris, chez Gambogi frères.
Alban Vignolles.	Luigi Bordèse.	388. Cromwell au tombeau de Charles Ier, air pour voix de basse. A Paris, chez S. Richault.
A. Du Camp.		389. Lazare, grande scène.
H. Guérin de Litteau.		390. La Quenouille et l'oreiller, romance.
A. Du Camp.		391. Les Sœurs des étoiles, duettino en échos. A Paris, chez Schonenberger.
Constant Guéroult.		392. Le Songe de lady Macbeth, air. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Joseph Buxo.	Joseph Buxo.	393. La Saint-André, fête patronale roussillonnaise, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Gambogi frères.

(1) Voy. ci-dessus, p. 31.

F. de Lange. — Henri Cellot. — 394. Un amour de sapeur, chansonnette.

Victor Poupin. — W. Chemin. — 395. La Rose et le baiser, romance.

A Paris, chez Gambogi frères.

Alexandre Flan. — L. Clapisson. — 396. Le Fifre, scène comique, avec piano et partie de fifre ou petite flûte (ad libitum).

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

A. Vialon. — L. Clapisson. — 397. Les Rémouleurs, chœur des métiers, à 4 voix d'hommes.

A Paris, chez A. Vialon.

Antonio Watripon. — J.-J. Debillemont. — 398. Sérénade du beau pommier blanc.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Amédée Boudin. — Eug. Diaz de la Pena. — 399. La Charité, mélodie, avec accompagnement d'orgue ad libit.

A Paris, chez Léon Grus.

— — — 400. Échos du monde religieux. 2e volume. Musique sacrée de Arcadelt, Palestrina, Guédron, Carissimi, Purcell, Caldara, Hændel, Marcello, Clari, S. Bach, Pergolèse, Haydn, Martini, Mozart, Righini, Danzi, Beethoven. Weber, etc.

A Paris, chez G. Flaxland.

Eugène Villemin. — A. Elwart. — 401. La Moisson, appel et chant des moissonneurs, de Ruth et Booz, symphonie chorale sans instruments.

A Paris, chez A. Vialon.

— Félix Godefroid. — 402. *Agnus Dei*, pour voix de baryton ou mezzo-soprano; paroles latines et françaises.

Louis Gin. — Félix Godefroid. — 403. Le Chant du soir, mélodie.

— Félix Godefroid. — 404. *O Salutaris*, duo pour voix de ténor et basse ou soprano et contralto; paroles latines et françaises.

Le marquis de Foudras. — Félix Godefroid. — 405. Ouvrez votre jalousie, sérénade.

A Paris, chez Gambogi frères.

P.-F. Mathieu. — Alfred d'Hack. — 406. Les Souvenirs du père Antoine, chansonnette.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Victor Poupin. — Auguste Jacquemin. — 407. Les Adieux du page, mélodie.

A Paris, chez Gambogi frères.

Émile Grimaud. — Henri Labit. — 408. Le Prisonnier de Sibérie, mélodie pour voix de basse.

F. Duchemin. — Henri Labit. — 409. Le Bandit des savannes, mélodie pour voix de baryton.

A Paris, chez S. Richault.

—	J.-A. Laurent.	410. L'Étendard de la paix, chœur. 411. Le Naufrage, chœur. A Paris, chez A. Vialon.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	412. Les Bourgeois, c'est du drôl' de monde, grande scène comique. A Paris, chez Gambogi frères. 413. Deux tourtereaux, duo conjugal. 414. Le Dimanche de Marguerite, romance. 415. Quand j'étais sous-lieutenant, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Th. Gautier.	A. Lipmann.	416. Les Matelots sur la mer, chœur à 4 voix d'hommes, avec accompagnement de piano. A Paris, chez S. Richault.
Dumanoir.	Victor Massé.	417. La Mule de Pédro, opéra en 2 actes, partition piano et chant, arrangée par Vauthrot. 418. La Mule de Pédro, opéra en 2 actes, morceaux de chant détachés, avec accompagnement de piano, par Vauthrot. N° 1. Chanson de la mule. — N° 3. Romance. — N° 7. Cavatine. — N° 9. Chanson bohémienne. — N° 10. Récit et couplets du hasard. A Paris, chez O. Legouix.
Alfred Desessarts.	Moniuszko.	419. Échos de Pologne, mélodies de Moniuszko, traduction française d'Alfred Des Essarts. A Paris, chez G. Flaxland.
Ernest Bourget.	Jacques Offenbach.	420. La Leçon de chant électro-magnétique, bouffonnerie musicale.
B. Boussiron.	Victor Parizot.	421. Le Nuage de la mer, mélodie. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Michel Carré.	Ferdinand Poise.	422. La Saint-Valentin, chœur.
Laurent de Rillé. —	Laurent de Rillé.	423. La Grenouille et le bœuf, fable de Lafontaine, chœur à 4 voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères. 424. Les Martyrs aux arènes, chœur. A Paris, chez A. Vialon. 425. Prière à la Vierge, chœur à quatre voix égales. A Paris, chez Gambogi frères.
F. Vergeron.	Victor Robillard.	426. Voyez-vous ça ! chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

—	Armand Saintis.	427. Brises matinales, chœur. A Paris, chez A. Vialon.
Archambault.	Mme Augusta Schlossberger.	428. Le Départ, mélodie pour soprano. A Paris, chez S. Richault.
Jules Barbier.	Robert Schumann.	429. Cinquante mélodies de Robert Schumann, avec texte allemand et traduction française. A Paris, chez G. Flaxland.
Tulou.	Tulou.	430. Trois mélodies. N° 1. Barcarolle. A Paris, chez Gambogi frères.
—	H. Valiquet.	431. *Ave Maria*, pour 2 voix égales, avec accompagnement d'orgue. Op. 44.
—	Justinien Viallon.	432. Magnificat, chœur facile pour 3 voix d'hommes ou pour trois voix de femmes. A Paris, chez Régnier-Canaux.
Adolphe Joly.	A. Vialon.	433. A qui le dites-vous? boutade philosophique.
Id.		434. Ce lovelace de Cocodès, scène fashionable.
A. Vialon.		435. Dans les bois, chœur de concours.
Adolphe Joly.		436. Frisottin, le roi des coiffeurs, scène échevelée.
Eugène de Richemont.		437. Je suis marguillier ! scène.
L. Quentin.		438. Madame Conjungo, ou la Matrimoniomanie, nouvelle étude de mœurs.
Ad. Joly.		439. Muguette, chanson. A Paris, chez A. Vialon.
Paul Dupont. Le vicomte Eugène de Richemont.	A. de Villebichot.	440. Catherinette, histoire savoyarde. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
		441. Les Deux maris garçons, saynette bouffe, en un acte, pour deux comiques. A Paris, chez A. Quantin.
P. Lachambeaudie.	J.-B. Wekerlin.	442. Chœurs à 2, 3 et 4 voix, pour pensionnats de jeunes filles. N° 1. La Fée des enfants, chœur à 2 voix, avec solo.
La Fontaine.		— 2. Le Renard et les raisins, chœur à 2 voix, avec solo.
F. C. Barrillot.		— 3. Le Printemps, id.
		— 4. Le Chant des étoiles, chœur à 2 parties, sans solo.
Désaugiers.		— 5. Les Cris de Paris, scène pour chœur à 2 parties, avec soli. A Paris, chez G. Flaxland.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

Romeo Accursi. — 443. Cosi fan tutte, opéra de Mozart. « Un' aura amorosa, » transcription pour violon, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

Arban. — 444. La Fusée, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

445. La Mule de Pédro, quadrille pour piano, sur les motifs de l'opéra de Victor Massé.
A Paris, chez O. Legouix.

446. Polka des Tyroliens pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Luigi Arditi. — 447. La Farfalletta, mazurka cantabile.
A Paris, chez Flaxland.

J. Ascher. — 448. Guillaume Tell, grand duo concertant pour deux pianos.
A Paris, chez Léon Grus.

M.-W. Balfe. — 449. Valse de la Bohémienne (1er acte), pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Laurent Batta. — 450. Adieu soucis, fantaisie-galop pour piano. Op. 27.
A Paris, chez G. Flaxland.

V. Bretonnière. — 451. Souvenirs et regrets, hommage à Tulou, fantaisie brillante pour flûte, avec accompagnement de piano. Op. 128.
A Paris, chez Schonenberger.

452. Airs de Zampa, opéra-comique de F. Hérold, arrangés pour l'harmoniflûte.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Victor Buot. — 453. Valenciennes, grande valse pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Fr. Burgmüller. — 454. La Mule de Pédro, opéra de Victor Massé, valse de genre pour piano.
A Paris, chez O. Legouix.

E. Cabanon. — 455. Fantaisie pour piano et violon. Op. 4.
A Paris, chez Schonenberger.

Emmanuel Chabrier. — 456. Marche des cipayes, pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Cramer. — 457. La Forza del destino, opéra de Verdi, choix de mélodies pour piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

A. Croisez. — 458. Au choc des verres, chanson à boire, pour piano.
459. Le Voile, souvenirs pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Em. Desgranges. — 460. La Mule de Pédro, opéra de Victor Massé, valse brillante pour piano.
A Paris, chez O. Legouix.

(1) Voy. ci-dessus, p. 55.

C. Diache. — 461. Le Lansquenet animé, polka brillante pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J.-B. Dias. — 462. Le Carnaval de Venise, fantaisie pour violoncelle avec accompagnement de piano.

Aug. Dupont. — 463. Fantaisie et fugue en *si* mineur. Op. 39.
A Paris, chez S. Richault.

J. Forestier. — 464. 6e solo pour le cornet à pistons, avec accompagnement de piano, composé pour les concours du conservatoire impérial de musique.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

L.-F.-A. Frelon. — 465. Quatuor de Don Pasquale, transcrit, d'après Émile Prudent, pour piano et orgue expressif.
A Paris, chez Gambogi frères.

A. Freyberger. — 466. La Promenade sur l'eau, 6e suite de valses, suivie d'un galop de chasse pour piano. Op. 6. 2e *édition*.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Hippolyte Garimond. — 467. Andante et bolero pour le hautbois, avec accompagnement de piano. Op. 6.
468. 1er air varié pour le hautbois, avec accompagnement de piano. Op. 7.
A Paris, chez S. Richault.

Félix Godefroid. — 469. Chanson bohémienne pour piano. Op. 114.
470. Sonate pour piano et violoncelle ou violon (ad libitum). Op. 115.

W. Goldner. — 471. Sérénade-nocturne pour piano. Op. 17.
A Paris, chez Gambogi frères.

Raymond Hell. — 472. Les Misérables, quadrille pour piano à 4 mains.
A Paris, chez J. Hiélard.

Jules Hemery. — 473. Simple mélodie pour piano. Op. 12.
A Paris, chez Gambogi frères.

Ad. Herman. — 474. La Traviata, opéra de Verdi, fantaisie brillante pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 56.
A Paris, chez Léon Escudier.

Karl Hermann. — 475. Nocturne pour piano. Op. 57.
A Paris, chez H. Lemoine.

J.-Ch. Hess. — 476. Souvenirs, nocturne sur la romance de Victor Massé, pour piano. Op. 81.
A Paris, chez Léon Grus.

E. Ketterer. — 477. La Forza del destino, opéra de Verdi. Fantaisie-transcription pour piano. Op. 127.
A Paris, chez Léon Escudier.
478. La Mule de Pédro, opéra de Victor Massé. Fantaisie-transcription pour piano. Op. 132.
A Paris, chez O. Legouix.

E. Ketterer et A. Herman. — 479. École d'ensemble moderne. (Op. 56 et 57.) 12 duos concertants, pour piano et violon, sur les chefs-d'œuvre lyriques des grands maîtres, divisés en trois séries. 1re série. No 1. Così fan tutte, opéra de Mozart. No 2. Obéron, opéra de Weber.
A Paris, chez E. Girod.

480. I Masnadieri, opéra de Verdi. Introduction, air et chœur. Transcription-fantaisie pour le piano. Op. 84.
A Paris, chez Léon Escudier.

W. Krüger.

481. Galathée, illustrations dramatiques, pour piano. Op. 120.

482. Guillaume Tell, illustrations dramatiques pour piano. Op. 121.
A Paris, chez Léon Grus.

L. Lachner.

483. J'ai un pied qui r'mue (chanson normande), polka pour piano. N° 1. Édition originale.

Th. de Lajarte.

484. Orientale, petite fantaisie pour piano. Op. 16.

485. Sous la feuillée, rondo facile pour piano. Op. 17.
A Paris, chez Gambogi frères.

Ad. Le Carpentier.

486. Souvenirs de l'Orphéon, collection de morceaux faciles sur les chœurs les plus populaires des réunions orphéoniques, pour piano. — 1. Les Enfants de Paris. Op. 248. — 2. Sarah, chœur des soldats. Op. 249. — 3. Chœur des deux Avares. Op. 250.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

487. La Forza del destino, opéra de Verdi, petite fantaisie pour piano. Op. 251.
A Paris, chez Léon Escudier.

488. Petite fantaisie chevaleresque sur deux mélodies de la reine Hortense : *Partant pour la Syrie* et les *Adieux*, pour piano. Op. 253.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ch. Le Corbeiller.

489. La Harpe d'Eole, 2e idylle pour piano. Op. 53.

490. 2e caprice original sur une romance favorite, pour piano. Op. 54.
A Paris, chez H. Lemoine.

Lefébure-Wély.

491. Les Noces de Figaro, fantaisie pour harmonium. (Les Soirées de l'organiste, n° 9).
A Paris, chez Léon Grus.

Albert L'Hôte.

492. L'Indécise, 2e mélodie pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 7.
A Paris, chez Gambogi frères.

Henri Lutgen.

493. Barcarolle et berceuse pour violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 21.

494. 5e morceau de salon pour piano, violon et violoncelle. Op. 33.
A Paris, chez S. Richault.

H. Marx.

495. La Mule de Pédro, polka pour piano sur des motifs de l'opéra de Victor Massé.
A Paris, chez O. Legouix.

Olivier Métra.

496. L'Étoile du soir, valse pour piano.

497. L'Étincelle, polka pour piano.

498. Les Ombres chinoises, quadrille pour piano.

499. Souvenir du bal, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

G. Michaelis. 500. Cocorico, polka de l'opérette les 500,000 diables, arrangée pour piano par E. Desgranges.
A Paris, chez H. Lemoine.

A. Miolan. 501. Le Pré aux Clercs, fantaisie pour harmonium et piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Ernest Nathan. 502. Échos d'autrefois, transcriptions pour violoncelle, avec accompagnement de piano. N° 1. Pauvre Jacques, romance. Op. 23.
503. Rosée amère, mélodie de Abt. Op. 24.
A Paris, chez Gambogi frères.

F. Nauwelaers. 504. Fantaisie sur Linda di Chamounix, de Donizetti, pour flûte et piano. Op. 1.
A Paris, chez Schonenberger.

Franz Palfy. 505. Sérénade valaque pour piano. Op. 1.
506. Les Soirées de Presbourg, suite de valses pour piano. Op. 2.
507. La Noce bohême, mazurka pour piano. Op. 3.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

G. Paque. 508. Fantaisie élégante pour violoncelle, avec accompagnement de piano, sur des motifs de l'opéra la Traviata, de G. Verdi. Op. 16.
A Paris, chez Léon Escudier.

Gabriel Pélissier. 509. Les Lilas blancs, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

P. Perny. 510. La Forza del destino, opéra de Verdi, canzone al suon del tamburo, transcription pour piano. Op. 121.
A Paris, chez Léon Escudier.

J. Philipot. 511. Polka militaire pour le piano. Op. 87.
512. Fantaisie mazurka pour piano. Op. 88.
A Paris, chez Léon Grus.

Emile Prudent. 513. La Traviata, opéra de Verdi, grande fantaisie pour le piano. Op. 66.
A Paris, chez Léon Escudier.

Laurent de Rillé. 514. Le Chant des heures, 6 morceaux faciles pour piano. N° 1. L'heure du réveil. — 2. L'heure de l'étude. — 3. L'heure du repos.

J. Rousselot. 515. Perruche, polka-mazurka pour le piano.
516. Les Provinciales (die Provinzialen), valse pour piano, composée par B. Bilse (op. 12). Édition simplifiée.
A Paris, chez Gambogi frères.

I. Rummel. 517. La Favorite, fantaisie pour le piano. N° 1, à 2 mains. N° 2, à 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.

A. Scard. 518. La Ronde des pâtres, valse pour le piano.

I. Schiffmacher. 519. La Capricieuse, valse pour piano. Op. 30.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Théodore Schloesser. 520. Pensées musicales pour piano. Op. 38. En 2 suites.
A Paris, chez S. Richault.

. Schulhoff. 521. Ouverture de l'opéra Obéron, de Weber, pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

F. Seguin. 522. L'Art d'improviser selon la modalité grégorienne, étudié dans une suite de 56 interludes, faciles, propres aux offices de l'église (sept pour chacun des huit premiers modes du plain-chant), écrits dans les tons les plus généralement usités au chœur, avec indication des principaux jeux pour orgue ou harmonium.
A Avignon, chez F. Seguin aîné.

P. Seligmann. 523. Deux nuits, pour piano et violoncelle. Op. 74 et 74 *bis*. N° 1. Nuit de juin (chanson dans l'air). N° 2. Nuit de décembre (flocons de neige).
A Paris, chez Gambogi frères.

F. Servais. 524. Deux mazurkas de Chopin, transcrites pour violoncelle avec accompagnement de piano.
525. Nocturne de Chopin, transcrit pour violoncelle avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Schott.

Strauss. 526. La Demoiselle de Nanterre, quadrille pour piano, sur des motifs de J. Offenbach et V. Robillard.
A Paris, chez E. Gérard et comp.

Strauss et Paul Wagner. 527. Les Chansons de Madrid, quadrille de Strauss, sur les chansons espagnoles du maëstro Yradier, arrangé à 4 mains par Paul Wagner.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Adrien Talexy. 528. Le Bocage, morceau de genre pour piano.
529. Caprice danois, morceau de salon pour piano.
530. Fouets et grelots, grand galop brillant pour piano à 4 mains.
531. Pluie d'étoiles, morceau brillant pour piano.
A Paris chez Marcel Colombier.

S. Thalberg. 532. Trois mélodies de F. Schubert, tirées des Voyages d'hiver et des chansons de la Belle meunière, transcrites pour piano. Op. 79. N° 1. L'Illusion. — N° 2. Le Curieux. — N° 3. La Poste.
A Paris, chez Heugel et Ce.
533. 2e morceau sur Lucrezia Borgia, de G. Donizetti, scène et chœur du 2e acte, transcrits pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

H. Valiquet. 534. La Journée de Mlle Lili. N° 1. Valse enfantine pour piano.
A Paris, chez Heugel et comp.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

218. ALAUZET. — Essai sur les peines et le système pénitentiaire, par J. Alauzet. 2e *édition*, revue et augmentée. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 7 fr.

219. ANSIAUX. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet de technologie physique et mécanique, ou Formulaire à l'usage des ingénieurs, des architectes, des constructeurs et des chefs d'usines, par L. Ansiaux. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

220. ARMENGAUD. — Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés et les plus récents, employés dans les différentes branches de l'industrie française et étrangère, par Armengaud aîné. Tome 14e. Texte. Grand in-8° et atlas de 40 planches. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Armengaud, aîné. 30 fr.

Voy. 8e année, p. 83, n° 361.

221. BARRIÈRE. — Le Jardinier et son seigneur, opéra-comique en un acte, par Théodore Barrière; musique de Léo Delibes. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Lyrique. — 1re représentation le 1er mai 1863. — Tous droits réservés.

222. BELL. — Lucy la blonde, par Georges Bell. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

BERTHAUMIER. — Voir 240.

223. BIZOUARD. — Des rapports de l'homme avec le démon, essai historique et philosophique, par Joseph Bizouard. Tome 2e. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 5 fr. 50 c. le vol.

Voy. p. 26, n. 106.

224. CHAMPAGNY (DE). — Les Antonins (ans de J.-C. 69-180), par le comte de Champagny. Suite des Césars et de Rome et la Judée. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Ambroise Bray. 18 fr.

Tous droits réservés.

225. CLERC, DALLOZ et VERGÉ. — Manuel théorique et pratique et formulaire général et complet du notariat, contenant, etc., par Édouard Clerc; suivi du Code des notaires expliqué, par Armand Dalloz, et d'un Traité abrégé de la responsabilité des notaires, par Ch. Vergé. 5e *édition*, augmentée et mise au courant de la législation et de la jurisprudence. 2 vol. in-8°. Imp. de Cosse et Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 16 fr.

226. DALGAIRNS. — La Sainte communion considérée au point de vue philosophique, théologique et pratique, par le R. P. Dalgairns. Ouvrage traduit, avec l'autorisation spéciale de l'auteur, par M. l'abbé Léon Godard; suivi d'un Traité sur la fréquente communion, emprunté aux *Analecta juris pontificii*. 2 vol. in-18. Imp. de Régnier-Farez, à Cambrai. — A Paris, chez Ambroise Bray. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

(1) Voy. ci-dessus, p. 37.

DALLOZ. — Voir 225.

227. DAURIGNAC. — Histoire de saint François de Borgia, duc de Gandie, troisième général de la compagnie de Jésus, par J.-M.-S. Daurignac. In-18 jésus. Imp. de Régnier-Farez, à Cambrai. — A Paris, chez Ambroise Bray. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

228. Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique, rédigé par les plus savants professeurs et docteurs en théologie de l'Allemagne catholique moderne, comprenant : 1° la science de la lettre ; 2° la science des principes ; 3° la science des faits ; 4° la science des symboles ; publié par les soins du Dr Wetzer et du Dr Welte. Traduit de l'allemand par I. Goschler. Tome 18e. (Pelbart-Potamienne.) In-8°. Typ. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 5 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé. — Voy. p. 26, n. 115.

229. DUTRUC. — Le Code pénal modifié par la loi du 18 avril (13 mai) 1863. Ouvrage contenant : 1° le texte entier du Code pénal, avec les modifications qu'y a apportées la loi de 1863 ; 2° l'explication, en forme de commentaire, des dispositions nouvelles, etc. ; 3° le texte de la circulaire de M. le garde des sceaux, du 30 mai 1863 ; suivi du texte de la loi du 20 mai 1863, sur l'instruction des flagrants délits devant les tribunaux correctionnels, et de l'explication de cette loi, aussi en forme de commentaire, par Gustave Dutruc. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 5 fr.

230. ESCUDIER. — Littérature musicale. Mes souvenirs, par Léon Escudier. In-18. Imp. A. Carro, à Meaux. — A Paris, chez E. Dentu. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

231. FOURNEL. — Les Contemporains de Molière, recueil de comédies, rares ou peu connues, jouées de 1650 à 1680, avec l'histoire de chaque théâtre, des notes et notices biographiques, bibliographiques et critiques, par Victor Fournel. Tome 1er. — Théâtre de l'hôtel de Bourgogne. In-8°. Typ. de Firmin Didot frères, fils et comp., à Paris. — A Paris, chez Firmin Didot, frères, fils et comp. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

232. GODEFROY. — Histoire de la littérature française, depuis le XVIe siècle jusqu'à nos jours. Études et modèles de style, par Frédéric Godefroy. Tome 3e. Dix-huitième siècle. — Prosateurs. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 6 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé. — Voy. 8e année, p. 3, n. 25.

GOSCHLER. — Voir 228.

233. GOZLAN. — Le Plus beau rêve d'un millionnaire, par Léon Gozlan. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

GUIZOT. — Voir 237.

HALÉVY. — Voir 238.

234. HÉLIE. — Théorie du code pénal. Appendice de la 4e édition, contenant le commentaire de la loi du 13 mai 1863, modificative du code pénal, par Faustin Hélie. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 4 fr.

Droit de traduction réservé.

235. LAGRANGE (l'abbé). — La Vie chrétienne, ou Connaissance, amour et imitation de Notre-Seigneur Jésus-Christ, par M. l'abbé F. Lagrange. 2e *édition*. In-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit.

236. LESCURE (DE). — Journal et Mémoires de Mathieu Marais, avocat au Parlement de Paris, sur la régence et le règne de Louis XV (1715-1737), publiés pour la première fois d'après le manuscrit de la bibliothèque impériale, par autorisation de S. E. le ministre de l'instruction publique, avec une introduction et des notes, par M. de Lescure. Tome 1er. In-8°. Typ. de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

237. MACAULAY. — Essais politiques et philosophiques, par lord Macaulay, traduit par M. Guillaume Guizot. Traduction autorisée par l'auteur. — Machiavel et l'Italie. — Lord Bacon et sa philosophie. — De la papauté. — Des rapports de l'Église et de l'État. — Des incapacités politiques des Juifs. — M. James Mill et les théories utilitaires en matière de gouvernement. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés. — Voy. 9e année, p. 72, n. 307.

Marais. — Voir 236.

238. Meilhac et Halévy. — Le Brésilien, comédie en un acte, mêlée de chant, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères : Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Palais Royal. 1re représentation le 9 mai 1863. — Tous droits réservés.

239. Mortimer-Ternaux. — Histoire de la Terreur, 1792-1794, d'après des documents authentiques et inédits, par M. Mortimer-Ternaux. Tome 3e. In-8e. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 6 fr.

Droit de traduction réservé. — Voy. 9e année, p. 75, n. 319.

240. OEuvres de saint François d'Assise, fondateur de l'ordre des frères mineurs ; suivies des œuvres du bienheureux Égidius d'Assise; de celles du bienheureux Jacques de Todi, et de notices sur les premiers disciples de saint François d'Assise; traduites par M. Berthaumier. In-12. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme veuve Poussielgue-Rusand. 3 fr.

Bibliothèque franciscaine.

241. Raousset-Boulbon (de). — Une conversion, par le comte G. de Raousset-Boulbon. Gr. in-18. *Nouvelle édition*. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

242. Raymond. — Journal d'une jeune fille pauvre, nouvelle imitée de l'allemand, par Mme Emmeline Raymond. In-18. Typ. de H. Firmin Didot, au Mesnil (Eure). — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

243. Rolland — Les Fils de Tantale, par Amédée Rolland. Gr. in-18. Typ. Ernest Meyer, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

244. Romiguière. — Commentaire de la loi sur les sociétés à responsabilité limitée, promulguée le 23 mai 1863; suivi d'un appendice contenant : 1e des formules-types; 2e l'exposé des motifs, le rapport de la commission et son contre-projet, et la traduction officielle des actes anglais relatifs aux Sociétés, par M. Romiguière. In-8e. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 6 fr. 50 c.

245. Saints Évangiles (les). Traduction tirée de Bossuet, avec des réflexions prises du même auteur, par H. Wallon. 2 vol. in-8e. Impr. et libr. Ad. Leclere et comp., à Paris. — A Paris, chez Adrien Leclere et comp. 12 fr.

Droit de traduction réservé.

246. Sand. — Mademoiselle La Quintinie, par George Sand. Gr. in-18. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

247. Sauvage. — L'Otage, drame en cinq actes et six tableaux ; précédé de la Cour du Plat-d'étain en 1799, prologue en un acte, par Thomas Sauvage. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères : Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. 1re représentation, le 4 avril 1863. — Collection de la *Bibliothèque dramatique*. — Tous droits réservés.

248. Spiers. — Abrégé de grammaire anglaise et Petit cours de thèmes à l'usage des enfants de 10 à 14 ans. Ouvrage correspondant, pour la première série des thèmes, aux versions anglaises à l'usage des enfants, par A. Spiers. In-12. Imp. Wiesener et comp., à Paris. — A Paris, chez Dramard-Baudry et comp. 2 fr. 50 c.

Vergé. — Voir 225.

Wallon. — Voir 245.

Publications périodiques (1).

249. Foyer (le) des familles, magasin catholique illustré. 5e année. Nos 229 à 256. (23 mai-11 juillet 1863). In-4e. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 centimes.

Voy. p. 30, n. 168.

250. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 12e. Nos 574 à 590 (1er avri

1) Voy. ci-dessus, p. 30.

au 27 mai 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 centimes.

Voy. p. 31, n. 169.

251. Revue des Deux-Mondes. 33e année. Seconde période. Tome 45e (mai-juin 1863). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 15, n. 96.

252. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes. 8e volume. Nos 566 à 578 (1er avril-13 mai 1863). In-4°. Imp de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 centimes.

Voy. p. 31, n. 170.

253. Tour (le) du Monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Ed. Charton, et illustré par nos plus célèbres artistes. 4e année. Livr. 176 à 183 (suite et fin du 7e volume), avec couverture, titre et table des matières. In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. p. 31, n. 171.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
James Bouvier.	Félix Aerts.	535. C'est le soleil, mélodie. A Paris, chez Schott.
Mme Desbordes-Valmore.	L. Van Beethoven.	536. Marguerite (chanson florale). Transcription vocale, par mademoiselle Am. B. A Paris, chez Marcel Colombier.
	M.-J.-H. Beltjens.	537. Rêverie du soir, romance.
V. V. Wilder.	Pierre Benoit.	538. L'Angelus du soir. Op. 22. A Paris, chez Schott.
J. Torre et Paul Bernard.	Michel Bergson.	539. La Fioraja (la Bouquetière), polacca pour soprano ; paroles italiennes de Joseph Torre, paroles françaises de Paul Bernard.
Joseph Torre.	Paul Bernard.	540. Le Réveil, valse chantée, composée par Paul Bernard, sur les motifs de la Valse-Juliette, de Philippe Stutz ; paroles italiennes de Joseph Torre. A Paris, chez Heugel et Ce.
Marchot de Tombeckem.	Ferd. Berré.	541. Chant du matin.
Id.		542. Chant du soir.
P. de Landtsheer.		543. Les Fils de Caïn. A Paris, chez Schott.
Camille Distel.	L.-D. Besozzi.	544. La Chanson du printemps, arietta. A Paris, chez Heugel et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, p. 40.

—		545. Le Trésor des confréries (mois de Marie), 31 cantiques à 2 voix, avec accompagnement de piano ou d'orgue. Op. 312. Livre 1er (nos 1 à 15).
—		546. Danse, mon petit, mélodie.
Ad. Joly.	Luigi Bordèse.	547. La Fille du passeur du gué, historiette.
		A Paris, chez Schott.
		548. L'Orphéon classique populaire; fragments des chefs-d'œuvre des grands maîtres, arrangés en chœurs à quatre voix, avec ou sans accompagnement de piano et d'orgue.
Ad. Joly.		N° 1. La Sainte Ligue, d'après les symphonies en *la* et en *ut* mineur, de Beethoven.
Id.		— 2. Les Gueux de Flandre, d'après l'ouverture de Sémiramis, de Rossini.
Victor Hugo.		— 3. L'Aubade, d'après la sérénade d'Obéron, de Weber.
C. Pradier.		— 4. La Chasse, ouverture du Jeune Henri, de Méhul.
Ad. Joly.		— 5. Cri de guerre, d'après une marche de F. Schubert.
Turquety.	Luigi Bordèse.	— 6. L'Aurore, d'après un andante de Mozart.
Ch. Pradier.		— 7. Les Druides, d'après l'introduction de Norma, de Bellini.
Van Hasselt.		— 8. L'Orgueil humain, d'après l'hymne de J. Haydn.
Alex. Flan.		— 9. Chant des routiers, d'après une marche de F. Schubert.
(Paroles latines.)		—10. *Ave Maria*, d'après l'air d'église de Stradella.
Ad. Joly.		—11. Les Trappistes, d'après le finale de Sémiramis, de Rossini.
Id.		—12. Les Cyclopes, fragments de Norma, de Bellini.
Victor Hugo.		—13. Chant de Mai, d'après l'andante de la sonate, op. 26, de Beethoven.

(Paroles latines.)	Luigi Bordèse.	—14. *O Salutaris*, d'après la prière de Sémiramis, de Rossini.
Ad. Joly.		—15. Les Enfants de saint Marc, d'après la 12e sonate de Mozart.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
F. Baumaine et H. Blondeau.	Léopold Bougnol.	549. Ah ! qu' c'est bête, ronde burlesque et populaire.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.
—	Bussine.	550. Exercices mélodiques de chant. 1re série.
		A Paris, chez l'auteur et chez Lebeau aîné.
Lamartine.	Jules Cohen.	551. Le Soir, élégie nocturne.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
F. Michel.	J.-B. de Croze.	552. Aimez les fleurs, mélodie.
—	Louis de Croze.	553. *O Salutaris*, pour soprano, ténor et basse. Op. 38.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce.
J. Chopin.	D. Denne-Baron.	554. La Vieille grand'mère, conseils à ses petits enfants, mélodie dans le style du XVIIIe siècle.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
Pol Mercier.	Mme Augte Dodin-Dubreuil.	555. Le Chagrin de Marie, romance.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce
J.-B. Rousseau.	Jules Ducot.	556. Céphale, mélodie.
		A Paris, chez Heugel et Ce.
Van Hasselt.	G. Gariboldi.	557. Chanson de la brise, mélodie.
A.-G. Gits.	A.-G. Gits.	558. Le Chant des oiseaux.
		A Paris, chez Schott.
—	Charles Gounod.	559. *Ave verum*, solo de basse ou contralto.
Victor Hugo.		560. Sérénade. 5e *édition*.
		A Paris, chez Lebeau aîné.
Alfred de Musset.	Armand Gouzien.	561. Mie Prigioni (Mes prisons), romance.
Albert Glatigny.		562. Le Noël du pauvre, complainte
Alphonse Daudet.		563. La Vierge à la crèche, mélodie
		A Paris, chez Heugel et Ce.
E. Boulgon.	Albert Graud.	564. Les Chauves-souris, mélodie.
Mme V. D.		565. Les Enfants d'Édouard, romance dramatique.
		A Paris, chez E. Challiot et Ce
—	C.-L. Hanon.	566. Leçons élémentaires d'harmoni pour la théorie de la méthod Système nouveau.
		A Boulogne-sur-mer, chez l'auteur
M. Boy.	Mlle Charlotte Jacques.	567. L'Orphelin, romance.
		568. La Veillée, opérette en un act Partition piano et chant.

Hector de Coulare.	Aloys Klein.	569. Pendant la guerre, romance. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
—	Ch. Laforesterie.	570. *Ave Maria*, avec accompagnement d'orgue et de piano ou harpe, ad libitum.
G. Lefort.	G. Lefort.	571. Franche comme tout, paysannerie. A Paris, chez Heugel et Ce.
Henri Blaze.	Mme Léonard de Mendi.	572. Chanson du moissonneur.
—	B. Lutgen.	573. Ma belle Italie, mélodie pour voix de soprano. 574. Pardonnez-lui, mélodie. A Paris, chez Schott.
Alphonse Commin. Numa Mercier.	Mantez Clodomir.	575. Petite fleur de la montagne, romance. 576. Le Roi de l'Océan, chant maritime.
E. Moriau.	E. Moriau.	577. Le Loup-garou, chanson. 578. Mon bon propriétaire, ballade. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Paul Bernard.	Mozart.	579. Cosi fan tutte, de Mozart : « Un' aura amorosa, » aria pour ténor ou soprano.
G. Fighiera et Paul Bernard.	P. Perny.	580. Zeffiretto, canzone, paroles italiennes de C. Fighiera, paroles françaises de Paul Bernard. Op. 99. N° 1.
Mme Amélie Perronnet.	Mme Amélie Perronnet.	581. Malgré mes cheveux blancs, romance.
Édouard Plouvier. Marc Constantin.	Jacques Potharst.	582. La Vallière aux carmélites, scène dramatique. 583. Notre-Dame des Sept-Douleurs, scène dramatique. A Paris, chez Heugel et Ce.
Gilbert.	A. Prévost-Rousseau.	584. Le Charme des bois, stances de Gilbert (1775). A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Tomasso Grossi et Ch. Richner.	Ch. Richner.	585. I Canti del tremacoldo (les Chants du trouvère), poésie italienne de Tomasso Grossi, paroles françaises et musique de Charles Richner. N° 1. La Rondinella (L'hirondelle). — 2. Il Pellegrino (Le Pèlerin).
La Fontaine.	G. Roberti.	586. Le Rat de ville et le rat des champs, fable. A Paris, chez Leheau, aîné.
Seignoret.	Léon Roques.	587. Le Forgeron, chanson. A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Émile Bouchet.	André Simiot.	588. Douleur ! élégie. A Paris, chez Heugel et Ce.
Jules de la Guette.	George Stern.	589. Les Clercs de la basoche, chœur à 4 voix d'hommes. A Paris, chez Lebeau, aîné.
L. Houssot.	Philippe Stutz.	590. Les Noisettes, chansonnette.
Pauline Thys.	Pauline Thys.	591. Quand on est vieux ! romance. A Paris, chez Heugel et Ce.
Michaëls.	A. Warot.	592. Chœurs pour l'éducation : No 1. Hymne au soleil. — 2. Le Village. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
D. Tagliafico.	Yradier.	593. Maria Dolorès, chanson havanaise.
Paul Bernard.		594. La Mononita, chanson havanaise. A Paris, chez Heugel et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
H. Barbedette.	595. 1er grand sextuor pour piano, deux violons, alto, violoncelle et contre-basse. Op. 1er. A Paris, chez Heugel et Ce.
Alexandre Batta.	596. Grande fantaisie de concert sur le Freyschütz, pour violoncelle et grand orchestre, ou avec accompagnement de piano. Op. 50.
	597. Deux études-caprices de concert, pour violoncelle, avec accompagnement de piano (ad libitum). A Paris, chez Schott.
Joseph Batta.	598. La Rose et le papillon, caprice-rêverie pour piano. Op. 12.
J.-L. Battmann.	599. Sous le feuillage, 3e rêverie pour piano. Op. 129.
	600. Caprice espagnol, pour le piano. Op. 135.
	601. Résignation, romance sans paroles, de Félix Godefroid, arrangée pour piano et orgue. Op. 143.
	602. L'Aveu, valse de salon, pour piano. Op. 165.
	603. Les Musiciens ambulants, quadrille bohémien pour piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Françis de Biéville.	604. Harmonie du soir, romance pour piano et violon.
	605. Prélude pour piano et violoncelle. A Paris, chez Lebeau aîné.
Joseph Braga.	606. Grande valse de concert, pour piano. A Paris, chez Marcel Colombier.
Jules Cazenaud.	607. Grande valse pour piano. Op. 7.
F. Chopin.	608. 1re Polonaise, avec introduction. Op. 3. (École classique du piano, revue par Marmontel). A Paris, chez Heugel et comp.

(1) Voir ci-dessus, p. 44.

F. Chopin.
609. Études de F. Chopin. 1er livre. Op. 10. (École classique du piano, revue par Marmontel).
610. Études de F. Chopin. 2e livre. Op. 25. (École classique du piano, revue par Marmontel).
611. Polonaise, fantaisie en *la* bémol majeur. Op. 61. (École classique du piano, revue par Marmontel).

Clementi.
612. Sonate en *fa*. (École classique du piano, revue par Marmontel.)

Emma Clérambault.
613. Chanson indienne pour piano.
614. L'Écho des montagnes, fantaisie pour piano.

Jules Cohen
615. Élégie pour piano, exécutée par Mme Marie Pleyel, avec traits et ornements de la célèbre pianiste. Op. 53.
616. Deux romances sans paroles, pour piano : N° 1. L'Adieu. Op. 54. — N° 2. Les Regrets. Op. 55.

J.-B. Cramer.
617. Allegro du deuxième concerto. (École classique du piano, revue par Marmontel).
A Paris, chez Heugel et comp.

Louis de Croze.
618. La Mandragore, valse brillante pour piano. Op. 30.
619. Grande marche pour piano. Op. 31.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

L. Diemer.
620. Cosi fan tutte, de Mozart, deux transcriptions pour piano. N° 1. Duo des portraits. — N° 2. Un' aura amorosa.

Mlle C. Dolley.
621. Première pensée pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Henri Dombrowski.
622. Marche de la Saint-Barthélemy, pour le piano. Op. 28.
623. Toujours ! Jamais ! Scènes romantiques, pour piano. Op. 31. N° 1. Toujours. — N° 2. Jamais.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J Dreyer.
624. Les Dryades, caprice-mazurka pour piano. Op. 5.

Félix du Bodan.
625. La Bruyère, valse de salon pour piano.
626. La Gazelle, tarentelle pour piano.
627. Souvenirs de Bretagne, valse de salon pour piano.
628. Le Sylphe, valse de salon pour piano.

Auguste Dupont.
629. Trois danses dans le style ancien, pour piano. Op. 37. N° 1. Gavotte en *sol* mineur. — 2. Sarabande en *mi* bémol. — 3. Bourrée en *si* mineur.

Dussek.
630. Sonate. Op. 35, n° 3. (École classique du piano, revue par Marmontel).
631. Sonate à 4 mains. Op. 48. (École classique du piano, revue par Marmontel).
632. 12e concerto. Op. 70. (Ecole classique du piano, revue par Marmontel).
633. Rondo, extrait du 12e concerto de Dussek. Op. 70. (Ecole classique du piano, revue par Marmontel.)
A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Pascal Gerville.
634. Comme autrefois, simple récit pour piano. Op. 91.
A Paris, chez Jules Heinz.

Paul Giorza.
635. Pesaro, grande valse italienne pour piano. Op. 164.
636. Diavolino, valse de ballet pour piano.
A Paris, chez Heugel et comp.

Paul Giorza.

637. Polka des Folies du ballet d'Ariella, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Félix Godefroid.

638. Rosée amère, thème populaire pour piano. Op. 116.
639. Souvenirs de Prague, valse-caprice pour piano. Op. 117.
Paris, chez Schott.

Henri Gueroult.

640. Trois mélodies pour violoncelle, avec accompagnement de piano. N° 1. Sérénade. — 2. L'Angelus. — 3. Rêverie.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Edmond Guion.

641. Rêverie pour piano. Op. 31.
642. Barcarolle pour piano. Op. 32.

J.-Ch. Hess.

643. Répertoire des Bouffes parisiens. Trois fantaisies-caprices pour piano, sur les motifs favoris de J. Offenbach. N° 3. Le Mariage aux lanternes. Op. 76.
Voy. p. 11, n. 102.

Eugène Ketterer.

644. Les Turcos, fantaisie-pas redoublé pour piano. Op. 80.
645. Les Échos d'Espagne, mosaïque sur les chansons d'Yradier, pour piano. Op. 124.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Edelmone Labeyric.

646. L'Améthyste, grande valse pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J.-M. de Lalanne.

647. Le Fou, grand galop pour piano. Op. 12.
648. Deux romances sans paroles, pour piano. Op. 13. N° 1. Le matin.

Th. Lécureux.

649. Le Chemin du pardon, scène bretonne pour piano. Op. 29.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Lefébure-Wély.

650. Six morceaux pour orgue : Élévation, verset, offertoire, prélude, communion, marche.
A Paris, chez Lebeau aîné.

J. Leybach.

651. 1re Saltarella pour piano. Op. 59.
A Paris, chez Colombier.
652. Fantaisie brillante pour piano, sur des motifs de l'opéra Jone, de E. Petrella. Op. 60.
653. L'Hortensia, caprice brillant pour piano. Op. 61.
654. La Bohémienne, mazurka brillante pour piano. Op. 62.
655. La Plainte de l'exilé, romance sans paroles, pour piano. Op. 63.
656. Premier boléro brillant, pour piano. Op. 64.
A Paris, chez Schott.

Gustave Louchet.

657. Sous les ombrages, idylle pour piano. Op. 2.
658. Le Lilas, 1re romance sans paroles, pour piano. Op. 3.

Ch.-B. Lysberg.

659. Bergeronnette, caprice pour piano. Op. 92.
660. 2e duo pour deux pianos, sur Obéron, Preciosa et Freyschutz, de Weber. Op. 92.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Hippolyte Martin.

661 La Gamme majeure, grande valse pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Ch. Neustedt.

662. 1re rêverie pour piano. Op. 32.
663. 2e nocturne pour le piano. Op. 41.
A Paris, chez Marcel Colombier.

Albert L. Parvy.

664. Fleur des salons, polka-mazurka pour piano. Op. 17.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Henri Ravina.

665. Havaneras, fantaisie espagnole pour piano, avec accompagnement d'orchestre ou quatuor, non obligé. Op. 52.
666. Les Contemplations, 12 grandes études artistiques pour piano à 4 mains. 1re série. No 1. Les Oiseaux. Op. 53. — No 2. Les Mages. Op. 54.

Bernard Ric.

667. Nocturne sur la sérénade du Barbier de Séville, pour piano. Op. 22.

F. Ries.

668. Variations sur un thème favori de Mozart. (École classique du piano, revue par Marmontel.)

Giuseppe Romano.

669. Caprice-étude pour piano, sur Norma, de Bellini. Op. 31.

A. Roosenboom.

670. Les Gouttes de rosée, grande valse pour piano.
671. Polka russe pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Édouard Rousselle.

672. Bonheur de mère, berceuse pour piano. Op. 10.
673. Rondo basque, pour piano. Op. 11.
674. Rayon matinal, cantabile pour piano. Op. 12.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J. Rummel.

675. Espoir du retour, nocturne pour piano.

J.-L. Sacré.

676. Graziella, polka-mazurka pour piano. Op. 157.
677. Picciola, polka pour piano. Op. 158.
678. Léopold Ferdinand, polka-mazurka pour piano. Op. 159.
679. Les Esprits, valse pour piano. Op. 160.
680. Louise-Marie, polka-mazurka pour piano. Op. 161.
681. Les Harpes Éoliennes, valse pour piano. Op. 162.
682. Le Grand Serment, quadrille pour piano.
683. Souvenir d'Augsbourg, schottisch pour piano.
A Paris, chez Schott.

Joseph Schluty.

684. Nouvelle Méthode élémentaire d'harmonium, contenant, etc., à l'usage spécial des séminaires, des maîtrises, des curés de campagne, des instituteurs, et de toutes les personnes qui veulent apprendre cet instrument sans maître. Op. 17.
A Paris, chez Colombier.

S. Thalberg.

685. L'Art du chant appliqué au piano, transcriptions des célèbres œuvres des grands maîtres. Op. 70. *4e série.* — No 19. « Casta diva, » cavatine de Norma, de Bellini. — 20. « Mon cœur soupire, » air des Noces de Figaro, de Mozart. — 21. Quatuor d'Eurianthe, de Weber. — 22. David sur le rocher blanc, ancien air de barde du pays de Galles. — 23. Chanson et chœur des Saisons, de J. Haydn. — 24. « Fenesta vascia, » chanson napolitaine.
A Paris, chez Heugel et comp.
Voy. 9e année, p. 46, no 347.

S. Thalberg. 686. L'Eden au bord du Gange, mélodie de F. Mendelssohn, transcrite pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ed. Vienot. 687. La Cape et l'épée, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Colombier.

N. Wéry. 688. Six études pour le violon. Op. 43.
689. 70 préludes pour le violon, dans les tons majeurs et mineurs, propres à faciliter la lecture musicale et à connaître les différents genres de musique. Op. 44.

H. Wolfart. 690. Les Épis d'or, 24 petites fantaisies pour piano, divisées en deux séries, arrangées d'une manière facile et soigneusement doigtées. 1re série (airs français) divisée en 2 suites. 1re suite. No 1. Au clair de la lune. — 2. Dans les gardes françaises. — 3. Partant pour la Syrie. — 4. La Tour prends garde. — 5. Fleuve du Tage. — 6. Air de Malboroug. — 2e suite. No 7. Valse du duc de Reichstadt. — 8. Il était un' bergère. — 9. Le Roi d'Yvetot. — 10. Mlle voulez vous danser. — 11. Ah! vous dirai-je maman. — 12. Le Carnaval de Venise. — 2e série (airs italiens). — 1re suite. No 1. La Gazza Ladra (Udrai la sentenza, de Rossini. — 2. La Gazza Ladra (Di piacer mi balza il cor), de Rossini. — 3. I Puritani, de Bellini. — 4. I Puritani, de Bellini. — 5. Mose, de Rossini. — 6. Mose, de Rossini. — 2e suite. No 7. La Straniera, de Bellini. — 8. La Straniera, de Bellini. — 9. Don Juan, de Mozart. — 10. Cavatine du Pirate, de Bellini. — 11. La Cenerentola, de Rossini. — 12. La Norma, de Bellini.
A Paris, chez Schott.

Alfred Yung. 691. Voltige-galop, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

254. ANCELOT (Mme). — Antonia Vernon, ou les Jeunes filles pauvres, par Mme Ancelot. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

255. Anthologie grecque, traduite sur le texte publié d'après le manuscrit palatin par Fr. Jacobs; avec des notices biographiques et littéraires sur les poëtes de l'Anthologie. 2 vol. in 18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 francs.

Bibliothèque variée. Littérature grecque.

256. AUNET (Mme d'). — L'Héritage du marquis d'Elvigny. Les deux Légendes d'Hardenstein, par Mme Léonie d'Aunet. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

BARTHÉLEMY (DE). — Voir 291.

257. BAUTAIN. — Etude sur l'art de parler en public, par M. l'abbé Bautain. 2e *édition*, revue et augmentée. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

BAYARD. — Voir 267.

258. BELEZE. — Dictionnaire des noms de baptême, par G. Beleze. In-8e. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

259. BERTHET. — Les Catacombes de Paris, par Élie Berthet. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

260. BERTRAND. — Traité d'algèbre, par Joseph Bertrand. 1re partie, à l'usage des classes de mathématiques élémentaires. 3e *édition*, mise en harmonie avec les derniers programmes officiels, par Joseph Bertrand et par Henri Garcet. In-8e. Imp. de Charles Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp.

261. BERTRAND. — Traité d'algèbre, par Joseph Bertrand. 2e partie, à l'usage des classes de mathématiques spéciales. 3e *édition*, mise en harmonie avec les derniers programmes officiels, par Joseph Bertrand et par Henri Garcet. In-8e. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

262. BEULÉ. — Phidias, drame antique, par M. Beulé. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

BOS. — Voir 318.

263. BOURDON (Mme). — Les Cœurs droits, par Mme Bourdon. In-18. Lille, imp. et libr. L. Lefort. — Paris, librairie Mollie.

Tous droits réservés.

1) Voy. ci-dessus, p. 49.

264. Bourdon (Mme). — La Paix du logis, suivie de : Croix de paille; Croix de plomb; l'Utile avant l'agréable; A quelque chose malheur est bon, par Mme Bourdon. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Droit de traduction réservé.

265. Braddon (Miss). — Le Capitaine du Vautour, par miss M.-E. Braddon, traduit de l'anglais par Ch.-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

266. Chantrel. — Achille, ou la Vengeance, suivi de la Ville et les champs. 5e et 6e commandements de Dieu, par J. Chantrel. In-18. Lille, imp. et libr. L. Lefort.—Paris, libr. Mollie.

Tous droits réservés.

267. Chien et chat ou Mémoires de Capitaine et de Minette, histoire véritable, traduite de l'anglais et illustrée de 45 vignettes par Bayard. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

268. Colmont (de). — Fables en vers, divisées en six livres, par M. de Colmont. In-18 jésus. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

269. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux Tome 4. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir. — Voy. p. 26, n° 112.

270. Cournot. — Principes de la théorie des richesses, par M. Cournot. In-8°. Imp. de E. Donnaud, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

Derosne. — Voir 265.

271. Desvaulx. — Les Remèdes sous la main, par le docteur J.-P. Desvaulx. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Droit de traduction réservé.

272. Don Juan Luis, traduit de l'espagnol par Alphonse Marchais. In-12. Imp. et libr. de L. Lefort, à Lille.

Droit de traduction réservé.

273. Eichhoff. — Exercices de traduction d'allemand en français, à l'usage des classes de grammaire. Étude préparatoire aux morceaux choisis des classiques allemands, par F.-G. Eichhoff. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Cie. 2 francs.

274. Enault. — La Rose blanche. Inès. Une larme, ou Petite pluie abat grand vent, par Louis Enault. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer.— Droit de traduction réservé.

275. Eschyle.—L'Orestie, trilogie tragique d'Eschyle, traduite en vers par Paul Mesnard. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

276. Fabre. — Scènes de la vie cléricale. Julien Savignac, par Ferdinand Fabre. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer.— Droit de traduction réservé.

277. Fleming. — Abrégé de grammaire anglaise, par C. Fleming. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 25 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

278. Franqueville (de). — Les Institutions politiques, judiciaires et administratives de l'Angleterre, par Charles de Franqueville. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

Garcet.—Voir 260 et 261.

279. Goethe. — Mémoires de Gœthe, traduction nouvelle, par Jacques Porchat. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp.

OEuvres de Gœthe. Tome VIII. — Voy. p. 3, n° 26.

280. Guillemin. — Histoire ancienne de l'Orient, par J.-J. Guillemin. 3e *édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 4 fr.

Histoire universelle publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de M. V. Duruy.

281. Hernandez. — Abrégé de grammaire espagnole, par Pascual Hernandez. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 25 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

282. Histoire populaire de la France. Livraisons 131 à 158. Tome 3 (feuilles 27 à 54). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 centimes la livraison.

Voy. p. 28, n° 136.

283. Joanne. — Bade et la Forêt-Noire, par Adolphe Joanne. 100 gravures et 4 cartes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 4 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

284. Joanne. — Les Bords du Rhin illustrés, par Adolphe Joanne. Itinéraire descriptif et historique des bassins du Rhin, du Neckar et de la Moselle, illustré de 292 vignettes dessinées d'après nature et contenant 11 cartes et 10 plans. In-18 jésus. Imp. de Charles Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

285. Joanne. — Le Guide parisien, par Adolphe Joanne, contenant tous les renseignements nécessaires à l'étranger pour s'installer et vivre à Paris, etc.; suivi de la liste alphabétique de toutes les rues et places de Paris. Illustré de 24 gravures et accompagné d'un plan de Paris. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

286. Joanne. — Itinéraire descriptif et historique du Dauphiné, par Adolphe Joanne. 2e partie. — La Drôme. — Le Pelvoux. — Le Viso. — Les Vallées vaudoises. Avec 3 cartes et 8 profils de montagnes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé. — Voy. 9e année, p. 80, n° 192.

287. Joanne. — Trains de plaisir aux bords du Rhin, par Adolphe Joanne. Itinéraire descriptif et historique, contenant 11 cartes et 9 plans. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

288. Jourdain. — Notions de philosophie, par Charles Jourdain. 8e *édition*, mise en harmonie avec le programme officiel en date du 10 juillet 1863. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Jullien. — Voir 294.

Lacroix. — Voir 289.

289. La Fontaine (de). — OEuvres inédites de J. de La Fontaine, avec diverses pièces en vers et en prose qui lui ont été attribuées, recueillies pour la première fois par M. Paul Lacroix. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

290. Laprade (de). — En France et en Turquie, nouvelles, par Jules de Laprade. Guillaume le songeur. Jantzo l'Haydouk. Hadgi-Moustapha. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

291. La Rochefoucauld (de). — OEuvres inédites de La Rochefoucauld, publiées d'après les manuscrits conservés par la famille et précédées de l'histoire de sa vie, par Edouard de Barthélemy. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

292. Le Barbier. — Saint Christodule et la réforme des couvents grecs au xie siècle, par Edouard Le Barbier. In-12. Imp. de Ad. Lainé et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez Firmin Didot frères, fils et comp.; L. Hachette et comp. 1 fr.

Titre rouge et noir.

293. Le Roy. — Sujets et développements de compositions latines, données dans les facultés pour les examens du baccalauréat ès lettres, recueillis par M.-A. Le Roy. Discours, lettres, dialogues, narrations, dissertations. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Leroy. — Voir 299.

294. Lhomond. — Éléments de la grammaire latine de Lhomond, revus et complétés par B. Jullien. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

295. Littré. — Auguste Comte et la philosophie positive, par E. Littré. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris, — A Paris, chez L. Hachette et comp. 9 fr.

Droit de traduction réservé.

296. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré, de l'Institut. Tome 1er. 5e livraison. (Cha-con.) In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Voy. p. 29, n° 146.

297. Malherbe. — OEuvres de Malherbe, recueillies et annotées par M. Lalanne. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, et augmentée de notices, de variantes, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc. Tome 3e In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir. — Voy. p. 3, n° 36.

298. Malherbe. — OEuvres poétiques de Malherbe, réimprimées sur la nouvelle édition publiée par M. Lud. Lalanne dans la collection des grands écrivains de la France. In-18 jésus Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

299. Marais et Leroy. — Recueil de versions latines dictées dans les facultés pour les examens du baccalauréat ès sciences, et accompagnées de notes et de notices par A. Marais et A. Leroy. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

Marchais. — Voir 272.

Mesnard. — Voir 275.

300. Molènes (de). — Les Caprices d'un régulier. — Les Souffrances d'un houzard. — Le Soldat en 1709, par Paul de Molènes. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

301. Montemerli (Mme). — Les Sensations d'une morte, par la comtesse Marie Montemerli. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

302. Montrond (de). — Saint Jean-Baptiste, par Maxime de Montrond. In-18. Lille, imp. et libr. L. Lefort; Paris, libr. Mollie.

Tous droits réservés.

303. Morin. — Mécanique pratique. Études sur la ventilation, par Arthur Morin. 2 vol. in-8° de IV-1026 p. et 16 pl. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp 18 fr.

304. Morin et Tresca. — Mécanique pratique. Des machines à vapeur, par Arthur Morin et H. Tresca. Tome 1er. Production de la vapeur. In-8°, avec 6 planches. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 9 fr.

305. Paoli. — Abrégé de grammaire italienne, par P. Paoli. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 25 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

306. Parnajon (de). — Exercices sur l'abrégé de grammaire grecque, par F. de Parnajon. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 franc 50 cent.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

307. Parnajon (de). — Exercices sur le cours complet de grammaire française, par F. de Parnajon. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

308. Parnajon (de). — Exercices sur le cours complet de grammaire latine, par F. de Parnajon. 1re et 2e parties. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

309. Piesse. — Guide aux eaux thermales du Mont-Dore de Saint-Alyre, de Royat, de la Bourboule, de Saint-Nectaire et à Clermont-Ferrand, par Louis Piesse. Itinéraire contenant 1 carte, 1 plan et 52 vignettes dessinées d'après nature par Hubert Clerget

Lancelot. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

310. Piesse. — Vichy et ses environs, par Louis Piesse. Ouvrage contenant une carte, un plan et 46 vignettes. *Nouvelle édition*. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

311. Plutarque. — Vie d'Aristide, par Plutarque *Nouvelle édition*, publiée avec des arguments et des notes en français, par E. Talbot, professeur au collége Rollin. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 80 cent.

Classiques grecs. Nouvelles éditions, avec des notes en français.

312. Renaut. — Histoire de quatre fous et d'un sage, nouvelles, par Émile Renaut. — Un divorce. — Cécilia. — Célimène. — Un fou. — Les Voyages de Philarète. Grand in-16. Imp de Ch Lahure, à Paris. — A Paris, chez L Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

313. Sainte-Beuve. — Notice sur M. Littré, sa vie et ses travaux, par C.-A. Sainte-Beuve. Grand in-8°. Imp de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 franc.

Extrait des Nouveaux lundis.

314. Ségur (Mme de). — L'Auberge de l'Ange gardien, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Illustrée de 75 vignettes par Foulquier. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris — A Paris, chez L. Hachette et comp 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

315. Sévigné (Mme de). — Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. de Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tomes 6 et 7. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque volume, 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.— Voy. p. 5, n° 56.

Sonnen. — Voir 277, 281 et 305 à 308

316. Soulié. — Recherches sur Molière et sur sa famille, par Eud. Soulié. In-8°, Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Talbot. — Voir 311.

317. Tarnier. — Petit traité d'algèbre, à l'usage des commençants, par E.-A. Tarnier. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

318. Tarnier et Bos. — Problèmes d'arithmétique, à l'usage des commençants, par E.-A. Tarnier et H. Bos. Énoncés. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 50 c.

319. Thomas. — Les Vieilles lunes d'un avocat, par Frédérie Thomas. Premier quartier. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

Tresca. — Voir 304.

320. Trognon. — Histoire de France, par M. Auguste Trognon. 2e partie. La France moderne, 1483 à 1789. Tome 3e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé. — Voy. p. 30, n° 162.

321. Vialon. — Amour et chasse, nouvelles, par Prosper Vialon. Grand Papa qui dort. Le Curé de Mondetour. Vendredi 13 Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

322. Wey. — Trop heureux, par Francis Wey. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer.

323. Widal. — Études littéraires et morales sur Homère, par Auguste Widal. 1re partie. L'Iliade. 2e *édition*, corrigée et augmentée. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Publications périodiques (1).

324. Foyer (le) des familles, magasin catholique illustré. 5e année. Nos 237 à 245. In-4e. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. – A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 51, n° 249.

325. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 12e. Nos 591 à 626. (30 mai au 30 septembre 1863). In-4e. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 51, n° 250.

326. Revue des Deux-Mondes. 33e année. Seconde période. Tome 46e (juillet-août 1863). In-8e. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 52, n° 251.

327. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 8e volume. Nos 379 à 418 (16 mai-30 septembre 1863). In-4e. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 centimes.

Voy. p. 52, n° 252.

328. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 4e année. Livr. 184 à 193. In-4e. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. p. 52, n° 253.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
Paul Hobert.	Félix Aerts.	692. Le Gondolier noir, barcarolle.
Oscar Hayois.	J.-H. Beltjens.	693. Le Retour de la moisson, chansonnette.
Alph. Du Camp.	Ferd. Berré.	694. Les Rubans bleus, romance. A Paris, chez Schott.
Audray Deshorties.	Ch. Pomergue.	695. Le Bonhomme tant mieux. A Paris, chez E. Challiot.
M. de Montigny.	Félix du Bodan.	696. Regrets, romance. 697. Le Sommeil de l'aïeul, romance.
Daniel Bernard.	Jules Ducot.	698. Deux nouvelles mélodies. N° 1. Dormeuse. — N° 2. Lai d'amour.
Charles Maquet.	G. Duprez.	699. Maria, cantilène à deux couplets, composée pour Mlle Maria Brunetti. A Paris, chez Heugel et Ce.
A. Van Hasselt.	Rodolphe Ebingre.	700. Sérénade d'Aben-Hamet.
Ed. Turquety.	Ad. Fétis.	701. Abandon, mélodie. A Paris, chez Schott.

(1) Voy. ci-dessus, p. 51.
(2) Voy. ci-dessus, p. 52.

Vanderburck, Laurencin et Clairville.	L. Fossey.	702. Peau d'âne, rondeau. 703. Peau d'âne. La Reine Madrapatra, ronde. A Paris, chez Heugel.
Defrennoy.	A.-G Gits.	704. Vivre, chansonnette. A Paris, chez Schott.
M***.	Mme la vicomtesse de Grandval.	705. Pater noster, avec accompagnement de piano et orgue ad libitum.
H. Hostein.	Ad. de Groot.	706. Les Sept ans de Son Altesse le prince impérial Napoléon, cantate chantée le 16 mars 1863, au théâtre impérial du Châtelet, par M. George Clément. A Paris, chez Heugel et Ce.
Ch. Letellier.	Ch. Letellier.	707. Les Douceurs de Nanette, pastorale comique. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Vanderburck, Laurencin et Clairville.	Ed. Lhuillier.	708. Peau d'âne, chanson du gâteau. A Paris, chez Heugel.
—	B. Lutgen.	709. Abraham, scène biblique, pour voix de basse ou contralto. A Paris, chez Schott.
A. Bouffier.	Victor Massé.	710. Lisette, mélodie. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
—	Louis Maton.	711. Pauvre petit oiseau, romance.
Mlle Julie Potier.	Charles Mercier.	712. L'Espoir d'une pauvre mère, romance.
Id.		713. L'Hyménée, mélodie.
Margaillan.		714. Le Pirate, chant pour voix de basse.
B. Delasalle.		715. Tandis que tout sommeille, sérénade. A Paris, chez Schott.
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	716. Fleurs, fruits et légumes, chanson. 717. Le Ruisseau, chanson.
		718 Peau d'âne, féerie en 4 actes; musique nouvelle de MM. Victor Chéri, Ed. Lhuillier, Villebichot et L. Fossey; paroles de Vanderburck, Laurencin et Clairville. Édition populaire, musique et paroles sans accompagnement. A Paris, chez Heugel.
Ch. Delange.	Victor Robillard.	719. Coco et la Grise, chansonnette.
E. de Richemont.		720. Mon petit Barnabé, chansonnette normande.
Id.		721. On demande une institutrice, duo comique.
Id.		722. Palamède et Mussidora, ou les concierges, duo comique. A Paris, chez Challiot.

Léon Quentin.	V. Robillard.	723. Tel maître, tel valet, duo comique.
A. Bouffier.	H. Roumégnère.	724. La Pologne, chant national. A Paris, chez Challiot.
M***.	Frédéric Wantzel.	725. Le Rêve d'un enfant, mélodie. A Paris, chez Schott.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Paul Barbot.	726. La Danse des treilles, valse-boléro pour piano, d'après la romance de P. Henrion. Op. 49. A Paris, chez Colombier.
Beethoven.	727. Trois marches à quatre mains, de Beethoven, réduites à deux mains, par Mlle N***. A Paris, chez Heugel et Ce.
C. de Bériot.	728. Toccata pour le piano. Op. 13. A Paris, chez Schott.
Mlle Élisa Bonnamour.	729. Souvenir de Bizy. Le Chant des cascades, rêverie-étude pour piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Le baron de Bruck.	730. Cabotins-polka, pour piano. A Paris, chez Schott.
F. Chopin.	731. Grande sonate en *si* mineur, pour piano. Op. 58. (Édition classique, revue, doigtée et accentuée par Marmontel.)
Mme Delbeke-Van de Wiele.	732. L'Animée, valse pour piano. A Paris, chez Heugel.
Jacques Dupuis.	733. Tarentelle pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 5. A Paris, chez Schott.
Auguste Durand.	734. Cinq morceaux pour orgue : Rentrée de procession. Offertoire. Élévation. Communion. Marche pour sortie. Op. 42. A Paris, chez Lebeau aîné.
J.-L. Dussek.	735. Allegro du 5e concerto pour piano. (Édition classique, revue, doigtée et accentuée par Marmontel.)
L. Fossey.	736. Diamantine, mazurka de la féerie Peau d'âne, pour piano. 737. Peau d'âne, quadrille pour piano. A Paris, chez Heugel.
Stephen Heller.	738. 4e scherzo, pour piano. Op. 108. A Paris, chez Schott.
J. Hummel.	739. Grande sonate pour piano. Op. 81. (Édition classique, revue, doigtée et accentuée par Marmontel.) A Paris, chez Heugel et Ce.
Alfred Lebeau.	740. Brises du soir, rêverie-nocturne. No 1. Trio pour violon ou violoncelle, orgue et piano. Op. 68. A Paris, chez Lebeau aîné.

1) Voy. ci-dessus, p. 36.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

BARBIER. — Voir 335.

329. BARRIÈRE et CRISAFULLI. — Le Démon du jeu, comédie en cinq actes, par Théodore Barrière et Crisafulli. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. Première représentation le 16 juillet 1863. — Tous droits réservés.

330. BASSANVILLE (Mme DE). — Les Secrets d'une jeune fille, par Mme de Bassanville. Grand in-18. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères, libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

331. BATBIE. — Le Crédit populaire, par A. Batbie. Mémoire couronné par l'Institut, revu et augmenté d'une introduction par E. Horn. In-18 jésus. Imp. de Thunot et comp., à Paris. — A Paris, chez Cotillon, Guillaumin et comp. 3 fr. (1864.)

332. BLANCHE. — Études pratiques sur le Code pénal, par Antoine Blanche. Deuxième étude. Livre deuxième : Des personnes punissables, excusables ou responsables pour crimes ou pour délits. — Livre troisième : Des crimes et délits contre la sûreté de l'Etat, des crimes et délits contre la Constitution (art. 59 à 131 du Code pénal). In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. (1864.) 8 fr. 50 c.

Voy. 8e année, p. 37, n° 130.

333. BLOT. — La Communion réparatrice en union avec Marie, par le R. P. Blot, de la compagnie de Jésus. 13e *édition*. In-32. Imp. Mame, à Tours.— A Paris, chez madame veuve Poussielgue Rusand. 15 centimes.

334. BOURASSÉ. — Résidences royales et impériales de France. Histoire et monuments, par M. l'abbé J.-J. Bourassé. Grand in-8°, avec gravures. Imp. Mame, à Tours.—A Tours, chez Alfred Mame et fils. (1864.)

335. BOURGEOIS et BARBIER. — La Sorcière ou les Etats de Blois, drame en cinq actes et dix tableaux, par MM. Anicet Bourgeois et Jules Barbier. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. Première représentation le 1er août 1863. — Tous droits réservés.

336. CARREY. — Les Aventures de Robin Jouet, par Emile Carrey. Grand in-8°, avec gravures. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Alfred Mame et fils. (1864.)

337. CHAMPFLEURY. — La Succession Le Camus, par Champfleury. *Nouvelle édition*. 1 in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères: Libr. nouvelle. (1864.) 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

338. CHAUVEAU et FAUSTIN HÉLIE. — Théorie du code pénal, par M. Chauveau Adolphe et M. Faustin Hélie. 4e *édition*, entièrement revue et considérablement augmentée; avec d'un appendice contenant le commentaire de la loi modificative du code pénal du

(1) Voy. ci-dessus, p. 61.

13 mai 1863, par M. Faustin Hélie. Tome 6. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 8 fr.

Droit de traduction réservé. — Voy. 9e année, p. 68, n° 265.

339. Conscience. — OEuvres complètes. Le Coureur des grèves, scènes de la vie des pêcheurs flamands, par Henri Conscience. Traduction de Félix Coveliers. Grand in-18. Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

340. Conscience. — OEuvres complètes. Le Démon du jeu, par Henri Conscience. Traduction de Léon Wocquier. Grand in-18. Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

Coussinier. — Voir 366.

341. Cours élémentaire de géographie, par l'abbé E. C..., professeur au petit séminaire de la Ferté-Macé (Orne). In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez madame veuve Poussielgue-Rusand. 2 fr.

342. Courval (l'abbé). — Histoire moderne, à l'usage de la jeunesse, par M. l'abbé Courval. Tome 1er. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez madame veuve Poussielgue-Rusand. 1 f. 50 c.

Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse.

Coveliers. — Voir 339.

Crisafulli. — Voir 329.

343. Dubner. — Lucii Cœlii Firmiani Lactantii liber de Mortibus persecutorum. Edition classique. Texte revu sur le manuscrit unique conservé à la Bibliothèque impériale, avec notice et notes en français, par M. Fr. Dübner. In-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez J. Lecoffre et comp. 70 centimes.

344. Dumas — Théâtre complet d'Alexandre Dumas. 2e série. Antony. — Charles VII chez ses grands vassaux. — Richard Darlington. — Térésa. — Le Mari de la veuve. Grand in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Faustin Hélie. — Voir 338.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

345. Galopp. d'Onquaire. — Le Spectacle au coin du feu, par Galoppe d'Onquaire. — Bredouille. — La Laitière de Trianon. — Manche à manche. — L'accord parfait. — La mort de Socrate. — L'amour à l'épée. — Loin du bruit. — Le capitaine Roch. — La bourse ou la vie. — L'eau de Jouvence. — Mariage en poste. In-18 jésus. Imp. de A. Varigault, à Laguy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

346. Gay. — OEuvres complètes. La Comtesse d'Egmont, par Sophie Gay. *Nouvelle édition*. Grand in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

347. Gay. — OEuvres complètes. La Duchesse de Chateauroux, par Sophie Gay. *Nouvelle édition*. Grand in-18. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

348. Gay. — OEuvres complètes. Le Comte de Guiche, par Sophie Gay. Grand in-18. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle, (1864.) 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

349. Gay. — OEuvres complètes. Un mariage sous l'empire, par Sophie Gay. *Nouvelle édition*. Grand in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

350. Gay. — Le Faux frère, par Sophie Gay. Grand in 18. Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. (1864.) 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

351. Gay. — Le Moqueur amoureux, par Sophie Gay. *Nouvelle édition*. Grand in- Imp. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

352. Giron. — Le Sabot de Noël, légende, par Aimé Giron ; compositions et gravures par Léopold Flameng, avec une préface par Jules Janin. In-4°, 95 p. et 25 gravures. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Eugène Ducrocq. 10 fr.

353. Gondinet. — Trop curieux, comédie en un acte, en vers, par Edmond Gondinet. Grand in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre-Français. Première représentation le 25 juin 1863. — Tous droits réservés.

354. Grangé et Thiboust. — Les Diables roses, comédie-vaudeville en cinq actes, mêlée de chants, par Eugène Grangé et Lambert Thiboust. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre du Palais-Royal. Première représentation le 4 septembre 1863. — Tous droits réservés.

355. Guérin (de). — Eugénie de Guérin. Journal et lettres publiés, avec l'assentiment de sa famille, par G.-S. Trébutien. 7e *édition*. In-18 jésus. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Didier et comp. (1864.) 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

356. Guérin (de). — Maurice de Guérin. — Journal, lettres et poëmes, publiés avec l'assentiment de sa famille, par G.-S. Trébutien, précédés d'une étude biographique et littéraire, par M. Sainte-Beuve, de l'Académie française. *Nouvelle édition*. In-18 jésus. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Didier et comp. 3 fr. 50 c.

La couverture porte : 4e *édition*. — Tous droits réservés.

Halévy. — Voir 371.

357. Heures dominicaines, selon le rit de l'ordre des Frères prêcheurs. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez madame veuve Poussielgue-Rusand. 4 fr. 50 c.

358. Histoire populaire de la France. Livraisons 159 à 185. Tome 4 (feuilles 1 à 27). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 10 cent.

Voy. p. 63, n° 282.

359. La Hodde (de). — Manuels-Roret. Petit manuel simplifié du drainage, mis à la portée des campagnes, par L.-F. de la Hodde. *Nouvelle édition*, augmentée de la législation relative au drainage. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 1 fr. 25 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

360. Lamartine (de). — Guillaume Tell. Bernard de Palissy, par A. de Lamartine. Grand in-18. Imp. A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

361. Lamartine (de). — Homère et Socrate, par A. de Lamartine. Grand in-18. Imp. A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

362. Lamartine (de). — Jeanne d'Arc, par A. de Lamartine. Grand in-18. Typ. de Ag. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

363. Lamartine (de). — Rustem, par A. de Lamartine. Grand in-18. Typ. de Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

364. Landrin. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de la fabrication et de l'application des engrais animaux, végétaux et minéraux, ou Traité théorique et pratique de la nutrition des plantes, par MM. Eugène Landrin et Henri Landrin. Ouvrage orné de figures. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. (1864.) 2 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

365. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré, de l'Institut. 6e livraison. (Con-Cri.) Grand in-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Voy. p. 64, n° 296.

366. Louis de Grenade. — Guide des pécheurs et exhortation à la vertu, par le vénérable P. M. Fr. Louis de Grenade, de l'ordre des Frères prêcheurs. Nouvelle traduction de l'abbé M.-B. Couissinier. 2 vol. in-12. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez dame veuve Poussielgue-Rusand. 4 fr. 50 c.

Bibliothèque dominicaine.

367. Lussy. — Réforme dans l'enseignement du piano (cours normal complet). 1re partie. Exercices de piano dans tous les tons majeurs et mineurs, à composer et à écrire par l'élève, précédés de la théorie des gammes, des modulations, du doigté, de la gamme harmonique, etc., et de nombreux exercices théoriques. Ouvrage nouveau, utile aux professeurs, aux élèves, aux amateurs et aux mères de famille, par Mathis Lussy. In-8°. Typ. Jules Juteau et fils, à Paris. — A Paris, chez Benoît, éditeur. 4 fr.

Droit de traduction réservé.

368. Mangin. — Les Mystères de l'Océan, par Arthur Mangin. Grand in-8°, avec gravures et vignettes intercalées dans le texte. Imp. Mame, à Tours. — A Tours, chez Alfred Mame et fils. (1864.)

369. Maquet. — La Rose blanche, par Auguste Maquet. Grand in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

370. Mazade (de). — La Pologne contemporaine, récits et portraits de la révolution polonaise, par Charles de Mazade. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

371. Meilhac et Halévy. — Le Train de minuit, comédie en deux actes, par Henri Meilhac et Ludovic Halévy. Grand in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre du Gymnase. Première représentation le 15 juin 1863. — Tous droits réservés.

372. Méry. — Les Amours des bords du Rhin, par Méry. In-18 jésus. Imp. Vallée, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. (1864.) 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

373. Michaux. — Formulaire portatif du Notariat, contenant toutes les formules usitées, classées dans l'ordre alphabétique des matières (mises en corrélation avec les ouvrages de M. Edouard Clerc); suivies d'une indication succincte des droits d'enregistrement, par M. A. Michaux. Ouvrage terminé par un traité sur les successions au point de vue fiscal, rédigé par un ancien receveur de l'enregistrement (1re classe). In-4°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 5 fr.

374. Miné. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de l'Organiste. Troisième partie, contenant le plain-chant romain et français, ainsi qu'une nouvelle méthode pour exécuter sur l'orgue tous les offices de l'année, à l'usage des personnes qui ne connaissent pas la musique; suivi de préludes pour l'orgue, notés d'après le système ordinaire, par M. Miné, ancien organiste-accompagnateur à Saint-Roch. *Nouvelle édition.* In-18, avec atlas. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la Libr. encyclopédique de Roret. 5 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés. — Voy. p. 73, n° 388.

375. Monnin. — Le Curé d'Ars, vie de M. Jean-Baptiste-Marie Vianney, publiée sous les yeux et avec l'approbation de Mgr l'évêque de Belley, par l'abbé Alfred Monnin, missionnaire. In-18 jésus. Imp. de W. Remquet, Goupy et comp., à Paris. — A Paris, chez Charles Douniol. (1864.) 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

Moriceau. — Voir 383.

376. Nicolas. — Études critiques sur la Bible. Nouveau Testament, par Michel Nicolas. In-8°. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. (1864.) 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

377. Nyon. — Grandeur et décadence d'une Capote rose, par Eugène Nyon; suivi de : Histoire d'une paire de gants. In-18 jésus, 320 pag. et vignettes. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez E. Ducrocq. 2 fr.

Bibliothèque illustrée des familles.

378. Nyon. — Les Pérégrinations, escapades et aventures de Claude La Ramée et de son cousin Labiche, par Eugène Nyon. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez E. Ducrocq. 2 fr.

Bibliothèque illustrée des familles.

379. Nyon. — La Reine de Jérusalem (xiie siècle), par Eugène Nyon. Illustré de dix eaux-fortes par H. Telory et de vingt dessins par Célestin Nanteuil, gravés sur bois. Grand in-8°. Typ. de A. Moulin, à Saint-Denis. — A Paris, chez E. Ducrocq. 14 fr.

380. Pailloux. — Le Magnétisme, le spiritisme et la possession. Entretiens sur les esprits entre un théologien, un avocat, un philosophe et un médecin, par le R. P. Xavier Pailloux, de la Compagnie de Jésus, In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 3 fr.

381. Parisis (Mgr.). — Jésus-Christ est Dieu, démonstration, par Mgr. Parisis, évêque d'Arras. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 1 fr.

382. Perrin et Rendu. — Perrin. Code des constructions et de la contiguité, ou Législation complète des bâtiments et constructions, des servitudes et du voisinage, par Perrin; mise en rapport avec la doctrine et la jurisprudence administrative et judiciaire, jusqu'en 1863. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, par Ambroise Rendu, avocat. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris.—A Paris, chez Cosse et Marchal. (1864.) 9 fr.

383. Pesson-Maisonneuve, Moriceau et Paulin. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Pêcheur ou Traité général de toutes les pêches d'eau douce et de mer, contenant l'histoire de la pêche des animaux fluviatiles et marins; les diverses pêches à la ligne et aux filets en eau douce et en mer; la fabrication des instruments de pêche et de filets; l'empoissonnement des étangs et des viviers, ainsi que la législation relative à la pêche fluviale et maritime, par MM. Pesson-Maisonneuve et Moriceau. *Nouvelle édition*, ornée de vignettes et entièrement refondue, par G. Paulin. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

Paulin. — Voir 383.

384. Plouvier. — Nabel, drame lyrique en trois actes, précédé de la Gageure de Satan, prologue, par Edouard Plouvier, musique de H. Litolff. Grand in 18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Représenté pour la première fois sur le théâtre de Bade, le ... août 1863. — Tous droits réservés.

385. Reaume. — Récits et Épisodes de l'Histoire de France, accompagnés des principales armoiries depuis les croisades, par E.-J. Reaume. Illustrés de nombreuses vignettes. In-18 jésus. Imp. de A. Moulin, à Saint-Denis. — A Paris, chez E. Ducrocq. 2 fr.

Bibliothèque illustrée des familles.

Rendu. — Voir 382.

386. Rey. — Histoire de la renaissance politique de l'Italie, 1814-1861, par Rodolphe Rey. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. (1864.) 3 fr.

Droit de traduction réservé.

387. Rochefort et Wolff. — Les Mystères de l'hôtel des ventes, comédie-vaudeville en trois actes, par Henri Rochefort et Albert Wolff. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr. 50 c.

Théâtre du Palais-Royal. Première représentation le 27 juin 1863. — Tous droits réservés.

388. Simon. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de l'Organiste. 2e partie, contenant l'expertise de l'orgue, sa description, la manière de l'entretenir et de l'accorder soi même. Ouvrage mis à la portée des organistes et des ecclésiastiques privés des secours d'un facteur d'orgue; suivi de modèles de procès-verbaux nécessaires pour la réception des orgues de toute espèce, par Charles Simon. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la Librairie encyclopédique de Roret. 1 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés. — Voy. p. 72, n° 374.

389. Sismondi (de). — Lettres inédites de J.-C.-L. de Sismondi, de M. de Bonstetten, de Mme de Stael et de Mme de Souza à Mme la comtesse d'Albany; publiées avec une introduction, par M. Saint-René Taillandier. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Saint-René Taillandier. — Voir 389.

390. Talbot. — Nouveau Dictionnaire grec-français, suivi d'un vocabulaire des noms propres. Ouvrage rédigé sur un plan méthodique, d'après les travaux lexicographiques les plus récents, par E. Talbot. In-8°. Imp. et libr. de Jules Delalain, à Paris. 9 fr.

Droit de traduction réservé.

391. Tapon Fougas. — L'École du scandale, comédie en cinq actes et un prologue, d'après le chef-d'œuvre de Sheridan, par F. Tapon Fougas. In-18 jésus. Imp. Walder, à Paris. — A Paris, chez Dentu. 2 fr.

THIBOUST. — Voir 354.

392. Tristesses (les) humaines, par l'auteur des Horizons prochains. In-18 jésus. Typ. Pillet fils aîné, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

393. VERCONSIN. — C'était Gertrude! comédie en un acte, par M. Eugène Verconsin. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre du Vaudeville. Première représentation le 26 juin 1863. — Tous droits réservés.

394. VERMOREL. — Les Amours vulgaires, par A. Vermorel. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

WOCQUIER. — Voir 340.

WOLFF. — Voir 387.

Publications périodiques (1).

395. Foyer (le) des familles, magasin catholique illustré. 5e année. Nos 246 à 252 (19 septembre au 31 octobre 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 66, n° 324.

396. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 13e. Nos 627 à 640. (3 octobre au 18 novembre 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 66, n° 325.

397. Revue des Deux-Mondes. 33e année. Seconde période. Tomes 47 et 48 (septembre à décembre 1863). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 66, n° 326.

398. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. 9e volume. Nos 419 à 433 (3 octobre-21 novembre 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro. 10 cent.

Voy. p. 66, n° 327.

399. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 4e année. Livr. 194 à 202. In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. p. 66, n° 328.

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

400. Études : 1° de la place et des abords du nouveau Palais de justice; 2° de la transformation du quartier des Marolles et de la Montagne de la cour, à Bruxelles, avec voies de communication vers le bas de la ville. Plan n° 8 *bis* (3 plans). Gravé par Erhard. — Paris, imp. lith. Lemercier.

401. Portrait-carte en buste, du sultan Abdul-Aziz, photographie d'après Masson. Phot. Devere, à Paris. — A Paris, chez Duchesne Masson. 1 fr.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 66.
(2) Voy. ci-dessus, p. 69.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
—	Charles Alwens.	741. Messe d'Orphéon (facile), à quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères.
Lucien Gothi.	Gustave Baneux.	742. Je n'ose pas, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Louis Delatre.	François Biacabe.	743. La Folle, scène dramatique.
François Biacabe.		744. L'Hirondelle et son enfant, mélodie.
J.-B. Autié.		745. Secrets du cœur, romance.
François Biacabe.		746. Petit amour, chansonnette. A Paris, chez Flaxland.
A. Vialon.	Adolphe Blanc.	747. Réveil de la nature, chœur. A Paris, chez A. Vialon.
Émile Barateau.	Adrien Boieldieu.	748. Pleurs d'amour, romance.
Jean Racine.	Luigi Bordèse.	749. Douze chœurs religieux à 4 parties, à l'usage des maisons religieuses et des pensionnats. 1. Tandis que le sommeil. — 2. L'aurore brillante. — 3. Ta sagesse, grand Dieu. — 4. Les portes du jour sont ouvertes. — 5. Grand Dieu ! qui fais briller. — 6. Créateur des humains. — 7. De toutes les couleurs que distinguait la vue. — 8. Sombre nuit. — 9. Auteur de toute chose. — 10. Verbe égal au Très-Haut. — 11. Grand Dieu qui vis les cieux. — 12. Source ineffable. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
		750. La Semaine lyrique des pensionnats, 18 chœurs à deux et trois voix de femmes, avec accompagnement de piano. A Paris, chez S. Richault.
Émile Barateau.	L. Clapisson.	751. L'amour au cabaret, duo bouffe. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
A. Vialon.		752. Les Harmonies de la nuit, chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez A. Vialon.

(1) Voy. ci-dessus, p. 66.

Alex. Flan.	L. Clapisson.	753. La Parole de Dieu, chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez A. Vialon.
		754. Petit Jacques, scène dramatique.
Marc Constantin.	Marc Constantin.	755. Noir et Blanche, mélodie. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Leconte de Lisle. Théodore de Banville. Leconte de Lisle. Ch. Baudelaire. Alfred de Musset. Armand Barthet.	J. Cressonnois	756. Harmonies. 3ᵉ volume : 1. Jane. 2. La Vesprée. 3. Annie. 4. L'Invitation au voyage. 5. Révolte. 6. Ronde. A Paris, chez Betté et Cᵉ.
Alph. Mühr.	Jan Kettely.	757. Comme au vieux temps ! chanson de mariage. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Th. Julian. V. Déo. Th. Julian.	Alph. Leduc.	758. Jenny la meunière, chansonnette. 759. L'Oiseau des bois, romance. 760. La Petite prisonnière, chansonnette. A Paris, chez Alph. Leduc.
Ernest Bourget. Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	761. La Dame au lorgnon, chansonnette. 762. Pauvres femmes, justification. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
—	Ferdinand Luçon.	763. Douze motets au saint Sacrement et à la sainte Vierge, avec accompagnement d'orgue. — Nº 1. Tantum ergo. — Nº 2. Ave Maria. — Nº 4. Tota pulcra es. — Nº 5. Ave verum. — Nº 7. O salutaris. — Nº 10. Sub tuum præsidium. A Paris, chez Regnier-Canaux.
—	Malliot.	764. Fantaisie chorale sur des motifs de la Chaste Suzanne, d'Hippolyte Monpou, arrangée à 3 voix égales, avec accomp. de piano. A Paris, chez S. Richault.
—	Mathilde C. Marchesi.	765. Perfectionnement du mécanisme de la voix, 24 vocalises pour mezzo-soprano, dédiées à G. Rossini. A Paris, chez Léon Grus.
Joseph Méry.	Auguste Morel.	766. L'Hymne des travailleurs et du soldat, chant orphéonique à quatre voix égales. Nouveau Répertoire de l'Orphéon, nº 17. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

—	Mozart.	767. La Prise de Jéricho, scène et air.
		A Paris, chez Gambogi frères.
Théophile Daviaud.	Adrien Navarre.	768. J'aime à rêver, mélodie.
		769. Mon étoile, rêverie, avec accompagnement de violoncelle.
Ch.-M. Delange.	Victor Parizot.	770. Un baiser à la dame, souvenirs de jeunesse.
		A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
—	—	771. Pauvre Jacques, romance. Poésie attribuée à la reine Marie-Antoinette.
M. de Montvaillant.	F. Poise.	772. Nemausa, cantate à quatre voix d'hommes, sans accompagnement
		A Paris, chez Gambogi frères.
		773. Guirlande musicale. 28 ballades, mélodies, nocturnes et romances.
Alfred de Musset.		La chanson de Barberine.
F. Chimenès.		L'âme délaissée.
Victor Hugo.		Hier au soir.
Id.		Pourquoi ?
Id.		Écoute.
P. Chimenès.		Le Chant de Fionnualla, ballade.
Victor Hugo.		Doux projets.
Elzéar Tourrou.		Albanico le Catalan, ballade.
Jules Vernier.		Le Printemps en hiver.
Poll da Silva.		Brise messagère.
F. Chimenès.		Le Nautonnier.
Id.		La Dernière rose.
Id.		Pleurs pour pleurs.
Poll da Silva.	Poll da Silva.	Illusion.
Elzéar Tourrou.		Minuit.
F. Chimenès.		C'est toi !
Jacques Arago.		L'Étoile filante.
Camille Lopès du Bec.		Relève-toi.
E. de la Mothe.		Son joli nom.
Alfred de Musset.		Chanson de Fortunio.
Jules Vernier.		Un beau guerrier m'embrassera.
F. Chimenès.		L'Ange consolateur, nocturne à deux voix.
Id.		Hélas ! id.
Id.		Le Myosotis, id.
Mme Clémence Badère.		Le Rêve de la Bergère.
Charles Desforges de Vassens.		Les Chants d'amour.
Eugène Muller.		Au loup !
Id.		Lon là.
		A Paris, chez S. Richault.
Savinien C.	Julien Porcher.	774. L'Été, chœur pour quatre voix d'hommes, sans accompagnement
		A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Théophile Gautier.
Alexandre Piedagnel. — J.-Th. Radoux jeune.

775. Barcarolle, avec accompagnement de piano.
776. Camille, sérénade.

A Paris, chez E. Heu.

Victor Hugo.
Alexandre Dumas.
Id.
Le vicomte Alexis de Valon.
Quinault.
Victor Hugo.
—
Victor Hugo.
Malherbe.
Id.
Xavier de Maistre.
—
Victor Hugo.
Id.
Mlle Louise Bertin.
Dovalle.
Fournier.
Victor Hugo.
—
Mme Desbordes-Valmore.
L'abbé de l'Écluse.
Id.
Victor Hugo.
Clément Marot.
Victor Hugo.
Alfred de Musset.
Florian.
Id.
Béranger.
Id.
M***.
Marie Stuart.
Victor Hugo.
X. Marmier. — Henri Reber.

777. Collection de mélodies pour le chant, avec accompagnement de piano.

1. Le Papillon et la fleur.
2. Le Jardin.
3. L'Échange.
4. Ninette.
5. Au bord du ruisseau.
6. Rose.
7. Chanson du duc Charles d'Orléans.
8. La Captive.
9. Le Départ.
10. Stances.
11. Hai Luli.
12. Chanson du pays.
13. Guitare.
14. Vœu.
15. L'amour.
16. Bergeronnette.
17. La Fée Mélior.
18. Madeleine.
19. Chanson de Thibaut.
20. Le Serment.
21. Rosette.
22. Le Voile de la châtelaine.
23. A Marie.
24. L'Ermite.
25. Où ton cœur se pose.
26. Chanson de Fortunio.
27. Les Hirondelles.
27*bis*. id.
28. La Fortune.
29. Le Prisonnier.
30. Toi et moi.
31. Regrets.
32. Si mes vers avaient des ailes.
33. Chant de Mignon.

A Paris, chez S. Richault.

Laurent de Rillé. — Laurent de Rillé.

778. Les Archers de Louis XI, chœur
779. Les Enfants de troupe, chœur d concours à trois voix égales.
780. Patrie!... chœur pour 4 voi d'hommes avec 2 sopranos (ad obligés) et accompagnement d fanfare (ad lib.).

A Paris, chez A. Vialon.

Émile Dufour.	Victor Robillard.	781. Ça vous fait d' l'effet, chansonnette.
Léon Quentin.		782. Jean qui pleure et Jeanne qui rit, duo comique.
		A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
—	Alfred Roland.	783. Collection du Ménestrel des Pyrénées et du Midi, à une ou plusieurs voix, avec accompagnement de piano. 12ᵉ livraison. Nº 67. La Grand'messe solennelle (1re) dite : Messe de Rome, dédiée au clergé français. nº 69. L'Anté-per-post communion, ou trois cantiques romains, à l'instar de la chapelle Sixtine. — 13ᵉ livraison. Nº 75. 2ᵉ grand'messe solennelle, dite : la Messe de Jérusalem.
		A Paris, chez Régnier-Camaux.
—	L'abbé Roura.	784. Messe à quatre voix d'hommes (orphéons), dédiée à M. J. Vigneau.
		A Paris, chez S. Richault.
Gabriel Monavon.	Prosper Sain d'Arod.	785. L'Hôtesse de Topazos, orientale imitée de Victor Hugo.
—	de Saint-Remy et J. Offenbach.	786. Boléro à deux voix. « Pédro possède une guitare. » (La Lyre française, nº 24.)
Mme É. de Girardin.	Mme C. de Santa Coloma Sourget.	787. Nisida, boléro.
Henri Avocat.	A. Simiot.	788. Je suis si timide, scène comique.
		A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
A. Vialon.	A. Vialon.	789. Les Couronnes triomphales (apothéose), chœur.
		A Paris, chez A. Vialon.
France.	A. de Villebichot.	790. La Corde cassira, saynette en un acte. Partition, chant et piano. (L'Opérette au salon.)
Turpin de Sansay.		791. La Lionne en cage, duo comique en un acte. Partition chant et piano. (L'Opérette au salon.)
		A Paris, chez A. Quantin.
Édouard Bouscatel.	Th. Ymbert.	792. Juliette, cavatine pour soprano.
		A Paris, chez Gambogi frères.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

Arban. — 793. Opéras de Verdi, six fantaisies pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. N° 1. Il Trovatore. — N° 2. Il Trovatore (Miserere). — N° 3. Ernani. — N° 4. I Lombardi. — N° 5. Attila. — N° 6. La Traviata.
A Paris, chez Léon Escudier.

Arban. — 794. Rothomago, quadrille pour piano, sur des motifs d'Adolphe de Groot.
A Paris, chez Émile Chatot.

Ludwige Badaroux. — 795. Impromptu-polka pour piano. Op. 2.
A Paris, chez H. Lemoine.

A. Batta. — 796. Le Pré aux clercs, fantaisie brillante pour le violoncelle, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Léon Grus.

J.-L. Battmann. — 797. La Sérénade de F. Schubert, transcrite pour piano et orgue. Op. 152.

J.-L. Battmann. — 798. L'Ange gardien, mélodie d'A. Botte, transcrite pour orgue-harmonium. Op. 164.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Jules Baur. — 799. Souvenir d'Ems, mazurka de salon pour piano. Op. 4.

Jules Baur. — 800. Nocturne pour piano. Op. 5.
A Paris, chez S. Richault.

Pierre Benoit. — 801. Contes et ballades pour le piano. Op. 34. 1re et 2e suites.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J. Blumenthal. — 802. Le Parfum, rêverie pour le piano. Op. 60.

Henri Bohlman. — 803. Anne de Gonzague, quadrille élégant pour le piano. — N° 1. Piano et accompagnement. — N° 2. Piano à 4 mains.

Henri Bohlman. — 804. Mariette, polka-mazurka, pour piano.

Henri Bohlman. — 805. Triolet, quadrille pour le piano, suivi d'une mazurka. N° 1, à 2 mains. — N° 2, à 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.

Ernest Boué. — 806. Libellule, polka-mazurka des demoiselles, pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Alexandre Bruneau. — 807. Office du soir, 750 versets pour grand orgue ou harmonium divisés en quinze livraisons dans les tons les plus usités pour alterner avec le chant des psaumes, hymnes, etc. 4e, 5e, 6e, 7e, 8e et 9e livraisons. Op. 79, 80, 81, 82, 83 et 84.
A Paris, chez Régnier-Canaux.
Voy. p. 33, n° 326 et 327.

P. Clodomir. — 808. Premier air varié pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. Op. 17.
A Paris, chez A. Leduc.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 68.

P. Clodomir.

809. Méthode élémentaire de saxhorn-basse à quatre cylindres. Op. 19.

A Paris, chez Alphonse Leduc.

Oscar Comettant.

810. Les Nuits de Bohême, marche caractéristique pour le piano.

A Paris, chez Léon Escudier.

Couder.

811. Le Démon du jeu, quadrille brillant pour piano.

A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

A. Croisez.

812. Les Étudiants d'Heidelberg, chanson allemande pour piano. Op. 139.

Ch. Czerny.

813. Rêve enchanté, caprice de genre, pour piano. Op. 140.

814. L'Elisire d'amore, fantaisie brillante pour le piano à six mains.

A Paris, chez Alphonse Leduc.

Félicien David.

815. Romance sans paroles pour le piano.

A Paris, chez E. et A. Girod.

Arthur Delasenrie.

816. Trois morceaux de genre pour le piano : Nº 2. Sorrente, barcarolle. — Nº 3. Séville, boléro. Op. 24.

817. La Petite quêteuse, polka mignonne pour piano.

818. Les Petits canotiers, quadrille mignon pour le piano.

819. Prise de Puebla, quadrille historique pour piano.

820. La Sensitive, valse mignonne pour le piano.

A Paris, chez Alphonse Leduc.

J. Demersseman.

821. Fantaisie originale pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 43.

A Paris, chez S. Richault.

Descoins.

822. Mes rêveries, redowa pour piano.

Auguste Durand.

823. Ouverture de Zampa, opéra de F. Hérold, pour piano et orgue expressif.

A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J.-B. Duvernoy.

824. Douze études d'égalité et de goût, pour le piano. Op. 263.

A Paris, chez Léon Grus.

J. Forestier.

825. Air varié pour le cornet à pistons, avec accompagnement de piano.

A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

L.-F.-A. Frelon.

826. La Favorite de G. Donizetti, fantaisie de concert pour orgue expressif.

A Paris, chez Léon Grus.

L. Fritsch.

827. Le Carnaval, grande valse brillante pour le piano.

828. Clotilde, schottisch pour piano.

829. Polka-mazurka des étudiants, pour piano.

830. Sénorita, polka-mazurka pour piano.

G. Gagliano.

831. Classiques et modernes, répertoire des pianistes : Nº 1. Mozart. Ah! vous dirai-je maman, varié. — Nº 2. Mendelssohn-Bartholdy. Rondo capriccioso (op. 14). — Nº 3. Dussek. Ma Barque légère, rondo. — Nº 4. Dussek. L'Adieu, andante; soigneusement doigtés par G. Gagliano. Editions entièrement neuves et conformes aux originaux.

A Paris, chez Gambogi frères.

J. Galabert.

832. Gradita, redowa pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Jules Garcin.

833. Fantaisie sur Anna Bolena, pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 10.
A Paris, chez H. Lemoine.

Giuseppe Gariboldi.

834. 2ᵉ fantaisie de salon sur la Bohémienne, de Balfe, pour flûte, avec accompagnement de piano. Op. 59.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

L. Gastinel.

835. Heures de loisir, 5 valses concertantes pour piano et violon. Op. 32, nᵒˢ 3, 4 et 5.
A Paris, chez H. Lemoine.
Voy. 6ᵉ année, p. 96, nᵒ 940.

Maximilien Graziani.

836. Les Cascades, valse pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

A. de Groot.

837. Rothomago, gigue-polka pour le piano.
838. Rothomago, polka des dindons, pour piano.
A Paris, chez Émile Chatot.

Jules de Groot.

839. Lucie de Lammermoor, opéra en quatre actes, musique de G. Donizetti, arrangé pour piano à quatre mains.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Ad. Herman.

840. Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoniste. Fantaisies de salon pour violon et piano. — Nᵒ 2. La Favorite, fantaisie dramatique. Op. 59. — Nᵒ 3. Galathée, fantaisie mignonne. Op. 60. — Nᵒ 4. Guillaume Tell, fantaisie pastorale. Op. 61. — Nᵒ 6. Le Pre aux clercs, fantaisie gracieuse. Op. 58.
A Paris, chez Léon Grus.

J.-Ch. Hess.

841. Malborough, caprice pour piano. Op. 83.
A Paris, chez E. Saint-Hilaire.
842. Marguerite, fermez les yeux, berceuse pour piano, sur la célèbre mélodie d'Aug. de Saint-Priest. Op. 84.
843. Rêverie sur la Perle du Brésil, de Félicien David, pour piano. Op. 86.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
844. Bouquet de fleurs, cueilli dans les Alpes, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez E. Saint-Hilaire.

E. Ketterer.

845. Valse des fleurs, fantaisie de salon, pour piano. Op. 116.
A Paris, chez J.-Alexandre Grus aîné.
846. Divertissement élégant sur Giselle, ballet d'Ad. Adam, pour piano. Op. 133.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
847. Les Vêpres siciliennes, opéra de Verdi, fantaisie-transcription pour piano. Op. 134.
A Paris, chez Léon Escudier.
848. Rêve d'enfant, mélodie d'Adolphe Nibelle, variée pour le piano. Op. 135.
A Paris, chez E. et A. Girod.
849. Illustrations de Zampa, d'Hérold, pour piano. Op. 136.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

A. Kullak. — 850. Poésie de crépuscule, pour piano. Op. 6.
A Paris, chez S. Richault.

Ad. Le Carpentier. — 851. Méthode pour apprendre à déchiffrer, contenant 30 petites leçons élémentaires et chantantes de lecture musicale, pour piano. Op. 252.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Alphonse Leduc. — 852. Un rêve à Venise, caprice-nocturne pour piano. Op. 196.
853. Aladin ou la Lampe merveilleuse, quadrille brillant pour piano, sur des motifs d'A. Pilati.
854. Impérial-galop, pour le piano.
855. Les Muletiers, quadrille espagnol, pour le piano.
856. La petite retraite, quadrille mignon pour le piano.
857. La Princesse Alexandra de Danemark, valse brillante pour le piano, arrangée facile par A. Delasenrie.
858. Le Tournoi, polka brillante pour le piano.
859. Les Willis, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Amélie Lipchanowiecka. — 860. Nadzieja (l'Espérance), pour piano. Op. 1.
A Paris, chez Schott.

F. Löwenstein. — 861. Les Saltimbanques, polka pour le piano.
A Paris, chez Léon Grus.

D. Magnus. — 862. Transcription de concert. Chant de guerre de la Perle du Brésil, opéra de Félicien David, transcrit pour piano. Op. 97.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Léo Maresse. — 863. La Fournaise, chœur populaire de A. Vialon, transcrit pour piano. (Les Succès de l'Orphéon.)
A Paris, chez A. Vialon.

C. Montigny. — 864. Souvenir, romance sans paroles, pour piano.
A Paris, chez Schott.

Mozart. — 865. 2ᵉ sonate en *fa* à quatre mains. (École classique du piano, revue, doigtée et accentuée par Marmontel.)
A Paris, chez Heugel.

Ernest Nathan. — 866. Échos d'autrefois, transcriptions pour violoncelle, avec accompagnement de piano. — N° 3. Vieille chanson. Op. 25.
A Paris, chez Gambogi frères.
Voy. p. 47, nº 802.

867. Je t'aimerai, mélodie de G. Stanzieri, transcrite pour le violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 26.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Ch. Neustedt. — 868. Transcription-fantaisie pour piano, de la Fausse magie, opéra de Grétry. Op. 43.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Emile Norblin. — 869. Sémiramis, de Rossini, transcription pour deux violoncelles et piano.
A Paris, chez S. Richault.

Nicolo Paganini. — 870. Sonate pour violon, avec accompagnement de piano. (Œuvre posthume.)
A Paris, chez Léon Escudier.

Franz Palfy. — 871. Chansons bavaroises, mazurka pour piano. Op. 4.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

Franz Palfy.

872. Valse militaire des grenadiers hongrois, pour piano. Op. 5.

873. Le Tourbillon, galop des paysans de Bade, pour piano. Op. 6.

874. Les Lutteurs de Podolie, galop pour piano. Op. 7.

875. Polka des paysans de l'Ukraine, pour le piano. Op. 8.

876. La Lithuanienne, mazurka pour piano. Op. 12.

A Paris chez E. Gérard et Ce.

Jules Philipot.

877. Album d'un voyageur. No 3. Pastorella pour piano. Op. 83.

878. Album d'un voyageur. No 4. Au bord du lac (Suisse), nocturne pour piano. Op. 84.

A Paris, chez Henri Lemoine.

Voy. 9e année, p. 19, no 165.

Poll da Silva.

879. Pleurs et sourires, pensées musicales pour le piano, divisées en quatre suites. Op. 18 et 24.

A Paris, chez S. Richault.

Georges Proff.

880. Trois romances sans paroles pour le piano. Op. 8.

J. Rémusat.

881. Hommage à Bellini, morceau de salon sur des motifs de Norma, pour flûte avec accompagnement de piano. Op. 50.

A Paris, chez Alphonse Leduc.

J. Rummel.

882. Préludes mélodiques. Vingt études de genre pour le piano. En quatre suites.

A Paris, chez Léon Escudier.

Mme Alice Salvator.

883. Etude en octaves pour piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

J. Schulhoff.

884. Cinquième nocturne de Field, pour piano, d'après un manuscrit de M. J. Rheinardt, revu et corrigé.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Ad. Sellenik.

885. Le Bengali, valse pour piano, avec flûte ad lib.

A Paris, chez Gambogi frères.

J.-B. Singelée.

886. Zampa, opéra de F. Hérold, fantaisie pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 90.

A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Camille Sivori.

887. Un Ballo in Maschera, opéra de Verdi. Fantaisie pour le violon avec accompagnement de piano. Op. 19.

888. Il Trovatore, opéra de Verdi. Fantaisie pour violon avec accompagnement de piano. Op. 20.

G. Verdi.

889. La Forza del destino, opéra en quatre actes. Partition pour piano.

A Paris, chez Léon Escudier.

Stanislas Verroust.

890. 12e solo de concert pour hautbois, avec accompagnement de piano. Op. 86.

A Paris, chez S. Richault.

R. de Vilbac.

891. Beautés de Charles VI, arrangées pour piano à quatre mains. 2e et 3e suites.

Voy. 6e année, p. 70, no 730.

892. Beautés de la Juive, opéra d'Halévy, arrangées pour piano et orgue-harmonium.

A Paris, chez H. Lemoine.

R. de Vilbac.

893. Beautés de l'Éclair, opéra d'Halévy, arrangées pour piano à quatre mains. En trois suites. 2e suite.
Voy. 6e année, p. 82, n°887.

894. Beautés d'Euriante, opéra de Weber, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites. 2e suite.

895. Beautés du Freyschutz, opéra de Weber, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites. 2e suite.

896. Beautés d'Oberon, opéra de Weber, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites. 2e suite.
A Paris, chez Henri Lemoine.

Bernard Wagner.

897. Deux morceaux caractéristiques pour piano. Op. 15. N° 1. Dimanche matin, scène champêtre. — N° 2. Souvenir de Pologne, mazurka.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

LIVRES.

402. Kinglake. — The Invasion of the Crimea : its origin, and an account of its progress down to the death of lord Raglan, by Alexander-William Kinglake. *Fourth edition.* Tomes 1 et 2. In-8°. Printed by William Blackwood and sons, Edinburgh. — Edinburgh and London, William Blackwood and sons.

Droit de traduction réservé.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs. Compositeurs.

Iarcello. J. Ascher. 898. Danza di gioja, ballata.
A Londres, chez Schott et Ce.

Musique instrumentale.

Compositeurs.

hiesemans. 899. Élizabeth, polka-mazurka pour le piano.
London, Duncan Davison and Ce.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

---

403. Dr Karl Mendelssohn Bartholdy, Graf Johann Kapodistrias, mit benutzung handschriftliche materials. Gr. in-8°. Druckerei von E.-S. Mittler und sohn, in Berlin. — Berlin, E.-S. Mittler und sohn.

Droit de traduction réservé.

Loi qui approuve la convention conclue, le 18-30 juillet 1862, entre la Belgique et la Russie, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres artistiques et littéraires (1).

LÉOPOLD, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. La convention conclue le 18/30 juillet 1862, entre la Belgique et la Russie, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres artistiques et littéraires, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Laeken, le 12 janvier 1863.

LÉOPOLD.

Par le Roi :

Le Ministre des affaires étrangères,

CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État,

Le Ministre de la justice,

VICTOR TESCH.

(Publié par le *Moniteur* du 15 janvier 1863, n° 15.)

---

(1) CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.

Session de 1861-1862.

Annales parlementaires. Exposé des motifs et texte du projet de loi, ainsi que le texte de la convention. Séance du 11 août 1862, p. 2035-2036.

Session de 1862-1863.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 19 novembre 1862, p. 27-28.

Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 21 novembre 1862, p. 36.

SÉNAT.

Session de 1862-1863.

Documents parlementaires. Rapport. Séance du 16 décembre 1862, p. 3.

Annales parlementaires. Discussion générale. Séance du 17 décembre 1862, p. 14-15. — Discussion de l'article unique et adoption. Séance du 18 décembre, p. 19.

CONVENTION.

Au nom de la Très-Sainte et Indivisible Trinité,

Sa Majesté le Roi des Belges et Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies, également animés du désir de déterminer dans une convention spéciale les moyens de garantir réciproquement les droits d'auteur pour les ouvrages scientifiques, littéraires et artistiques dans leurs Etats respectifs, ont nommé à cet effet pour leurs plénipotentiaires, savoir :

Sa Majesté le Roi des Belges, le vicomte Louis de Jonghe d'Ardoye, officier de son Ordre de Léopold, chevalier de première classe de l'Ordre de Sainte-Anne de Russie, commandeur des Ordres des Saints-Maurice et Lazare, du Christ de Portugal, de Constantinien, de Saint-Georges de Parme ;

Et Sa Majesté l'Empereur de toutes les Russies, Roi de Pologne, le prince Alexandre Gortchakow, son vice-chancelier, membre du conseil de l'empire, chevalier des Ordres de Russie, de Saint-André, de Saint-Wladimir de la première classe, de Saint-Alexandre Newsky, de l'Aigle-Blanc, de Sainte-Anne de la première classe, et de Saint-Stanislas de la première classe ; grand'croix de l'Ordre de Léopold de Belgique, de la Légion d'honneur de France, de la Toison d'or d'Espagne, de la Sainte-Annonciade de Sardaigne, de Saint-Etienne d'Autriche, de l'Aigle noir orné de diamants et de l'Aigle-Rouge de Prusse ; des Séraphins de Suède ; de la Tour et de l'Epée de Portugal ; de Ferdinand et du Mérite de Naples ; de la Couronne de Wurtemberg ; de l'Eléphant et du Danebrog de Danemark ; de Saint-Hubert de Bavière ; de la Fidélité et du Lion de Zahringen de Bade ; des Guelfes de Hanovre ; de Louis de Hesse-Darmstadt ; de la Couronne de Saxe ; d'Ernest de Saxe-Altenbourg ; du Faucon-Blanc de Saxe-Weimar, de Pierre-Frédéric-Louis d'Oldenbourg, du Sauveur de Grèce ; du Pianum ; de Saint-Joseph de Toscane ; du Medjidié de Turquie, ayant le portrait du Schah de Perse de la première classe, orné de diamants.

Lesquels après s'être communiqué leurs pleins pouvoirs respectifs, trouvés en bonne et due forme, ont arrêté et signé les articles suivants :

Art. 1er. A partir de l'époque à laquelle, conformément aux stipulations de l'art. 11 ci-après, la présente convention deviendra exécutoire, les auteurs d'œuvres d'esprit ou d'art, auxquels les lois de l'un des deux Etats garantissent actuellement ou garantiront à l'avenir le droit de propriété ou d'auteur, auront, sous les conditions déterminées ci-après, la faculté d'exercer ce droit sur le territoire de l'autre Etat, de la même manière et dans les mêmes limites que s'exercerait dans cet autre Etat le droit attribué aux auteurs d'ouvrages de même nature qui y seraient publiés.

La réimpression et la reproduction illicites, ou contrefaçon, des œuvres publiées primitivement dans l'un des deux Etats, seront assimilées dans l'autre à la réimpression et à la reproduction illicites d'ouvrages dont les auteurs appartiennent à ce dernier. Toutes les lois, ordonnances, règlements et stipulations aujourd'hui existants ou qui pourraient par la suite être promulgués au sujet du droit exclusif de publication des œuvres littéraires et artistiques, seront, pour autant qu'il n'y est pas dérogé par la présente convention, applicables à cette contrefaçon.

Il est bien entendu, toutefois, que les droits à exercer réciproquement dans l'un ou dans l'autre Etat, relativement aux ouvrages ci-dessus mentionnés, ne pourront être plus étendus que ceux qu'accorde l'Etat auquel appartiennent les auteurs ou ceux qui les remplacent à titre de mandataires, d'héritiers, de cessionnaires, de donataires ou autrement.

Art. 2. Sont compris sous la dénomination d'œuvres d'esprit ou d'art, les livres, écrits, œuvres dramatiques, compositions musicales, tableaux, gravures, plans, cartes géographiques, lithographies et dessins, travaux de sculpture et autres productions scienti-

fiques, littéraires ou artistiques, que ces œuvres soient publiées par des particuliers ou par une autorité publique quelconque, par une académie, une université, un établissement d'instruction publique, une société savante ou autre.

Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux les traductions faites dans l'un des Etats d'ouvrages nationaux ou étrangers. Il est bien entendu que l'objet de la présente disposition est simplement de protéger le traducteur par rapport à sa propre traduction, et non de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque.

Les mandataires, héritiers ou ayants cause des auteurs des œuvres d'esprit ou d'art, énumérés ci-dessus, jouiront à tous égards des mêmes droits que ceux que la présente convention accorde auxdits auteurs.

Art. 3. Pour assurer à tout ouvrage intellectuel ou artistique la propriété stipulée dans les articles précédents, les auteurs ou traducteurs devront établir, au besoin, par un témoignage émanant d'une autorité publique, que l'ouvrage en question est une œuvre originale qui, dans le pays où elle a été publiée, jouit de la protection légale contre la contrefaçon ou reproduction illicite.

Les hautes parties contractantes conviennent, au surplus, que la preuve de la propriété pour toute œuvre d'esprit ou d'art résultera toujours de plein droit, pour les ouvrages publiés en Belgique, d'un certificat délivré au ministère de l'intérieur, à Bruxelles; et que, quant aux ouvrages publiés dans les Etats de Sa Majesté l'empereur de toutes les Russies, la preuve de la propriété résultera de plein droit d'un certificat délivré pour les œuvres littéraires, scientifiques ou dramatiques, par l'autorité chargée de la censure des livres, et pour les œuvres artistiques, si elles sont publiées dans l'empire, par l'Académie des beaux-arts de Saint-Pétersbourg, et pour les œuvres tant littéraires, scientifiques ou dramatiques que pour les œuvres artistiques, publiées dans le royaume de Pologne, d'un certificat délivré par la commission de l'instruction publique.

Il est bien entendu que pour être reconnus valables dans l'un ou l'autre des deux Etats, les certificats dont il est fait mention dans le présent article seront légalisés, sans frais, par les agents diplomatiques ou consulaires respectifs.

Art. 4. Le droit de propriété littéraire ou artistique des sujets russes en Belgique et les Belges dans l'empire de Russie durera, pour les auteurs, toute leur vie, et se transmettra, pour vingt ans, à leurs héritiers directs ou testamentaires, et, pour dix ans, à leurs héritiers collatéraux.

Les termes de vingt ans et de dix ans seront comptés depuis l'époque du décès de l'auteur.

Art. 5. Nonobstant les stipulations des art. 1er et 2 de la présente convention, les traits des journaux ou recueils périodiques publiés dans l'un des deux pays, pourront re reproduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu que on indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois, cette permission ne s'étendra pas à la reproduction, dans l'un des deux ys, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre, lorsque auteurs auront formellement déclaré, dans le journal ou le recueil même où ils les ront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. Dans aucun cas, cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

rt. 6. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents et de pourtes en dommages-intérêts, il sera procédé, dans l'un ou l'autre Etat, conformément à qui est ou serait prescrit par les législations respectives; et les tribunaux compétents pliqueront les peines déterminées par les lois en vigueur; le tout de la même manière si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production rigine nationale.

rt. 7. La mise en vente de toute œuvre reconnue, dans l'un ou l'autre des deux Etats, r une reproduction illégale ou contrefaçon d'un ouvrage jouissant du privilége de ection, en vertu des art. 1 et 2 de la présente convention, sera interdite, sans qu'il y distinguer si cette contrefaçon provient de l'un des deux Etats ou de tout autre pays.

Toutefois, la présente convention ne pourra faire obstacle à la vente des réimpressions ou reproductions qui auraient été publiées dans chacun des deux Etats ou qui y auraient été introduites dans l'année qui suivra la signature de la présente convention.

Quant aux ouvrages de reproduction non autorisée, en cours de publication, dont une partie aurait déjà paru avant l'expiration de l'année, à partir du jour de la signature de la présente convention, les éditeurs dans l'empire de Russie et ceux en Belgique pourront publier les volumes et livraisons nécessaires soit pour l'achèvement desdits ouvrages, soit pour compléter les souscriptions des abonnés ou les collections non vendues existantes en magasin. Par contre, on ne pourra faire aucune nouvelle publication dans l'un des deux Etats des mêmes ouvrages, ni mettre en vente des exemplaires autres que ceux destinés à remplir les expéditions ou souscriptions précédemment commencées.

Art. 8. Pour faciliter la pleine exécution de la présente convention, les deux hautes parties contractantes promettent de se donner mutuellement connaissance des lois et règlements actuellement existants, ainsi que de ceux qui pourront être établis par la suite dans les deux pays, en ce qui touche la garantie de la propriété littéraire et artistique.

Art. 9. Les dispositions de la présente convention ne pourront, en quoi que ce soit, porter préjudice au droit que chacune des hautes parties contractantes se réserve expressément de permettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures législatives ou administratives, la circulation ou l'exposition de tout ouvrage ou production à l'égard desquels l'un ou l'autre Etat jugera convenable d'exercer ce droit.

De même, aucune des stipulations de la présente convention ne saurait être interprétée de manière à contester le droit des hautes parties contractantes de prohiber l'importation sur leur territoire des livres que leur législation intérieure ou des traités avec d'autres Etats feraient entrer dans la catégorie des reproductions illicites.

Art. 10. Aussi longtemps que les livres publiés en Belgique de même que les tableaux, les œuvres de sculpture, la musique, les gravures, les lithographies et les cartes géographiques seront admis libres de tout droit de douanes dans les Etats de Sa Majesté l'empereur de toutes les Russies, tous les ouvrages indistinctement publiés en Russie, de même que les tableaux, les œuvres de sculpture, la musique, les gravures, les lithographies et les cartes géographiques, seront admis également libres de tout droit de douane sur le territoire belge.

Art. 11. La présente convention restera en vigueur, sauf la réserve exprimée à l'art. 7, pendant six ans à dater des 2/14 janvier 1863. Si à l'expiration des six années, la présente convention n'est point dénoncée un an à l'avance, elle continuera à être obligatoire d'année en année, jusqu'à ce que l'une des hautes parties contractantes ait annoncé à l'autre, mais un an à l'avance, son intention d'en faire cesser les effets.

Les hautes parties contractantes se réservent cependant la faculté d'apporter à la présente convention, d'un commun accord, toute modification qui ne serait pas incompatible avec l'esprit et les principes qui en sont la base et dont l'expérience aurait démontré l'opportunité.

Art. 12. La présente convention sera ratifiée et les ratifications en seront échangées à Saint-Pétersbourg dans le délai de cinq mois, à partir du jour de la signature, ou plus tôt si faire se peut.

En foi de quoi les plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Fait à Saint-Pétersbourg, le 18/30 juillet de l'an de grâce 1862.

(*L. S.*) De Jonghe d'Ardoye. (*L. S.*) Gortchakow.

L'échange des ratifications a eu lieu à Saint-Pétersbourg, le 6 janvier 1863.
La mise à exécution a été fixée au 14 du même mois.

Loi qui approuve la convention conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres littéraires et artistiques, des modèles et dessins industriels et des marques de fabriques (1).

LÉOPOLD, Roi des Belges,

A tous présents et à venir, SALUT.

Les Chambres ont adopté et Nous sanctionnons ce qui suit :

Article unique. La convention pour la garantie réciproque de la propriété des œuvres d'esprit et d'art, conclue, le 28 mars 1863, entre la Belgique et la Prusse, sortira son plein et entier effet.

Promulguons la présente loi, ordonnons qu'elle soit revêtue du sceau de l'Etat et publiée par la voie du *Moniteur*.

Donné à Laeken, le 22 juin 1863.

LÉOPOLD.

Par le Roi :
Le Ministre des affaires étrangères,
CH. ROGIER.

Vu et scellé du sceau de l'État,
Le Ministre de la justice,
VICTOR TESCH.

---

(1) CHAMBRE DES REPRÉSENTANTS.
Session de 1862-1863.
Documents parlementaires. Exposé des motifs et texte du projet de loi, ainsi que le texte de convention et une annexe. Séance du 15 avril 1863, pages 684, 689. Rapport. Séance du 1er mai, p. 666.
Annales parlementaires. Discussion et adoption. Séance du 18 mai 1863, p. 984.
SÉNAT.
Documents parlementaires. Rapport. Séance du 19 mai 1863, p. CXXVIII, CXXIX.
Annales parlementaires. Discussion générale. Séance du 20 mai 1863, p. 183. — Discussion l'article unique et adoption. Séance du 21 mai, p. 185-186.

CONVENTION.

Sa Majesté le Roi des Belges et Sa Majesté le Roi de Prusse, également animés du désir d'adopter, d'un commun accord, les mesures qui leur ont paru les plus propres à garantir réciproquement la propriété des œuvres d'esprit et d'art, ont résolu de conclure une convention à cet effet et ont nommé pour Leurs Plénipotentiaires, savoir :

Sa Majesté le Roi des Belges, le baron Jean-Baptiste Nothomb, son ministre d'État, envoyé extraordinaire et ministre plénipotentiaire près Sa Majesté le Roi de Prusse.

Et Sa Majesté le Roi de Prusse, M. Otto-Édouard-Léopold de Bismarck-Schoenhausen, son président du conseil et ministre des affaires étrangères ; M. Jean-Frédéric de Pommer-Esche, son directeur général des contributions et des douanes ; M. Alexandre-Maximilien Philipsborn, son conseiller intime actuel de légation et M. Martin-Frédéric-Rodolphe Delbrueck, son directeur au ministère du commerce, de l'industrie et des travaux publics.

Lesquels, après avoir échangé leurs pleins pouvoirs, trouvés en bonne et due forme, sont convenus des articles suivants :

Art. 1er. Les auteurs des livres, brochures ou autres écrits, de compositions musicales ou d'arrangements de musique, d'œuvres de dessin, de peinture, de sculpture, de gravure, de lithographie et de toutes autres productions analogues du domaine littéraire ou artistique, jouiront, dans chacun des deux Etats, réciproquement, des avantages qui y sont ou y seront attribués par la loi à la propriété des ouvrages de littérature ou d'art, et ils auront la même protection et le même recours légal contre toute atteinte portée à leurs droits, que si cette atteinte avait été commise à l'égard d'auteurs d'ouvrages publiés pour la première fois dans le pays même.

Toutefois, ces avantages ne leur seront réciproquement assurés que pendant l'existence de leurs droits dans le pays où la publication originale a été faite, et la durée de leur jouissance dans l'autre pays ne pourra excéder celle fixée par la loi pour les auteurs nationaux.

Art. 2. Sera réciproquement licite la publication, dans chacun des deux pays, d'extraits ou de morceaux entiers d'ouvrages ayant paru pour la première fois dans l'autre, pourvu que ces publications aient pour objet la critique ou l'histoire littéraire, ou soient spécialement appropriées et adaptées à l'enseignement ou à l'étude.

Art. 3. La jouissance du bénéfice de l'art. 1er est subordonnée à l'accomplissement, dans le pays d'origine, des formalités qui sont prescrites par la loi, pour assurer la propriété des ouvrages de littérature ou d'art.

Pour les livres, cartes, estampes, gravures, lithographies, ou œuvres musicales publiés pour la première fois dans l'un des deux Etats, l'exercice du droit de propriété dans l'autre Etat sera, en outre, subordonné à l'accomplissement préalable dans ce dernier, de la formalité de l'enregistrement effectué de la manière suivante :

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Prusse, il devra être enregistré à Bruxelles, au ministère de l'intérieur.

Si l'ouvrage a paru pour la première fois en Belgique, il devra être enregistré à Berlin, au ministère des cultes.

L'enregistrement se fera, de part et d'autre, sur la déclaration écrite des intéressés, laquelle pourra être respectivement adressée soit aux susdits ministères, soit aux légations dans les deux pays.

Dans tous les cas, la déclaration devra être présentée dans les trois mois qui suivront la publication de l'ouvrage dans l'autre pays, pour les ouvrages publiés postérieurement à la mise en vigueur de la présente convention, et dans les trois mois qui suivront cette mise en vigueur, pour les ouvrages publiés antérieurement.

A l'égard des ouvrages qui paraissent par livraisons, le délai de trois mois ne commencera à courir qu'à dater de la publication de la dernière livraison, à moins que l'auteur n'ait indiqué, conformément aux dispositions de l'art. 6, son intention de se réserver le droit de traduction, auquel cas chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé.

La formalité de l'enregistrement qui en sera fait sur des registres spéciaux tenus à cet effet ne donnera, de part et d'autre, ouverture à la perception d'aucune taxe.

Les intéressés recevront un certificat authentique de l'enregistrement : ce certificat sera délivré gratis, sauf, s'il y a lieu, les frais de timbre.

Le certificat relatera la date précise à laquelle la déclaration aura eu lieu ; il fera foi dans toute l'étendue des territoires respectifs et constatera le droit exclusif de propriété et de reproduction, aussi longtemps que quelque autre personne n'aura pas fait admettre en justice un droit mieux établi.

Art. 4. Les stipulations de l'art. 1er s'appliqueront également à la représentation ou exécution des œuvres dramatiques ou musicales, publiées, exécutées ou représentées pour la première fois dans l'un des deux pays, après la mise en vigueur de la présente convention.

Art. 5. Sont expressément assimilées aux ouvrages originaux, les traductions faites, dans l'un des deux Etats, d'ouvrages nationaux ou étrangers. Ces traductions jouiront, à ce titre, de la protection stipulée par l'art. 1er, en ce qui concerne leur reproduction non autorisée dans l'autre Etat. Il est bien entendu, toutefois, que l'objet du présent article est simplement de protéger le traducteur par rapport à la version qu'il a donnée de l'ouvrage original, et non pas de conférer le droit exclusif de traduction au premier traducteur d'un ouvrage quelconque, écrit en langue morte ou vivante, hormis le cas et les limites prévus par l'article ci-après.

Art. 6. L'auteur de tout ouvrage publié dans l'un des deux pays, qui aura entendu se réserver le droit de traduction, jouira pendant cinq années, à partir du jour de la première publication de la traduction de son ouvrage, autorisée par lui, du privilége de protection contre la publication, dans l'autre pays, de toute traduction du même ouvrage non autorisée par lui, et ce sous les conditions suivantes :

1° L'ouvrage original sera enregistré dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans un délai de trois mois, à partir du jour de la première publication dans l'autre pays, conformément aux dispositions de l'art. 3;

2° L'auteur devra indiquer, en tête de son ouvrage, l'intention de se réserver le droit de traduction;

3° Il faudra que ladite traduction autorisée ait paru, au moins en partie, dans le délai d'un an, à compter de la date de la déclaration de l'original effectuée ainsi qu'il vient d'être prescrit, et, en totalité, dans le délai de trois ans, à partir de ladite déclaration;

4° La traduction devra être publiée dans l'un des deux pays, et être elle-même enregistrée conformément aux dispositions de l'art. 3.

Pour les ouvrages publiés par livraisons, il suffira que la déclaration de l'auteur qu'il entend se réserver le droit de traduction, soit exprimée dans la première livraison.

Toutefois, en ce qui concerne le terme de cinq ans, assigné par cet article pour l'exercice du droit privilégié de traduction, chaque livraison sera considérée comme un ouvrage séparé; chacune d'elles sera enregistrée dans l'un des deux pays, sur la déclaration faite dans les trois mois, à partir de sa première publication dans l'autre.

Relativement à la traduction des ouvrages dramatiques ou à la représentation de ces traductions, l'auteur qui voudra se réserver le droit exclusif dont il s'agit aux art. 4 et 6, devra faire paraître ou représenter sa traduction trois mois après l'enregistrement de l'ouvrage original.

Art. 7. Lorsque l'auteur d'une œuvre spécifiée dans l'art. 1er aura cédé son droit de publication ou de reproduction à un éditeur dans le territoire de chacune des hautes parties contractantes, sous la réserve que les exemplaires ou éditions de cette œuvre ainsi publiés ou reproduits ne pourront être vendus dans l'autre pays, ces exemplaires ou éditions seront respectivement considérés et traités dans ce pays comme reproduction illicite.

Art. 8. Les mandataires légaux, ou ayants cause des auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs, lithographes, etc., jouiront réciproquement et à tous égards, des mêmes droits que ceux que la présente convention accorde aux auteurs, traducteurs, compositeurs, dessinateurs, peintres, sculpteurs, graveurs et lithographes eux-mêmes.

Art. 9. Nonobstant les stipulations des art. 1er et 5 de la présente convention, les articles extraits des journaux ou recueils périodiques publiés dans l'un des deux pays, pourront être reproduits ou traduits dans les journaux ou recueils périodiques de l'autre pays, pourvu qu'on y indique la source à laquelle on les aura puisés.

Toutefois, cette faculté ne s'étendra pas à la reproduction, dans l'un des deux pays, des articles de journaux ou de recueils périodiques publiés dans l'autre, lorsque les auteurs auront formellement déclaré, dans le journal ou le recueil même où ils les auront fait paraître, qu'ils en interdisent la reproduction. En aucun cas, cette interdiction ne pourra atteindre les articles de discussion politique.

Art. 10. La vente et l'exposition, dans chacun des deux Etats, d'ouvrages ou objets de reproduction non autorisés, définis par les art. 1, 4, 5 et 6 sont prohibées, sauf ce qui est dit à l'art. 12, soit que lesdites reproductions non autorisées proviennent de l'un des deux pays, soit qu'elles proviennent d'un pays étranger quelconque.

Art. 11. En cas de contravention aux dispositions des articles précédents, la saisie des objets de contrefaçon sera opérée, et les tribunaux appliqueront les peines déterminées

par les législations respectives, de la même manière que si l'infraction avait été commise au préjudice d'un ouvrage ou d'une production d'origine nationale.

Les caractères constituant la contrefaçon seront déterminés par les tribunaux de l'un ou de l'autre pays, d'après la législation en vigueur dans chacun des deux Etats.

Art. 12. Les deux gouvernements prendront, par voie de règlement d'administration publique, les mesures nécessaires pour prévenir toute difficulté ou complication à raison de la possession et de la vente par les éditeurs, imprimeurs ou libraires de l'un ou de l'autre des deux pays, de réimpressions d'ouvrages de propriété des sujets respectifs et non tombés dans le domaine public, fabriqués ou importés par eux antérieurement à la mise en vigueur de la présente convention, ou actuellement en cours de fabrication et de réimpression non autorisée.

Ces règlements s'appliqueront également aux clichés, bois et planches gravées de toute sorte, ainsi qu'aux pierres lithographiques existant en magasin, chez les éditeurs ou imprimeurs belges ou prussiens, et constituant une reproduction non autorisée de modèles belges ou prussiens.

Toutefois ces clichés, bois et planches gravées de toute sorte, ainsi que les pierres lithographiques, ne pourront être utilisés que pendant quatre ans à dater de la mise en vigueur de la présente convention.

Art. 13. Les livres d'importation licite seront admis réciproquement par les bureaux de douane qui leur sont ouverts actuellement ou qui le seraient par la suite.

Art. 14. Dans le cas où un impôt de consommation viendrait à être établi sur le papier dans l'un des deux pays, il est bien entendu que cet impôt atteindrait proportionnellement les livres, estampes, gravures et lithographies, importés de l'autre pays.

Néanmoins, en ce qui concerne les livres, cet impôt ne sera éventuellement appliqué qu'à ceux qui auront été publiés dans l'un ou l'autre pays postérieurement à la création de l'impôt de consommation dont il s'agit.

Art. 15. Les dispositions de la présente convention ne pourront porter préjudice, en quoi que ce soit, au droit qui appartient à chacune des deux Hautes Parties contractantes de permettre, de surveiller ou d'interdire, par des mesures de législation ou de police intérieure, la circulation, la représentation ou l'exposition de tout ouvrage ou production à l'égard desquels l'autorité compétente aurait à exercer ce droit.

La présente convention ne portera aucune atteinte au droit de l'une ou de l'autre des deux Hautes Parties contractantes de prohiber l'importation dans ses propres Etats des livres qui, d'après ses lois intérieures ou des stipulations souscrites avec d'autres puissances, sont ou seraient déclarés être des contrefaçons.

Art. 16. Le droit d'accession à la présente convention est réservé à tout Etat qui appartient actuellement ou qui appartiendra par la suite au Zollverein.

Cette accession pourra se faire par un échange de déclarations entre les Etats contractants et la Belgique.

Art. 17. En ce qui concerne les marques ou étiquettes de marchandises ou de leurs emballages, les dessins et marques de fabrique ou de commerce, les sujets de chacun des Etats contractants jouiront respectivement dans l'autre de la même protection que les nationaux.

Il n'y aura lieu à aucune poursuite à raison de l'emploi dans l'un des deux pays des marques de fabrique de l'autre, lorsque la création de ces marques dans le pays de provenance des produits, remontera à une époque antérieure à l'appropriation de ces marques, par dépôt ou autrement, dans le pays d'importation.

Art. 18. La présente convention sera mise en vigueur deux mois après l'échange de ses ratifications.

Elle aura la même durée que le traité de navigation conclu à la date de ce jour entre la Belgique et la Prusse.

Art. 19. La présente convention sera ratifiée et les ratifications en seront échangées à Berlin en même temps que celles du traité précité.

En foi de quoi les plénipotentiaires respectifs l'ont signée et y ont apposé le cachet de leurs armes.

Fait à Berlin, le 28 mars 1863.

NOTHOMB.

DE BISMARCK-SCHOENHAUSEN.
DE PONMER-ESCHE.
PHILIPSBORN.
DELBRUECK.

TABLE

DU

JOURNAL DE LA LIBRAIRIE.

OUVRAGES PUBLIÉS EN BELGIQUE.

LIVRES EN LANGUE FRANÇAISE.

N. B. — Les ouvrages sont rangés suivant l'ordre alphabétique des noms d'auteurs. En regard du titre, nous indiquons le numéro d'ordre sous lequel ils figurent dans le *Journal de la libraire.*

A

Adnet (A.). Affaire Keym. La liberté de l'art et de la presse, 708.

Agenda commercial de poche, pour l'année 1864, 709.

Agenda de la magistrature, du barreau, des officiers publics et ministériels du royaume de Belgique. Première année : 1864, 863.

Ahn (F.). Nouvelle méthode pratique et facile pour apprendre la langue anglaise, 864.

Album du jubilé de 875 ans, en l'honneur de Notre-Dame d'Hanswyk, 710.

Album historique de la ville d'Anvers, 711.

Almanach-agenda du campagnard, pour 1863, 1.

Almanach catholique, 168.

Almanach du chaulage et de l'engrais humain naturel, 865.

Almanach de poche de la ville d'Anvers, pour 1863, 2.

Almanach pour l'année bissextile 1864, par Maître Hermant Dewerve, d'Anvers, 866.

Almanach royal officiel de Belgique, 169.

Almanach supputé sur le méridien de Liége, par Maître Mathieu Laensberg, 867.

Altmeyer (J.-J.). Les gueux de mer, 273.

Alvin (L.). L'alliance de l'art et de l'industrie dans ses rapports avec l'enseignement du dessin en Belgique, 445.

Angenot (F.). Code de l'instituteur belge, 712.

Annales de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales, 170.

Annales de la Société entomologique belge, 171.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges, 5.

Annuaire des eaux et des jeux pour 1863, 446.

Annuaire de l'Industrie, du commerce et de la banque en Belgique, 598.

Annuaire de la Société libre d'Émulation de Liége, 274.

Annuaire de la Société liégeoise de littérature wallonne, 172.

Annuaire du Turf continental pour 1864, 868.

Anomalies politiques. Insurrection des Polonais, 599.

A propos de Giboyer. Une vraie cocarde, 4.

Arntz (E.-R.-N.). Cours de droit civil français, 363.

Art (l') de bien jouer à la roulette, 364.

Assainissement de la Senne, 447.

Assollant (A.). Vérité! Vérité! 869.

Aubertin (G.-H.). Petite grammaire moderne, 870.

Auterive (L. d'). Protestation au nom des peuples de la Belgique, de la France, de l'Angleterre et de l'Italie, contre la tyrannie moscovite, 174.

Aveline (A. d'). Les Veillées du vieux conteur, 448.

B

Bancel (F.-D.). Les harangues de l'exil, 713.

Bancroft (G.). OEuvres de Georges Bancroft, 600.

Banning (E.). Rapport sur l'organisation et l'enseignement de l'Université de Berlin, 601.

Barella (H.). Observation de névralgie sciatique grave, 602.

Baron (A.). Notre-Dame des soldats, 714.

Barrère (P.). Les Ecrivains français, leur vie et leurs œuvres, 275.

Bastings (A.). Etudes médicales, 715.

Bède (E.). De l'économie du combustible, 449. — Résumé du cours de physique, professé à l'Université de Liége, 871.

Behrle (R.). Roi et Reine, 450.

Belgique (la) jugée par l'Angleterre, 5.

Belgique (la) jusqu'au Rhin, 365.

Bénard. Examen à l'usage du clergé, 451. — L'école du prêtre, 452.

Berkholz (G.). Napoléon Ier auteur du testament de Pierre le Grand, 716.

Bertrand (Th.). Note sur les premières opérations de l'algèbre, 453.

Besme (V.). Faubourgs de Bruxelles. Plan d'ensemble pour l'extension et l'embellissement de l'agglomération bruxelloise, 603.

Bianchi Giovini (A.). Biographie de fra Paolo Sarpi, 174, 604.

Binkhorst (T.-T.). Monographie des gastéropodes et des céphalopodes de la craie supérieure du Limbourg, 454.

Blanc (Louis). Histoire de la Révolution française, 605, 606.

Bochetel (G.). Le Sacre et corônemêt de ma Dame Leonore Daustriche, royne de France, 607.

Boichot. Esquisse de l'Europe; éléments de géographie physique et politique, 6. — Instruction populaire. Notions sur l'Astronomie, 872.

Bolanden (C. de). La reine Berthe, 717.

Bona (T.). Traité de tissage, 455.

Boné (H.). Livre de lecture allemande, 873.

Boniface (J.). Le congrès catholique de Malines, 718. — Les enfarineurs, 366.

Bonnevie (J.-B.). Examen juridique sur les faillites et sursis et des réformes urgentes à y apporter, 276.

Borchgrave (E. de). Nouvelles historiques de l'ancienne Flandre, 874.

Bordoni. Discours sur divers sujets de la morale chrétienne, 277, 456, 719, 875.

Borgnet (J.). Documents inédits concernant l'histoire de la province de Namur, 457.

Bormans (S.). Le bon métier des tanneurs de l'ancienne cité de Liége, 367.

Boudin (M.). De l'axe hydraulique des cours d'eau contenus dans un lit prismatique, 720.

Bougard. Surdité nerveuse, 176.

Bourgeois (A.). Le Catéchisme expliqué aux enfants, 177.

Bourgogne. Traité de l'érysipèle considéré comme une fièvre exanthématique essentielle, 721.

Bozière (F.-J.). Tournai ancien et moderne, 458.

Bresciani (A.). Edmond, 459. — Ubaldo et Irène, 722.

Brialmont (A.). Études sur la défense des Etats et sur la fortification, 876.

Broeckx (C.). La chirurgie de maître Jehan Yperman, 723. — Nécrologie du docteur Jean-Martin-François Carolus, 877. — Notice sur Louis-Dominique Leroy, 7. — Notice bibliographique sur une publication de M. le docteur Pétrequin, 878.

Budget de la justice. Le parti catholique est un vieux parti, 178.

Buisseret (D.). Conférences sur la culture et la taille des arbres fruitiers, 179.

Buisseret (J. de). Liste officielle des membres de l'ordre de Léopold de Belgique, 460.

Bulletin du Conseil supérieur d'agriculture, 879.

Bulletin de la Société liégeoise de littérature wallonne, 180.

Bulletins de la Société historique et littéraire de Tournai, 880.

Burbure (Chev. L. de). Recherches sur les facteurs de clavecins et les luthiers d'Anvers, 608.

Burggraff (P.). Principes de grammaire générale, 278.

Burnouf (J.-L.). Grammaire grecque, 724.

C

Caberdouche (Vte de). A propos des fortifications d'Anvers, 8.

Caben (M.). Métallurgie du plomb, 609.

Cap (P.-A.). Scheele, chimiste suédois, 725.

Cartier (de). De la navigation à vapeur en Belgique, 461.

Carton (C.). Philosophie de l'enseignement maternel considéré comme type de l'instruction du jeune sourd-muet, 9.

Cassoni (J.-B.). Rome et Paris, 610.

Catalogue de la bibliothèque de M. le baron de Stassart, 726.

Catalogue d'une très-riche mais peu nombreuse collection de livres, provenant de la bibliothèque de feu M. le comte J.-N.-A. de Fortsas, 10.

Catholiques (les) et leurs cimetières, 279.

Caudellier. La cuisinière, 727.

Cavalerie (la), sa situation actuelle et son amélioration prochaine, 462.

Chalon (R.). Curiosités numismatiques, 881. — Les plus anciens jetons du magistrat de Bruxelles, 882. — Une monnaie d'Anhalt, 883.

Chandelon (J.-T.-P.). Rapport sur les substances et produits chimiques, procédés et produits pharmaceutiques, envoyés à l'exposition de Londres, en 1862, 728.

Charles André. Leçons choisies de littérature française et de morale, 11, 463.

Charlier (J.). Les tribunaux de commerce peuvent-ils enrichir leurs greffiers aux dépens des masses faillies? 884.

Charras. Histoire de la campagne de 1815, 885.

Chastellain. OEuvres de Georges Chastellain, 12, 729.

Chauffour-Kestner (V.). M. Thiers, historien, 730.

Chauveau (Ad.) et Hélie (F.). Théorie du code pénal, 886.

Chemins de fer de l'Etat. Recueil officiel des tarifs pour le transport des marchandises, finances, équipages, chevaux et bestiaux, 731, 732, 733.

Christian. L'esprit du château de Xhénemont, 181.

Cimetières (des) et des inhumations, 464.

Claes (J.-B.). Études historiques sur le XVIe siècle, 175.

Code des lois politiques et spéciales de la Belgique, 465.

Compagnons (les) du Bouc-volant, 611.

Congrès international de bienfaisance de Londres, 466.

Congrès périodique international d'ophthalmologie, 467.

Conscience (la), par un esprit, 468.

Considérations économiques et financières sur les ressources de l'empire d'Autriche, 887.

Coomans. Baudouin Bras-de-Fer, 612. — Les communes belges, 613. — Une académie de fous, 614.

Coquilhat. Percussions initiales produites sur les affûts dans le tir des bouches à feu, 888.

Coremans. La Belgique et la Bohême, 889.

Cortina (D.-M.). Le Garigliano, 368.

Coulin. La Virginité, 182. — Saint Joseph d'après l'Evangile, 183.

Cours complet de Tenue des livres en partie double, en cinq leçons, 13.

Courthe. Le libre échange, 890.

Crépin. L'Ardenne sous le rapport de sa végétation, 369. — Les characées de Belgique, 891. — Les fleurs du Bas-Luxembourg, 892. — Notes sur quelques plantes rares ou critiques de la Belgique, 280. — Toujours l'espèce, 893.

Crets (M.). Un visionnaire humanitaire, 14.

Crommelinck (C.). Premiers éléments de l'astronomie et de la géographie, 469.

Crowe et Cavalcaselle. Les anciens peintres flamands, 281.

D

Daniel. Choix de lectures ou leçons abrégées de littérature et de morale, 894.

Dauby (J.). De l'organisation des sociétés de secours mutuels en Belgique, 184. — Les classes ouvrières en Belgique, 282. — Le livre de l'ouvrier, 895.

De Buck (V.). Les saints martyrs japonais de la compagnie de Jésus, 283.

Dechamps (V.). Avertissement aux familles sur plusieurs erreurs relatives à

l'éducation, 734. — Du progrès des arts et de leur sécularisation absolue, 735. — La franc-maçonnerie, 736. — La vie de plaisirs, 737.

De Court. Voy. Durieu.

De Fooz (J.-H.-N.). Le droit administratif belge, 896.

De Give (F.). Royaume de Belgique. Histoire du Congrès national, 897.

De Jaeger (C.). Réglure adaptée aux cahiers numéros 0, 1, 2, 3 et 4 de la méthode d'écriture simplifiée, 738.

De Jaer (E.). Considération sur le mode d'organisation des cours de droit civil, 284.

Dekeyser (D.). Projet de modification de la Montagne de la Cour, 285.

De Koninck. De l'influence de la chimie sur les progrès de l'industrie, 898.

De Leyn (A.). Esquisse biographique de Pierre de Corte (Curtius), 899.

Délices des âmes pieuses, 470.

Delstanche et Marcq (Drs). Erysipèle phlegmoneux, 185.

Delva (M.). Principe de législation de la loi naturelle, 471.

Demanet (A.). Note sur les pierres de construction de provenance étrangère, 900.

Demanet. Voy. Ducpetiaux.

Demarteau (J.-E.). Études sur les Universités allemandes, 472.

Denobele (Ed.). De la police des chemins de fer concédés en Belgique, 186.

Dentz (S.-N.). Traité pathologique et thérapeutique des principales affections de la cavité buccale, 739.

De Ridder (C.-B.). Aubert le Mire, 901.

Dernier (le) des Papes, 15.

Description de l'appareil télégraphique du docteur Moors, 615.

Dèvillez (A.). Des travaux de percement du tunnel sous les Alpes et de l'emploi des machines dans l'intérieur des mines, 370.

Dhont de Waepenaert. Quartiers généalogiques des familles flamandes, 616.

Dinaux (A.). Les trouvères brabançons, hainuyers, liégeois et namurois, 187.

Dinou (L.). Système archéologique et notice sur le pays des signes, 740.

Diogène. Les attentats ministériels jugés au point de vue libéral, 473.

Dircks (S.). Les Caciques de Tlascala, 371.

Doellinger. Le christianisme et l'église à l'époque de leur fondation, 741.

Dolgoroukow. Le Véridique, 188.

Dombasle (M. de). La richesse du cultivateur, 474.

Dorange (G.). Études sur l'histoire politique, morale et sociale, depuis l'ère chrétienne, 617, 742.

Double Almanach comique, instructif et amusant, 17.

Dralet. L'art du Taupier, 475.

Dubois (C.-F.). Les lépidoptères de la Belgique, 743. — Planches coloriées des oiseaux de la Belgique, 744.

Dübner (F.). Exercices ou versions et thèmes sur chaque règle de la grammaire grecque élémentaire et pratique, 189.

Ducpetiaux (E.), Demanet et Visschers (M.-A.). Architecture des prisons cellulaires, 902.

Dufau (T.). Beautés de l'âme contemplées dans le cœur de Jésus, 903.

Du Hays (C.). Dictionnaire de la race pure pour remonter à l'origine des chevaux et juments de pur sang anglais qui ont été introduits en France, Belgique et Hollande, et tout le continent germanique, 16. — Les courses en France, en Belgique et à Bade, 372.

Dunart (E.). Histoire de Manneken-Pis, 745.

Durieu (A.), de Court et Motte. Douceurs de la religion, 190.

Dusart (A.). Tables de prix de revient de pétrole raffiné de New-York, Boston, Londres, Liverpool, Hambourg, Brême, le Havre, Amsterdam et Rotterdam, etc., 904.

E

Effets (des) de l'ivresse, 746.

Elffen (N.). L'Étincelle du cœur ou Retraite de huit jours selon la méthode de Saint-Ignace, 373.

Eliot (G.). Les amours de Monsieur Gilfil, 476.

Emerson (R.-W.). Les Représentants de l'Humanité, 747.

Emery (Mme M.). Lucy. Trèche, 374.

Enfarinés (les), 375.

Ephraim-ben-Izrael. Voix d'un Polonais israélite en faveur de l'indépendance de la Pologne, 376.

Essai sur l'économie rurale de la Belgique, 191.

Ewerard (L.). Jacques Pierlot, 618.
Excellence (l') de la Salutation angélique, 377.
Exposé de la situation administrative de la province de Brabant, 447.
Exposition générale des beaux-arts de 1865, 748.
Exposition universelle de Londres en 1862, 749.
Eyma (X.). Légendes, fantômes et récits du Nouveau-Monde, 350, 378.

F

Faber (J.-P.). Les Amis du Paon d'or, 192.
Femme (la), 286.
Fervent (le) adorateur du Très-Saint Sacrement, 193.
Filip-Bonau. Les Vengeurs, 287.
Fisco (E.) et Vanderstraeten (J.). Institutions et taxes locales du Royaume-Uni de la Grande-Bretagne et d'Irlande, 619.
Fléron (Mme de). Amélie Grüner, 18.
Foi (la), le bon sens et les faits, appel aux déistes sincères, 620.
Fould (G.). Voy. La Roche.
Francqui (J.-B.). Sur la purification de quelques sels, 752.
Frankleer (P.). Rimes posthumes d'un prêtre manqué, 288.
Franck (V.). Introduction à la chimie inorganique, 751.
Froissart (J.). Le premier livre des chroniques de Jehan Froissart, 194.
Fromentin. Dévotion à sainte Philomène, 378.

G

Gachard. Analectes historiques, 195. — Don Carlos et Philippe II, 478.
Gailliard (J.). Bruges et le Franc, 621. — Inscriptions funéraires et monumentales de la Flandre occidentale, 622. — Maison de Zuylen, 623.
Galesloot (L.). Inventaire du notariat général de Brabant, 479. — Procès de François Annecessens, 905.
Garcia de la Vega (D. de). Les catholiques belges, le libéralisme et la révolution, 289.
Garcin (Mme E.). Charlotte, 290. — Léonie, 291.
Gastineau (B.). Sottises et scandales du temps présent, 480.
Gatti de Gamond. Manuel des salles d'asile, 753.
Geiger (H.). Lydia, 196.
Gérard (M.-F.). Une consultation de jurisprudence vétérinaire, 481.
Gheur (J.-J.). Cours élémentaire et pratique de langue anglaise, 482.
Ghyoot (E.). Questions sur l'algèbre, 292.
Gillis (T.). Petit recueil de poésies, 906.
Gloesener. Traité général des applications de l'électricité, 624.
Goblet d'Alviella (Cte). Les cinq grandes puissances de l'Europe dans leurs rapports politiques et militaires avec la Belgique, 380.
Goffin (J.). Histoire populaire de la franc-maçonnerie, 197.
Grammaire élémentaire liégeoise, 381.
Grammaire française à l'usage des divisions supérieures des écoles primaires et des classes de l'enseignement moyen, 198.
Grégoire (E.-G.-J.). Notice sur l'origine du célèbre compositeur Louis von Beethoven, 293.
Greyson (E.). L'oncle Célestin, par Emile Greyson, 483.
Gronckel (F.-J. de). Deux lettres sur le legs de 100,000 francs fait par M. P.-T. Verhaegen à la ville de Bruxelles, 294. — Vérités élémentaires sur le legs de 100,000 francs fait par M. P.-T. Verhaegen à la ville de Bruxelles, 199.
Grun (C.). L'Italie contemporaine, 754.
Guenot (C.). Les Empoisonneurs, 907. — La Maison maudite, 484.
Guibert (V.). Voy. Van Heurck.
Guide de l'étranger dans Bruxelles et ses environs, 382.

H

Haan (P.-J.). Abrégé de pathologie chirurgicale, 755.
Hagemans (G.). Un cabinet d'amateur, 485.
Hallez (D.-G.). Le mois de Mars consacré au glorieux patriarche saint Joseph, 383. — Le mois d'Août consacré au saint Cœur de Marie, 756. — Le mois de Septembre consacré à la très-sainte Vierge des Douleurs, 757.

Hane de Steenhuyse (Cte E. d') et Huyttens (J.). — La noblesse de Flandre du xe au xviiie siècle, 295.

Haulleville (P. de). Les institutions représentatives en Autriche, 909. — Les catholiques et les libertés constitutionnelles, 491.

Helferding. Des causes de la lutte entre la Russie et la Pologne, 492.

Hélie (Faustin). Traité de l'instruction criminelle, 910.

Henaux (F.). Le Liber Cartarum ecclesiæ Leodiensis, 911. — Roland, notice historique, 384.

Henckels (J.-B.). Premier livre de lecture, 486.

Herckenrode (le baron J.-S.-F.-J.-L. de). Nobiliaire des Pays-Bas et du comté de Bourgogne, 487.

Herlant (A.). Précis du cours de chimie usuelle professé aux sections d'infanterie et de cavalerie à l'Ecole militaire de Belgique, 19.

Hesse (C.-E.). Voy. Van Beneden.

Heuschling (X.). La noblesse artiste et lettrée, 758.

Heymann (Dr). L'Auto-Ophthalmoscopie, 759.

Holsbéek (H. Van). Code médical belge, 200. — Des paralysies et de leur traitement par l'électrisation localisée, 201. — L'industrie dentellière, 202. — Lettres sur le magnétisme animal, 658. — La danse des tables et les esprits, 972. — Vous ne tuerez pas, 549.

Homme (l'), 296.

Hoola van Nooten (B.). Fleurs, fruits et feuillages choisis de la flore et de la pomone de l'île de Java, 488.

Hugewils (J.-B.). Premiers principes et exercices de lecture phonique, 760. — Voy. Van Driessche, 761.

Hugo (C.). Les Misérables, drame, 21.

Hugo (Victor) raconté par un témoin de sa vie, 493.

Humblet (L.). Quelques mots à propos de l'abolition de la peine de mort, 494.

Hyernaux. Du lacs et d'un nouveau portenœud sur le pied de l'enfant dans la terminaison des accouchements laborieux, 297.

Hymans (L.). Histoire populaire de la Belgique, 495.

I

Illiers (L. d'). Le cheval de selle à ses différents usages, 913.

Impôts à abolir et à établir, 914.

Indicateur des postes de Belgique, 496

Inel et Wyhowski. Embellissements de Bruxelles, 915.

Inertie (l') du gouvernement pontifical, 625.

Instruction (de l') élémentaire obligatoire et gratuite en Belgique, et de la suppression de l'impôt du sel, 22.

Ista (H.-J.). Lectures pour le mois consacré à la mère de Dieu, 298.

J

Jacobs (J.-F.). Les Plantes, 497.

Jacobs (V.). La révision du code pénal dans ses rapports avec la liberté de la chaire, 299.

Janssens (E.). Communication orale faite en séances des 2 février et 13 avril 1863 de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 489. — Tribut à la chirurgie italienne contemporaine, 203.

Jardins (les) Zoologiques belges illustrés, 626.

Jauffret. L'Imitation de Jésus-Christ, 585.

Jeu (le) de la roulette démontré avec les moyens de gagner à coup sûr 200 francs par heure, 490.

Johnson (S.). Histoire de Rasselas, 498.

Joly (Th.). Abrégé de géographie méthodique et raisonnée, 916.

Jottrand (F.). Notes sur l'Ovariotomie, 917.

Juste (Th.). Histoire des états généraux des Pays-Bas (1465-1470), 918. — Histoire de la révolution des Pays-Bas sous Philippe II, 300. — Le comte de Mercy-Argenteau, 23.

K

Karl-des-Monts. Un martyre dans une maison de fous, 24.

Katchenovsky (D.). Amérique et ses hommes d'Etat, 204.

Kersten (P.). Essai sur l'activité du principe pensant, 386.

Kervyn de Lettenhove. Jacques d'Artevelde, 762.

Kindt (A.). De l'application de l'art à l'industrie, 25.

Kock (Paul de). L'Ane à Martin, 205.

L

Læmmer (H.). Misericordias Domini, histoire de ma conversion au catholicisme, 763.

Laforêt (J.-B.). Petite histoire politique de la Belgique, 387.

La Garde (M.). Le val de l'Amblève, 627.

Lambert (A.). Redressement de l'avenue de la Cambre, 26.

Lamborelle (L.). Cinq ans en Afrique, 206.

Laneau (J.). Remarques sur la préparation et l'usage de l'hyposulfite de chaux cristallisé et des sulfites de soude et de magnésie, 207.

Langlet (Mme H.). Odille Rouvère, 27, 208.

Laroche (C.). Notice sur l'application des silicates alcalins solubles, au durcissement des pierres, des matières poreuses, des ciments, plâtrages, 301.

Laroche (H.) et Fould (G.). L'Enfer des femmes, 209, 501.

Larombière (L.). Traité théorique et pratique des obligations ou commentaire des titres III et IV, livre III du Code Napoléon, art. 1101 à 1386, 28.

Laurent (A.). Les touristes à Spa, 499.

Laurent. Lettres d'un retardataire libéral à un progressiste catholique, 500, 628, 919.

Lavallée (H.). Des libéralités faites aux communes pour dépenses facultatives, 502.

Laveleye (A. de). Expropriation par zones pour cause d'utilité publique, 503, 920.

Laveleye (E. de). Essai sur l'économie rurale de la Belgique, 302. — Questions contemporaines, 388.

Lebièvre (J.). Mes petites poésies, 389.

Lebon (H.). Eustelle et Annetta, 764.

Lebrocquy (G.). Une vocation littéraire, 504.

Leemans (H.). Des impositions communales en Belgique, 629.

Lefebvre (V.). Soirées de famille par Victor Lefebvre, 630, 765.

Le Grand de Reulandt. Organisation des États de Flandres, 921.

Lemonier (C.). Salon de Bruxelles, 1863, 766.

Lentz (P.). Ministère de la justice. Statistique des aliénés en Belgique, 922.

Le Roy (A.). J.-M. Quérard, auteur de *la France littéraire* et de la *Littérature française contemporaine*, 923.

Lettre (de la) de gage ou obligation foncière, 924.

Lettres (des) de gage à propos de la Banque du crédit foncier et industriel, 925.

Levé (H.). Recueil des cantiques les plus usités, 210.

Levidis (C.-N.). Quelques mots sur la Grèce et l'ex-roi Othon, 211.

Libres-Penseurs (les) peints par eux-mêmes, 767.

Liégard (A.). Mémoire sur la réduction de l'étranglement herniaire, 926.

Liégey (le Dr). Note sur l'Érysipèle, 505, 927.

Lionel de Boyergi (M.). Asmodée aux cléricaux, 631.

Liste officielle des Belges décorés d'ordres étrangers autorisés à en porter les insignes, 928.

Lucas (H.). Histoire philosophique et littéraire du théâtre français depuis son origine jusqu'à nos jours, 390.

M

Mahieu (L.). Manuel des huissiers, 506.

Malherbe (R.). De l'exploitation de la houille dans le pays de Liége, 391.

Malou (J.). Notice historique sur la Société Générale pour favoriser l'industrie nationale, établie à Bruxelles (1823 à 1862), 303.

Malzine (de). Littorina Robianii Nob., 929.

Mangonneau. Coup d'œil sur les nouvelles fortifications d'Anvers, 29, 212, 329, 930.

Manneken-Pis au salon de Bruxelles de 1863, 931.

Mantagazza (P.). Le Bien et le Mal, 304.

Manuel des congrégations de la très-sainte Vierge, 213.

Manuel du fermier belge, 932.

Marc-Bayeux (Aug.). Les gens d'église, 30.

Marichal (H.). De l'enseignement par l'Etat, 768.

Marique (J.-L.-J.) Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, 214, 507.

Maris. Souvenirs d'Amérique, 769.

Martou (E.) et Vandenkerchove (L.). De l'expropriation forcée, 215.

Martou (E.). Des priviléges et hypothèques, 216.

Martyrs (les) de l'échéance, 31, 305.

Maudit (le), 933.

Max (G.-A.). Régime spécial des douanes entre la Belgique et l'Italie, 508.

Mayne-Reid. La fête des chasseurs, 32.

Mémoires couronnés et autres Mémoires, publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 217, 509.

Mémoires de Francisco de Enzinas, 218, 393.

Mémoires de la Société historique et littéraire de Tournai, 934.

Mémoires de la Société libre d'Émulation de Liége, 219.

Mémoires de la Société royale des sciences de Liége, 510.

Mémoires (les) d'un chien de chasse, 511.

Mendoça (B. de). Commentaire de Bernardino de Mendoça sur les événements de la guerre des Pays-Bas (1567-1577), 512.

Michaels (C.). Philippe II et don Carlos, 632.

Michelet (J.). La Sorcière, 33, 306.

Moerman. Supplément au nouveau traité de trigonométrie rectiligne, 220.

Moke (H.-G.). Thusvelda ou les Germains au temps d'Auguste, 34.

Molinari (M.-G. de). Cours d'économie politique, 770.

Mommsen (T.). Histoire romaine, 513, 935.

Monckhoven (D.-V.). Traité général de photographie, 514.

Montalembert (le comte de). L'Église libre dans l'Etat libre, 771.

Montépin (X. de). Le bagne de Brest, 515, 634. — Les enfers de Paris, 35, 307, 394. — La fille du forçat, 633, 772. — Un protée parisien, 635, 773. Le Roman du million, 221. — Une tragédie parisienne, 308, 395, 516.

Monti (L.). Compte rendu statistique des Pneumonies traitées pendant l'année 1861 dans le service de M. le professeur Oppolzer de Vienne, 636.

Moore (James). La maladie pulmonaire du bétail, 517.

Morel (A.). Du recrutement de la milice nationale, 637.

Morre (Vte de la). La famille Molandi, 518.

Motte. Voy. Durieu.

Mouzon (F.-A.). Devoirs syntaxiques, 774.

Mussely (C.). Notice historique sur l'église et la tour de Saint-Martin, à Courtrai. 309.

N

Nahuys (A.-P.). Quelle est la qualité nuisible que l'air contracte dans les hôpitaux et les prisons et quels sont les meilleurs moyens d'y remédier, 775.

Namur (P.). Cours d'institutes et d'histoire du droit romain, 936.

Navet (N.). Traité de la tenue des livres et des opérations commerciales, 396.

Nécrologe liégeois pour 1859, 397.

Nivelet. Application de l'électricité d'induction au traitement de la goutte sciatique et des névralgies en général, 638.

Nomenclature des rues de la ville de Liége, 776.

Notre-Dame auxiliatrice ou relations des prodiges opérés par la très-sainte Vierge vénérée sous ce titre près de Spolète, 777.

Nottret (Mlle V.). Scènes de la vie réelle, 398.

Nouveaux exercices méthodiques pour l'application des règles de la nouvelle grammaire française selon l'Académie et les auteurs corrects, 519, 520.

Nouvel essai sur l'équitation, 639.

Nypels (J.-S.-G.). Bibliothèque choisie de droit criminel, 937. — Le droit pénal français progressif et comparé, 938.

O

Obsèques de M. le docteur Didot, 640.

Olivier (Th.). Traité d'astronomie élémentaire, 521. — Traité de botanique élémentaire, 778.

Oppelt (G.). Galerie historique, généalogique et biographique des Souverains européens ou originaires de l'Europe. 641.

Orts (A.). La Guerre des Paysans, 399.

O'Squarr. Oceola le grand chef, 36, 310.

Otreppe de Bouvette (Alb. d'). Essai de

tablettes Liégeoises, 37. — Musée d'art et d'archéologie offert à la province, 522. — Rapport complémentaire sur les fouilles de Chèvremont, 939.

P

Pagani (P.-J.-B.). Nouveau mois eucharistique, 523.

Patoul-Fieuru (M.-G. de). Aux Polonais, 524.

Paul (A.). Notions hygiéniques applicables aux établissements d'instruction de la jeunesse, 525.

Pensions (des) militaires, 400.

Perspectographe (du), instrument au moyen duquel une personne ne sachant pas dessiner peut prendre une vue quelconque en observant toutes les lois de la perspective, 940.

Petit almanach commercial de poche, pour l'année 1864, 779.

Philips (J.-P.). Dieu, les miracles et la science, 38.

Pinchart (A.). Documents authentiques relatifs aux frères Van Eyck et Roger Van der Weyden et ses descendants, 941.

Piron (F.-P.-J.). Etudes sur les batteries casematées et sur une nouvelle bouche à feu, 311. — Les escarpes en terre et les revêtements en maçonnerie, 526. — Mémoire sur un pont roulant simplifié pour les communications militaires, 942. — Projets de coupoles tournantes, 512. — Projet de pont glissant pour les communications militaires, 780. — Projets de ponts mobiles militaires, 527.

Polain (A.). Armurerie liégeoise, 943.

Polain (M.-L.) Les vrayes chroniques de Messire Jehan le Bel, 642.

Pommier (A.). Profils contemporains, 313.

Poplimont (Ch.). La Belgique Héraldique, 944.

Popp (Mme C.). Nathalie, souvenir de Blankenberghe, 39.

Portefeuille d'un flâneur, 528.

Potvin (Ch.). Bibliographie de Chrestien de Troyes, 529. — L'Etat et la liberté de l'enseignement, 401.

Pougin (Ed.). L'Etat de Costa-Rica et ce qu'on pourrait y faire dans l'intérêt de l'industrie, du commerce et de l'émigration belge, 40.

Poulet (E.). Histoire de la joyeuse entrée de Brabant, 643.

Pourceaux (les) de Bruxelles, peints par eux-mêmes, 41.

Prescott (W.-H.). Essais de biographie et de critique, 222, 945. — OEuvres, 42.

Prix comparatifs de l'aime de Termonde en tonne de Courtrai, aime de Bruxelles, tonne de Gand, hectolitre et en tonne anglaise, 781.

Procès en diffamation. Lutte judiciaire entre M. Ernest Dereine, avocat, curateur aux faillites et membre d'une foule de Sociétés de bienfaisance, et M. Alexandre Déom, industriel, et membre de quelques masses passives, 644.

Production de nitrates et leur application en agriculture, 530.

Programme des cours qui se donnent à l'École de médecine vétérinaire de l'Etat à Cureghem-lez-Bruxelles, 645.

Projet de construction d'un palais des Beaux-Arts situé sur le territoire de la ville de Bruxelles et complétant le Quartier-Léopold, 43.

Projet d'un ensemble de passages à établir dans le premier arrondissement de Paris, 946.

Putègnat. Traité sur le chancre phagédénique, 223.

Q

Quetelet (E.). Sur le mouvement propre de quelques étoiles, 947.

Quinet (B.). Le canal de Charleroi, son élargissement et ses péages, 224.

R

Ragaine. Académie impériale de médecine de Paris. Commission des épidémies, 948.

Raingo (G.-B.-J.). Géographie élémentaire de la Belgique, 314.

Rapport du jury chargé de décerner le prix décennal de littérature française, 949.

Rapport général de la chambre de commerce et des fabriques de Bruxelles, pour l'année 1862, 531.

Rapport sur les béguinages de Gand, 44.

Rapport sur les travaux de la Société d'Emulation, pendant l'année 1861-1862, 315.

Raspail (F.-V.). Appel urgent au concours des hommes éclairés de toutes les professions contre les empoisonnements industriels ou autres qui compromettent de plus en plus la santé publique et l'avenir des générations. 782. — Manuel annuaire de la santé pour 1865. 225.

Ravelin. Lettres sur le camp retranché d'Anvers, 532.

Récréations métriques. L'Énéide traduite en vers français, 316.

Régime spécial des douanes entre la Belgique et l'Espagne, 533.

Régime spécial des douanes entre la Belgique et les Etats-Unis, 783.

Régime spécial des douanes entre la Belgique et les Pays-Bas, 646.

Régime spécial des douanes entre la Belgique et la Prusse, 647.

Règlements communaux en vigueur à Bruxelles, 784.

Rendu (V.). Les Psaumes de David, 534.

Renseignements pour Bruxelles sur les hôtels, les heures et les prix des tables d'hôte, les restaurants, les cafés, les tavernes, les théâtres et les concerts, 785.

Répertoire général par ordre alphabétique, contenant l'analyse et le résumé complet des matières contenues dans les neuf premiers volumes de la *Revue de l'Administration et du droit administratif de la Belgique,* 535.

Réponse à la lettre d'un actionnaire du Waux-hall de Mons, 536.

Réponse à un infâme pamphlet, écrit par un Bruxellois peint par lui-même, 45.

Retsin (F.-J.). Exercices d'algèbre, 786.

Reuther (W.). Jacques Van Artevelde, 787.

Revue rétrospective et sommaire touchant la question de la peine de mort, 950.

Rhé (P. de). Une voix dans le peuple, 648.

Rieken le (Dr). Rapport sur les opuscules de M. le conseiller de santé, docteur Weidgen, concernant les eaux de Neuenahr, 46.

Righini (G.). Iodoformognosie ou monographie chimique, physiologique, pharmaceutique et thérapeutique de l'iodoforme, 317, 951.

Rimbaut (Th.). André Grétry, 788. — André Vésale, 537. — Le style épistolaire ou le prix de la vertu, 789. — Le style épistolaire ou les bons soldats, 790. — Rubens, 791.

Ritt (G.). Nouvelle arithmétique des écoles primaires, 318.

Roffiaen (E.). Traité descriptif et raisonné des constructions hydrauliques à la mer et dans les eaux courantes avec applications aux travaux militaires, 47, 226, 792.

Rongé (O). De la falsification de la tôle en Belgique, 649.

Rome et la papauté, 227.

Rossi (L.). Six ans en Amérique, 538.

Rossignoli (G.). Les merveilles divines dans la Sainte-Eucharistie, 793.

Roux-Ferrand. Janine, 228.

Rutgeerts (L.). Manuel du droit de succession, 319.

S

Satirin (E.). Etudes sur la peinture à propos de l'Exposition belge à Londres, 539.

Scaramelli (J.-B.). Le Directoire mystique, 540.

Schédo-Ferroti (D.-K.). La question polonaise au point de vue de la Pologne, de la Russie et de l'Europe, 541. — Lettre d'un patriote polonais au gouvernement national de la Pologne, 794.

Scheler (Aug.). Annuaire statistique et historique belge, 542. — Etudes sur la constance, 229. — Notice littéraire sur Jean de Condé, trouvère belge, 48.

Scherpenzeel-Heusch (baron J.-L. de). Solution pratique du principe démocratique en rapport avec l'ordre, 49.

Schoonbroodt (J.-G.). Inventaire analytique et chronologique des chartes du chapitre de Saint-Lambert, à Liége, 321.

Scotti (A.-A.). Homélies adressées aux jeunes gens pour leur servir de lectures spirituelles, 952.

Sella (Q.). Théorie et pratique de la règle à calcul, 650.

Serre (L.). Fables, 795.

Sirtaine (G.). Le régime constitutionnel et la liberté de la presse, 953.

Smet (J. De). Aperçu historique de la Croix, 230.

Snoeck (A.). Cours d'arithmétique, 954.

Société royale d'horticulture de Liége.

Projet de créer un jardin d'acclimatation et d'expérimentation de plantes et d'animaux utiles, au parc de la Boverie à Liége, 544.

Spring (A.). XXVe anniversaire du conseil de salubrité publique de la province de Liége, 955.

Squillier (J.). Traité populaire des denrées alimentaires, 796.

Stas (J.-S.). Exposition universelle de Londres en 1862, 956.

Statuts de la compagnie du chemin de fer direct de Bruxelles à Lille et Calais, 320.

Statuts de la Société royale protectrice des animaux, 231.

Stein d'Altenstein (baron I. de). Annuaire de la noblesse de Belgique, 543. — Armorial des alliances de la noblesse de la Belgique, 50.

Stern (F.). Enseignement musical d'apres Frœbel, 402.

Stévart (A.). Des meilleures méthodes d'analyse des minerais, 403.

Stolz (A.). Ciment pour la franc-maçonnerie, 545.

Stolz (de). La Couronne de roses blanches, 797.

Strauss (L.). Le port du Havre, 957.

T

Taparelli d'Azeglio (L.). Cours élémentaire de droit naturel, 798.

Tableau général du commerce avec les pays étrangers, pendant l'année 1862, 958.

Tarif général des correspondances télégraphiques, 322.

Tarif officiel des transports de marchandises, finances, équipages, chevaux et bestiaux, 651.

Tassin (D.). Des explosions foudroyantes des chaudières à vapeur, 323.

Ternest (K.-L.). Petite histoire de Belgique, 546.

Terwecoren (Ed.). La première communion en exemples, 232.

Thielens. Notices sur *l'Asparagus prostratus Dmrt.*, 959.

Thielens et Wesmael (A.). Annotations à la Flore septentrionale du Brabant, 960.

Thil-Lorrain. Géographie détaillée de l'Europe, 233. — Les ancêtres de Charlemagne, 799, 961.

Thiry (V.). Du contrat de mariage des mineurs, 404.

Thonissen (J.-J.). Quelques réflexions sur la prétendue nécessité de la peine de mort, 800. — Vie du comte Ferdinand de Meeûs, 51.

Tielemans (F.). Étude sur le legs de M. Verhaegen, 324.

Toul-Redon. Le Trésor en affaires, 547.

Tournefort (J. de). Le Manuscrit du vicaire, 405.

Traité pratique du bail à loyer ou louage des maisons, 53, 325

Trésors (les) de l'art flamand, 652.

Troeltsch (Dr A.). Anatomie de l'oreille appliquée à la pratique et à l'étude des maladies de l'organe auditif, 548.

U

Ulbach (L.). Causeries du dimanche, 962.

Urbain (H.). Agnès de Bourgogne, 801.

Uytterhoeven (A.). De la meilleure manière d'extraire la pierre hors de la vessie, 326. — Lettre sur la question des hôpitaux, 802.

V

Van Aubel. Quelques mots sur l'opération césarienne, 963.

Van Bauwel (B.). Notice sur le pharmacien Charles-Jacques Franck, 964.

Van Beneden (P.-J.). La vie animale et ses mystères, 965.

Van Beneden (P.-J.) et Hesse (C.-E.). Recherches sur les Bdellodes ou Hirudinées et les Trématodes marins, 966.

Van Biervliet (A.-L.). Les préceptes de l'école de Salerne, 967.

Van Biervliet (M.). De l'éducation dans les pensionnats de demoiselles, 653, 803.

Van Copernoleke (A.). De l'avenir de la cavalerie, 654.

Van den Bussche (E.). Biographie du général Van der Mersch, 804.

Van den Corput. Compte-rendu de la situation de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 805. — Quelques remarques en réponse au travail de M. Franqui, 968.

Vandenkerchove (L.). Voy. Martou.

Van der Moere (J.). Récit de la persécution endurée par les séminaristes du

diocèse de Gand en 1813 et 1814 à Wezel, à Paris, etc., 655.

Vanderstraeten (E.). Jacques de Goüy, 407.

Vanderstraeten (J.). Voy. Fisco (J.).

Van de Velde (L.). Revue rétrospective et considérations diverses sur la possibilité d'une guerre entre les puissances occidentales et la Russie, 969.

Van Driessche (E.) et Hugewils (J.-B.). Langue flamande. Prononciation, formation des mots, exercices de lecture et de mémoire, pour apprendre la langue flamande à l'aide de la langue française, 806.

Van Haesendonck. Les titres obstétricaux de H. Van Deventer et de Hoefman, 807.

Vandervorst (C.). Nouvelles conversations flamandes et françaises, 53, 406.

Vandiest (D.). Le Livre des écoliers, 327.

Van Even (Edward). L'Omgang de Louvain, 970.

Van Heurck (H.) et Guibert (V.). Flore médicale belge, 971.

Van Langendonck (Mme). Une colonie au Brésil, 235.

Van Looy (H.). Octave ou Deux martyres, 408.

Vannespennes (J.). Au Congrès catholique de Malines, 973.

Van Nollebeke. Lisseweghe, son église et son abbaye, 550.

Van Pée (Edmond). Du Triomphe de la force sur le droit, 657.

Van Roosbroeck. Discussion sur l'ophthalmie dite militaire, 974.

Varenbergh (E.-C.). Mémoire sur Philippe de Commynes, 975.

Verboom (Mlle A.). Manuel pratique du tricot, 409.

Vie (la) et la mort de M. André Fontainas, 659.

Vilain (J.). Guide pratique des inventeurs brevetés, 236.

Visschers (M.-A.). Voy. Ducpetiaux.

W

Waagen (G.-F.). Manuel de l'histoire de la peinture, 551, 808, 976.

Waechter (A.). Le crédit au point de vue de l'organisation de la Banque nationale, 552.

Waelbroeck (C.-F.). Cours de droit industriel, 810.

Wagener (F.). Simples fleurs, 977.

Warlomont. La Fève de Calabar, 978.

Warsage (W.-J.-P.). Le charbon chez les animaux et ses causes, dans la province de Liége, 237.

Washington Irving. Vie et voyages de Christophe Colomb, 979.

Wauters (A.). Notre première école de peinture, 553. — Thierri d'Alsace, 660.

Weale (W.-H. James). Notice sur la collection de tableaux anciens, faisant partie de la Galerie de M. J.-O. Weyer, 554. — Restauration des monuments publics en Belgique, 661.

Wesmael (A.). Voy. Thielens.

Wilbaux (le Dr A.). Catalogue de la Bibliothèque de la ville de Tournai, 555.

Willems (L.). De l'inoculation de la pleuropneumonie de l'espèce bovine, 809.

Wouters (P.-J.). Résumé d'un cours de biographies de grands hommes de l'antiquité, 410.

Woutersz (J.-G.-H.). Exercices épistolaires, à l'usage de l'enseignement primaire, 329.

Wussin (M.-J.). Jonas Suyderhoef, son œuvre gravé, classé et décrit, 54.

Wyhowski. Voy. Inel.

Wyvekens (H.). Notions élémentaires sur la Constitution belge, 556.

Z

Zimmermann (W.-F.-A.). Le monde avant la création de l'homme, 981.

Zschokke (H.). Lettres d'Islande, 557.

JOURNAUX ET PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

A

Abeille (l'), 238.

Ane (l') rouge, 811.

Annales de la Société archéologique de Namur, 57.

Annales de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 58.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges, 59.
Annales de l'électricité médicale, 56.
Annales de médecine vétérinaire, 239.
Annales des travaux publics de Belgique, 60.
Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, 55.
Annales d'oculistique, 61.
Annales du Cercle archéologique de Mons, 812.
Archives médicales belges, 240.

B

Beffroi (le), 558.
Belgique (la) horticole, 241.
Belgique (la) judiciaire, 62.
Bulletin belge de la photographie, 63.
Bulletin communal de la ville de Malines, 64.
Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique, 65.
Bulletin de l'agence d'agriculture et d'industrie rurale, 66.
Bulletin de la Société royale de botanique de Belgique, 662.
Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, 242.
Bulletin de la Société royale protectrice des animaux, 330.
Bulletin de l'institut archéologique liégeois, 67, 813.
Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, 68.
Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, 69.
Bulletin du bibliophile belge, 70.
Bulletin (le) du Dimanche, 243.
Bulletin du Musée de l'industrie, 71.
Bulletin usuel des lois et arrêtés, 72.

C

Cendrillon. Journal des petites demoiselles, 73.
Chrétien (le) belge, 74.
Collection de Précis historiques, 75.
Courrier (le) du Limbourg, 76.

D

Demande (la), 814.
Discussion (la), 663.

E

Économiste (l') belge, 77.

F

Feuille (la) du Cultivateur, 664.

G

Guide (le) musical, 78.

H

Homœopathe (l') belge, 79

I

Illustration (l') horticole, 80.

J

Journal de l'armée belge, 81.
Journal de la Société agricole du Brabant, 91.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique, 92.
Journal de l'enregistrement et du notariat, 84.
Journal de l'imprimerie et de la librairie en Belgique, 86.
Journal de *l'Office de Publicité*, 87.
Journal de l'ouvrier, 88.
Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie, 89.
Journal de pharmacologie, 90.
Journal des administrations communales, 815.
Journal des Beaux-Arts et de la Littérature. 82.
Journal des Dames et des Demoiselles, 85.
Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, 816.
Journal historique et littéraire, 85.
Journal du Palais, 93.
Jurisprudence des tribunaux de première instance, 94.

M

Messager des sciences historiques, 95.
Moniteur de la brasserie, 96.

Moniteur de Louvain, 97.
Moniteur des intérêts matériels, 244.
Moniteur du notariat et de l'enregistrement, 98.

P

Paix (la), 559.
Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique, 99.
Pasinomie, ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux, 100.
Polska, 817.
Praticien (le) belge, 245.

R

Recueil consulaire, 101.
Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique, 102.
Recueil général des lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey, 103.
Recueil spécial des brevets d'invention, 818.
Revue britannique, 104.
Revue catholique, 105.
Revue continentale, 106.
Revue d'Anvers, 107.
Revue de la numismatique belge, 108.
Revue de l'instruction publique en Belgique, 109.
Revue de technologie militaire, 560.
Revue populaire des sciences, 110.
Revue trimestrielle, 111.
Revue universelle des arts, 112.

S

Saint-Michel, 113.
Sociétés (les) anonymes de Belgique, 114.

T

Témoin (le), 551.
Timbre-poste (le) 246.

U

Union (l'), 115.
Utilité (l') commerciale, 116.
Uylenspiegel, 247.

V

Véritable (le) Rothomago, 819.
Vérité historique (la), 117.

LIVRES FLAMANDS ET HOLLANDAIS.

A

Almanak van Cies van Ghendt. Année 1864, 982.
Almanak van de Rederykkamer *ket Kerssouwken*, voor 1864, 983.

B

Balling (de). Geschiedenis van Mr de Bay en der priesters met hunne ballingschap, naer de eilanden vervoerd ten jare 1795 en 1799, 665.
Ballingschap der belgische priesters naer de fransche Guyane ten jare 1798 en 1799, 666.
Ballingschap van den eerw. heer Petrus-Franciscus Heindrickx en van verscheidene andere priesters naer de eilanden Oléron en Ré, ten jare 1798, 667.
Baltet (Ch.). De goede peren, 248.
Bardin (A.). Oorsprong en geschiedenis der stad Blankenberghe, 820.
Baumann (J.). De goede peren, 411.
Beernaert (A.). Myne ledige uren, 249.
Blinde Koben. Almanak voor verstandige lieden, 118, 412.
Bogaerd (K.). Bede voor Z. M. Leopold 1en koning der Belgen, 561.
Bosmans (T.-L.). Praktische leerwyze om de kinderen te onderrigten in den kleinen en grooten Mechelschen catechismus, 984.
Broeckaert (J.). Historische Schets der gemeenten Overmeire en Uitbergen, 562.

C

Christene (de) helden, 668.

Conscience (H.). De Koopman van Antwerpen, 985.
Cort (J. de). Lezingen over natuerwetenschap, 669.
Courtmans. Griselda, 986.

D

Dautzenberg (J.-M.) en Van Duyse (P.). Verhalen uit de geschiedenis van België, 119.
De Cocq-Creten (H.). De Zot, 565.
Delafaille (F.-E.). De Veldslag van Ransbeek, 987.
De Potter (F.) Historische schets der gemeente Moen by Kortryk, 988.
De Veen. Reisverhalen en merkwaardige bijzonderheden over vreemde streken, 670.
Dierenryk (het), 989.

E

Eene Twee- en eene Vierspraek, 564.
Eerste onderwys. Oefeningen in het lezen en schryven, 565, 671.

F

Fovel. De groote stap naer de gevangenis, 415.

G

Gaume (Mgr.). Katechismus van volherding, 990.
Gezelle (G.). Gedichten, Gezangen en Gebeden, 672.
Geloofsbelyders (de), 673.
Gerard (P.-A.-F.). Over de invoering des christendoms in België, 821.
Geschiedenis van het vermaerd mirakuleus beeld van O.-L. Vrouw van 't Gaverland, 822.
Goethe. Faust, 991.
Groesser (H.). Liedjes voor het volk, 823.
Groote (de) Kleine of de Kleine Groote, 566.

H

Handelingen van het zevende Nederlandsch Tael- en Letterkundig Kongres, gehouden te Brugge, 414.
Henckens (J.). De heilige Christina, 824.
Hiel (E.). Gedichten, 415.
Hillegeer (J.). Groote volkstheologie, 120, 250. — Stichtende leven van den eerweerden heer Pastor De Clerck, 992.
Hunolt (F.). Christelyke zedeleer der evangelische waerheden, 332, 567, 993.

J

Jacobs (H.). Luimen en droomen, 568.
Jesus-Christus, 994.

K

Keelhoff (K.). Geschiedenis van het kloosters der eerw. paters eremyten Augustynen te Gent, 416.
Kempeneers (A.). Montenaken, 251.
Kerksymboliek (de), 995.
Kluchtige (de) Gentenaer, 996.
Korte Levensschets van Jacob Van Artevelde, 825.
Kortbondig verhael der meest bekende daden van Jakob Van Artevelde, 826.
Kuyl (P.-D.). Gheel vermaerd door den eerdienst der heilige Dimphna, 333.

L

Landbouw-Almanak voor 1863, 121.
Leesboek voor de jeugd, 997.
Lettervruchten van het tael en letterlievend Studenten-Genootschap *Tyd en Vlyt*, 569.
Leven van zyne hoogwaerdigheid Mauritius de Broglie, 674.
Levenschets van Z. H. Pius IX, 675.

M

Mei-Bloemen geplukt in den hof der H. vaderen en eerbiediglijk aan de voeten der Moeder Gods neergelegd, 676.

N

Nieuwe pratische leerwyze, 570.

P

Pellicani (A.). Over de vriendschap in den jeugdigen leeftyd, 677.

Philippus. Kinderlyke en broederlyke liefde, 571, 827.

Piémont (J.-F.). Ernest Stevenart, 678.

Potter (F. De). Robert van Valois te Gent, 252.

Proef om de fransche tael te onderwyzen, 572, 828.

Psalter (de) van den heiligen naem Jesus, 122, 417.

R

Raymaekers (B.) et Delafaille (F.-E.). Geschiedkundige wandeling op St-Rumoldus toren, te Mechelen, 829.

Reinaert De Vos. Het boek der vertellingen en andere kuyselaryen, 418.

Roozen voor den Roozenkrans van Maria, 253, 419.

Roozenhoedje der H. H. Herten van Jesus en Maria, 420.

S

Savetier (le) et le Financier, of Geld geeft geen geluk, 573.

Schuermans (W.-Z.). De Fraticellen en Beggaerden, 421.

Serrure (C.-P.). Vaderlandsch Museum voor nederduitsche letterkunde, 679.

Sleeckx. In 't Schipperskwartier, 998. — Op 't Eksterlaar, 680.

T

Ternest (K.-L.). Kleine Geschiedenis van Belgie, 254, 681.

Thaon (H.). Kleine geschiedenis van België ten gebruike der scholen, 999.

U

Ubaghs (G.-C.). Inleiding tot het godvruchtig leven door den heiligen Franciscus de Sales, 1000.

V

Van den Abeele (Alb.). Geschiedenis van Sint-Martens-Laethem, 334.

Van den Bemden (J.-J.). De familie Galle, 255.

Vandenbosch (J.-M.-L.). Handboek voor lydenden, 256, 422. — Huishouding en landbouw, 574, 830, 1001.

Van den Eynde (J.-F.-M.). Allernieuwste vlaemsche en fransche tooneelstukjes, 575, 831.

Van den Haute (H.). De Sprekende tafels en geest oproepingen, 335.

Vandervorst (C.). Nieuwe vlaemsche en fransche Samenspraeken, 682.

Vandiest (D.). Het Boek der scholieren, 336, 1002.—Telkundige vraegstukken, 1003.

Van Driessche (E.). De Kindervriend, 257. Leergang der fransche tael, 832.

Van Even (E.). De Gouden sleutel of de Franschen te Leuven in 1710, 833.

Van Hulle (H.-J.). De Moeshovenierderij, 1004. — Druyfkweek onder glas voor Jan en alleman, 1005.

Vaubert. De heilige oefening van de tegenwoordigheid Gods, 1006.

Verschelde (K.). De Kathedrael van S. Salvator, 683.

Versnaeyen (K.). Achter de gordyn, 337. — De Slekken, 258. — Gysbrecht Barlo, 338.

Vurige (de) aenbidder van het Allerheiligste Sakrament, 423, 684.

W

Waele (K. de). Myn eerste stap, 834.

Weerdt (A. De). Derde reeks van Liedjens, 259.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES EN LANGUE FLAMANDE.

B

Belg (den), 125.

M

Maendblad van den Lovenschen kunstkring, 124.

N

Noord en Zuid, 125.

P

Postryder (de) der provincie Limburg, 126.

Reinaert de Vos, 127.

LIVRES ALLEMANDS.

Enthüllingen an das deutsche Volk über das Fürsten-Parlament zu Frankfurt a/M., 835.

Henckels (J.-B.). Zweites lesebuch fur primarschulen, 685.

Schnitzler (B.-J.). Fernando und Beatrice, 836.

LIVRES ANGLAIS.

Boniface (A.). The student's assistant, 686.

Bormann. A Glance at the present state of the shrapnel question in England, 128.

Bormann. The Shrapnel Shell in England and in Belgium, 129.

Bourdelain (J.). Courtrai and Bruges flax, 687.

Debaerne (C.). The american Question, 576.

Harold. A day at Waterloo, 424.

LIVRES LATINS.

A

Acta Sanctorum quotquot toto orbe coluntur, 577, 837, 1007.

D

De Herdt (P.-J.-B.). Compendiosa subdiaconorum et diaconorum instructio, 838. — Sacræ liturgiæ praxis, 838.

F

Falise (J.-B.). Resolutiones authenticæ quas, etc., 689.

H

Henry (L.). De Residentia beneficiatorum, 690, 1008.

M

Malbrenne (N.-J.-A.). De Beneficiis simplicibus, 130.

R

Roulez (J.). Titi Livii ab urbe condita, 839.

S

Schouppe (F.-X.). Elementa theologiæ dogmaticæ, 840.

U

Ubaghs (G.-C.). Ontologiæ seu metaphysicæ generalis elementa, 260. — Theodiceæ seu theologiæ naturalis elementa, 131.

V

Van Hemel (J.-B.). De Formis civilibus matrimonio christiano præmittendis earumque effectibus et impedimentis, 578.

Van Loo. Introductio in theologiam dogmaticam, 425.

Vesperale romanum cum psalterio, 691.

W

Wouters (H.-G.). Historiæ ecclesiasticæ compendium, 1009.

LIVRES POLONAIS.

Heltmana (Wiktora). Tablice synoptyczne historyi Polskiejwiek XV, 692.

ESTAMPES. — CARTES ET PLANS. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

A

Album pittoresque. Souvenirs de Bruxelles, 579.

Album pittoresque. Souvenirs de la Belgique, 580.

Art (l') décoratif, 693.

Atlas classique de géographie moderne et ancienne, 694.

Atlas complet de géographie physique et politique avec le texte en regard des cartes, 695.

Atlas d'histoire universelle de l'Église, 426, 841.

C

Carte des chemins de fer de l'Europe, 340, 1010.

Carte politique, statistique et héraldique de la Wolhynie, de la Podolie et de l'Ukraine, 427.

I

Inel (A.). Projet de modification à apporter au quartier compris entre la Place Royale et le carrefour du Marché-aux-Herbes, à Bruxelles, 1011.

Inel (A.). Projet de modification de la rue de la Montagne de la Cour, à Bruxelles, 1012.

Inel (A.). Projet de rue-jardin pour la grande voie de communication devant relier la place de l'Impératrice au Grand-Opéra, à Paris, 1013.

K

Kips (J.). Carte administrative, commerciale et militaire de la France, 842.

L

Labry (H.). Epreuve d'une carte géologique d'une partie de l'arrondissement de Maestricht, 843.

Lambert (A.). Plan relatif à l'assainissement de la Senne, 1014.

Liénard. Spécimens de la décoration et de l'ornementation au XIXe siècle, 696.

N

Nouvelle carte des chemins de fer de l'Europe, 428.

P

Pergameni (F.). Atlas de géographie comparée, 581.

Plan d'ensemble du centre commercial de Bruxelles, 261.

Plan de la ville de Gand, 1015.

Plan de Namur, 339.

Plan général de la ville de Namur, 262.

Plan instantané de la ville de Bruxelles, 697.

S

Sainte Christine, vignette, 844.

T

Tabula Geographica exhibens omnia loca quorum mentio fit in Novo Testamento, 263.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS :

A

Archambeau (J.-M. d'). Le triomphe, 132. — Chant du départ, 264. — *O Salutaris*, 845.

Aubry (G.). Mon bien suprême, 341.

B

Berleur (J.). Les gais amis, 265.

Billen (P.). Le chant du guerrier, 846.

Boone (L.). Leelyklotjen, 847.

Bosch (J.). Mon village (romance), 26

Bosselet (Ch.). Les chasseurs égarés, 34

C

Chevalier (A.). Le drapeau belge, 135.

D

Devigne (J.-C.). Dans le silence, 267.
Devulder (J.). Jacob Van Artevelde, 848.

F

Fick (L.). *Ave Maria*, 849.
Fontaine (E.). Adieu, 343.

G

Gabrielli (R.). Hymne à Pie IX, 134.
Gevaert (J.-A.). La bienfaisance, 135.
Goffin (D.-D.). Ton nom, 268.
Graef (H.). Le petit Savoyard, 851.

J

Janssens (A.). Geen spek voor mynen bek, 852. — Kasteelen in de lucht, 853.
Joos (D.-F.). Cantique de Noël, 136.

K

Kartz (F.). Pailjas, 582.
Kreutzer. L'ermitage, 137. — Le monastère, 138. — Prière du soir, 139.
Kucken (F.). Cœur Koning, 140. — Yseult et Lothaire, 141.

L

Lubner (H.). L'hirondelle, 142.

M

Mary (Ph.). Repentir, 344.
Miry (Ch.). Les lamentations du Dante, 143. — Quand le diable devient vieux, 345. — Jean le vacher, 583. — La marguerite, 584. — Opulence et misère, 585. — Jantje de koeiwachter, 698. — Vaderlandsche zang, 699.

N

Nicolaers (J.-M.). *Salve Regina*, 269.
Nicolay (A.). *Adoro te*, 144. — *Ave Maria*, 145. — *O Salutaris*, 146. — *Pange lingua*, 147.

O

Oppers (J.). De Banneling, 148.

P

Pauw (P. De). Winterbede, 149.
Peellaert (A. de). Le printemps et l'hirondelle, 346.
Poerck (P. De). Avondbede, 700. — As-tu perdu la voix, 854.

R

Radoux (J.-T.). *Ave Maria*, 701. — *Rhytmus ad benedictionem*, 702.
Recueil de musique d'église, 429.
Russin (L.). *O Salutaris*, 150.

S

Schaffer. Valse antique, 151.
Schoofs (F.). La femme du pêcheur, 430. — Plaintes de l'aveugle, 431.
Souweine (C.-J.). Drinklied, 270. — Niemand meer, 271. — Het lied der smeden, 432. — Meisjens zyt niet moeilyk, 433. — De liefde op het bal, 586. — De liefde op het water, 587. — Slaap zachtjens, 855. — Vergeet ze niet, 856.
Stauf (G.). A la pluie, 152.
Stern (F.). Petit solfége élémentaire à l'usage des écoles primaires, 434.

V

Van Avermaete (F.). Si j'étais petite abeille, 153.
Vandenbogaerde (F.-L.). Myn land vooral, 857.
Vandendries (J.). Je devrais la fuir, 588.
Van den Hende (D.). La Belgique est ma patrie, 858.
Van Duyse (F.-L.). Waerom, 347. — La Vierge des falaises, 435. — By het beekjen, 589. — Het lied der Belgen, 590.
Van Elewyck (X.). *Veni Creator*, 154. — *Tu es Petrus*, 436.
Van Heerseele (F.) Si je pouvais, 437.

W

Weidt (H.). L'Aurore, 155.
Wibier (Ch.). Tout pour toi, 348.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Archambeau (E. d'). Album des jeunes pianistes, 591. — Les Polonaises (polka), 592. — Varsovie (galop), 593. — Vingt-quatre études de style, pour le piano, 703, 859.

B

Badarzewska. L'Echo des bois, 594.
Boone (L.) Raphaella (redowa), 438.
Burbure (G. de). Violette, 156.

C

Cammaert (G.). Polka-mazurka, pour piano, 349.

D

De Jaegher (L.). Deux marches religieuses, pour orgue, 439.
Demeur (C.). Six nouvelles danses, pour piano, 595.

E

Eggermont (J.). Marche militaire, 157.
Ermel (A.). Chant du soir, 350.

F

Farge (E.). Graziella (polka), 596.

G

Gevaert (F.-A.). Traité général d'instrumentation, 440.
Gouzée (E.). Speranza (mazurka), 351.
Graaf (H.). Les Perles (mazurka), 860. — Une fleur des bruyères, 861.
Grégoir (Ed.). Echo du Rossignol, 352.

H

Hennebert (C.). Allegria (valse), 272. — Deux polkas-mazurkas, pour piano : N° 1. La Capriciosa. N° 2. L'Affettuosa, 441.
Hinthel (A.). La favorite de la duchesse, 353.
Hubené (L.). Les délices du cœur, 158. — Six sérénades pour piano, 159. — Le tourment, 160.

I

Iweins (H.). Doux réveil (valse), 354. — Ridderborn (galop), 355.

J

Jaspar (A.). Le barde éburon, 161. — Six romances sans paroles, 162. — Le rouet, 442.

K

Kevers (E.). L'ostendaise, 356.
Kinsbergen. Windsor Forest, 163.

L

Léonard (H.). Le rêve (valse), 597.
Liszt (F.). Valse de Faust, 443.

M

Meynne (G.). Trio en *sol*, pour piano, 704.
Michelot (Ch.). Polka-mazurka, 357.
Miry (Ch.). La lanterne magique, 358.

R

Regibo (A.). Duo pour piano et harmonium, 862.

S

Struss (P.). Souvenir de Suisse, 359.

T

Tebbs (Ch.). Marche pour piano, 360.
Tricot (E.). Il Bacio, 444.

V

Vanderbrugghen (C.). Souvenir de Bruxelles, 361.
Van Isterdael (L.). Polka caractéristique pour piano, 164.
Vieuxbois (B. de). Le clocher (valse), 165. — Le lis fleuri (polka), 166. — Les oiseaux (polka), 167.

W

Wotzel (C.-A.). Réverie, 705. — Souvenirs de la colline des lauriers, 706. — The harp that once, 707.
Wulf (Ch. de). Souvenir de Sorrente, 362.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

ET

déposés en Belgique en exécution des conventions du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

N. B. Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans le *Journal de la librairie*.

LIVRES.

A

About (E.). Dernières lettres d'un bon jeune homme à sa cousine Madeleine, 71. — Madelon, 97.

Achard (A.). Histoire d'un homme, 1. — Les Séductions. Marguerite de Thieulay. Clémentine Aubernin. 2e *édition*, 98. — La Traite des blondes, 172.

Ackermann (L.). Contes et poésies, 99.

Aguel (E.). Code-manuel des propriétaires et locataires de maisons, etc. 4e *édition*, 173.

Alauzet (J.). Essai sur les peines et le système pénitentiaire. 2e *édition*, 218.

Ancelot (Mme). Antonia Vernon ou les jeunes filles pauvres, 254.

Ansiaux (L.). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de technologie physique et mécanique, 219.

Anthologie grecque, 255.

Archiac (A. d'). Cours de paléontologie stratigraphique. 1re année. 1re partie. Précis de l'histoire de la paléontologie stratigraphique, 2.

Armengaud aîné. Publication industrielle des machines, outils et appareils les plus perfectionnés. Tome 14e, 220.

Armengaud frères. Le Génie industriel. Tomes 23 et 24, 3.

Arnould (E.). Sonnets et poëmes. 2e *édition*, 100.

Augier (E.). Le Fils de Giboyer, comédie. 5e *édition*, 72.

Aunet (Mme L. d'). L'Héritage du marquis d'Elvigny. Les deux légendes d'Hardenstein, 256.

B

Balme-Frézol (l'abbé). Réflexions et conseils pratiques sur l'éducation. 3e *édition*, 101.

Barreswil et Girard. Dictionnaire de chimie industrielle. Tome second, 102.

Barrière (T.). Le Jardinier et son seigneur, opéra-comique, 221.

Barrière et Crisafulli. Le Démon du jeu, comédie, 329.

Barthélemy (Ed. de). OEuvres inédites de La Rochefoucauld, 291.

Bassanville (Mme de). Les Secrets d'une jeune fille, 330.

Batbie (A.). Le Crédit populaire, 331.

Bautain (l'abbé). Etude sur l'art de parler en public. 2e *édition*, 257. — Méditations sur les épîtres et les évangiles des dimanches et des fêtes, 103.

Bayard. Chien et chat, traduit de l'anglais, 267.

Becker (H.). Le Notariat étranger. 1re livraison. Angleterre et ses colonies, 104.

Beleze (G.). Dictionnaire des noms de baptême, 258.

Bell (G.). Lucy la blonde, 222.

Bellemare (A.). Abd-el-Kader, 4.

Berthaumier. OEuvres de saint François d'Assise, etc., etc., 240.

Berthelot. Voy. Verdet et Berthelot.

Berthet (E.). Odilia, 5. — Les Catacombes de Paris, 259.

Berthoud (E.). Un baiser mortel. 2e *édition*, 174.

Bertrand (J.). Traité d'algèbre. 1re et 2e parties. 3e *édition*, 260 et 261.

Beulé. Phidias, drame antique, 262.

Bigelow (J.). Les Etats-Unis d'Amérique en 1865, 105.

Bizouard (J.). Des rapports de l'homme avec le démon. Tome 1er, 106. — Idem. Tome 2e, 223.

Blanche (A.). Etudes pratiques sur le code pénal. 2e étude, 332.

Blot (le R. P.). La Communion réparatrice en union avec Marie. 13e *édition*, 333.

Bos (H.). Voy. Tarnier et Bos.

Bouchard (C.). Recherches nouvelles sur la Pellagre, 6.

Bouffier (le P. G.). Marie honorée par les anges, 7.

Bougaud (l'abbé E.). Histoire de sainte Chantal et des origines de la Visitation. 2e *édition*, 175.

Bouillet (N.). Dictionnaire universel d'histoire et de géographie. Supplément, 8.

Bourassé (l'abbé J.-J.). Résidences royales et impériales de France, 334.

Bourdon (Mme). Les Cœurs droits, 263. — La Paix du logis, suivie de Croix de paille; Croix de plomb; l'Utile ayant l'agréable; A quelque chose malheur est bon, 264.

Bourgeois et Barbier. La Sorcière ou les Etats de Blois, drame, 335.

Boutet de Monvel (B.). Cours de physique. Complément, 9.

Braddon (miss). Le Capitaine du Vautour, traduit de l'anglais, par C.-B. Derosne, 265.

Briot et Vacquant. Eléments de géométrie descriptive, 10.

C

Cadoudal (G. de). Histoires et anecdotes des temps présents, 107. — Honnêtes facéties et menus propos, 108.

Capecelatro (le R. P. Alph.). Histoire de sainte Catherine de Sienne; traduite par Mme Elise Jal, 176.

Carré et Barbier. Le Cabaret des amours, opéra-comique, 73.

Carré et Chauveau. Lois de la procédure civile et administrative. 4e *édition*. Tome 6e, 11. — Table des matières contenues dans la 4e édition des Lois de la procédure civile et administrative. Tome 9e, 74.

Carrey (E.). Les Aventures de Robin Jouet, 336.

Catechismus theologicus ad ordinandos. *Editio quarta*, 12.

Catlin (G.). La Vie chez les indiens. Ouvrage traduit et annoté par F. de Lanoye, 109.

Celnart (Mme). Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de la bonne compagnie, 75.

Champagny (le Cte de). Les Antonins, 224.

Champfleury. La Succession Le Camus, 337.

Chantrel (J.). Achille, ou la Vengeance, suivi de la Ville et les champs, 266.

Chauveau (A.). Voy. Carré et Chauveau.

Chauveau-Adolphe et Faustin-Hélie. Théorie du Code pénal. 4e *édition*. Tome 6, 338.

Cherbuliez (V.) Le comte Kostia, 13.

Chevalier (M.). Le Mexique ancien et moderne, 110.

Chien et chat, ou Mémoires de Capitaine et de Minette, 267.

Clerc (E.). Traité général du notariat et de l'enregistrement. 2e partie, 14.

Clerc, Dalloz et Vergé. Manuel théorique et pratique, et formulaire général et complet du notariat. 5e *édition*, 225.

Colmont (de). Fables en vers, 268.

Conrot (A.). Esprits, fantômes et revenants. Le Pour et le contre, 15.

Conscience (H.). OEuvres complètes. Le Jeune docteur. Traduction de Félix Coveliers, 111. — OEuvres complètes. Le Coureur des grèves. Traduction de Félix Coveliers, 339. — OEuvres complètes. Le Démon du jeu. Traduction de Léon Wocquier, 340.

Corneille (P.). OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 2e, 16. — Idem. Tome 3, 112. — Idem. Tome 4, 269.

Correspondance de Napoléon Ier. Tomes 5 à 12, 113.

Couissinier (l'abbé). Guide des pécheurs et exhortation à la vertu, par le vénérable P.-M.-Fr.-Louis de Grenade. Nouvelle traduction, 366.

Courcy (P. de). De Nantes à Lorient, à Saint-Nazaire et à Rennes, 17.

Cournot. Principes de la théorie des richesses, 270.

Cours élémentaire de géographie, par l'abbé E. C***, 341.

Courval (l'abbé). Histoire moderne. Tome I, 342.

Coveliers (F.). Le Jeune docteur, traduit du flamand de Henri Conscience, 111. — Le Coureur des grèves, traduit du flamand de Henri Conscience, 339.

Crisafulli. Voy. Barrière et Crisafulli.

D

Daguin (P.-A.). Traité élémentaire de physique. 2e *édition*. Tomes 3 et 4, 11.

Balgairns (le R. P.). La Sainte Communion considérée au point de vue philosophique. Ouvrage traduit par M. l'abbé Léon Godard, 226.

Balloz (A.). Code des notaires expliqué, 225.

Banel (L.). Méthode simplifiée pour l'enseignement populaire de la musique vocale. 7e *édition*, 18.

Barbins (l'abbé P.). La vie et les œuvres de Marie Lataste, religieuse du Sacré-Cœur, 76.

Barche (J.-F.-F.). Imitation de saint Liguori, 19.

Bargaud (J.-M.). Histoire de Jane Grey, 20.

Baurignac (J.-M.-S.). Histoire de saint François de Borgia, 227.

Berosne (C.-B.). Le Capitaine du Vautour, traduit de l'anglais de miss Braddon, 365.

Besvaulx (J.-P.). Les remèdes sous la main, 271.

Bickens (C.). Les Contes d'un inconnu, traduits par Amédée Pichot, 177.

Bictionnaire encyclopédique de la théologie catholique. Tome 17, 115. — Idem. Tome 18, 228.

Bon Juan Luis, traduit de l'espagnol, par Alphonse Marchais, 272.

Bubner (F.). Lucii Cœlii Firmiani Lactantii liber de mortibus persecutorum. Édition classique, avec notes en français, 343.

Bumanoir. La Mule de Pedro, opéra. 116.

Bumas (A.). Mme de Chamblay, 117. — Œuvres complètes. Salvator, suite et fin des Mohicans de Paris. 118. — Œuvres complètes. Les Stuarts, 178. — Théâtre complet. 2e série, 344.

Bu Pays (A.-J.). Itinéraire descriptif, historique et artistique de l'Italie et de la Sicile. 3e *édition*, 119.

Buprez (E.). Le Bal masqué, opéra, 120.

Buruy (V.). Histoire des temps modernes, 21.

Bu Sein (A.). Histoire de la marine de tous les peuples. Tome 1er, 121.

Butruc (G.). Le Code pénal modifié, 229.

Buvergier de Hauranne. Histoire du gouvernement parlementaire en France. Tome 5, 122.

E

Eichhoff (F.-G.). Exercices de traduction d'allemand en français, 276.

Eichthal (G. d'). Les Evangiles. 1re partie. Examen critique et comparatif des trois premiers évangiles. Tomes 1 et 2, 123.

Enault (L.). Stella, 22. — La Rose blanche. Inès. Une larme, 274.

Eschyle. L'Orestie, traduite en vers, par Paul Mesnard, 275.

Escudier (L.). Littérature musicale. Mes souvenirs, 230.

F

Fabre (F.). Scènes de la vie cléricale. Julien Savignac, 276.

Féval (P.). Le Poisson d'or, 124.

Feydeau (E.). Monsieur de Saint-Bertrand, 179. — Un début à l'Opéra, 180.

Figuier (L.). La Terre avant le déluge, 23. — L'Année scientifique et industrielle. 7e année, 125.

Fleming (C.). Abrégé de grammaire anglaise, 277.

Foë (D. de). La Vie et les aventures de Robinson Crusoé, traduites de l'anglais. Edition abrégée, à l'usage des enfants, 24.

Fournel (V.). Les contemporains de Molière. Tome 1er. Théâtre de l'hôtel de Bourgogne, 231.

Franqueville (C. de). Les institutions politiques, judiciaires et administratives de l'Angleterre, 278.

Fremy (A.). La Comédie du printemps, 126.

Fromentin (E.). Dominique, 25.

Frontera. Voy. Sonnet et Frontera.

G

Galoppe d'Onquaire. Le Spectacle au coin du feu, 345.

Gaume (Mgr). Le Signe de la croix au XIXe siècle, 127.

Gay (Sophie). Œuvres complètes. La Comtesse d'Egmont, 346. — La Duchesse de Chateauroux, 347. — Le Comte de Guiche, 348. — Un mariage sous l'empire, 349. — Le faux frère, 350. — Le Moqueur amoureux, 351.

Girard. Voy. Barreswil et Girard.

Girault-Duvivier (C.-P.). Grammaire des grammaires. 18e *édition*, 128.

Giron (A.). Le Sabot de Noël, légende, avec une préface, par J. Janin, 352.

Gjertz (Mme M.). Gabrielle, 129.

Godard (l'abbé L.). Les Principes de 89 et la doctrine catholique, 130. — La Sainte Communion considérée au point de vue philosophique, etc. Ouvrage traduit du R. P. Dalgairns, 226.

Godefroy (F.). Histoire de la littérature française. Tome 3e, 232.

Gœthe. OEuvres. Tome 8. Mémoires, traduction nouvelle par Jacques Porchat, 279. — Tome 10. Mélanges, 26.

Goncourt (E. et J. de). La femme au XVIIIe siècle, 77. — Histoire de Marie-Antoinette. 3e *édition*, 131.

Gondinet (E.). Trop curieux, comédie, 333.

Gonzalès (E.). L'Hôtesse du connétable, 132.

Goschler (I.). Voy. Dictionnaire encyclopédique.

Gozlan (L.). Le plus beau rêve d'un millionnaire, 233.

Grangé et Thiboust. Deux chiens de faïence, 133. — Les Diables roses, com.-vaud., 334.

Guénot (C.). La Maison qui tombe, 27. — La Maison qui s'élève, 78. — Pierre Corneille, ses œuvres, sa vie intime, 79.

Guérin (E. de). Eugénie de Guérin. Journal et lettres publiés par G. S. Trébutien. 7e *édition*, 335.

Guérin (M. de). Maurice de Guérin. Journal, lettres et poëmes, publiés par G.-S. Trébutien, 336.

Guerre d'Amérique. Campagne du Potomac. Mars-juillet 1862, 80.

Guillemin (A.). Les Mondes, causeries astronomiques. 2e *édition*, 181.

Guillemin (J.-J.). Histoire ancienne de l'Orient. 3e *édition*, 280.

Guizot. Un projet de mariage royal, 28. — Histoire parlementaire de France. Tome 1er, 81.

Guizot (G.). Essais politiques et philosophiques, traduits de lord Macaulay, 237.

H

Halévy (F.). Derniers souvenirs et portraits, 134.

Hélie (F.). Théorie du code pénal. Appendice de la 4e *édition*, 234.

Hernandez (P.). Abrégé de grammaire espagnole, 281.

Heures dominicaines, 337.

Heuzé (G.). L'Année agricole. 4e année, 135.

Histoire ecclésiastique, revue par A.-F. Maunoury, 182.

Histoire populaire de la France. Livr. 83 à 104. Tome 2e (feuilles 31 à 52), 29. — Idem, livr. 105 à 112. Tome 3 (feuilles 1 à 8), 82. — Idem, livr. 113 à 150. Tome 3 (feuilles 9 à 26), 136. — Idem, livr. 131 à 158. Tome 3 (feuilles 27 à 54), 282. — Idem, livr. 159 à 185. Tome 4 (feuilles 1 à 27), 338.

Hommey (L.). Table d'angles horaires, 137.

Houssaye (A.). Les Filles d'Ève, 185.

Huard (A.). Répertoire de législation et de jurisprudence en matière de brevets d'invention, 138.

Hugo (C.). Les Misérables, drame, 139.

J

Jal (Mme E.). Histoire de sainte Catherine de Sienne, traduite de l'italien, 176.

Janet (P.). Philosophie du bonheur, 83.

Janin (J.). Contes fantastiques et contes littéraires, 184.

Joanne (A.). Bade et la Forêt-Noire, 283. — Les Bords du Rhin illustrés, 284. — Le Guide parisien, 285. — Itinéraire descriptif et historique du Dauphiné. 2e partie, 286. — Trains de plaisir aux bords du Rhin, 287.

Jourdain (C.). Index chronologicus chartarum pertinentium ad historiam universitatis Parisiensis. 1re et 2e livr., 84. — Notions de philosophie. 8e *édition*, 288.

Jullien (B.). Eléments de la grammaire latine de Lhomond, revus et complétés, 294.

K

Kervigan (A.). Histoire de rire, traduit de l'anglais, 85.

L

Lacordaire. Lettres du R. P. Lacordaire à des jeunes gens, 30.

Lacroix (P.). OEuvres inédites de J. de La Fontaine, 289.

La Fontaine (J. de). OEuvres inédites, recueillies par M. Paul Lacroix, 289.

Lagrange (l'abbé F.). La Vie chrétienne. 2e *édition*, 235.

La Hodde (L.-F. de). Manuels-Roret. Petit manuel simplifié du drainage, 339.

La Landelle (G. de). La Meilleure part, 31.

Lamartine (A. de). Guillaume-Tell. Bernard de Palissy, 360. — Homère et Socrate, 361. — Jeanne d'Arc, 362. — Rustem, 363.

Landrin (E. et H.). Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de la fabrication et de l'application des engrais, 364.

Lanoye (F. de). La Vie chez les Indiens. Ouvrage traduit de G. Catlin, 109.

Lantages (de). Vie de la vénérable mère Agnès de Jésus. *Nouvelle édition*, revue par l'abbé Lucot, 185.

Laprade (J. de). En France et en Turquie, nouvelles. Guillaume le songeur. Jantzo l'Haydouk. Hadgi-Moustapha, 290.

La Rochefoucauld (de). OEuvres inédites, publiées par Ed. de Barthélemy, 291.

Laroque-Sayssinel (F.). Des faillites et banqueroutes. Formulaire général, etc. 2e *édition*. Tome second, 140.

Lavergne (A. de). L'Aîné de la famille, 141.

Le Barbier (E.). Saint Christodule, 292.

Lebrethon (l'abbé F.). Petite somme théologique de saint Thomas d'Aquin. Tome 4, 142.

Lecomte (E.) et Ménetrier. Corrigé du cours de thèmes grecs, 143. — Cours de thèmes grecs, 144.

Lenormand, Janvier et Magnier. Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de l'horloger, 145.

L'Epine (E.). La Légende de Croquemitaine, 32.

Le Roy (A.). Sujets et développements de compositions latines, 293.

Lescure (de). Journal et Mémoires de Mathieu Marais. Tome 1er, 236.

Lhomond. Eléments de la grammaire latine, revus et complétés par B. Julien, 294.

Lipmen (A.). Totalisateur, 186.

Littré (E.). Auguste Comte et la philosophie positive, 295. — Dictionnaire de la langue française Tome 1er. 1re, 2e et 3e livr., 33. — Idem, 4e livr., 146. — Idem, 5e livr., 296. — Idem, 6e livr., 365.

Loiseleur (J.). Les Crimes et les peines dans l'antiquité et dans les temps modernes, 34.

Louis de Grenade. Guide des pécheurs et Exhortation à la vertu. Nouvelle traduction par l'abbé M. B. Couissinier, 366.

Luc (saint). Evangile expliqué littéralement par M. Sommer et traduit en français par de Sacy, 86.

Lucot (l'abbé). Vie de la vénérable mère Agnès de Jésus, 185.

Lussy (M.). Réforme dans l'enseignement du piano, 367.

M

Macaulay. Essais politiques et philosophiques, traduits par M. Guillaume Guizot, 237.

Madame Seton, 87.

Maisonneuve (J.-G.). Clinique chirurgicale. Tome 1er, 35.

Malepeyre. Voy. Pradal et Malepeyre.

Malherbe. OEuvres de Malherbe, recueillies et annotées par M. L. Lalanne. Tome 2e, 36. — Idem. Tome 3e, 297. — OEuvres poétiques, 298.

Mangin (A.). Les Mystères de l'Océan, 368.

Maquet (A.). La Rose blanche, 369.

Marais et Leroy. Recueil de versions latines, 299.

Marchais (A.). Don Juan Luis, traduit de l'espagnol, 272.

Margerie (E. de). Les Aventures d'un berger. 2e *édition*, 88.

Marmier (X.). En Alsace. L'Avare et le trésor, 37.

Martin et Mouchelet. La Fleur des braves, comédie-vaudeville, 147.

Mathieu (Mgr). Le Pouvoir temporel des papes justifié par l'histoire, 148.

Maunoury (A.-F.). Exercices gradués sur la grammaire française. 2e *édition*, 38.

Maupied (F.-L.-M.). L'Eglise et les lois éternelles des sociétés humaines, 39.

Mayne-Reid. Bruin ou les Chasseurs d'ours. Traduit de l'anglais, par A. Letellier, 40.

Mazade (C. de). La Pologne contemporaine, 370.

Meilhac et Halévy. Le Brésilien, comédie, 238. — Le Train de minuit, comédie, 371.

Merle d'Aubigné (J.-H.). Histoire de la réformation en Europe. Tomes 1 et 2, 89.

Méry. Les Amours des bords du Rhin, 372.

Mesnard (P.). L'Orestie, trilogie tragique d'Eschyle, traduite en vers, 275.

Meurice (P.). François les bas-bleus, drame, 149.

Michaux (A.). Formulaire portatif du notariat, 373.

Millet (A.). Traité de la diphthérie du larynx ; Croup, 150.

Miné. Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de l'organiste. 3e partie, 374.

Mois de Marie, extrait de la Cité mystique de Dieu. 2e année, 187.

Molènes (P. de). Les Caprices d'un régulier. Les Souffrances d'un houzard. Le Soldat en 1709, 300.

Monnier (M.). La Camorra, mystères de Naples, 151.

Monnin (l'abbé A.). Le curé d'Ars, vie de M. Jean-Baptiste-Marie Vianney, 375.

Montemerli (la comtesse Marie). Les Sensations d'une morte, 301.

Montrond (M. de). Le Père Lacordaire, 41. — Saint Jean-Baptiste, 302.

Moriceau. Voy. Pesson-Maisonneuve.

Morin (A.). Des machines et appareils destinés à l'élévation des eaux, 42. — Etudes sur la ventilation (Mécanique pratique), 303.

Morin et Tresca. Des machines à vapeur. Tome 1er (Mécanique pratique), 304.

Mortimer-Ternaux. Histoire de la Terreur. Tome 3e, 239.

N

Nettement (A.). Histoire de la Restauration. Tome 3e, 152.

Nicolas (M.). Etudes critiques sur la Bible. Nouveau Testament, 376.

Nisard (C.). Curiosités de l'étymologie française, 43.

Noriac (J.). La Dame à la plume noire. 2e *édition*, 90. — Mémoires d'un baiser, 188.

Nyon (E.). Grandeur et décadence d'une capote rose; suivi de Histoire d'une paire de gants, 377. — Les Pérégrinations, escapades et aventures de Claude La-Ramée et de son cousin Labiche, 378. — La Reine de Jérusalem, 379.

O

OEuvres de saint François d'Assise, suivies, etc., traduites par M. Berthaumier, 240.

P

Pailloux (le R. P. X.). Le Magnétisme, le spiritisme et la possession, 380.

Paoli (P.). Abrégé de grammaire italienne, 305.

Parisis (Mgr). Jésus Christ est Dieu, 381.

Parnajon (F. de). Exercices sur l'abrégé de grammaire grecque, 306. — Exercices sur le cours complet de grammaire française, 307. — Exercices sur le cours complet de grammaire latine. 308.

Parville (H. de). Causeries scientifiques. Découvertes et inventions. 2e année, 44.

Perreyve (l'abbé H.). Lettres du R. P. Lacordaire à des jeunes gens, 30.

Perrin. Code des constructions et de la contiguité. *Nouvelle édition*, refondue par Ambroise Rendu, 382.

Perron d'Arc (H.). Les Champs d'or de Bendigo, 45.

Pesson-Maisonneuve et Moriceau. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Pêcheur. *Nouvelle édition*, par G. Paulin, 383.

Pichot (A.). Les Contes d'un inconnu, traduits de Ch. Dickens, 177.

Piesse (L.). Guide aux eaux thermales du Mont-Dore, 309. — Vichy et ses environs, 310.

Plouvier (E.). Nahel, drame lyrique, 384.

Plutarque. Vie d'Aristide. *Nouvelle édition*, avec notes, par E. Talbot, 311.

Pontmartin (A. de). Nouvelles Semaines littéraires, 189.

Potton (le R. P.). Mois de Marie, 46.

Pradal et Malepeyre. Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Parfumeur, 47.

Prevost-Paradol. Elisabeth et Henri IV, 153.

R

Raousset-Boulbon (de). Une conversion, 241.

Raymond (Mme E.). Lettres d'une marraine à sa filleule, suivies des Conseils d'un vieux jardinier, 91. — Journal d'une jeune fille pauvre, 242.

Raymond (X.). Les Marines de la France et de l'Angleterre, 48.

Reaume (E.-J.). Récits et épisodes de l'Histoire de France, 385.

Renan (E.). Histoire générale et système comparé des langues sémitiques. 1re partie. 3e *édition*, 190. — Vie de Jésus, 191.

Renaut (E.). Histoire de quatre fous et d'un sage, 312.

Rendu. Voy. Perrin, 382.

Révoil (B.-H.). Pêches dans l'Amérique du nord, 49.

Rey (Mgr). Devoirs des chrétiens ; sermons et instructions pour le carême, 154. — Devoirs des prêtres; traités, sermons et instructions, 192.—Retraite pour les religieuses. 2e *édition*, 193.

Rey (R.). Histoire de la renaissance politique de l'Italie, 386.

Reybaud (L.). Le Coton, son régime, ses problèmes, etc., 155.

Reybaud (Mme C.). Espagnoles et françaises, 50.

Richelot (H.). Une révolution en économie politique, 156.

Rivière (H.). La Possédée. Le Colonel Pierre. La seconde vie du docteur Roger, 194.

Rochefort et Wolff. Les Mystères de l'hôtel des ventes, comédie-vaudeville, 387.

Rolland (A.). Les Fils de Tantale, 243.

Romiguière. Commentaire de la loi sur les sociétés à responsabilité limitée, 244.

Rouget de Lisle. Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du fabricant d'eaux et boissons gazeuses, 51.

S

Sabatier (l'abbé A.). Imitation des saints. Recueil d'instructions, 157.

Sacy (de). Evangile de saint Luc, traduit en français, 86.

Sagette (l'abbé J.). L'Eucharistie, méditations. Tomes 1, 2 et 4, 158.

Sainte-Beuve (C.-A.). Nouveaux lundis. Tome 1er, 159. — Notice sur M. Littré, 313.

Saint-Georges (de). La Bohémienne, opéra, 92.

Saint-Germain (J.-T. de). La Feuille de coudrier et la fontaine de Médicis, 52.

Saint-René Taillandier. Lettres inédites de J.-C.-L. de Sismondi, etc., 389.

Saints (les) Evangiles; traduction tirée de Bossuet, par H. Wallon, 245.

Sand (G.). Œuvres choisies. Antonia, 195. — Mademoiselle La Quintinie, 246.

Sauvage (T.). L'Otage, drame, 247.

Ségur (le comte A. de). Nouvelles fables et contes, 160.

Ségur (Mme la comtesse de). Les Bons enfants, 53. — Les Deux nigauds, 54. — L'Auberge de l'Ange gardien, 314

Serret (E.). Les Coudées franches, 55.

Sévigné (Mme de). Lettres de Mme de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué. Tome 5, 56.—Id, tomes 6 et 7, 315.

Simon (C.). Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de l'Organiste. 2e partie. 388.

Sismondi (J.-C. L. de). Lettres inédites de J.-C.-L. de Sismondi, de M. de Bonstetten, etc. ; publiées par M. Saint-René Taillandier, 389.

Sommer. Evangile de saint Luc, expliqué littéralement, 86.

Sonnet et Frontera. Eléments de géométrie analytique. 2e *édition*, 57.

Soulié (Eud.). Recherches sur Molière, 316.

Souvestre (E.). Le Roi du monde, 93.

Spiers (A.). Abrégé de grammaire anglaise, etc., 248.

T

Talbot (E.). Vie d'Aristide, par Plutarque. *Nouvelle édition*, avec notes, 311. — Nouveau Dictionnaire grec-français, 390.

Tapon Fougas (F.). L'Ecole du scandale, comédie, 391.

Tarnier (E.-A.). Petit traité d'algèbre, 317.

Tarnier et Bos. Problèmes d'arithmétique. Enoncés. 318.

Thévenin (E.). Entretiens populaires. Association polytechnique. 3e série. 1862, 58.

Thiboust. Voy. Grangé et Thiboust.

Thomas (F.) Les Vieilles lunes d'un avocat. Premier quartier, 319.

Traité spécial sur les successions, 196.

Trébutien. Voy. Guérin (de).

Tresca. Voy. Morin et Tresca, 304.

Trim. Les Défauts horribles. III. Le Poltron, 59.

Triquet. Leçons cliniques sur les maladies de l'oreille, 161.

Tristesses (les) humaines, 392.

Trognon (A.). Histoire de France. 1re partie. La France au moyen-âge, 162. — Idem, 2e partie, tome 3e, 320.

U

Uchard (M.). Le Mariage de Gertrude, 163.
Un martyr du IIIe siècle de l'Eglise, 60.

V

Vacquant (C.). Voy. Briot et Vacquant.
Valrey (M.). Les Victimes du mariage, 164.
Vapereau (G.). L'Année littéraire et dramatique. 5e année, 61. — Dictionnaire universel des contemporains. Supplément (novembre 1862), 62.
Verconsin (E.). C'était Gertrude, comédie, 393.
Verdet et Berthelot. Leçons de chimie et de physique, 63.
Vergé (Ch.). Traité abrégé de la responsabilité des notaires, 225.
Vermorel (A.). Les Amours vulgaires, 394.
Veuillot (L.). Le Fond de Giboyer, dialogue. 6e *édition*, 165.
Vialon (P.). Amour et chasse, 321.
Vie du T. R. P. Ange de Joyeuse, 64.
Vigneaux (E.). Souvenirs d'un prisonnier de guerre au Mexique, 65.
Vivien de Saint-Martin. L'Année géographique. 1re année, 166.

W

Wallon (H.). Les Saints Evangiles, traduction tirée de Bossuet, 245.
Walter Scott. Ivanhoe, traduit par Alex. Dumas, 167.
Wey (F.). Trop heureux, 322.
Widal (A.). Etudes littéraires et morales sur Homère. 1re partie. L'Iliade. 2e *édition*, 323.
Wocquier (L.). Le Démon du jeu, traduits du flamand de Henri Conscience, 340.
Wolff (A.). Voy. Rochefort et Wolff.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

Foyer des familles (le). 5e année. Nos 209 à 218, 66. — Idem. Nos 219 à 228, 168. — Idem. Nos 229 à 236, 249. — Idem. Nos 237 à 245, 324. — Idem. Nos 246 à 252, 395.
Journal pour tous. Tome 11e. Nos 542 à 571, 67. — Idem. Nos 572 et 573, 169. — Idem. Tome 12e. Nos 574 à 590, 250. — Idem. Nos 591 à 626, 325. — Tome 13e. Nos 627 à 640, 396.
Revue des Deux-Mondes. Tome 43e, 68. — Idem. Tome 44e, 94. — Idem. Tome 45e, 251. — Idem. Tome 46e, 326. — Idem. Tomes 47 et 48, 397.
Semaine des enfants (la). 7e volume. Nos 328 à 359, 69. — Idem. Nos 360 à 365, 170. — Idem. 8e volume. Nos 366 à 378, 252. — Idem. Nos 379 à 418, 327. — Idem. 9e volume. Nos 419 à 453, 398.
Tour du monde (le). 5e année. Livr. 150 à 156, 70. — Idem. 4e année. Livr. 157 à 165, 95. — Idem. Livr. 166 à 175, 171. — Idem. Livr. 176 à 183, 253. — Idem. Livr. 184 à 193, 328. — Idem. Livr. 194 à 202, 399.

ESTAMPES. — GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

Beethoven, par A. de Lemud, 197.
Beethoven chez Mozart, 198.
Bibliophile (le), 199.
Chant (le) du rossignol, 200.
Chevaux et voitures. Le Passage du gué. Le Rendez-vous. La Promenade. En route pour la chasse, 201.
Collection de soixante-seize cartes photographiques, sujets Béranger, 96.
Cor Jesu sacratissimum, 202.
Cor Mariæ, consolatrix afflictorum, refugium peccatorum, 203.
Départ (le) des hirondelles, 204.
Dernière (la) pensée de Weber, 205.
Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 206, 207, 208 et 209.
Etudes : 1° de la place et des abords du nouveau Palais de Justice; 2° de la transformation du quartier des Mauvolles et de la Montagne de la Corne. 400.
Frédéric VII, roi de Danemark, 210.
Le Tasse, à son retour de Rome, est reconnu par sa sœur, 211.

Milton dictant son Paradis perdu à ses filles, 212.
Montre (la), 213.
Noce (la), 214.
Portrait du sultan Abdul-Aziz, 215.
Premier-né (le), 216.
Portrait-carte en buste du sultan Abdul-Aziz, 401.
Roi (le) Candaule, 217.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS.

A

Aerts (F.). C'est le soleil, 535. — Le Gondolier noir, 692.
Alary (G.). Chant des canotiers, 301. — Colinette, 302.
Alwens (C.). Messe d'Orphéon, 741.
Andrieu (E.). Une voix dans la nuit, 382.
Aoust (G. d'). Amore nascosto, 383.
Arditi (L.). La Tradita, 140.
Arnaud (E.). Voltigez, mes souvenirs, 141. — Le Nid d'oiseaux, 142. — Le Fiancé de Marguerite, 143. — Il ne faut pas jouer avec le feu, 144. — Le Baiser d'une mère, 145. — La Marchande de mouron, 146. — Marguerite la fileuse, 147. — Le Premier pas, 148. — Ma mère et Dieu, 149. — Sous le regard de Dieu, 150.
Artus (A.). Djinna, chanson bohémienne, 1. — Les Hirondelles de Paris, 151.
Aubel (H.-L. d'). La Petite pièce d'or, 2.

B

Baneux (G.). Je n'ose pas, 742.
Bazin (F.). Le Départ des apôtres, chœur, 152. — Gloire à la France, chœur, 153. — Les Vendangeurs du Rhin, chœur, 154. — Messe et *Laudate*, à 3 voix égales, 384.
Beethoven (L. Van). Marguerite, transcription vocale, 536.
Bellini (G.). Les Faucheurs polonais, 155.
Bertjens (J.-H.). Rêverie du soir, 537. — Le Retour de la moisson, 693.
Benoit (P.). L'*Angelus* du soir (op. 22), 538.
Bergson (M.). La Fioraja (la Bouquetière), 539.
Bernard (P.). Le Réveil, valse, 540.
Berré (F.). Chant du matin, 541. — Chant du soir, 542. — Les Fils de Caïn, 543. — Les Rubans bleus, 694.
Besozzi (L.-D.). Chanson du printemps, 544.
Biacabe (F.). La Folle, 743. — L'Hirondelle et son enfant, 744. — Secrets du cœur, 745. — Petit amour, 746.
Blanc (A.). Les Danses chantées, 303. — Réveil de la nature, 747.
Blaquière (P.). L'Ami Rigodon, 385. — Les Apôtres, 386. — Les Soldats du travail, 387.
Boieldieu (A.). Pleurs d'amour, 748.
Bordèse (L.). La mère, l'enfant et l'oiseau, 3. — 36 leçons de chant (op. 118.) 1er cahier, 4. — Vade-mecum du chanteur (op. 125), 5. — Mois de Marie, 156. — Les Perles de Paris, 157. — Le More de Venise, 304. — Quasimodo, 305. — Chanson de la rêveuse, 306. — Cromwell au tombeau de Charles Ier, 388. — Lazare, 389. — La Quenouille et l'oreiller, 390. — Les Sœurs des étoiles, 391. — Le Songe de lady Macbeth, 392. — Trésor des confréries (op. 312), 545. — Danse, mon petit, 546. — La Fille du passeur du gué, 547. — L'Orphéon classique populaire, 548. — 12 chœurs religieux, 749. — La Semaine lyrique des pensionnats, 750.
Bougnol (L.). Ah ! qu' c'est bête, 549.
Braga (G.). Six mélodies : A une fleur; Mandoline; Niuon; A quoi bon entendre; Adieux à Suzon; l'Infinito, 158.
Brassin (L.). Le Soldat, 6.
Brevillers (L. de). A toi toujours, 7.
Bussine. Exercices mélodiques de chant, 550.
Buxo (J.). La Saint-André, chœur, 393.

C

Cellot (H.). Un amour de sapeur, 394.

Chautagne (J.-M.). Il est si doux de faire des heureux, 159.

Chemin (W.). La Rose et le baiser, 395.

Chéri (V.). Peau d'âne, féerie, 718.

Clapisson (L.). Recueil des dernières œuvres de Fr. de Courcy, 160. — Le Filre, 396. — Les Rémouleurs, 397. — L'Amour au cabaret, 751. — Les Harmonies de la nuit, 752. — La Parole de Dieu, 753. — Petit Jacques, 754.

Clodomir. Voy. Mantez.

Cohen (J.). Le Soir, 551.

Constantin (M.) Noir et blanche, 755.

Contamin (L.). Ne m'aime pas, 161.

Cressonnois (J.). Harmonies. 5e volume, 756.

Croze (J.-B. de). Aimez les fleurs, 552.

Croze (L. de). *O salutaris* (op. 38), 553.

D

Debillemont (J.-J.). Sérénade du beau pommier blanc, 398.

Delhaye (A.). Partez, petits oiseaux, 8.— Roses fanées, 9.

Denne-Baron (D.). La Vieille grand'mère, 554.

Dessus (L.-M.). Chanson de Barberine, 10. — Vieux de la vieille, 11.

Diaz de la Pena (E.). La Charité, 399.

Dietsch (L.). Quinze motets, 307. — 22e Messe solennelle, 308 et 309.

Dodin-Dubreuil (Mme A.). Le Chagrin de Marie, 555.

Domergue(C.).Le Bonhomme Tant mieux, 695.

Du Bodan (F.). Regrets, 696. — Le Sommeil de l'aïeul, 697.

Ducot (J.). Céphale, 556. — 2 mélodies : Dormeuse; Lai d'amour, 698.

Duprez (G.). Maria, 699.

Durand (E.). Hamlet, 162.

E

Ebingre(R.).Sérénade d'Aben Hamet,700.

Echos du monde religieux. 2e volume, 400.

Elwart (A.). La Moisson, 401.

F

Fétis (A.). Abandon, 701.

Fontaubert (E. de). Jean qui pleure et Jean qui rit, 12.

Fossey (L.). Peau d'âne, 702 et 703.— Peau d'âne, féerie, 718.

G

Gagliano (G.). La Colombe blessée, 163.

Garibaldi (G.). Chanson de la brise, 557.

Gautier (P.). L'Ile des bossus, 13.

Gironce (l'abbé). Cantique d'actions de grâce, chœur, 164.

Gits (A.-G.). Chant des oiseaux, 558. — Vivre, 704.

Gobbaerts (L.). Ce n'est pas une grande dame, 165.

Godard (A.). Les Confédérés (op. 14), 14.

Godefroid (F.). Que le jour me dure, 166. — *Agnus Dei*, 402. — Le Chant du soir, 403. — *O salutaris*, duo, 404.— Ouvrez votre jalousie, 405.

Gordigiani (L.). Le *Lodi del Sabato*, 167. — Une incrédule, 168.

Gounod (C.). L'Arithmétique, chœur, 15. — *Ave verum*, chœur, 16. — Messe à 3 voix d'hommes, 17. — 2e Messe pour les sociétés chorales, 18. — La Musique, chœur, 19. — 20 mélodies, 169. — *Ave verum*, 559. — Sérénade, 560.

Gouzien (A.). Mie prigioni (mes prisons), 561. — Noël du pauvre, 562. — La Vierge à la crèche, 563.

Grandval (Mme de). *Pater noster*, 705.

Graud (A.). Amour de Satan, 20. — Les Chauves-souris, 564. — Les Enfants d'Edouard, 565.

Groot (A. de). Les Sept ans de S. A. le prince Napoléon, 706.

H

Hack (A. d'). Le P'tit poltron, 170. — Les Souvenirs du père Antoine, 406.

Hanon (C.-L.). Leçons élémentaires d'harmonie, 566.

Hénon (A.). *Ave Maria*, 21. — *Kyrie* 22.

Houben (J.). Dans la Campine, 23.

Hubert (F.). Les Canotiers de la Néwa. 24. — Chant de Salvator, 25.

I

Ikelmer (D.). 3 productions : Si j'avais encore ma mère; Chanson mystique; A Suresnes, 171.

adier. El Areglito (la Promesse de mariage), 26.

J

acquemin (A.). Les Adieux du page, 407.
acques (Mlle Charlotte). L'Orphelin, 567. — La Veillée, 568.

K

Kastner (G.). L'Hymne des laboureurs, 310.
Kettely (J.). Comme au vieux temps, 757.
Klein (A.). Pendant la guerre, 569.

L

abit (H.). Le Prisonnier de Sibérie, 408. — Le Bandit des savanes, 409.
Laforesterie (C.). *Ave Maria*, 570.
Lassimonne (M.). Amour et valse, 27.
Laurent (J.-A.). L'Etendard de la paix, 410. — Le Naufrage, 411.
Lebeau (A.). L'Education, chœur, 28. — Pensez à Dieu, chœur, 29.
Leduc (A.). Jenny la meunière, 758. — L'Oiseau des bois, 759. — La Petite prisonnière, 760.
Lefort (G.). Franche comme tout, 571.
Léonard de Mendi (Mme). Chanson du moissonneur, 572.
Letellier (C.). Les Douceurs de Nanette, 707.
Lhote (A.). La Chanson du printemps, 311. — Soir d'été, 312.
Libuillier (E.). De quoi parlent les demoiselles, 172. — Le Mari au bal, 173. — Le Meilleur mari, 174. — Le Monde tel qu'il est, 175. — Les Bourgeois, c'est du drôl' de monde, 412. — Deux tourtereaux, 413. — Le Dimanche de Marguerite, 414. — Quand j'étais sous-lieutenant, 415. — Peau d'âne, 708. — Peau d'âne, féerie, 718. — La Dame au lorgnon, 761. — Pauvres femmes, 762.
Lindheim (A.). Le Fifrelin de Berlingo, 30.
Lipmann (A.). Les Matelots sur la mer, 416.
Lorgon (F.). 12 motets, 763.
Lutgen (B.). Ma belle Italie, 573. — Pardonnez-lui, 574. — Abraham, 709.

M

Malliot. Fantaisie chorale, 764.
Mantez Clodomir. Petite fleur de la montagne, 575. — Le Roi de l'Océan, 576.
Marchesi (M. C.). Perfectionnement du mécanisme de la voix, 765.
Marguerin (J.). Déjà seize ans, 31. — Fantine, 32. — Pauvre hirondelle, 33. — Péchés mignons, 34. — Le Progrès au village, 35. — Que seras-tu, 36. — Salut, bons moissonneurs, 37. — Souhaits du cœur, 38. — Un futur à tous les temps, 39. — Un peu gros, mais aimable, 40.
Martyns (N.). Les Deux anges gardiens, 41. — Les Deux fauvettes, 42.
Massé (V.). La Mule de Pédro, opéra. Partition et morceaux détachés, 417 et 418. — Lisette, 710.
Maton (A.). Fiorella, 176.
Maton (L.). Pauvre petit oiseau, 711.
Ménestrel (le) des Pyrénées et du Midi, 318, 319, 320.
Mercier (C.). L'Espoir d'une pauvre mère, 712. — L'Hyménée, 713. — Le Pirate, 714. — Tandis que tout sommeille, 715.
Mertian (H.). Six motets, 43.
Minard aîné (J.). L'Heure d'amour, 44. — Vole, barque légère, chœur (op. 30), 45.
Moniuszko. Echos de Pologne, 419.
Morel (A.). L'Hymne des travailleurs et du soldat, 766.
Moriau (E.). Le Loup-garou, 577. — Mon bon propriétaire, 578.
Mozart. Cosi fan tutte, aria, 579. — La Prise de Jéricho, 767.

N

Nadaud (G.). Trop tard, 46. — Fleurs, fruits et légumes, 716. — Le Ruisseau, 717.
Navarre (A.). J'aime à rêver, 768. — Mon étoile, 769.
Neuland (W.). 2 motets au Saint-Sacrement (op. 42), 313.
Nihoul (R.). Je vais le voir, 47. — La Veuve d'amour, 48.

O

Offenbach (J.). Grand galop d'Orphée aux enfers, 49. — La leçon de chant, 420. — Boléro, 786.
O'Kelly (J.). Gloire aux gaulois, chœur, 177.

P

Papin (A.) Dieu et patrie, chœur, 50.

Parizot (V.). Battons chaud, gai maréchal, 178. — La mère Michel millionnaire, 179. — Le Nuage de la mer, 421. — Un baiser à la dame, 770.

Pauvre Jacques, romance, 771.

Peau d'âne, féerie, 718.

Peellaert (A. de). La Danza, valse chantée, 51.

Perny (P.). Zeffiretta (op. 99, n° 1), 580.

Péronnet (G.). Madrid, 180.

Perronnet (Mme A.). Malgré mes cheveux blancs, 581.

Pinault (V.). Le Siècle de fer, 52.

Poise (F.). La Saint-Valentin, 422. — Nemausa, cantate, 772.

Poll da Silva. Guirlande musicale, 773.

Porcher (J.). L'Aumône du cœur, 53. — Je te pleure, 54. — L'Eté, chœur, 774.

Porto (M.). Un souvenir de bonheur, valse, 314.

Potharst (J.). La Vallière aux carmélites, 582. — Notre-Dame des Sept-Douleurs, 583.

Prévost-Rousseau (A.). Le Charme des bois, 584. — Les Poëmes de la nature, 55.

R

Radoux jeune (J.-T.). Barcarolle, 775. — Camille, 776.

Reber (H.). Collection de 33 mélodies, 777.

Richner (C.). I Canti del Tremacoldo (les Chants du Trouvère), 585.

Rillé (L. de). Chanson gasconne, 315. — L'Orphéon en voyage, 316. — Le Parnon d'Auray, 317. — La Grenouille et le bœuf, 423. — Les Martyrs aux arènes, 424. — Prière à la Vierge, 425. — Les Archers de Louis XI, 778. — Les Enfants de troupe, 779. — Patrie ! 780.

Ritter (Th.). Marianne, opéra-comique, 181.

Roberti (G.). Le Rat de ville et le rat des champs, 586.

Robillard (V.). Cours de droit expliqué de travers, 56. — Li pas content, 57. — Voyez-vous ça, 426. — Coco et la Grise, 719. — Mon petit Barnabé, 720. — On demande une institutrice, 721. — Palamède et Mussidora, 722. — Tel maître, tel valet, 723. — Ça vous fait d' l'effet, 781. — Jean qui pleure et Jeanne qui rit, 782.

Rocheblave (A.). La Gauloise, mazurka, 182. — Le Labour, chœur, 183. — Père et fils, romance, 184.

Roland (A.-H.). Collection du Ménestrel des Pyrénées et du Midi. L'Orpheline (œuvre 47e), 318. — Le Polonais et la Palombe (œuvre 58e), 319. — L'*Ave Maria* du Mont-Carmel (œuvre 76e), 320. — N° 67. La grand' messe solennelle (1re) dite : Messe de Rome. — N° 69. L'Antéperpost communion. — N° 75. 2e Grand'messe solennelle, dite : La Messe de Jérusalem, 783.

Roques (L.). Le Forgeron, 587.

Rouméguère (H.). La Pologne, 724.

Roura (l'abbé). Messe à 4 voix d'hommes, 784.

Rupès (G.). Le Mal d'amour, 185.

S

Sain d'Arod (P.). L'Hôtesse de Topaze, 785.

Saintis (A.). Brises matinales, 427. — Il faut aimer, 58.

Saint-Remy (de) et Offenbach. Boléro, 786.

Santa-Coloma Sourget (Mme C. de). Nisida, 787.

Schlossberger (Mme A.). Le Départ, 428.

Schneider (E.). Hymne des concours, 59.

Schumann (R.). 50 mélodies, 429.

Servel (E.). Un soupir de Faust, 186.

Simiot (A.). Douleur, 588. — Je suis timide, 788.

Stern (G.). Les Clercs de la basoche, 589.

Struth (A.). Les Joies et les peines de l'enfance, 6 mélodies, 60.

Stutz (P.). Les Noisettes, 590.

T

Thys (P.). Quand on est vieux, 591.

Tulou. Dors, ma Jeannette, romance (op. 111), 187. — 3 mélodies, 430.

V

Valiquet (H.). *Ave Maria* (op. 44), 431.

Valiquet (T.-H.). *Ave Maria* (op. 1), 591.

Verdi (G.). La Forza del destino, drame lyrico, 188 et 189.

Vialon (A.). Dans une basse-cour, scène, 191. — Maître Chicaneau, 522. — Qui le dites-vous, 433. — Ce lovelace de Cocodès, 434. — Dans les bois, 435.

— Frisottin, 436. — Je suis marguillier, 437. — Madame Conjungo, 438. — Muguette, 439. — Les Couronnes triomphales, 789.

Viallon (J.). Chœur facile à 3 voix, 190. — *Magnificat*, 432.

Villebichot (A. de). Catherinette, 440. — Les deux maris garçons, 441. — Peau d'âne, féerie, 718. — La Corde cassira, 790. — La Lionne en cage, 791.

W

Wantzel (F.). Le Rêve d'un enfant, 725.

Warot (A.). Chœurs pour l'éducation, 592.

Wekerlin (J.-B.). Mélodies. 3e recueil. — Toute la vie. — L'Enfant s'endort. — Aubade béarnaise. — Rosette. — Qu'il te souvienne. — Le Grillon, 192. — Chœurs pour pensionnats de jeunes filles, 442.

Y

Ymbert (Th.). Juliette, 792.

Yradier. Maria Dolorès, 595. — La Mononita, 594.

Yung (A.). Le Renard et le corbeau (op. 36), 61.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Accursi (R.). Cosi fan tutte, transcription, 445.

Alwens (C.). 2 valses (op. 14 et 14*bis*), 193. — 2 styriennes (op. 15 et 15*bis*), 194. — Valse de salon (op. 16), 62.

Arbon. L'Espiègle, polka, 195. — La Fusée, polka-mazurka, 444. — La Mule de Pédro, 445. — Polka des tyroliens, 446. — Opéras de Verdi, 6 fantaisies pour cornet, 793. — Rothomago, quadrille, 794.

Arditi (L.). La Farfalletta, 447.

Artus (A.). Le Bossu, quadrille, 63.

Ascher (J.). Le Chant des naïades, 64. — Les Trompettes du régiment, 65. — Victoire, galop, 66. — Guillaume Tell, duo, 448.

B

Bach (J.-B.). N° 1 des Six motets en double chœur, 196.

Badaroux (L.). Impromptu-polka (op. 2), 795.

Balfe (M.-W.). La Bohémienne, ouverture pour piano, 197. — Valse de la Bohémienne, 449.

Barbedette (H.). 1er grand sextuor (op. 1er), 595.

Barbot (P.). Danse des treilles (op. 49), 726.

Batta (A.). Il Trovatore, fantaisie, 198. — La Favorite et la Norma, fantaisie, 323. — Grande fantaisie de concert sur le Freyschutz (op. 50), 596. — Deux études-caprices de concert, 597. — Le Pré aux clercs, fantaisie, 796.

Batta (J.). La Rose et le papillon (op. 12), 598.

Batta (L.). Adieu soucis (op. 27), 450.

Battmann (J.-L.). Sous le feuillage (op. 129), 599. — Caprice espagnol (op. 135), 600. — Résignation (op. 143), 601. — L'Aveu (op. 165), 602. — Les Musiciens ambulants, 603. — La Sérénade de F. Schubert transcrite pour piano et orgue (op. 152), 797. — L'Ange gardien, mélodie transcrite pour orgue-harmonium (op. 164), 798.

Baur (J.). Souvenir de Cologne, valse (op. 3), 324. — Souvenir d'Ems (op. 4), 799. — Nocturne (op. 5), 800.

Beethoven. 3 marches, 727. — Sonate (op. 14, n° 1), 67. — Variations sur l'opéra Falstaff, 68.

Benoît (P.). Contes et ballades (op. 34), 801.

Ben Tayoux. L'Alouette, fantaisie-polka (op. 12), 199.

Bériot (C. de). Toccata (op. 13), 728.

Bériot (de) et Fauconier. Duo sur la Pagode, 69.

Bernard (P.). Barcarolle (op. 69), 70. — Rêverie du soir (op. 70), 71. — L'Oasis (op. 71), 72. — Orphée aux enfers, transcription (op. 73), 73.

Biéville (F. de). Harmonie du soir, 604. — Prélude, 605.

Billema (les frères). I due Foscari, fantaisie à 4 mains (op. 56), 200. — Attila, fan-

taisie à 4 mains (op. 57), 201. — Giovanna d'Arco, fantaisie à 4 mains (op. 58), 202.

Billema (R.). Zoora (op. 59), 203.

Bilse (B.). Die Provinzialen (op. 12), 516.

Blanc (A.). Sonatine (op. 46), 204. — Menuet (op. 46*bis*), 205. — Guillaume Tell, 206.

Blumenthal (J.). Le Parfum (op. 60), 802. — Les Ailes (op. 63), 325.

Bohlman (H.). Bellina, polka, 207. — Les Jeunes moissonneurs, quadrille et polka, 208. — Les Rochers d'Avon, quadrille, 209. — Anne de Gonzague, quadrille, 803. — Mariette, polka-mazurka, 804. — Triolet, quadrille, 805.

Bonnamour (Mlle E.). Souvenir de Bizy. Chant des cascades, 729.

Boué (E.). Libellule, polka-mazurka, 806.

Boullard (V.). Jeanne, polka-mazurka, 74. — Tambourine, polka, 75. — Turf-polka, 76.

Boutelier (Mlle M.). Douce pensée, valse (op. 1), 77.

Braga (J.). Grande valse de concert, 606.

Bretonnière (V.). Souvenirs et regrets (op. 128), 451. — Airs de Zampa, 452.

Brinley Richards. Voy. Richards.

Bruck (le baron de). Cabotins-polka, 730.

Bruneau (A.). Office du soir (op. 75, 76, 77 et 78), 326 et 327. — Office du soir. Livr. 4 à 9 (op. 79-84), 807.

Buot (V.). Valenciennes, valse, 453.

Burgmüller (F.). La Mule de Pédro, valse, 454.

C

Cabanon (C.). Fantaisie (op. 4), 455.

Carrère (V.). Les Echos de la Dourbie, valse (op. 11), 78.

Cazenaud (J.). Grande valse (op. 7), 607.

Chabrier (E.). Marche des cipayes, 456.

Chevillard (A.). 3 Sonates (op. 24), 328.

Chopin (F.). 1re Polonaise (op. 3), 608. — Etudes (op. 10), 609. — Etudes (op. 25), 610. — Polonaise (op. 61), 611. — Deux Polonaises (op. 26), 79. — Grande sonate (op. 58), 731.

Clementi. Sonate en fa, 612.

Clérambault (Emma). Chanson indienne. 613. — L'Echo des montagnes, 614.

Clodomir (P.). 1er air varié (op. 17), 808. — Méthode de saxhorn-basse (op. 19), 809.

Cohen (J.). Elégie (op. 53), 615. — Deux romances sans paroles (op. 54 et 55), 616.

Cokken. Guillaume Tell, fantaisie pour basson (op. 34), 210.

Comettant (O.). Nuits de Bohême, 810.

Couder. Le Démon du jeu, 811. — Les Ganaches, quadrille, 211.

Cramer. La Forza del destino, 457.

Cramer (J.-B.). Allegro du 2e concerto, 617.

Cramer (L.). Galathée, caprice, 212.

Croisez (A.). En cheminant (op. 135), 80. — Sur la rive étrangère (op. 136), 81. — Au clair de la lune (op. 137), 82. — Chanson du chevrier (op. 138), 83. — Les Etudiants d'Heidelberg (op. 139), 812. — Rêve enchanté (op. 140), 815. — Au choc des verres, 458. — Le Voile, 459. — Les Souvenirs de ma grand'mère, 329.

Croze (L. de). La Mandragore (op. 30), 618. — Grande marche (op. 31), 619.

Czerny (C.). L'Elisire d'amore, fantaisie à 6 mains, 814.

D

Daeschner (L.). Gazida, caprice de genre, 213.

Dancla (C.). Perles d'Italie, de France et d'Allemagne (op. 107), 84.

David (F.). Romance sans paroles, 815.

Delaseurie (A.). 3 morceaux de genre (op. 24). 816. — La Petite quêteuse, 817. — Les Petits canotiers, 818. — Prise de Puebla, 819. — La Sensitive, 820.

Delbeke-Van de Wiele (Mme). L'Animée, valse, 732.

Deloffre (A.). La Chatte merveilleuse. fantaisie pour piano et violon, 85.

Deluge (L.). Les Amours du diable, fantaisie, 86.

Demersseman (J.). Fantaisie sur la Juive (op. 35), 214. — Fantaisie originale (op. 43), 821.

Descoins. Mes rêveries, 822.

Desgranges (E.). La Mule de Pédro, valse, 460. — Zémire et Azor, quadrille, 87. Patti-polka, 275.

Diache (C.). Le Lansquenet animé, polka, 461.

Dias (J.-B.). L'Age d'or, polka-mazurka, 330. — Les Bourguignons, quadrille,

331. — Le Carnaval de Venise, pour violoncelle, 462.

Diemer (L.). Première valse de salon (op. 8), 88. — Cosi fan tutte, 2 transcriptions, 620.

Dolley (Mlle C.). Première pensée, 621.

Dombrowski (H.). Marche de la Saint-Barthélemy (op. 28), 622. — Toujours! Jamais! (op. 31), 623.

Dreyer (J.). Les Dryades (op. 5), 624.

Du Bodan (F.) La Bruyère, 625. — La Gazelle, 626. — Souvenirs de Bretagne, 627. — Le Sylphe, 628.

Dupont (A.). 3 danses dans le style ancien (op. 37), 629. — Fantaisie et fugue (op. 39), 463.

Dupuis (J.). Tarentelle (op. 5), 733.

Durand (A.). 3 morceaux caractéristiques op. 41), 215. — Cinq morceaux pour orgue (op. 42), 734. — Ouverture de Zampa, 823.

Dussek. Sonate (op. 35, no 3), 630. — Sonate à 4 mains (op. 48), 631. — 12e concerto (op 70), 632. — Rondo, extrait du 12e concerto (op. 70), 633. — Allegro du 5e concerto, 735.

Duvernoy (J.-B.). Guillaume Tell, fantaisie (op. 262), 216.—12 études (op.263), 824.

F

Favarger (E.-A.). Nonchalance, fantaisie, 89. — Lilian, mélodie, 90. — Polka de Noël, 91. — La Rose des roses, valse, 92.

Forestier (J.). 6e solo pour le cornet à pistons, 464. — Air varié pour cornet, 825.

Fossey (L.). Diamantine, mazurka, 736. — Peau d'âne, quadrille, 737.

Franck (J.). Souvenir d'Aix-la-Chapelle (op. 46), 217.

Frelon (L.-F.-A.). Quatuor de Don Pasquale, 465. — La Favorite, fantaisie pour orgue expressif, 826.

Freyberger (A.). La Promenade sur l'eau (op. 6), 466.

Fritsch (H.). Le Carnaval, valse, 827. — Clotilde, 828. — Polka-mazurka des étudiants, 829. — Sénorita, 830.

Froment (R.). Les Bords de la Save, valse (op. 6), 218. — Sur la rive (op. 10), 219.

G

Gagliano(G.).Classiques et modernes,831.

Galabert (J.). Gradita, 832. — L'Isole, 220. — L'Emeraude, 221.

Garcin (J.). Fantaisie sur Anna Bolena (op. 10), 833. — Ballade, 222. — Mazurka, 223. — Pastorale, 224.

Gariboldi (G.). 2e fantaisie sur la Bohémienne (op. 59), 834.

Garimond (H.). Andante et bolero pour le hautbois (op. 6), 467. — 1er air varié pour le hautbois (op. 7), 468.

Gastinel (L.). Heures de loisir (op. 32, nos 3, 4 et 5), 835.

Gaubert de Courbons. Comme à vingt ans (op. 22), 225.

Gautié (A.). A une étoile, 1re romance sans paroles (op. 11), 93.

Gerville (L.-P.). Comme autrefois (op. 91), 634.

Giorza (P.). Pesaro, valse (op. 164), 635. — Diavolino, valse, 636. — Polka des folies du ballet d'Ariella, 637.

Godard (A.). Souvenance, polka-mazurka (op. 11), 94.

Godefroid (F.).Une nuit à Séville (op. 111), 226. — Air styrien (op. 112), 227. — Marche orientale (op. 113), 332. — Chanson bohémienne (op. 114), 469.— Sonate (op. 115), 470. — Rosée amère (op. 116), 638. — Souvenirs de Prague (op. 117), 639.

Goldner (W.). Sérénade-nocturne (op. 17), 471. — 2e sonatine, 228. — 1re sonatine, 229. — Mélodie, 230. — Brise légère, 231.

Gounod (C.). Musette, 95. — Royal-menuet, 96.

Graziani (M.). — L'Indienne, 232. — Les Sorcières, 233. — Les Cascades, valse, 836.

Gregoir (J.). Exercices, 97. — Les Tourterelles, 234.

Groot (A. de). Rothomago, gigue-polka, 837. — Rothomago, polka des dindons, 838.

Groot (J. de). Lucie de Lammermoor, opéra, arrangé à 4 mains, 839.

Grüber (E.). Larmes au réveil (op. 51), 333.

Guerout (H.). 3 mélodies pour violoncelle, 640.

Guion (E.). Rêverie (op. 31), 641. — Barcarolle (op. 32), 642.

H

Handel. Gigue en sol mineur, 98. — Pastorale et chœur du Messie, 235.

Hanon (C.-L.) Bethléem, pastorale, 99.— Etude de l'orgue, 100. — Joie de mon cœur, fantaisie, 101.

Haydn (J.). Symphonie en ut majeur, 236.

Hell (R.). Les Misérables, quadrille, 472.

Heller (S.). 3e nocturne (op. 103), 237.— Polonaise (op. 104), 238. — 4e Scherzo (op. 108), 738.

Hemery (J.). Simple mélodie (op. 12), 473.

Henselt (A.). Valse sentimentale, 239.

Herman (A.). Boléro (op. 52), 240. — La Traviata, fantaisie pour violon (op. 56), 474. — Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoniste (op. 58, 59, 60 et 61), 840.

Hermann (K.). Les Hongrois (op. 51), 334.— Souvenir d'Allemagne (op. 52), 335. — Nocturne (op. 57), 475.

Hess (J.-C.). Répertoire des Bouffes parisiens, 3 fantaisies-caprices. Nos 1 et 2 (op. 74 et 75), 102. — Répertoire des Bouffes parisiens, 3 fantaisies caprices (op. 76), 643 — Les Turcos (op. 80), 644. — Souvenirs, nocturne (op. 81), 476. — Malborough (op. 83), 841. — Marguerite, fermez les yeux (op. 84), 842. — Rêverie sur la Perle du Brésil (op. 86), 843. — Bouquet de fleurs, 844.

Hummel (J.). Grande sonate (op. 81), 739. — 24 préludes, 103.

J

Jecker (L.). Le Petit lutin, polka, 104.

K

Ketterer (E.). Valse des fleurs (op. 116), 105 et 845.—Réveil des pâtres (op. 117), 106. — Caprice militaire (op. 118), 107. — Il Trovatore (op. 115), 241. — Espoir (op. 119), 242. — Les Echos d'Espagne (op. 124), 645.— La Forza del destino, fantaisie - transcription (op. 127), 477. — La Mule de Pédro, fantaisie-transcription (op. 132), 478. —Divertissement sur Giselle (op. 133), 846.— Les Vêpres siciliennes (op. 134), 847.—Rêve d'enfant (op. 135), 848.— Illustrations de Zampa (op. 136), 849.

Ketterer (E.) et Herman (A.). Ecole d'ensemble moderne (op. 56 et 57), 12 duos, 479.

Ketterer (E.) et Van der Heyden (J.). Morceau de salon pour piano et violoncelle, 336.

Krüger (W.). Rigoletto, transcription (op. 80), 243. — Aroldo, transcription (op. 83), 244. — Luisa Miller, transcription (op. 85), 245. — Attila, transcription (op. 86), 246. — Le Barbier de Séville (op. 115), 247. — Le Voyageur et le Départ (op. 117), 248. — La Forza del destino (op. 119), 249. — I Masnadieri, transcription-fantaisie (op. 84), 480. — Galathée (op. 120), 481. — Guillaume Tell (op. 121), 482.

Kullak (A.). Poésie de crépuscule (op. 6), 850.

L

Labeyrie (E.). L'Améthyste, valse, 644.

Lachner (L.). J'ai un pied qui r'mue, polka, 485.

Lajarte (T. de). Orientale (op. 16), 484.— Sous la feuillée, rondo (op. 17), 485.

Lalanne (J.-M. de). Le Fou, galop (op. 12), 647.—2 romances (op. 13, no 1), 648.

Lambert (L.). Le Roi Dagobert (op. 40), 108.

Lebeau (A.). Ronde du guet (op. 37), 109. — Brises du soir (op. 68), 740.

Le Carpentier (A.). Souvenirs de l'Orphéon : Les Enfants de Paris (op. 249), Sarah (op. 249); Chœur des Deux avares (op. 250), 486. — La Forza del destino (op. 251), 487. — Petite fantaisie chevaleresque (op. 253), 488. — Méthode pour apprendre à déchiffrer (op. 252), 851. — Le premier quadrille, 110.

Le Corbeiller (C.). Le Bouquet (op. 53), 111. — Turcos, quadrille, 112. — La Harpe d'Eole (op. 53), 489. — 2e caprice original (op. 54), 490. — La Rose de Smyrne (op. 55), 337.

Lécureux (Th.). Le Chemin du pardon (op. 29). 649.

Leduc (A.). Fantaisie sur Zampa, 250. — Fantaisie sur Lucrezia Borgia, 251. — La Mi-carême, 252. — La Parade, 253. — Un rêve à Venise (op. 196), 852. — Aladin, quadrille, 853. — Impérial galop, 854. — Les Muletiers, 855.

La Petite retraite, 856. — La Princesse Alexandra de Danemark, valse, 857. — Le Tournoi, 858. — Les Willis, 859.

Lefébure-Wély. Pensées d'album (op. 151), 113. — Célèbre cantique de Noël, 254. — Galathée, 255. — Illustrations dramatiques. Guillaume Tell, 256. — Les Noces de Jeannette, 257. — Souvenirs, transcription, 258. — Les Noces de Figaro (Soirées de l'organiste, n° 9), 491. — 6 morceaux pour orgue, 650.

Lemarié (A.). Fantaisie sur Joseph (op. 9), 259. — Sous l'ormeau, vilanelle (op. 10), 114. — Scherzo (op. 11), 115.

Lentz (C.). Le Mardi-gras à l'Opéra, 260.

Leybach (J.). Un ballo in maschera (op. 56), 261. — 1re Saltarella (op. 59), 651. — Fantaisie sur l'opéra Jone (op. 60), 652. — L'Hortensia, caprice (op. 61), 653. — La Bohémienne, mazurka (op. 62), 654. — La Plainte de l'exilé (op. 63), 655. — Premier boléro (op. 64), 656.

L'Hôte (A.). L'Indécise (op. 7), 492.

Liechanowiecka (Amélie). Nadzieja (l'Espérance (op. 1), 860.

Loffler (R.). Lauterbach (op. 41), 262.

Louchet (G.). Sous les ombrages (op. 2), 657. — Le Lilas (op. 3), 658.

Löwenstein (F.). Les Saltimbanques, 861.

Lutgen (H.). Barcarolle et berceuse (op. 21), 493. — 5e morceau de salon (op. 33), 494.

Lysberg (C.-B.). Bergeronnette (op. 92), 659. — 2e duo pour deux pianos (op. 92), 660. — Chant de l'Helvétie (op. 95), 263.

M

Magnus (D.). Au printemps (op. 84), 264. Chanson styrienne (op. 87), 265. — Chant de guerre de la Perle du Brésil (op. 97), 862.

Marcou (P.). Florence (op. 8), 338. — Le Soir (op. 9), 339. — Inquiétude (op. 11), 340.

Maresse (L.). La Fournaise, 863.

Marmontel (A.). Pensée dramatique (op. 59), 266 — Au bord du lac (op. 61), 267. — 2e thème original (op. 63), 116. — Mélancolie (op. 64), 117. — Pensée musicale (op. 65), 118. — La Brise, valse (op. 66), 119.

Martin (H.). Le Merrimac, quadrille, 341. — La Gamme majeure, valse, 661.

Martin (Mlle J.). Souvenir de Bade (op. 22), 268. — Après la pluie (op. 23), 269. — L'Ouverture des chasses (op. 24), 270.

Marx (H.). La Mule de Pédro, polka, 495.

Mathieu (Eugène). Déesse, polka-mazurka (op. 9), 120.

Meertens (K.). Novogorod, 271.

Mendelssohn. Morceaux caractéristiques (op. 7), 121.

Messemaeckers (L.). Fleur du nord (op. 100), 342.

Métra (O.). L'Etoile du soir, 496. — L'Etincelle, 497. — Les Ombres chinoises, 498. — Souvenir du bal, 499.

Michaelis (G.). Cocorico, polka, 500.

Mimart et Graziani. Tchin-tchin, valse, 272.

Miolan (A.). Le Pré aux clercs, 501.

Montigny (C.). Souvenir, 864.

Mozart. Chanson allemande, 122. — 3e fantaisie-sonate, 123. — 1er concerto, 273. — 2e sonate en fa, 865.

Müller (L.). Adieu (op. 24), 274.

Musard. Patti-polka, 275.

N

N*** (Mlle). 3 marches de Beethoven, 727.

Nathan (E.). Fantaisie sur Norma (op. 19), 276. — Fantaisie sur Lucie (op. 20), 277. — Echos d'autrefois (op. 23), 502. — Rosée amère (op. 24), 503. — Echos d'autrefois. N° 3. Vieille chanson (op. 25), 866. — Je t'aimerai (op. 26), 867.

Nauwelaers (F.). Fantaisie sur Linda (op. 1), 504.

Neustedt (C.). 1re rêverie (op. 32), 662. — 2e nocturne (op. 41), 663. — Prière de Moïse (op. 40), 124. — Cosi fan tutte (op. 42), 125. — Transcription-fantaisie de la Fausse magie (op. 43), 868.

Norblin (E.). Sémiramis, transcription, 869.

O

Oesten (T.). 6 morceaux de salon (op. 50), 278.

Offenbach (J.). Orphée aux enfers Partition pour piano seul, 126.

O'Kelly (J.). Plainte de l'exilé (op. 22), 279. — L'Enrôlement (op. 24), 280. — Les Fusées volantes (op. 25), 281. — Les Soirées enfantines, transcriptions faciles, 343.

O'Neil. Guillaume Tell, 2 transcriptions, 282.

P

Paganini (N.). Sonate, 870.

Palfy (F.). Sérénade valaque (op. 1), 505. — Les Soirées de Presbourg (op. 2), 506. — La Noce bohême (op. 3), 507. — Chansons bavaroises (op. 4), 871. — Valse militaire (op. 5), 872. — Le Tourbillon (op. 6), 873. — Les Lutteurs de Podolie (op. 7), 874. — Polka des paysans de l'Ukraine (op. 8), 875. — La Lithuanienne (op. 12), 876.

Paque (G.). Fantaisie sur Il Trovatore (op. 11), 283. — Fantaisie sur la Traviata (op. 16), 508.

Parvy (A.-L.). Fleur des salons (op 17), 664.

Pélissier (G.). Les Lilas blancs, 509.

Perny (P.). La Forza del destino, transcription (op. 121), 510.

Pfeiffer (C.). Grand duo sur Guillaume Tell (op. 11), 284.

Philipot (J.). Album d'un voyageur : N° 3. Pastorella (op. 83). N° 4. Au bord du lac (op. 84), 877 et 878. — Polka militaire (op. 87), 511. — Fantaisie mazurka (op. 88), 512.

Poll da Silva. Pleurs et sourires (op. 18 et 24), 879.

Poniatowski (le prince J.). Boléro, 285.

Proff (G.). 3 romances sans paroles (op. 8), 880.

Prudent (E.). La Traviata (op. 66), 513.

R

Ravina (H.). Havaneras (op. 52), 665. — Les Contemplations, études : N° 1. Les Oiseaux (op. 53). — N°. 2. Les Mages (op. 54), 666.

Redler (G.). Marietta, polka (op. 168), 127.

Rémusat. Andante et Polonaise (op. 46), 128. — Hommage à Bellini, morceau de salon sur des motifs de Norma (op. 50), 881.

Richards (B.). La Preciosa (op. 36), 286. — La Reine blanche (op. 40), 287. — Fleur fanée (op. 68), 288.

Rie (B.). Nocturne (op. 22), 667.

Ries (F.). Variations sur un thème de Mozart, 668.

Rillé (L. de). Le Chant des heures, 514.

Romano (G.). Caprice-étude sur Norma (op. 31), 669.

Rondonneau (Mme E.). Chanson bretonne, 129.

Roosenboom (A.). Les Gouttes de rosée, valse, 670. — Polka russe, 671.

Rousselle (E.). Bonheur de mère (op. 10), 672. — Rondo basque (op. 11), 673. — Rayon matinal (op. 12), 674.

Rousselot (J.). Perruche, 515. — Les Provinciales, 516.

Rummel (J.). Allégresses enfantines, 6 danses faciles, 130. — Fleurs d'Italie, 289. — Perles enfantines, 290. — La Favorite, 517. — Espoir du retour, 675. — Préludes mélodiques, 20 études, 882.

S

Sacré (J.-L.) Graziella (op. 157), 676. — Picciola (op. 158), 677. — Léopold-Ferdinand (op. 159), 678. — Les Esprits (op. 160), 679. — Louise-Marie (op. 161), 680. — Les Harpes éoliennes (op. 162), 681. — Le Grand serment, 682. — Souvenir d'Augsbourg, 683.

Salvator (Mme A.). Etude en octaves, 883.

Scard (A.). La Ronde des pâtres, valse, 518.

Schiffmacher (J.). La Capricieuse, valse (op. 30), 519.

Schluty (J.). Nouvelle méthode élémentaire d'harmonium (op. 17), 684.

Schloesser (T.). Pensées musicales (op. 58), 520.

Schubert (C.). Les Fifres du régiment (op. 293), 344. — Le Royaume des fées (op. 296), 345. — La Rosée du matin (op. 297), 346. — L'Etoile du berger (op. 298), 347. — La Fête des gondoles (op. 299), 348. — Les Harmonies du soir (op. 300), 349. — Le Traineau des amours (op. 301), 350.

Schulhoff (J.). Air et Gavotte de Bach, 291. — 5e nocturne de Field, 884. — Ouverture d'Obéron, 521.

Seguin (F.). L'Art d'improviser selon la modalité grégorienne, 522.

Séligmann (P.) Ballade de minuit (op. 73), 131. — Deux nuits (op. 74 et 74bis), 523.

Sellenik (A.). Le Bengali, valse, 885.

Servais (F.). 2 mazurkas de Chopin, 524. — Nocturne de Chopin, 525.

Sighicelli (V.). Prière, Barcarolle, Valse, Calabraise et Saltarelle (op. 21, nos 1 à 5), 351, 352, 353, 354 et 355.

ingelée (J.-B.). Zampa, fantaisie (op. 90), 886 et 491.
ivori (C.). Un ballo in maschera (op. 19), 887. — Il Trovatore (op. 20), 888.
oirées (les) de l'organiste, 254. 255, 257, 258 et 491.
oriano (R.). Fraîche éclose, mazurka, 132.
tamaty (C.). Etiolles, valse (op. 48), 356. — Du moment qu'on aime, transcription variée (op. 49), 357.
trauss. La Bohémienne, quadrille, 292. — La Demoiselle de Nanterre. quadrille, 526. — Chansons de Madrid, quadrille, 527.
utz (P.) Les Jeunes valseurs, valse, 133. — La Livry, valse, 134. — Les Mandarins, polka, 135. — La Taglioni, 358.

T

ilexy (A.). La Bella Maria, polka, 136. — Fouets et grelots, galop, 137. — Rassure-toi, mélodie, 138. — Il Trovatore, fantaisie-mazurka, 293. — Un ballo in maschera, polka-mazurka, 294. — Les Feuilles de la marguerite, 6 morceaux, 359. — Le Bocage, 528. — Caprice danois, 529. — Fouets et grelots, 530. — Pluie d'étoiles, 531.
illefsen (T.-D.-A.). Joyeux refrain (op. 32, n° 2), 360. — Mazurka, Polskdans (op 33), 361.
talberg (S.). Fantaisie et variations sur la Straniera (op. 9), 362. — Fantaisie et variations sur Don Juan (op. 14), 363. — Air d'Amazily, de Fernand Cortez, 364. — L'Art du chant appliqué au piano (op. 70), 4e série, 685. — L'Eden au bord du Gange, 686. — 3 mélodies de F. Schubert (op. 79), 532. — 2e morceau sur Lucrezia Borgia, 533.
ombini (C.). Elégie (op. 4), 295.
lou. Ma dernière pensée, duo (op. 112), 296. — Doux souvenir, 297.

V

liquet (H.). Guillaume Tell (op. 41), 398. — La Journée de Mlle Lili, 534.
Van der Heyden (J.). Voy. Ketterer, 336.
Verdi (G.). La Forza del destino, 889.
Verroust (S.). 12e solo de concert (op. 86), 890.
Viénot (E.). La Cape et l'épée, 687.
Vilbac (R. de). Andante et Scherzo, 299. — Beautés de Guillaume Tell, 300. — Beautés de l'Italienne à Alger, 365. — — Beautés de Mathilde de Sabran. 1re suite, 366. — Beautés des Mousquetaires de la Reine. 3e suite, 367. — Beautés de Moïse. 368. — Beautés de la Muette de Portici, 369. — Beautés du Prophète, 370. — Beautés de Richard Cœur de lion. 1re suite, 371. — Beautés de la Sonnambula, à 4 mains. 2e suite, 372. — Beautés de la Sonnambula pour piano et orgue-harmonium, 373. — Beautés de Zémire et Azor, 374. — La Lucciola, polka, 375. — Violetta, polka-mazurka, 376. — Beautés de Charles VI, 2e et 3e suites, 891. — Beautés de la Juive, 892. — Beautés de l'Eclair, 2e suite, 893. — Beautés d'Euriante, 2e suite, 894. — Beautés du Freyschutz, 2e suite, 895. — Beautés d'Obéron, 2e suite, 896.

W

Wackenthaler (J.). 3 romances (op. 7), 377.
Wagner (B.). 2 morceaux caractéristiques : Dimanche matin ; Souvenir de Pologne (op. 15), 897.
Wagner (P.). Vive la guerre, quadrille, 378. — Les Chansons de Madrid, quadrille, 527.
Wéry (N.). 6 études (op. 43), 688. — 70 préludes (op. 44), 689.
Wheat (L.-P.). Caprice (op. 10), 379.
Wieniawski (J.). 4 mazurkas (op. 23), 380.
Wolfart (H.). Risette, 581. — Les Epis d'or, 24 petites fantaisies, 690.

Y

Yung (A.). La Danse au salon (op. 31), 139. — Voltige-galop, 691.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

LIVRES.

Kinglake A.-W.). The Invasion of the Crimea, 402.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

Ascher (J.). Danza di gioja, 898.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

Thielemans. Elizabeth, polka-mazurka, 899.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

Dr Karl Mendelssohn-Bartholdy, graf Johann Kapodistrias, 403.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

DE BELGIQUE.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

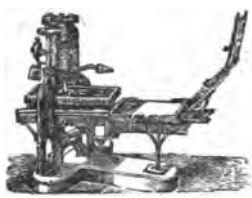
PUBLIÉ PAR CHARLES MEN.

IVRES. — JOURNAUX. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — ESTAMPES.

ONZIÈME ANNÉE

—

1864



Bruxelles.

BRUYLANT-CHRISTOPHE & COMPAGNIE,

Rue Blaes, 31.

—

1864

Janvier et février. N°s 1 et 2. 11e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1864

On s'abonne à Bruxelles, chez Bauwlaert-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française.

1. Alvin (L.) et Chauvin (A.). — Expositions des travaux graphiques et plastiques exécutés dans les écoles de Bavière, de France et du royaume de Wurtemberg. Rapports adressés à M. Alph. Vandenpeereboom, ministre de l'intérieur, par L. Alvin, président du conseil de perfectionnement de l'enseignement des arts du dessin, et Aug. Chauvin, membre du même conseil et directeur de l'Académie des Beaux-Arts à Liége. In-8° de 65 pages. Bruxelles, Deltombe.

2. Amélioration de la vie domestique de la classe ouvrière. — Question sociale. — Gr. in-8° de 88 pages et une planche. Gand, De Busscher frères. 3—00

3. Annuaire de l'Université catholique de Louvain. Année 1864. In-18 de LII-430 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 2—00

4. Armonaque dé Mons pour l'année 1864 (19e année). In-16 de — pages. Mons, imp. de Masquillier et Dequesne.

5. Ballerini. — Le Chasseur des Alpes, par le P. Ballerini, de la compagnie de Jésus. Ouvrage faisant suite aux œuvres du P. Bresciani. In-12 de 560 pages. Tournai, H. Casterman. 2—50

Bibliothèque internationale catholique.

6. BANCROFT (G.). — OEuvres de Georges Bancroft. Histoire des États-Unis depuis la découverte du continent américain, traduite de l'anglais par Mlle Isabelle Gatti de Gamond. Deuxième série. Tome VI. *Histoire de la Révolution américaine.* In-8° de 330 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. 1863, n° 600.

7. BANCROFT (G.). — OEuvres de Georges Bancroft. Histoire des États-Unis depuis la découverte du continent américain, traduite de l'anglais par Mlle Isabelle Gatti de Gamond. Troisième série. Tome VII. *Comment la Grande-Bretagne s'aliéna l'Amérique.* In-8° de 352 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection historiens contemporains.
Voy. ci-dessus, n° 6.

8. BERRU (C.). — La conquête d'un louis, par Camille Berru. 2e édition. In-18 de — pages. Bruxelles, A. Lebègue. 1—25

Collection Lebègue.

9. BIART (C.). — Défense de la langue néerlandaise et exposé des griefs des Flamands, par Constantin Biart, avocat. In-8° de 56 pages. Anvers, V. Buurmans. 0—60

10. BORCHGRAVE (E. de). — Nouvelles historiques de l'ancienne Flandre, traduites du néerlandais, par Emile de Borchgrave. — Les Fiancés de Kerstenbourg. — Le corrégidor. — Le Fou de Philippe le Bon. — Le Chevalier de Saint-Donat. In-18 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

11. BORDONI. — Discours sur divers sujets de la morale chrétienne, prononcés à Turin devant les membres de la confrérie pour la bonne mort, par le R. P. Bordoni, de la compagnie de Jésus. Traduits de l'italien. 6e vol. 2e partie. In-12 de 240 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

Voy. 1863, n° 875.
L'ouvrage complet forme 12 tomes.

12. BRABANDÈRE (de). — Myosotis, croquis de la vie bruxelloise, par le chevalier de Brabandère. In-8° de 252 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 3—75

13. BRAUN (Th.). — Le livre des Mères ou l'Éducation maternelle, par Th. Braun, professeur de pédagogie et de méthodologie à l'école normale de l'État à Nivelles. Gr. in-8° de 400 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 7—00

14. CHALON (R.). — La plus ancienne monnaie des abbesses de Thorn, par R. Chalon. In-8° de 4 pages. Bruxelles, Emm. Devroye.

15. CORPS des pompiers de la ville d'Ostende. — Théorie au sifflet. 1862. In-18 de 20 pages. Ostende, imp. de Daveluy. 0—50

16. CULTURE facile du melon en Belgique. Dédié à la société agricole de la province de Namur, par un de ses anciens membres. In-18 de 24 pages. Bruxelles, Emile Tarlier. 0—75

17. DESCHAMPS. — La Cause catholique, par le R. P. Dechamps. Discours destiné à la séance de clôture du congrès catholique, réuni à Malines, en 1863. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

18. DELLA MOTTA. — Le Mois de novembre, consacré au soulagement des âmes du purgatoire, par le comte Emiliano Avogadro Della Motta. Traduit de la seconde édition italienne, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 416 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

19. Demeur (A.). — Contre l'augmentation du capital de la Banque nationale. Discours prononcé par M. A. Demeur, dans la séance de l'*Union commerciale de Bruxelles*, le 8 décembre 1863. Gr. in-8° de 14 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 0—25

20. Dorange (G.). — Etudes sur l'histoire universelle depuis l'ère chrétienne. Etat moral, social et politique, par Gabriel Dorange. In-12 de 324 pages. Bruxelles, A. Fischlin. 3—00

21. Du Val de Beaulieu (comte E.). — L'Erreur libre dans l'Etat libre et l'Eglise opprimée dans l'Etat libéral. Observations à propos du discours de M. le comte de Montalembert, par le comte Edgar du Val de Beaulieu. In-12 de 64 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 1—00

22. Exposé des motifs de la Constitution belge par un docteur en droit. In-8° de 694 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 10—00

23. Fétis (Ed.). — Catalogue descriptif et historique du Musée royal de Belgique (Bruxelles) précédé d'une notice historique sur sa formation et sur ses accroissements, par Édouard Fétis, membre de la commission administrative du Musée. In-8° de XVIII-443 pages. Bruxelles, Ve J. Van Buggenhoudt. 1—00

24. Flor O'Squarr.—*Ouye! Ouye!! Ouye!!!* vaudeville-actualité en 5 actes. Revue de l'année 1863. In-12 de 140 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

25. Grammaire française élémentaire, à l'usage des écoles primaires, par J.-J.-P., de l'institut des Frères des écoles chrétiennes. 1re partie. 2e *édition*. In-12 de 102 pages. Namur, F.-J. Douxfils. 0 - 40

26. Greyson (Em.). — Les Magots de Teniers. — L'Oncle Célestin, par Emile Greyson. 2 vol. in-32 de 235 pages chacun. Bruxelles. A. Lebègue. 2—50

Collection Lebègue.

27. Guide indispensable aux voyageurs qui veulent parcourir en peu de temps la ville de Bruges, contenant l'indication des monuments, tableaux et objets d'art remarquables; orné de vues et du plan de la ville, divisé par sections. In-16 de 50 pages. Bruges, imp. Daveluy. 1—50

28. Jacobs (J.-F.).— Les Minéraux, par J.-F. Jacobs. In-32 de — pages. Bruxelles, Callewaert frères.

Cinquième livre de lecture. Classe inférieure, n° 3.

29. Juste (Th.). — Les Musées archéologiques d'Allemagne. — Premier rapport à M. le ministre de l'intérieur, par Th. Juste, conservateur du Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie. In-8° de 35 pages. Bruxelles.

30. Kats (H.). — Almanach des pensions du peuple et de l'amélioration du sort des veuves et orphelins, publié dans l'intérêt de tous les travailleurs, par H. Kats fils. 1re année, 1864. In-18 de — pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp.

31. Laforêt (N.-J.). — Pourquoi l'on ne croit pas, ou des principales causes de l'incrédulité en matière de religion, par N.-J. Laforêt, Dr en théologie, professeur à la faculté de philosophie et lettres de l'Université catholique de Louvain. In-12 de 300 pages. Louvain, Ch. Peeters. 2—50

32. La Motte (de). — Le Mois de Décembre consacré au Verbe incarné et à sa sainte Mère, par l'abbé Emile de la Motte, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 500 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

33. LAURENT (F.). — Les guerres de la religion. Tome IX. *Des Études sur l'histoire de l'humanité.* In-8° de 524 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

34. LAYA (A.). — Le Congrès des peuples à Paris, par Alexandre Laya, avocat, ex-professeur de droit international. In-8° de 43 pages. Bruxelles, Ve J. Van Buggenhoudt. 0—75

35. LEFEBVRE. — Lettres posthumes d'un médecin, recueillies par le Dr Lefebvre, professeur de thérapeutique à l'Université de Louvain. In-32 de XXII-95 pages. Louvain, Ch. Peeters. 1—00

36. LIBERATORE. — Théorie de la Connaissance intellectuelle, d'après saint Thomas, par le P. Liberatore, de la compagnie de Jésus; traduit de l'italien, par l'abbé Emmanuel Sudre, chanoine honoraire de Reggio, etc. In-12 de 550 pages. Tournai, H. Casterman. 4—00

Bibliothèque internationale catholique:

37. LIVRE de lecture, à l'usage de la jeunesse belge, par A.-G.-L. 1re partie. In-12 de 200 pages. Mons, Manceaux-Hoyois; Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—80

38. LOI du 18 avril 1851, qui revise la législation sur les faillites, banqueroutes et sursis. In-32 de 72 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 0—75

39. MANUEL des congréganistes de la très-sainte Vierge, à l'usage des jeunes personnes. In-18 de 393 pages. Namur, F.-J. Douxfils. 1—00

40. MARC-LE-PRÉVOST. — Bruxelles toqué. Almanach comique, féerique, lyrique, drôlatique, anecdotique, historique et chorégraphique, pour l'année 1864. Revue des hommes et des choses de 1863, par Marc-le-Prévost. In-18 de — pages. Bruxelles, chez C. et A. Vanderauwera, et chez tous les libraires. 0—75

41. MARIQUE (J.-L.-J.). — Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, par J.-L.-J. Marique, instituteur. In-18. Namur, F. Lambert-de-Roisin.

Première partie, 9e édition, de 40 pages. 0—10
Deuxième partie, 6e édition, de 45 pages. 0—15

42. MARTIN (C.). — Problème résolu. Navigation aérienne. Système Constantin Martin. — Le Suétone, moteur à levier, voilure mécanique. — Conclusions de l'inventeur. — Galilée, Salomon de Caus et Fulton. Gutenberg et les journalistes de Paris. Le Géant, l'aéronaute et son rédacteur. In-8° de — pages. Bruxelles.

43. NAVET (N.). — Traité de la tenue des livres et des opérations commerciales, rédigé d'après le programme du gouvernement pour le cours de quatrième professionnelle, par N. Navet. Deuxième partie. *Seconde édition*, soigneusement revue. In-8° de 107 pages. Liége, H. Dessain. 1—50

44. OLIN (X.). —Conférence du jeune barreau. Séance solennelle de rentrée de l'année 1863-1864. *Sur le serment d'avocat.* Discours prononcé, par M. Olin, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 54 pages. Bruxelles, M.-J. Poot et comp. 1—00

Extrait de la *Belgique judiciaire.*

45. POMMIER (A.). — Profils contemporains. — Madame la comtesse Agénor de Gasparin, écrivain calviniste, auteur des *Horizons prochains, des Horizons célestes*, de *Fesper*, etc., par Amand Pommier. Gr. in-8° de 104 pages. Bruxelles, S. Gerstmann. 3—00

46. Prarond (E.).—Dix mois de Révolution. Sylves politiques et Une révolution chez les Macaques, par Ernest Prarond. In-12 de 288 pages. Bruxelles, J. Nys, 57, rue Potagère. 5—00

47. Projet de travaux d'utilité publique, d'embellissement et d'extension de la capitale et des faubourgs, présentant un vaste ensemble, avec nouvelle appropriation et modification de locaux appartenant à la ville de Bruxelles et à l'Etat. — Construction d'un Palais national à dédier au Roi. In-8° de — pages. Bruxelles, A. Mertens et fils.

48. Quetelet (A.). — Annuaire de l'observatoire royal de Bruxelles, par A. Quetelet, directeur de cet établissement. In-32 de 407 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—50

49. Révélations (les) de sainte Mechtilde, ou le livre de la grâce spirituelle. Traduit de l'allemand, par le traducteur des Œuvres de Catherine Emmerich. In-32 de 602 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Bibliothèque ascétique et mystique.

50. Rimbaut (Th.). — La Giroflée, suivie des Saisons et M. Tonne-de-Bière, trois petites pièces comiques, par Th. Rimbaut. In-8° de 32 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

51. Rutgeerts (L.). — Manuel du droit de succession, du droit de mutation par décès, et du droit de mutation par décès en ligne directe et entre époux, par L. Rutgeerts. 2 volumes in-8° de — et — pages. Louvain, C.-J. Fonteyn.

52. Schédo-Ferroti (D.-K.). — Le programme du Congrès européen; essai d'une solution du problème que pose le discours du 5 novembre, par D.-K. Schédo-Ferroti. In-8° de 23 pages. Bruxelles, Aug. Schnée. 0—60

53. Schoy (A.). — Exposition nationale des Beaux-Arts de Bruxelles de 1863, par Auguste Schoy. Gr. in-8° de 100 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

54. Secrétaire (le nouveau) du Cabinet. — Den nieuwen kabinet-secretaris. *Nouvelle édition*. In-32 de 264 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et fils. 1—00

55. Sovet. — Manuel d'hygiène publique et privée, par le docteur Sovet. Ouvrage approuvé par le Conseil supérieur d'hygiène publique. 2e *édition* complétement réfondue. In-12 de 270 pages. Bruxelles, librairie agricole d'Emile Tarlier. 2—50

56. Van Biervliet (A.-L.). — Les préceptes de l'école de Salerne à l'usage du roi d'Angleterre, traduits et commentés par A.-L. Van Biervliet, professeur de physiologie et de pathologie générale à l'Université catholique de Louvain. In-8° de XVI-333 pages. Louvain, Ch. Peeters. 2—50

57. Van de Weyer (S.). — Choix d'opuscules philosophiques, historiques, politiques et littéraires de Sylvain Van de Weyer; précédés d'un avant-propos de l'éditeur. Première série. In-8° de 104 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 7—50

58. Van Hollebeke. — Lisseweghe; son église et son abbaye, par Léopold Van Hollebeke. In-4° de 280 pages. Bruges, Edw. Gailliard. 21—00

Voy. 1863, n° 330.

59. Van Holsbeék (H.). — Préservation et guérison. — Le Mal vénérien, conseils, par le docteur Henri Van Holsbeék. In-18 de — pages. Bruxelles, P.-J. Leemans et comp.

60. Verboom (A.). — Manuel pratique du crochet, par Agnès Verboom. In-18 de 200 pages, orné de gravures sur bois. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 2—50

61. VERDAN-YOLO. — Les Prêtres galants peints par eux-mêmes, étude de mœurs cléricales, par Verdan-Yolo. In-12 de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires.

62. VILLIAUME (N.). — Histoire de la révolution française (1789). 6e *édition*, revue et augmentée de documents inédits et inconnus. 3 vol. in-8° de 427, 444 et 503 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15—00

Publications périodiques en langue française.

63. ANALECTES pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, publiés sous la direction de Mgr. De Ram, Prélat Protonotaire apostolique ad inst. part., Prélat domestique de Sa Sainteté, Recteur magnifique de l'Université catholique de Louvain, par MM. Reusens, professeur à l'Université catholique de Louvain, Kuyl, vicaire à Anvers, et De Ridder, vicaire à Bruxelles. Trimestriel. In-8°. 1re année : 1864. Bruxelles, C. Muquardt.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 6—0
Prix de l'abonnement annuel pour l'Etranger. 7—5

64. ANNALES de l'Académie d'archéologie de Belgique. Trimestriel. In-8° Tome 21e. Année 1864. Anvers, J.-E. Buschmann. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—0
Voy. 1863, n° 55.

65. ANNALES de l'électricité médicale. Revue internationale de l'électricité, du galvanisme, de l'électro-puncture et du magnétisme, appliqués à la médecine et à la chirurgie, publiée par une réunion de médecins sous la direction du docteur H. Van Holsbéek. Mensuelle. In-8°. Cinquième année 1864. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel. 5—
Voy. 1863, n° 56.

66. ANNALES de Médecine vétérinaire publiées à Bruxelles par MM. Dewart et Thiernesse, professeurs à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat et N. Gille, répétiteur, chargé du cours de pharmacologie du même établissement. Mensuel. In-8°. Treizième année : 1864. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 12—
Voy. 1863, n° 239.

67. ANNALES de la Société archéologique de Namur. In-8°. Paraissant depuis 1849 par livraisons semestrielles. Année 1864. Namur, imp. Wesmael-Legros. Prix du volume, composé de 4 livraisons. 12—
Voy. 1863, n° 57.

68. ANNALES de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre. 2e série, tome XIII, 1864. In-8°. Bruges, impr. Vandecasteele-Werbrouck. 10—
Voy. 1863, n° 58.

69. ANNALES de la Société médico-chirurgicale de Bruges. In-8°. 186 Vingt-cinquième année (2e série, tome 12). Bruges, épouse Vanhee-Wante. L'abonnement annuel. 6—00
Voy. 1863, n° 59.

70. ANNALES des missions franciscaines, par le P. F. Marcelin de Civezza, traduites de l'italien. In-8°. 3e année : Novembre 1863 à Octobre 1864. Paraissant tous les deux mois. Louvain, Ch. Peeters.
Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 4—00

71. Annales des travaux publics de Belgique. Documents scientifiques, industriels et administratifs concernant l'art des constructions, les voies de communication et l'industrie minérale, avec planches. In-8°. Tome 21. Année : 1863-1864. Bruxelles, B.-J. Van Dooren. 10—00

Voy. 1863, n° 60.

72. Annales d'oculistique, fondées par le docteur Florent Cunier ; continuées par MM. les docteurs Fallot, Joseph Bosch, Hairion, Van Roosbroeck et Warlomont, rédacteur et directeur gérant. Mensuel. In-8°. 27e année : 1864. Tome 51e (9e série : tome 1er). Bruxelles, rue des Epingles, 49; Paris, J.-B. Baillière. L'abonnement annuel pour la Belgique. 14—00

Voy. 1863, n° 61.

73. Archives médicales belges, organe du corps sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer de l'Etat, publié sous la direction du docteur Van Esschen, rédacteur-gérant. Mensuel. In-8°. 17e année : 1864. Bruxelles, au bureau du Journal, rue Godefroid de Bouillon, 77. Prix de l'abonnement annuel de janvier à décembre, pour la Belgique. 11—00

Voy. 1863, n° 240.

74. Beffroi (le). — Arts, héraldique, archéologie, etc. In-4°. 2e année : 1864. Bruges, Edw. Gaillard.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Le *Beffroi* paraît tous les deux mois par livraison brochée de 7 à 8 feuilles d'impression in-4°. Il forme par an, un fort volume de 360 pages environ.
Voy. 1863, n° 358.

75. Belgique (la) horticole. Journal des jardins, des serres et des vergers, fondé par Ch. Morren et rédigé par Edouard Morren. Mensuel. In-8°. 14e année : 1864. Liége, rue du Pot d'or, 22. L'abonnement annuel pour la Belgique. 11—00

Voy. 1863, n° 241.

76. Belgique (la) judiciaire. Science du droit, législation, notariat, jurisprudence, débats judiciaires. Gazette des tribunaux belges et étrangers. In-4°, à 2 col. 22e année : 1864. Bruxelles.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 22—00
» » » la Belgique. 25—00

Voy. 1863, n° 62.

77. Bulletin belge de la photographie, publié par Léon Deltenre, avec la collaboration de MM. Dr Van Monckhoven, Esselens, C. Ommeganck, A.-L. Neyt, Ch. Waldack, A. Testelin et G. De Vylder. Mensuel. Gr. in-8°. 3e année : 1864. Bruxelles, place Sainte-Gudule, 16. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1863, n° 63.

78. Bulletin communal de la ville de Malines, ou compte rendu sténographié des séances du Conseil. Gr. in-4°. 10e année : 1864. Malines, E.-F. van Velsen. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1863, n° 64.

79. Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique. Mensuel. In-8°. 2e série (tome 7e). Année 1864. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00

Voy. 1863, n° 65.

80. Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique. Bi-mensuel. In-4°. Quatrième année : 1864. Bruxelles, rue Bodenbroeck, 22. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1863, n° 66.

81. Bulletin de l'institut archéologique liégeois. In-8°. 1864. Liége, J.-G. Carmanne.

Voy. 1863, n° 67.

82. Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. De Meyer, Gille, Luyckx, Reding et Wanty. Mensuel. In-8°. Huitième année : 1864. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 4—00

Voy. 1863, n° 242.

83. Bulletin de la Société royale protectrice des animaux; sous le patronage de S. M. Léopold Ier, roi des Belges. Mensuel. In-8°. 2e année : 1864. Bruxelles, au siége de la Société, rue Bodenbroek, 21. L'abonnement annuel. 10—00

Voy. 1863, n° 330.

84. Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, en matière civile, criminelle, commerciale, de procédure, d'hypothèque, de timbre et d'enregistrement; rédigé par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, avec la collaboration de plusieurs autres magistrats. Mensuel. In-8° à 2 colonnes. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un volume in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cour de Belgique, — 2e partie. — Arrêts des cours d'appel.* 1864.

Voy. 1863, n° 69.

85. Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, contenant les arrêts rendus par cette cour, avec le narré des faits, l'exposé des moyens, les conclusions du ministère public et l'indication des opinions des jurisconsultes sur les questions importantes; publié sous les auspices de M. le procureur général et rédigé par MM. Dewandre et Faider, le premier conseiller et le second avocat général près la cour de cassation. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 12—00

Ce recueil forme, au bout de l'année, un vol. in-8°. Le titre porte : *Pasicrisie. — 3e série. — Cour de Belgique. — 1re partie. — Arrêts de la cour de cassation.* 1864.

Voy. 1863, n° 68.

86. Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie. Mensuel. In-8°. Troisième année, 1864. Bruxelles, Bols-Wittouck.

87. Bulletin du bibliophile belge, publié sous la direction de M. Auguste Scheler, bibliothécaire du Roi. In-8° Tome 19e (2e série : tome 10e). Année 1864. Bruxelles, F. Heussner. Prix du volume composé de 6 cahiers paraissant tous les deux mois et formant ensemble environ 500 pages, pour la Belgique. 10—00

Voy. 1863, n° 70.

88. Bulletin (le) du Dimanche. Journal politique, artistique et littéraire. Deuxième année : 1864. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, rue Royale, impasse du Parc. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1863, n° 243.

89. Bulletin du Musée de l'industrie. Mensuel. In-8°. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Cette publication du gouvernement est placée sous la censure d'une commission officielle. Elle paraît depuis 1841, par livraison mensuelle avec planches.

Voy. 1863, n° 71.

90. Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, depuis 1539 jusques et y compris 1859, avec notes de concordance

et de jurisprudence administrative et judiciaire, par A. Delebecque, avocat général près la cour de cassation de Belgique. Continué par M. Emile de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles. Paraissant à des époques indéterminées. In-8° à 2 col. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., rue Blaes, 31.

L'abonnement annuel pour Bruxelles. 2-00

Pour la province. 2—25

La collection du *Bulletin usuel des lois, etc.*, depuis 1839 jusqu'à 1863 incl., forme 3 vol. gr. in-8° à 2 col., plus environ 140 pages du quatrième volume. Prix : 30 francs, payables en dix-huit mois.
La *Table générale* des années 1839 à 1860 incl. du recueil, se vend à part et coûte 3 francs.

Voy. 1863, n° 72.

91. Cendrillon. — Journal des petites demoiselles. Littérature variée, instructive, morale et amusante. Travaux d'aiguille, — tapisserie, — broderie, — coupe de vêtements, — crochet, — tricot, — ouvrages en perles, etc., — jolis dessins à imiter, et descriptions faciles à suivre. — Modes en miniature. Mensuel. In-16. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de l'abonnement annuel de novembre 1863 à octobre 1864.

Pour Bruxelles. 5—00

Pour la province. 6—00

Voy. 1863, n° 73.

92. Chrétien (le) belge. Revue religieuse. Mensuel. In-12. 15° année : 1864. Bruxelles, librairie chrétienne évangélique, rue de l'impératrice, 33. L'abonnement annuel pour la Belgique, avec le *Supplément*. 2—75

Voy. 1863, n° 74.

93. Collection de Précis historiques, mélanges littéraires et scientifiques, par Ed. Terwecoren, S. J. Bi-mensuelle. In-8°. Treizième année : 1864. Bruxelles, J. Vandereydt.

L'abonnement annuel pour Bruxelles : 5 fr.; pour les faubourgs et la Belgique, 5 fr. 50 c.; pour la France et l'Algérie, l'Angleterre, l'Allemagne et la Hollande : 8 fr.; pour l'Espagne, l'Italie et l'Amérique, 10 fr.

Voy, 1863, n° 75.

94. Concours (le). — Organe international des tirs et des concours de toute nature du royaume et de l'étranger. Hebdomadaire. In-4°. 2° année. 1864. Bruxelles, Boulevard du Midi, 81.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 5—00

» » » » la province. 6—00

95. Courrier (le) du Limbourg. — Journal hebdomadaire. In-folio. Onzième année : 1864. Tongres, M.-F. Collée. Prix de l'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1863, n° 76.

96. Économiste (l') belge. Organe des intérêts politiques et économiques des consommateurs. Directeur-gérant : M.-G. de Molinari. Bi-mensuel. In-4° à 2 col. 10° année : 1864. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1863, n° 77.

97. Espiègle (l'), journal des ébats politiques, artistiques et littéraires. Hebdomadaire. In-4° à 3 col. Neuvième année : 1864. Bruxelles, 11, rue du Finisterre.

Prix de l'abonnement annuel pour Bruxelles. 12—00

» » » pour la province. 13—00

Voy. 1863, n. 247.

98. Guide (le) musical. Revue hebdomadaire des nouvelles musicales de la Belgique et de l'étranger. In-4° à 2 col. 10e année: 1864. Bruxelles, Schott frères, montagne de la Cour, 82.

L'abonnement annuel (du 1er janvier au 31 décembre):

Le *Journal* seul. 6—00

Id. avec 52 romances. 15—00

Voy. 1863, n° 78.

99. Homœopathe (l') belge. Journal consacré à la défense et à la propagation de l'homœopathie en Belgique, rédigé par une société de médecins. Mensuel. In-8°. 6e année : 1864. Bruxelles, rue des Charbonniers, 27.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1863, n° 79.

100. Illustration (l') horticole, journal spécial des serres et des jardins; ou Choix raisonné des plantes les plus intéressantes sous le rapport ornemental, comprenant leur histoire complète, leur description comparée, leur figure et leur culture; rédigé par Ch. Lemaire, professeur de botanique; et publié par Ambroise Verschaffelt, horticulteur. Mensuel. In-8°. 11e année: 1864. Gand, A. Verschaffelt, horticulteur, rue du Chaume, 50. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00

— l'étranger. 18—00

Voy. 1863, n° 80.

101. Journal de l'armée belge. Recueil d'art, d'histoire et de sciences militaires. Mensuel In-8°, avec cartes et plans. 26e vol. Quatorzième année, 1864. Bruxelles, E. Guyot, rue de Schaerbeek; Paris, Ch. Tanera. L'abonnement annuel. 12—00

Chaque livraison se compose de 3 ou 4 feuilles d'impression. Six livraisons forment un volume d'environ 80 pages.

Voy. 1863, n° 81.

102. Journal des Beaux-Arts et de la Littérature. — Peinture, sculpture, gravure, architecture, musique, archéologie, bibliographie, belles-lettres, etc. Publié sous la direction de M. A. Siret, membre correspondant de l'Académie royale de Belgique. Bi-mensuel. In-4° à 3 col. 6e année : 1864. Saint-Nicolas, J. Edom. L'abonnement annuel pour la Belgique 8—00

Voy. 1863. n° 82.

103. Journal des Dames et des Demoiselles. Guide de tous les travaux des Dames. Texte illustré d'une multitude de vignettes dues au crayon des premiers artistes : 1° de gravures de modes coloriées à l'aquarelle d'après les dessins originaux de Jules David; 2° de planches de lingerie, patrons, etc.; et 3° de broderies, tapisseries coloriées, ouvrages au crochet, au tricot, au filet, fleurs, verroteries, etc. Mensuel. Gr. in-8° à 2 col. Année 1863-1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de novembre 1863 à octobre 1864 pour Bruxelles. 12—00

Pour la province. 13—00

Ce recueil publie dans les douze livraisons mensuelles de novembre 1863 à octobre 1864: 24 feuilles de texte gr. in-8° à 2 col. illustrées de gravures sur bois. — 12 belles gravures de modes coloriées à l'aquarelle et dessinées par Jules David. — 12 feuilles de patrons. — 12 feuilles de dessins de broderies. — 4 feuilles de tapisseries in-4°, plus de cent modèles gravés ou lithographiés d'ouvrages nouveaux, etc., etc.

Voy. 1863, n° 83.

104. Journal de l'Enregistrement et du notariat. Recueil des décisions, arrêts, jugements en matière d'enregistrement, de timbre, de greffe, d'hypothèques, de notariat, de successions, des mutations par décès, de domaines, etc.; publié par plusieurs notaires et employés de l'administration, sous la direction de M. Em. de Brandner, juge d'instruction à Bruxelles.

Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

La collection de ce recueil se compose actuellement de 9 vol. gr. in-8° à 2 col., savoir : 1° le *Répertoire général des décisions judiciaires et administratives* de 1818 à 1855, en UN fort vol.; et 2° les années 1856 à 1863 incl. du *Journal*, en 7 vol., faisant suite au *Répertoire*. Ces neuf volumes se vendent ensemble au prix de 46 francs, payables en 2 annees; ou bien de 37 fr., au comptant.

Voy. 1863, n° 84.

105. Journal de l'Imprimerie et de la librairie en Belgique. Livres, brochures, compositions musicales, cartes géographiques, gravures, lithographies, etc. Publié, à l'aide de documents officiels, par M. Ch. Hen. Une ou deux livraisons par mois. In-8°. Année 1864 : 11e vol. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp., 31, rue Blaes. L'abonnement annuel :

Pour la Belgique. 6—00

Pour l'étranger. 8—00

Voy. 1863, n° 86.

106. Journal de l'*Office de Publicité*. Journal politique, artistique et littéraire. Hebdomadaire. In-4°. 6e année : 1863-1864. Bruxelles, Office de Publicité, montagne de la Cour. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 5—00

Voy. 1863, n° 87.

107. Journal de l'Ouvrier. Intérêts matériels et moraux, travail, ordre, conduite; institutions de prévoyance. Bi-mensuel. In-folio. 5e année : 1864. Bruxelles, J. Dauby, chaussée d'Etterbeek, 162. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 3—00

Pour la province. 4—00

Voy. 1863, n° 88.

108. Journal de Médecine, de chirurgie et de pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. Dieudonné, Crocq, Janssens, Rieken et Vanden Corput. Mensuel. Gr. in-8°. 34e vol. 22e année : 1864. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Pour la province. 12—00

Voy. 1863, n° 89.

109. Journal de Pharmacologie, publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, sous la direction d'un comité composé de MM. Dieudonné, *rédacteur principal;* Crocq, Janssens, Rieken et Vanden Corput. Mensuel. In-8° à 2 col. 20e année ou volume : 1864. Bruxelles, Tircher et Manceaux. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 4—00

Pour la province. 4—50

Voy. 1863, n° 90.

110. Journal de la Société agricole du Brabant. Sixième année : 1864. Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, J.-B.-E. Husson, rue du Parchemin. L'abonnement annuel. 5—00

Voy. 1863, n° 91.

111. Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique. Mensuel. In-8° à 2 col. 11e année : 1864. Bruxelles, Place royale, 5.

Ce recueil est distribué à tous les membres de la Société centrale d'Agriculture, dont la cotisation annuelle est de douze francs, payables dans le premier trimestre de chaque année.

Voy. 1863, n° 92.

112. Journal du Palais. Recueil le plus ancien et le plus complet de la jurisprudence. Comprenant comme annexes : 1° les décisions administratives; 2° les lois, décrets, etc., annotés, et 3° un bulletin des décisions en matière d'enregistrement, de timbre, greffe, hypothèque et de contraventions notariales. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-

Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

La collection de ce recueil, de 1791 à 1863 inclus., forme 77 vol. gr. in-8°, à 2 col. Prix. 300 fr. payables en cinq années; ou bien, 437 fr. 50 c. au comptant.
On vend à part le *Répertoire du Journal du Palais*, contenant la jurisprudence de 1791 à 1857, en 15 vol. gr. in-8°, y comp. les 2 vol. du Supplément. Prix : 130 francs, payables en trois ans; ou bien 135 fr., au comptant.

Voy. 1863, n° 93.

113. Jurisprudence des tribunaux de première instance, en matière civile, commerciale et correctionnelle; des justices de paix et de simple police: mise en rapport avec la jurisprudence des arrêts et de la doctrine, par J.-R. Cloes et par R.-J. Bonjean. Mensuel. In-8°, à 2 col. 12e année : 1863-1864. Liége, L. Grandmont-Donders. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00

Voy. 1863, n° 94.

114. Messager des sciences historiques, ou Archives des arts et de la bibliographie de Belgique. Recueil publié par M. A. Van Lokeren, baron de Saint-Genois, P.-C. Vander Meersch et Ph. Kervyn de Volkaersbeke, à Gand. Trimestriel. In-8°. 38e année : 1864. Gand, L. Hebbelynck. L'abonnement annuel pour Gand. 15—00

Voy. 1863, n° 95.

115. Messager (le) des villes et des campagnes. Revue populaire de la politique, des lettres, des sciences, de l'agriculture et des marchés. Paraissant le mercredi et le dimanche. In-folio à 4 col. Deuxième année : 1864. Bruxelles, Bureau du Journal, 7, Galerie de la Reine.

L'abonnement annuel pour toute la Belgique. 7—50

116. Moniteur de la brasserie. Organe des intérêts de cette industrie. Paraissant tous les dimanches. Sixième année : 1864. In-folio à 4 col. Bruxelles, rue Dupont, 2. L'abonnement annuel. 12—00

Voy. 1863, n° 96.

117. Moniteur de Louvain, organe des intérêts de la ville et de l'arrondissement. Journal politique, commercial, agricole et industriel. Hebdomadaire. In-folio. Année 1864 Louvain, bureau du Journal, rue du Souci, 4. L'abonnement annuel pour la Belgique. 9—00

Voy. 1863, n° 97.

118. Moniteur des intérêts matériels; tout ce qui a rapport au bien-être général, hormis la politique. Hebdomadaire. In-folio à 3 col. Quatorzième année : 1864. Bruxelles, Bureau du journal, rue Royale, 101. Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Voy. 1863, n° 244.

119. Moniteur du notariat et de l'enregistrement. Journal de jurisprudence et de législation belge et étrangère. In-4°, à 2 col. Année 1864. Paraissant tous les dimanches. Bruxelles, administration du *Journal*, rue de Ruysbroeck, 74. L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00

Voy. 1863, n° 98.

120. Paix (la). — Économie politique et sociale, littérature et arts; rédigé par M. Coomans, représentant. Hebdomadaire. In-folio. Troisième année : 1864. Bruxelles, Bauvais et comp., rue Allard, 20.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Voy. 1863, n° 339.

121. Pasicrisie ou Recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique et de France en matière civile, commerciale, criminelle, de droit public et administratif. — 3e série. — Partie de Belgique, faisant suite aux recueils intitulés : 1° *Annales de la Jurisprudence belge;* 2° *Jurisprudence du XIXe siècle,* et 3° *Recueil des arrêts de Belgique.* Rédigée par MM. Dewandre et

Faider, le premier conseiller et le second avocat général à la cour de cassation, pour les arrêts de la cour de cassation; par M. Van Mons, conseiller à la cour d'appel de Bruxelles, et plusieurs magistrats, pour les arrêts des cours d'appel. Mensuel. In-8° à 2 col. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 22—00

Sous le titre général de *Pasicrisie* paraissent deux recueils : l'un consacré à la jurisprudence belge, l'autre à la jurisprudence française.

Il n'est question ici que du premier de ces deux recueils. La collection complète de la *Pasicrisie* belge depuis 1814 jusqu'a 1863 inclusivement, y compris la Table générale de 1814 à 1830, forme 64 volumes grand in-8° à 2 col. Elle se vend au prix de 300 francs payables en cinq années : ou bien de 437 fr. 50 c. payables au comptant.

A partir de 1841, chaque année forme 2 vol. in-8° à 2 col., l'un consacré aux arrêts de la cour de cassation, l'autre aux arrêts des cours d'appel de Belgique.

Voy. 1863, n° 99.

122. Pasinomie, ou Collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique; de 1539 à 1863 inclusivement; formant par année un volume contenant : 1° les lois, arrêtés et tous les actes d'un intérêt général, publiés dans le *Moniteur officiel*, augmentés de notes indiquant les lois antérieures avec lesquelles il y a des rapports; 2° l'analyse des débats parlementaires, les modifications proposées ou adoptées et en général tout ce qui peut contribuer à faire saisir l'intention du législateur. Mise en ordre et annotée par M. Nypels, professeur à l'université de Liége. 3e série. 33e volume : année 1864. Mensuelle. In-8° à 2 col. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 10—00

Cette collection se divise comme suit :

TOME 1er. Histoire des principes. — Lois antérieures à 1789. — Arrêtés rendus pendant la première occupation. — Table de 1539 à 1789.

— II. Introduction à la Pasinomie. — Lois de 1789 à 1813. — Table de 1789 à 1813 inclus.

— III à XLV. Lois de 1814 à 1863 inclusivement.

Table de 1814 à 1860 inclus, 2 volumes.

Ainsi la collection économique de la *Pasinomie*, depuis 1539 à 1863 inclusivement, forme 47 vol. in-8°. Elle se vend au prix de 230 francs, payables en cinq années, ou bien de 200 francs, payables au comptant.

Voy. 1863, n. 100.

123. Praticien (le) belge. Recueil des lois, actes administratifs et décisions des cours et tribunaux sur l'organisation judiciaire, la compétence et la procédure. Mensuel. In-8°. Cinquième année : 1864. Bruxelles, F. Vromant, rue des Alexiens, 36. Prix de l'abonnement annuel de janvier à décembre pour la Belgique. 10—00

Voy. 1863, n° 243.

124. Progrès (le) par la science, revue internationale des Académies, des Sociétés industrielles, des Sciences, des livres des expositions et des congrès. Quotidien, In-folio. 2e année : 1864. Bruxelles, bureau du journal, Galerie de la Reine, 7.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 20—00

125. Recueil consulaire, reproduction officielle des rapports adressés au gouvernement par les consuls de Belgique en pays étrangers, sur les articles d'importation et d'exportation, sur la situation du commerce, sur les tarifs de douane, etc., et généralement sur les objets de nature à intéresser le commerce. Mensuel. In-8°. Tome X. Année : 1864. Bruxelles, H. Tarlier. Prix de l'abonnement annuel. 8—00

Chaque année forme un volume d'environ 800 pages.

Voy. 1863, n° 101.

126. Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique. Mensuel. Petit in-8° à 2 col. Année 1864. Tome XXXV. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 8—00

La collection de ce recueil, de 1795 à 1861, forme 76 vol. in-8°, que les précédents éditeurs vendaient

dans ces derniers temps au prix réduit de 60 fr. La maison *Bruylant-Christophe et comp.* reprend au même prix cette ancienne collection, en échange de laquelle elle fournit, moyennant une soulte de 190 fr. payable en cinq ans, la nouvelle édition de la *Pasinomie*, composée de 47 volumes in-8°, à 2 col., et contenant les lois, décrets, arrêtés et réglements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique depuis 1359 jusques et y compris 1863.

Voy. 1863, n° 102.

127. Recueil général des lois et des arrêts, fondé par J.-B. Sirey. Rédigé depuis 1831, par L.-M. de Villeneuve (jusqu'en 1859), A.-A. Carette, docteur en droit, ancien avocat au conseil d'État et à la cour de cassation, et P. Gilbert, l'un des auteurs de la *Jurisprudence du XIXe siècle ;* avec le concours de MM. Nachet, conseiller à la cour de cassation, Paul Pont et G. Massé, conseillers à la cour impériale de Paris. Mensuel. In-4° à 2 col. Année 1864. Bruxelles, Bruylant Christophe et comp. L'abonnement annuel de janvier à décembre. 27—00

(Jurisprudence de la cour de cassation, des cours impériales et de la juridiction contentieuse administrative, de 1791 à 1863.)

La collection complète de ce recueil, depuis 1791 jusqu'à 1863 inclus, forme 51 forts volumes in-4°, y compris les Tables de 1791 à 1830, et de 1830 à 1860 inclus. Elle se vend au prix de 370 fr., payable en cinq années ; ou bien de 300 fr. au comptant.

Voy. 1863, n° 105.

128. Revue d'Anvers. — Politique. — Commerce. — Littérature. — Beaux-arts. Hebdomadaire. In-4°, à 2 col. 4e année : 1864. Anvers, De Koninck.

L'abonnement annuel pour Anvers. 12—00

Pour la Belgique. 14—00

Les abonnés à la *Revue d'Anvers* reçoivent gratuitement le *Bulletin communal* ou compte rendu du conseil communal de la ville d'Anvers.

Voy. 1863, n° 107.

129. Revue britannique, publiée sous la direction de M. Amédée Pichot. Édition franco-belge. Nouvelle série. Année 1864. Bi-mensuelle. In-8°, à 2 col. Bruxelles, au bureau de l'*Office de Publicité*, et chez A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Prix de l'abonnement annuel :

Pour la Belgique (*franco*). 30—00

Pour l'étranger, le port en sus. 31—00

L'affranchissement se paye en sus pour les personnes qui désirent recevoir la *Revue* directement par la poste.

Voy. 1863, n. 104.

130. Revue catholique. — Recueil religieux, philosophique, scientifique, historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 8e série. 22e année : 1864. Louvain, P.-J. Verbiest. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1863, n. 105.

131. Revue de la numismatique belge ; publiée sous les auspices de la Société numismatique, par MM. R. Chalon et Ch. Piot. Trimestrielle. In-8°, avec planches. Troisième série : tome 8e. Année 1864. Bruxelles, A. Decq. Paris, Rollin. Prix du volume annuel d'environ 500 pages avec planches :

Pour la Belgique. 12—00

Pour l'étranger. 14—00

Pour tout ce qui concerne la rédaction de ce recueil, s'adresser à M. Renier Chalon, rue de la Senne, 24 ou à M. Ch. Piot, boulevard de Waterloo, 95, Bruxelles.

Voy. 1863, n. 108.

132. Revue de l'instruction publique en Belgique. Mensuelle. In-8°. *Nouvelle série.* Tome 7e. 12e année : 1864. Bruges, Daveluy ; Paris, P. Lethielleux. L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50

Chaque année forme un volume de 400 à 600 pages. Pour ce qui regarde ce recueil, s'adresser à M. Feys ou à M. Roersch, professeurs, à Bruges.

Voy. 1863, n. 109.

133. Revue populaire des sciences, principalement dans leurs rapports avec la production agricole, la santé de l'homme et des animaux et l'économie domestique. Chimie, physique, histoire naturelle; élève, éducation et exploitation des animaux, haras, agriculture, horticulture, industrie, alimentation, médecine préservatrice, hygiène publique et privée, etc. Rédigée par J.-B.-E. Husson, professeur à l'école de médecine vétérinaire de l'Etat. Mensuelle. In-8°. Septième année : 1864. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Voy. 1863, n. 110.

134. Revue théologique belge, publiée sous la direction de M. l'abbé Falise. In-8°. Année 1863-1864. Paraissant tous les deux mois, par cahier de 112 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. Prix de l'abonnement annuel. 6—00

135. Revue trimestrielle. Directeur : Eugène Van Bemmel. 11e année : 1864. Gr. in-16. Bruxelles, rue Saint-Lazare, n° 25, faubourg de Cologne. L'abonnement annuel pour Bruxelles. 10—00

Il paraît un volume tous les trois mois. Chaque volume se vend à part 3 fr. 50 c.
Voy. 1863, n. 111.

136. Revue de technologie militaire ou recueil international de mémoires, expériences, observations et procédés relatifs à cette science, sous la direction de E. Terssen, major d'artillerie. Année : 1864. Liége, Noblet et Baudry.

Prix de l'abonnement annuel. 20—00

Cette revue paraît en 3 ou 4 fascicules, pour former, à la fin de chaque année, un fort volume de 700 à 800 pages, accompagné d'environ trente planches.
Voy. 1863, n. 360.

137. Revue universelle des arts, publiée par Paul Lacroix (bibliophile Jacob) et M.-C. Marsuzi de Aguirre. Neuvième année : 1863-1864, tome XVII. Mensuelle. In-8°, formant 2 volumes par an. Bruxelles, A. Mertens et fils. L'abonnement annuel. 24—00

Voy. 1863, n. 112.

138. Saint-Michel. Journal des théâtres, beaux-arts, littérature, bibliographie, etc. Huitième année : 1864. Paraissant tous les jours par feuillet de 2 ou 4 pages. Bruxelles, J. Sacré. L'abonnement annuel. 6—00

Voy. 1863, n. 113.

139. Sociétés (les) anonymes de Belgique. Suite et complément de la collection complète des statuts en 1857. Année 1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. L'abonnement annuel. 3—00

Cette publication est divisée en deux parties : La première partie renferme le texte des statuts des sociétés anonymes créées à partir du 1er janvier 1838 et le texte des modifications apportées aux statuts de toutes les sociétés anonymes de Belgique. La deuxième partie renferme le texte des lois, des arrêtés royaux, des arrêtés ministériels et des décisions judiciaires qui intéressent directement les sociétés anonymes. Elle indique, en outre, chaque année, les émissions nouvelles d'actions et d'obligations, les acquisitions et les aliénations notables, les concessions et les extensions de concessions accordées aux sociétés anonymes, les traités les plus importants, les actes de dissolution, etc.; en un mot, tous les faits qui forment le complément des statuts.

Voy. 1863, n. 114.

140. Témoin (le). — Journal hebdomaire. In-fol. Deuxième année : 1864. Bruxelles, rue du Midi, 18.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 0—00

Voy. 1863, n. 331.

141. Union (l'). — Revue religieuse. Mensuelle. In-12. 15e année : 1864. Bruxelles, J.-B. Schilders, chaussée d'Etterbeek. L'abonnement annuel pour la Belgique. 2—00

Tout ce qui concerne la rédaction doit être adressé, franc de port, à M. A.-V.-D.-W. Pieterszen, rue Haute, 97A, à Bruxelles.

Voy. 1863, n. 115.

142. Utilité (l') commerciale, industrielle, agricole, politique, scientifique, artistique, littéraire et financière. Journal universel illustré. Mensuel. In-4° à 3 col. Année 1864. Bruxelles, rue Saint-Michel, 27.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00

Voy. 1863, n. 116.

143. Vérité historique (la). Revue mensuelle destinée à rétablir les faits altérés par l'ignorance ou la mauvaise foi, publiée sous la direction de Ph. Van der Haegen. 7e année : 1864. Bruxelles, 2, rue du Cerf ou 15, rue Van der Haegen.

Prix de l'abonnement annuel pour la Belgique. 5—50

Pour la France. 8—00

Voy. 1863, n. 117.

Livres flamands.

144. Blinde Koben, almanak voor verstandige lieden, behelzende de byzonderste en nieuwste kluchtliederen van onzen vermaerden volkszanger. 1864. 2e jaer. *Deuxième édition.* In-18 de 80 pages. Anvers, Janssens frères. 0—25

145. Courtmans. — De Zwarte Hoeve, door vrouwe Courtmans, geb. Berchmans. In-8° de 120 pages. Gand, W. Rogghé. 1—75

146. Dietscherdal en Diederik. — De Vlaamsche volkszanger; nieuwjaarsboekjen voor 1864, door Dietscherdal en Diederik. 2e année. In-18 de 64 pages. Tirlemont, P.-J. Stevens. 0—15

147. Ecrevisse. — De Bokkenryders in het land van Valkenberg, door Ecrevisse. Derde verbeterde en vermeerderde uitgave, met vier platen. In-12 de 400 pages. Bruxelles, C.-J.-A. Greuse. 5—50

148. Eerste onderwys. Oefeningen in het lezen en schryven, leesboek voor de laegste klas eener volksschool. 2e afdeeling. Vyfde druk. In-18 de 48 pages. Lierre, Joseph Van In en comp. 0—18

149. Flamingant (de). — Almanak voor 1864. 3e année. — In-16 de 56 pages. Audenaerde, Bevernaege-Van Eechaute. 0—50

150. Jaerboeken van Veurne en Veurnambacht, beginnende van 't jaer 57 voor J.-C., tot 1685 van onze tydrekening, geschreven door Pauwel Heinderycx; uitgegeven door Edmond Ronse. 4 vol. in-8° formant ensemble 1,400 pages. Furnes, Bonhomme et fils. 15—00

Le même ouvrage in-4° sur papier ordinaire. 25—00

151. Keelhoff. — Geschiedenis van het Klooster der Eerw. Paters Eremyten Augustynen te Gent, door den Eerw. Pater Ambrosius Keelhoff, religieus van hetzelfde Klooster. Gr. in-8° de VII-322 pages, sur papier fort, avec gravures. Gand, L. Hebbelynck. 8—00

Le même ouvrage sur papier ordinaire. 6—00

152. Loomans (J.-A.). — In Vlaanderen vlaamsch en fransch, of de Noodzakelykheid van in de gemeenteschoolen van gansch Belgie de beide talen te onderwyzen, door J.-A. Loomans. In-— de — pages. Termonde. 0—15

153. Maetschappy der vlaemsche Bibliophilen. — 3e série. — N° 8. — Tafereelen uit het Leven van Jésus, een handschrift van de XVe Eeuw. In-folio de 18 pages, orné de gravures coloriées. Gand, C. Annoot-Braeckman. 30—00

154. Maetschappy der vlaemsche Bibliophilen. — 3e série. — N° 9. — Dat Boeck vanden Twaelf Beghinen, door Jan van Ruusbroec (xive Eeuw.). Gr. in-8° de viii-305 pages. Gand, C. Annoot-Braeckman. 7—50

155. Rosiers-Almanak, van Dendermonde, uitgegeven door de Maatschappy van Rhetorica. In-16 de 56 pages, Termonde, Em. Ducaju fils. 0—50

156. Sint-Truidensche almanak voor het schrikkeljaer O. H. Jesu-Christi 1864, of de Kazakschieter van Limbourg, In-32 de — pages. Saint-Trond, De Cocq-Creten.

157. Wegwyzer (Dubbele) der Stad-Gent en der provincie Oost-Vlaenderen, voor het schrikkeljaer 1864. 2e année. In-18 de 766 pages. Gand, Eug. Vanderhaeghen. 3—00

Publications périodiques en langue flamande.

158. Belg (de), weekblad voor Loven en het arrondissement. Année 1864. Louvain, bureau du journal, rue du Souci, 4.
Prix de l'abonnement annuel. 7—00
Voy. 1863, n. 123.

159. Maendblad van den Lovenschen kunstkring onder de kenspreuk : *Vooruit, Vlamingen.*
L'abonnement annuel. 2—50
Voy. 1863, n. 124.

160. Postryder (de) der provincie Limburg. Paraissant 3 fois par semaine. In-folio. Onzième année : 1864. Tongres, M.-F. Collée.
Prix de l'abonnement pour la Belgique. 8—00
Voy. 1863, n. 126.

161. Reinaert de Vos. — Een zondagblad voor verstandige lieden. Cinquième année : 1864. Anvers, Longue rue Neuve, 67.
L'abonnement annuel pour Anvers. 8—00
» » pour la Belgique. 9—00
Voy. 1863, n. 127.

Livres allemands.

162. Henckels (J.-B.). — Erstes lesebuch für den Schreiblese unterricht eingerichtet, von J.-B. Henckels. Zweites Heftchen. Elfte Auflage. In-18 de 32 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—20

Livres latins.

163. Erasmi Roterodami Silva Carminum antehac nunquam impressorum. Gouda, 1513.
Reproduction photo-lithographique avec notice sur la jeunesse et les premiers travaux d'Erasme, par Ch. Ruelens, conservateur adj. hon. à la Bibliothèque royale de Bruxelles. In-4° de 32 pages, photolithographiés, 36 pages d'impression et une carte en chromolithographie. Bruxelles, C.-J.-I. Arnold.
Tiré à 100 exemplaires numérotés à la presse :
1 sur peau de vélin;
15 sur papier ancien véritable, 30—00
15 sur grand papier de Hollande, 18—00
69 sur papier de Hollande ordinaire, 16—00
En outre, un très-petit nombre d'exemplaires ont été tirés pour être offerts. Ceux-ci portent tous au verso du titre les signatures de l'auteur de la notice et de l'éditeur.

164. Selecta e scriptoribus latinis loca. *Editio tertia*, multis locis aucta et emendata. In-12 de VIII-544 pages, cartonné. Malines, E.-F. Van Velsen. 3—00

ESTAMPES

Cartes. — Gravures. — Lithographies. — Photographies.

165. Besme (V.). — Plan d'ensemble pour l'extension et l'embellissement de l'agglomération bruxelloise, par Victor Besme, inspecteur-voyer des faubourgs de Bruxelles. Un plan colorié et une brochure. Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Vandermaelen. 3—00
Le plan seul. 2—00
La brochure seule. 1—00

166. Carte de la Belgique, de la Hollande et de la Prusse Rhénane, à l'échelle de 1 à 500,000. 6 feuilles de 0,73/0,60 chacune. Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Vandermaelen. 12—00
Chaque feuille se vend séparément. 2-50

167. Carte de l'Europe, à l'échelle de 1 à 6,000,000. Une feuille de 1,00/0,84. Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Vandermaelen. 4—00

168. Carte de l'Europe, à l'échelle de 1 à 6,000,000. *Edition autographique.* Une feuille de 1,00/0,84. Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Vandermaelen. 2—00

169. Plan de la ville d'Anvers et de son agrandissement général, dressé et gravé par J. Vandekerckhove; chromolithographié et publié par Bizolier et Vandekerckhove. Anvers, l'auteur, rue des Aveugles, 7. 4—00

170. Van Hecke. — Transformation de divers quartiers de Bruxelles. Projet présenté par le Dr Van Hecke. Un plan de 1,00/0,84. Bruxelles, Etablissement géographique de Ph. Vandermaelen. 4—00

MUSIQUE.

Musique vocale.

uteurs.	Compositeurs.	
171. Biemans (J.)	Vandenberg (S.-J.):	Noord en Zuid (21 septembre 1860), nationael lied. Anvers, H. Possoz.
172. Biemans (J.).	Van der Velden (L.).	Les Tireurs belges, chant patriotique. Souvenir de Bruxelles. Anvers, chez l'auteur.
173. Boyen (K.).	Van Boghoût (J.).	'K denk steeds aan haar, romance. Brux.; J.-B. Katto.
174. Bordèse (L.).		Musique religieuse à 1, 2 et 3 voix avec accompagne-

		ment d'orgue. Partition et parties de chant : N° 1. *Tantum ergo*, solo de basse. N° 2. *Inviolata*, solo de soprano. N° 3. *O salutaris*, à 3 voix. N° 4. *Benedictus*, duo. N° 5. *O salutaris*, solo de soprano ou ténor. N° 6. *Ave Maria*, solo de basse ou baryton. N° 7. *Sub tuum*, à 2 voix. Liége, Ve L. Muraille.
175. Dechamps (E.).	Isourtoc (V.).	Pour un regard, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.
176.		Doudou (l'), chant populaire de Mons, accompagnement de M. P. L. Bruxelles.
177. Merck (L.-H.).	Buisseret (L.).	Le Départ de l'hirondelle, romance. Brux., J.-B. Katto.
178. Dutreux (H.).	Palman (J.).	Heures du soir ! Sérénade. Bruxelles, J.-B. Katto.
179. Tilman (A.).		*Ave Maria*, solo, chœur et orgue. Bruxelles, J.-B. Katto.
180. Van der Plassche (J.).	Hugo (V.).	Les Misérables (chanson de Fantine). Gand, Ch. De Vylder.
181. Wibier (Ch.).	Delimal (N.-O.).	La Chanson de Rose, boléro. Bruxelles, J.-B. Katto.
182. Wibier (Ch.).	Delimal (N.-O.).	Rose et Cieux, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale.

Auteurs.	
83. Bordèse (L.).	Le Ruisseau, rondino-souvenir pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
84. Bouten (Ch.).	Causerie, redowa pour piano. Brux., J.-B. Katto.
85. Broeck (J. de).	Le Retour de la fauvette, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
86. Broeck (J. de).	Romanie, redowa pour piano. Brux., J.-B. Katto.
87. Coninck (F. de).	Sur l'eau, barcarolle pour piano à quatre mains. Bruxelles, J.-B. Katto.
88. Denys (J.-B.).	La Sémillante, grande valse brillante pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.
89. Dupon (Max.).	Polka-mazurka pour piano. Op. 2. Bruxelles, J.-B. Katto.
90. Goelen (L.).	Francisca, redowa pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

191. Grégoir (Ed.). Soirée d'été, morceau de salon pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

192. Heinzmann (J.-B.). Angeline, mazurka de salon pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

193. Heinzmann (J.-B.). La Mexicaine, polka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

194. Hemelsoet (L.). Stella maris (Étoile de la mer), caprice pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

195. Heynberg. Prière, mélodie pour violon avec accompagnement de piano. Liége, Ve L. Muraille.

196. Léonard (H.). Aurore, polka-mazurka pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

197. Mestdagh (H.). Pas redoublé de Van Artevelde, musique de Ch. Miry, transcrit pour piano. Gand, Ch. De Vylder.

198. Muldermans (Ch.). Première fantaisie pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. Brux., J.-B. Katto.

199. Prins (J.-P. de). Hibernia, mazurka pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

200. Prins (F.-P. de). Anglia, polka pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

201. Prins (F.-P. de). Caledonia, schottisch pour piano. Liége, Ve L. Muraille.

202. Prins (L. de). Messe en fa, à trois voix, avec accompagnement d'orgue. Liége, Ve L. Muraille.

203. Struss (P). Les Tourniquets, polka-mazurka pour piano. Op. 86. Bruxelles, J -B. Katto.

PÉRIODIQUES.

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Électricité médicale.

Quatrième année. — 10e et 11e livraisons. — Janvier et février 1864.

Annales d'Oculistique.

Vingt-sixième année. — Tome 50. — 5e et 6e livraisons. — Novembre et décembre 1863.
Vingt-septième année. — Tome 51. — 1re livraison. — Janvier 1864.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-quatrième année. — 12e livraison. — Décembre 1863

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — No 10.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — No 25. — 15 janvier 1864.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Deuxième année. — 1863. — Nos 9, 10 et 11. — Septembre, octobre et novembre.

Th. Juste. Les musées archéologiques d'Allemagne. — Ed. Fétis Notice historique sur l'origine et les accroissements du musée de Bruxelles. — Leys. Programme des peintures murales à exécuter dans la grande salle de l'hôtel de ville d'Anvers. — B.-C. Dumortier. La Bourse de Tournai. — Résumé des procès-verbaux des séances du mois d'août. — Baron de Saint-Genois et J.-B. Bethune d'Yderwalle. Rapport sur l'église Notre-Dame à Deynze. — Résumé des procès-verbaux des séances du mois de septembre. — C. De Brou. Quelques notes concernant David Teniers le jeune, Jacob Van Ruysdael et Nicolas Berghem. — Baron de Roisin. Questions et recherches proposées au nom de la Commission royale des monuments. — Questions mises à l'étude par la commission administrative du Musée royal de peinture et de sculpture. — Questions mises à l'étude par la commission directrice du Musée royal d'armures et d'antiquités.

N° 12. — Décembre.

Résumé des procès-verbaux des séances des mois d'octobre et de novembre. — Les œuvres des artistes belges à l'étranger. Lettre à M. R. Chalon, président du comité de rédaction des commissions royales d'art et d'archéologie, par M. Th. Juste.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 44. — 6e livraison. — Décembre 1863.

A. Tonnar. Machine à sécher et à purifier le malt. — W. Stewart. Procédé de touage par chaîne adhérente. — Appareil pour empêcher les cheminées de fumer. — Sergents pour les menuisiers. — Filière anglaise. — Whitney. Machine à concasser les pierres. — H. Fleck. Nouveau procédé pour la fabrication du prussiate de potasse avec les sels ammoniacaux. — Th. Lange. Le railway souterrain à Londres. — Vianne. Principaux soins que réclame la conduite des machines à vapeur. — Caron. Des effets produits par l'introduction des métaux du wolfram dans la fabrication du bronze, de la fonte et de l'acier. — Eclairage électrique. — J.-R. Dettaner. Sur la pression du vent dans l'ouvrage des hauts fourneaux. — Thomas Sutton. Procédé photographique expéditif au moyen du collodium sec. — Peters. Appareil pour l'écriture en lettres microscopiques. — Cuirs pour harnachement. — Nouvelle source saline très-remarquable, en Amérique. — C. Stammer. Emploi de la machine centrifuge dans la fabrication de l'amidon. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de décembre 1863.

Tome 45. — 1re livraison. — Janvier 1864.

Foyers fumivores. — Grantham. Perfectionnements apportés aux presses hydrauliques. — E. Hoyer. Appareil pour dresser des facettes d'après des angles donnés. — W. Philippi. Coussinets. — J.-C Robertson et W.-C. White. Robinet se fermant seul. — Dr Vanden Corput. Sur la purification du sulfate zincique. — Edwin Godard. Sur la fabrication du grès. — Note sur les expériences relatives à l'emploi des eaux dans les irrigations sous différents climats. — Kuhlmann. Sur la constitution des pierres précieuses. — Etude industrielle sur les dentelles. — Description de la fonderie artistique de H.-J. Fehr. — Kunnert. Le bois comme matière servant à fabriquer le papier. — Brunissage du fer et de l'acier. — Boucher. Métier à filer. — Sur le mode d'exploitation de la houille en Chine. — Métal blanc pour coussinets. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de décembre 1863.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 1er janvier. — 289e livraison.

Journal de voyage de cinq sœurs de Sainte-Marie de Namur, parties pour l'Amérique en 1863. — J.-F. De Hase, curé de l'hôpital Saint-Jean à Bruxelles. Suite de l'article intitulé : *Le clergé de Bruxelles et la loi du 7 vendémiaire an* IV. — Les premières cartes géographiques. — Chronique contemporaine. — Bulletin bibliographique.

15 janvier. — 290e livraison.

Lis au milieu des épines ou sainte Philothée, née en Bulgarie, patronne de la Valachie. — Georges Schmitt. Études sur la musique des Hébreux. — Chronique contemporaine. — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

1er février. — 291e livraison.

La première aumône de saint Vincent de Paul. — Mission dans les villes et les villages des Etats-Unis d'Amérique. — Un lis au milieu des épines ou sainte Philothée, née en Bulgarie, patronne de la Valachie (*suite et fin*). — Chronique contemporaine. — Bibliographie.

15 février. — 292e livraison.

Mission belge à Calcutta. — La révolution en Pologne et en Italie, jugée par M. le général Gemeau au sénat français. — Variétés scientifiques. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

Economiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 1 à 4.

Illustration (l') horticole.

Dixième volume. — 12e livraison. — Décembre 1863.

Onzième année. — 1re livraison. — Janvier 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-cinquième volume. — 4e livraison. — Octobre 1863.

Esquisse de la campagne de 1805 dans le Schleswig-Holstein. — Le canon rayé Armstrong de 600 livres. — Réponse de M. Louis Blanc à M. le général Guillaume. — Les écoles militaires du royaume d'Italie.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année : Janvier 1864.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-huitième volume. — Nos 1 et 2. — Janvier et février 1864.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — No 1. — 15 janvier 1864.

Questions d'art à l'ordre du jour : Réflexions sur le jugement de la classe des beaux-arts à propos du concours de 1863 ; Jean Torrentius. — Correspondances particulières. Francfort, Bruxelles. — Rectifications, découvertes, questions et conseils. — M. d'Otreppe de Bouvette. De la conversation. — Les graveurs belges. — Nouvelles d'atelier.

No 2. — 31 janvier 1864.

Correspondances particulières : Paris, réorganisation de l'école impériale des beaux-arts. — Vienne, mouvement artistique. — Hildesheim, restauration de l'église de Saint-Godehard. — Bruxelles. — Lierre, travaux exécutés à l'église collégiale. — Rectifications et découvertes. — H. Leys. Décoration de la grande salle de l'hôtel de ville d'Anvers. — Nouvelles d'atelier. — Concours de sculpture.

No 3. — 15 février 1864.

Le budget des beaux-arts pour 1864. — Correspondances particulières : Paris, Cologne, Bruxelles. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier. — Nécrologie.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1863. — Nos 249 à 256.

Pasicrisie belge.

Année 1863. — 11e livraison.

Pasinomie.

Année 1863. — 10e et 11e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1863. — 10e et 11e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-deuxième. — N° 1. — Janvier 1864.

Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques. — Claessens. Considérations sur la doctrine ontologique d'un mémoire lu devant l'Académie de la religion catholique à Rome. — Conférences religieuses de M. l'abbé Mermillod à l'Université catholique. — Aug. Lauwers. Examen de l'avant-projet de révision du décret de 1809 sur l'administration temporelle du culte catholique. — Willems. De l'état du catholicisme à Berlin. — Congrégation des prêtres de la mission belge en Chine. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 2. — Février 1864.

Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques. — Ph. Gilbert. De l'état de l'Abyssinie au point de vue religieux. — Bulletin bibliographique. — Notice sur M. de Coux. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 1. — Janvier 1864.

L. Leroy. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la grammaire latine (*suite*). — E. Discailles. Histoire des états généraux des Pays-Bas, par Th. Juste. — X. Prinz. Art poétique d'Horace, vv. 263-274. — Lettre de M. Burggraff. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 2. — Février 1864.

Syntaxe du subjonctif français comparé au subjonctif latin (*suite*), par J.-G. — Airs et volumes de révolution. Problèmes par J.-N. Noël. — Fréd. Dübner. Une épigramme médicale. — Alph. Leroy. De la nature du verbe et de sa définition. — De l'orthographe du latin. Liste des mots latins dont l'orthographe a été fixée par M. Fleckeisen. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Deuxième série. — 1er volume. — Onzième année.

H. Potvin. Les gueux, drame. — Maximilien Veydt. La légende du rossignol. — Florimond Daxhelet. Excursions au Roman Pays. Hannut et ses environs. — Georges Vautier. Les derniers historiens de Jacques Van Artevelde. — Th. Bost. Etude biblique. De l'authenticité des cinq livres attribués à Moïse. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. Coupures de journaux américains. — Alph. Le Roy. Trois publications belges sur la philosophie du langage. — C. Beck-Mullendorff. De l'enseignement des mathématiques dans ses rapports avec le programme de l'Etat. — Emile Leclercq. L'exposition permanente et l'exposition des aquarellistes. — Revue bibliographique.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 9e et 10e livraisons.

Symbolisation primitive de l'Eglise catholique (*suite et fin*). — La papesse Jeanne (*suite et fin*). — La presse. — De l'égalité confessionnelle en fait d'enseignement supérieur et moyen dans le royaume de Prusse (*suite et fin*). — Variétés. — Annonce bibliographique. — La bibliothèque des catacombes. — Un parc de sangsues.

Septième année : 1864. — 1re livraison.

Comment Voltaire traite ses contemporains. — Le catholicisme en face du progrès. — Les inscriptions chrétiennes de Rome, antérieures au VIIe siècle. — Qu'est-ce que l'humanité doit aux moines? — Errata historique. — Bibliographie. — Variétés.

2e livraison.

Errata historique (*suite*). — Les Juifs en Abyssinie. — Tetsel. — Code pénal de l'Albigéisme. — Un portrait de la Très-Sainte Vierge Marie. — M. Jean Mœller. — Le bienheureux Josaphat. — Dictionnaire des preuves de la divinité de Jésus-Christ. — Philippe de Hesse. — La flole de sang. — Correspondance. — Demandes et réponses. — Bibliographie.

PHILIPPE HEN, Éditeur à Bruxelles.

LES FÊTES ET LES SAINTS

DU

CALENDRIER CATHOLIQUE

CLASSÉS SELON L'ORDRE ECCLÉSIASTIQUE DU TEMPS

et présentant, en une **feuille-tableau** mesurant 80 centimètres,

QUI FORME UN

CALENDRIER PERPÉTUEL,

LE TABLEAU DES FÊTES

avec les portraits des saints personnages, Apôtres, Évangélistes, Martyrs, Docteurs, Pères de l'Église, etc., etc.

(ENVIRON 400 GRAVURES),

dessinés par Victor DE DONCKER,

d'après les modèles adoptés par la tradition
et suivis par les grands maîtres, avec les emblèmes, les attributs, etc., etc.
de chacun d'eux. — Les Fêtes mobiles sont désignées à part.

PRIX : L'exemplaire. . . . . **1** fr.
» papier petit-aigle. . . **2** fr. **50** c.

Conditions avantageuses :

TOUTE DEMANDE FAITE EN UNE FOIS DE :

10	exemplaires, donne droit à l'obtention de	2	exemplaires gratis.	remise sur le prix.
20	— —	5	—	
30	— —	9	—	
40	— —	14	—	
50	— —	20	—	
75	— —	34	—	
100	— —	50	—	
250	— —	150	—	
500	— —	350	—	
1,000	— —	800	—	

Bien que d'un prix excessivement modique (jamais une gravure soigné de cette dimension n'a été faite à un prix aussi minime), cetableau est composé avec un soin artistique et une exactitude scrupuleuse, dont il est facile de se convaincre.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1864

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

204. Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1864 (47e année), contenant une notice sur tous les souverains et les adresses des autorités civiles, militaires et ecclésiastiques, des médecins, pharmaciens, avocats, avoués, etc., etc. In-32 de 356 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 1—50

205. Annuaire de l'armée belge pour 1864, publié à l'aide de documents du ministère de la guerre, suivi du nécrologe des officiers (1863). In-8° de 538 pages. Bruxelles, Demanet, 1, rue des Cyprès. 2—00

206. Assemblée générale des catholiques en Belgique. Première session à Malines (18-22 août 1863). 2 vol. gr. in-8° de 464 et 415 pages. Bruxelles, J. Goemaere. 10—00

207. Bachelet (A.). — Manuel du contentieux, des douanes et des accises, par Auguste Bachelet, receveur des douanes. In-8° de 242 pages. Bruxelles, E. Guyot.

208. Barella (H.). — Du traitement de la maladie de Bright, par le Dr Hip. Barella, membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 7 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

(1) Voy. ci-dessus page 1.

209. Bernimolin (E.).—Manuel des lois sur la milice, à l'usage des administrations communales et des chefs de famille, par Eug. Bernimolin, docteur en droit. In-12 de 270 pages. Liége, J. Desoer. 3—00

210. Bertold. — Manuel de l'association de saint Joseph, époux de Marie, par le R. P. Berthold Ignace de Sainte-Anne, carme déchaussé. In-32 de 170 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—60

211. Berton (A.). — Cantilènes et Cantatilles, par A. Berton. In-12 de 144 pages. Gand, H. Hoste. 1—00

212. Blandot. — Maisons et Écoles communales de la Belgique, dessinées, mesurées et accompagnées d'un texte descriptif et explicatif par Blandot, architecte. In-folio. 1re et 2e livraisons, composées chacune de 10 planches avec texte. Liége, Noblet et Baudry.
Prix de chaque livraison. 5—00

213. Bodart. — Leçons d'hygiène à l'usage des établissements d'instruction par le Docteur Bodart. In-18 de 180 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 1—50

214. Boeninghausen (Baron D.). — Les Aphorismes d'Hippocrate accompagnés des closes d'un homœopathe, par le Docteur Baron D. Boeninghausen, traduit de l'allemand, par le Dr Mouremans. In-8°. Tome 1er de 362 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 6—00
L'ouvrage formera deux volumes. Le tome II est sous presse.

215. Boëns.—Sur l'Ophthalmie catarrhale spécifique. Discours prononcé par le Dr Boëns dans la discussion sur l'ophthalmie dite militaire à l'Académie royale de médecine de Belgique (séance du 28 novembre 1863). In-8° de 22 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.
Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

216. Boghe. — Du typhus. Moyens préservatifs. Ouvrage particulièrement destiné aux chefs de famille, aux prêtres et aux gardes-malades, par le docteur Boghe. In-8° de — pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 0—50

217. Broeckx (C.). — Notice sur Jean-Charles Van Rotterdam, docteur en médecine, professeur de médecine pratique et de clinique à l'Université de Gand, membre de plusieurs sociétés savantes, par le Dr C. Broeckx. In-8° de 72 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

218. Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Année 1864. In-8° de 134 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

219. Burggraeve. — Quelques faits relatifs à la chirurgie conservatrice, lecture faite par le Dr Burggraeve, à l'Académie royale de médecine de Belgique (séance du 28 novembre 1863). In-8° de 22 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.
Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine.

220. Cailletet. — Sur l'essai pratique du sesquichlorure de fer et sur l'action que ce sel exerce sur le sucre de canne et le sucre d'amidon en solution aqueuse. — Sur l'action du protoiodure de fer sur le sucre de canne et sur la glucose. — Sur la préparation des sirops de sesquichlorure et protoiodure de fer. Mémoire auquel la Société des sciences médicales et naturelles a décerné une médaille d'argent au concours de 1864, par M. C. Cailletet, pharmacien et membre correspondant de ladite société à Charleville (France). In-8° de — pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

221. Cassiers (J.-P.). — Le règne des mots par l'argent et la loge, par J.-P. Cassiers, ancien membre du sénat. In-8° de 49 pages. Bruxelles, imp. Bauvais et comp., rue Allard, 20. 0—20

222. Catalogue de la bibliothèque de M. A. Van der Linde, docteur en philosophie. In-8° de 376 pages. Bruxelles, G.-A. Van Trigt.

223. Chalon (R.). — Notice sur l'ordre de Saint-Charles de Monaco, par R. Chalon. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Emm. Devroye.

224. Chastellain (G.).—Œuvres de Georges Chastellain, publiées par le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tomes III et IV de 500 pages chacun. Bruxelles, F. Heussner.

Le volume. 6—00

Voy. 1863, p. 739.

225. Chemin de fer d'Ostende à Armentières, avec embranchement sur Commines. Notes et carte à l'appui de ce projet. In-8° de 16 pages et 1 carte. Bruxelles, Emm. Devroye.

226. Compte rendu, au nom de la direction de la Société Générale pour favoriser l'industrie nationale à Bruxelles, à l'assemblée générale des actionnaires, le 22 février 1864, en exécution de l'art. 49 des statuts. — Bilan de 1863. In-4° de 60 pages. Bruxelles, Emm. Devroye.

227. Compte rendu du service de clinique médicale de M. le Dr Pigeolet, médecin à l'hôpital Saint-Pierre pendant le deuxième semestre de l'année 1861, recueilli par E. Charon, élève interne. In-8° de 57 pages. Bruxelles, Circher et Manceaux.

228. Constitution (la) belge et l'encyclique de Grégoire XVI; deux lettres de Son Eminence le Cardinal-Archevêque de Malines, sur nos libertés constitutionnelles. In-8° de 60 pages. Malines, E.-F. van Velsen. 1—00

229. Convention littéraire belge-prussienne du 28 mars 1863, suivie des documents législatifs, des arrêtés d'exécution, de la législation en vigueur en Belgique et en Prusse et du catalogue général des ouvrages d'origine prussienne, enregistrés en Belgique du 20 août au 20 novembre 1863. In-8° de 135 pages. Bruxelles, Deltombe.

230. Coquin d'amour! par l'auteur de *l'Homme*. 4e *édition*. In-8° de 4 pages. Liége, C. Massart, rue Saint-Paul, 1. 0—50

231. Cours gradué d'exercices d'orthographe et d'analyse grammaticale, l'usage des écoles primaires, par J.-J. P., de l'Institut des Frères des coles chrétiennes. Première partie, contenant 356 exercices d'orthographe t 80 d'analyse grammaticale, en rapport avec la 1re partie de la grammaire. e *édition*. In-12 de 295 pages. Namur, F.-J. Douxfils. 0—90

232. Crépin (F.). — Notes sur quelques plantes rares ou critiques de la elgique, par François Crépin, professeur de botanique à l'Ecole d'horticulture de l'Etat à Gendbrugge, près Gand. In-8°. 4e fasicule de 63 pages. ruxelles, G. Mayolez. 1—75

Voy. 1863, no 280.

233. Crommelinck (C.).—Grammaire française raisonnée, par le Dr C. Crommelinck. In-8°. 1re livraison de — pages. Bruxelles, G. Adriaens. 1—50

234. De Bavay (X.).—Cours pratique d'arboriculture et de la taille des bres fruitiers, précédé des notions indispensables d'anatomie et de physiologie végétales, et suivi de renseignements pomologiques; institué par le ouvernement à l'Ecole d'horticulture de Vilvorde, résumé par X. de Bavay, hevalier de l'ordre de Léopold, directeur de l'Ecole d'horticulture de l'Etat Vilvorde. 4e *édition*. In-12 de 184 pages et 53 planches. Bruxelles, Librairie ricole d'Emile Tarlier. 2—00

235. De Busscher (E.). — Procès artistique au xvie siècle. Le Jugement

dernier, tableau du musée de Gand. Notice par Edmond de Busscher, archiviste de la ville de Gand, membre de l'Académie de Belgique. In-8° de 51 pages et 1 planche. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

236. Delimal (N.-O.). — Le Rossignol du Parc, comédie en un acte et en prose, par N. Odilon Delimal In-8° de 32 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

237. Demeur (A.). — Législation belge relative à l'expulsion des étrangers. Conférence donnée par M. A. Demeur, avocat, à la séance du *Meeting libéral* du 4 février 1864. In-18 de 36 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

238. De Ram. — Anciens statuts de la faculté de médecine de Louvain, suivis d'une note sur le cérémonial et les fêtes d'une promotion au doctorat en médecine, par Mgr. De Ram, recteur de l'Université catholique. In-8° de 32 pages. Bruxelles, M. Hayez. 1—00

239. Dufau (T.). — Beautés de l'âme contemplées dans le cœur de Jésus, par le P. Toussaint Dufau, de la compagnie de Jésus. In-12 de 740 pages avec une gravure sur acier. Bruxelles, H. Goemaere. 5—00.

240. Du Hays (C.). — Les Trotteurs. — Origines, performances et produit des individualités qui ont le plus marqué dans les courses au trot, par Charles Du Hays. In-8° de XVI-220 pages. Bruxelles, Ve Parent et fils. 5—00

241. Eenens (F.). — La politique d'équilibre. — Lettre à Sa Majesté le Roi des Belges, par Ferdinand Eenens. Gr. in-8° de 14 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

242. Eenens (F.). — Neutralité de la Belgique, par Ferdinand Eenens. In-8° de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—50

243. Flor O'Squarr (Ch.). — Ouye! Ouye!! Ouye!!!, vaudeville actualité en 5 actes et 12 tableaux. Revue de l'année 1863, par Ch. Flor O'Squarr. Edition nouvelle contenant les nouveaux tableaux intercalés dans la pièce, après la 55e représentation. 11e tableau : *Van Koppernolle à la chambre des représentants;* 12e tableau : *Van Koppernolle ministre, sa dernière incarnation.* In-12 de 170 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—25

244. Gachard (M.). — Notice des manuscrits concernant l'Histoire de la Belgique qui existent à la bibliothèque impériale à Vienne, par M. Gachard, archiviste-général du royaume. Gr. in-8° de 160 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—50

245. George (J.-G.). — La forêt de Grammont, drame historique en 3 actes, par J.-G. Georges, chef d'institution. In-12 de — pages. Bruxelles, G. Adriaens. 1—50

246. George (J.-G.). — Le Repentir, drame en 3 actes et 6 tableaux, par J.-G. Georges, chef d'institution. In-12 de — pages. Bruxelles, G. Adriaens. 1—50

247. Gorrissen. — Souvenir de Pierre-Henri Van Tilborgh, pharmacien, membre de la commission médicale de Bruxelles et de plusieurs sociétés savantes, vice-président du Comité de charité de la paroisse de Saint-Nicolas, etc., né à Bruxelles, le 10 janvier 1804, décédé le 16 février 1864, par le Dr Gorrissen, membre de la commission médicale de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

248. Gregoir (Ed.-G.-J.). — Biographie des artistes musiciens néerlandais des XVIIIe et XIXe siècles et des artistes étrangers résidant ou ayant résidé en Néerlande à la même époque, par Ed.-G.-J. Gregoir, membre de

l'Académie Sainte-Cécile à Rome, etc. In-8° de 240 pages. Anvers, L. Dela Montagne. 5—00

249. Gregoir (Ed.-G.-J.). — Galerie biographique des artistes musiciens belges du XVIII° et du XIX° siècle, par Ed.-G.-J. Gregoir. In-8° de 212 pages. Anvers, L. Dela Montagne. 2—75

250. Gros-Jean et son curé. Dialogues sur l'église. In-32 de 324 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

251. Guilliaume (J.). — Jardins d'enfants.— La gymnastique du premier âge. Jeux et exercices, avec accompagnement de chansonnettes, par Jules Guilliaume. In-8° de 76 pages. Bruxelles, V° Parent et fils. 2—00

252. Guilmot (M.-D.). — De la kératite ponctuée chez le cheval par M.-D. Guilmot, médecin vétérinaire du gouvernement à Havelange. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

253. Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle ou théorie du code d'instruction criminelle, par M. Faustin Hélie, conseiller à la cour de cassation, membre de l'Institut. Edition augmentée en Belgique : d'une bibliographie générale du droit criminel, de la conférence avec les ouvrages des autres criminalistes français et belges, et de la jurisprudence de la cour de cassation et des cours d'appel de Belgique, par J.-S.-G. Nypels, chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'Université de Liége, et Léopold Hanssens, avocat à la cour d'appel de Liége. Gr. in-8°. Tome II. Deuxième livraison, de 160 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de la livraison. 4—25

Cette édition qui a été commencée en 1845 par la maison Méline, Cans et comp., de Bruxelles, dans a collection du *Commentaire des Commentaires*, sera complète en 4 volumes.

Le premier volume, de 576 pages, a été publié sous le titre : De l'action publique et de l'action civile, matière que l'auteur traite spécialement dans cette partie de l'ouvrage qui s'ouvre par l'Histoire et la théorie de la procédure criminelle.

Ce premier volume contient les tomes 1 à 3 de l'édition de Paris.

Les trois volumes suivants (vol. 2, 3 et 4), en cours de publication, renfermeront les tomes 4 à 9 (fin) de ladite édition : ils seront publiés en 12 livraisons.

Voy. 1863, n° 910.

254. Indicateur des postes de Belgique ou manuel du service de la poste aux lettres, publié à l'aide de documents officiels. Année 1864. Bruxelles, J. Guyot. 1—25

255. Instruction publique. — Recueil contenant les statuts de la caisse centrale de prévoyance des instituteurs et professeurs urbains, approuvés par arrêté royal du 18 décembre 1855 et les arrêtés royaux apportant des modifications à ces statuts, ainsi que les instructions données pour leur exécution. In-8° de 72 pages. Bruxelles, M. Weissenbruch. 3—00

256. Joigneaux (P.). — Causeries sur l'agriculture et l'horticulture, par P. Joigneaux. In-18 de 404 pages et 27 gravures. Bruxelles, librairie agricole d'Emile Tarlier. 3—50

257. Jurisprudence en matière de milice, recueil des arrêts de la cour de cassation et des décisions des députations permanentes des conseils provinciaux. In-8°. Tome 3. Années 1861 à 1863. Bruxelles, B.-J. Van Dooren, chaussée de Wavre, 25.

Chaque année forme un cahier de 80 à 100 pages et coûte 1 fr. 25 c. Cinq années réunies forment un volume qui se vend 6 fr.

258. Kinglake (A.-W.). — L'invasion de la Crimée; origine et histoire de la guerre jusqu'à la mort de lord Raglan, par Alexandre William Kinglake; traduit sur la troisième édition anglaise, avec l'autorisation de l'auteur, par Théodore Karcher. In-12. Tome 1er de 522 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

259. Kock (Paul de). — Les Demoiselles de magasin, par Paul de Kock. In-4° de 112 pages. Bruxelles, A. Lebègue et comp. 1—25

Edition autorisée pour la Belgique et l'étranger, interdite pour la France.

260. Lebens-Schul (E.). — Projets de construction d'une nouvelle bourse, par Emile Lebens-Schul, architecte. In-8° de 24 pages. Bruxelles, imp. Bauvais et comp., rue Allard, 20.

261. Ledent-Degrace (Th.). — Album de dessins de portes vitrées, contenant 176 planches d'un choix très-varié, créé et dessiné par Th. Ledent-Degrace, menuisier-architecte à Liége. In-4° de 176 pages. Bruxelles, A. Decq. 10—00

262. Maudit (le), par l'abbé ***. *Nouvelle édition*. 3 vol. in-8° de 366, 422 et 392 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15—00

Voy. 1863, n° 933.

263. Molinari (G. de). — Le Congrès européen, par G. de Molinari, professeur d'économie politique au musée de l'industrie, directeur de *l'Economiste belge*. In-8° de 52 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—00

264. Moyreau (A.). — Étude sur les pensions militaires depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, suivie de l'examen de la loi du 24 mai 1838, et de l'insuffisance de son tarif, qui n'est plus en rapport avec l'augmentation toujours croissante des denrées alimentaires de première nécessité, par A. Moyreau. In-8° de — pages. Bruxelles, Charles Lelong.

265. Nouvelle géographie complète de la Belgique, précédée des définitions géographiques, de la division générale du globe et de la division physique et politique de l'Europe, par C. C. et F. *Nouvelle édition*, renfermant 3 cartes, avec texte entièrement refondu par un professeur diplômé des écoles normales de l'Etat. In-8° de 36 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—50

266. Pamphlet (le). — La situation. — Ni libéraux, ni catholiques! In-8° de 16 pages. Bruxelles, Brismée, 13, rue des Alexiens. 0—25

267. Persigny (le duc de), Boulogne, Strasbourg, liberté de la presse, élections de 1863, par un homme d'Etat. In-12 de 43 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 0—50

Galerie photographique des hommes du second Empire.

268. Peters (J.-J.). — Cours théorique et pratique de langue française, grammaire complète, par l'abbé J.-J. Peters, candidat en philosophie et lettres. In-12 de 282 pages, cartonné Liége, Spée-Zélis. 1—50

269. Pomian (F.). — Lettre sur l'opuscule de P.-J. Proudhon. — Si les traités de 1815 ont cessé d'exister, par F. Pomian. In-8° de 55 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 1—50

270. Qu'est-ce que le libéralisme qui prétend régner à lui seul en Belgique? Qu'est-ce que cela signifie? Edition à l'usage des bibliothèques populaires. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Vromant, rue des Alexiens, 36.

Pas dans le commerce.

271. Qui est-ce qui a tort? Deux mots à propos de la crise ministérielle. In-8° de 13 pages. Bruxelles, Bauvais et comp., 20, rue Allard. 0—30

272. Ronvaux (L.-J.). — De l'Anasarque et de son traitement, par le Dr L.-J. Ronvaux de Thon-Samson (Namur), membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Mémoire auquel cette société a décerné une médaille en vermeil au concours de 1862. In-8° de 27 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

273. Royer (C.-A.). — Les jumeaux d'Hellas, par Clémence-Auguste Royer. 2 vol. in-12 de 468 et 534 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 8—00

274. Sacré (J.). — Corps étranger introduit dans la vessie. — Taille vésico-vaginale et suture de la plaie d'après la méthode de Mr Sims ; opération pratiquée par M. le docteur Van Hoeter, chirurgien de l'hôpital Saint-Jean. — Observation recueillie par le Dr J. Sacré. In-8° de 5 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

275. Soenens. — Rupture forcée d'une fausse ankylose du genou, couronnée d'un plein succès. Observation présentée à la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le docteur Soenens, d'Ostende. In-8° de 6 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

276. Souvenirs du comte de Mérode-Westerloo, sénateur du royaume. 2 vol. in-8° formant ensemble 861 pages. Bruxelles, Ch.-J.-A. Greuse. 14—00

277. Stap (A.). — Etudes historiques et critiques sur les origines du christianisme, par A. Stap. In-12 de 372 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

278. Stein (L.). — De la constitution de la commune en France, par Laurent Stein, professeur à l'Université de Vienne, traduit de l'allemand par M. Le Grand de Reulandt, secrétaire perpétuel de l'Académie d'archéologie de Belgique. 2e *édition*. In-12 de 142 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

279. Tailleroche (A.). — Le Jeu et ses systèmes. Aphorismes, etc., suivis d'une méthode nouvelle et la moins coûteuse, pour doubler chaque jour son capital en 4 heures, par Albéric Tailleroche. In-8° de 30 pages. Bruxelles, J. Rosez. 1—50

280. Ulbach (L.). — Écrivains et hommes de lettres, par L. Ulbach. 2e *édition*. In-12 de 392 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

281. Van Even (E.). — Thierry Bouts, dit Thierry de Haarlem, peintre en titre de la ville de Louvain, (1460-1475). Six lettres à M. Alphonse Wauters, archiviste de la ville de Bruxelles, par Edward Van Even, archiviste de la ville de Louvain. In-8° de 32 pages. Louvain, J. Savoné et comp. 0—75

282. Van Hoeter. — Faits pratiques relatifs à la présence de calculs et de corps étrangers dans la vessie et le canal de l'urètre, par le Dr Van Hoeter. In-8° de 6 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

283. Van Mossevelde (C.). — Le crédit. — Les enfarineurs et les enfarinés, par Clément Van Mossevelde. In-8° de 16 pages. Bruxelles, J. Vandereydt, rue de Flandre, 104. 0—20

284. Villiaumé (N.). — L'Esprit de la guerre. Principes nouveaux du droit des gens, de la science militaire et des guerres civiles, par N. Villiaumé. 2e *édition*. In-8° de — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

285. Villiaumé (N.). — Nouveau traité d'économie politique, par N. Villiaumé. 2e *édition*, revue et augmentée. 2 vol. in-8° de 399 et 404 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15—00

286. Vingt-cinq jours, ou chronique, itinéraire, pièces officielles, documents authentiques sur les événements compris entre le 21 juillet et le

15 août 1831. Précis de faits rapportés jour par jour, heure par heure, en concordance avec le *Moniteur belge* du n° 35 jusqu'au n° 64. In-12 de 14 pages. Bruxelles, Joseph Greuse. 0—25

287. Washington Irving. — Vie et voyages de Christophe Colomb, par Washington Irving. Traduction de l'anglais par G. Renson. In-8°. Tome II de 330 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. 1863, n° 979.

288. Wegener. — Vie de Charles le Bon, dissertation du Dr Wegener, traduite du danois, par un Bollandiste. In-8° de 192 pages, et 3 planches. Bruges, Vandecasteele-Werbrouck. 3—00

289. Zimmermann (W.-F.-A.). — L'homme. — Problèmes et merveilles de la nature humaine physique et intellectuelle ; origine de l'homme, son développement de l'état sauvage à l'état de civilisation. — Exposé complet d'anthropologie et d'ethnographie à l'usage des gens du monde, d'après les découvertes les plus récentes en sciences naturelles et en histoire, par le Dr W.-F.-A. Zimmermann, auteur du *Monde avant la création de l'homme*. In-8°. Bruxelles, C. Muquardt.

Cet ouvrage sera publié en 30 livraisons qui formeront un très-fort volume in-8°, d'environ 900 pages, illustré d'un très-grand nombre de gravures sur bois et de plusieurs grandes planches.
Prix de chaque livraison. 0—20
Il paraîtra deux livraisons par semaine ; l'ouvrage sera complet vers le mois de juillet.

Publications périodiques en langue française (1).

290. Annales de la société des Beaux-Arts et de Littérature de Gand. In-8°. Année 1863-1864. Gand, De Busscher frères.

Prix de l'abonnement annuel pour les membres de la société. 5—00
Pour les personnes étrangères à la société. 7—00

Cette publication paraît par livraisons, de manière à former chaque année un volume de plus de 500 pages, avec planches.

291. Bulletin de la société royale de botanique de Belgique. In-8°. Tome 2. 2e année : 1864. Paraissant tous les quatre mois. Bruxelles, G. Mayolez.

L'abonnement annuel. 10—00

292. Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, publié sous la direction du Dr Mouremans, avec la collaboration de plusieurs médecins. Mensuel. In-8°. 2e année : 1864. Bruxelles, G. Mayolez.

L'abonnement annuel. 8—00

293. Messager (le) du canton d'Ixelles. Hebdomadaire. In-4°. Quatrième année : 1864. Ixelles, bureau du journal, rue Keyenveld, 91.

Prix de l'abonnement annuel. 5—00

294. Pianiste (le) moderne. Publication bi-mensuelle de morceaux de piano, force moyenne, entièrement nouveaux et des meilleurs auteurs en vogue. Bruxelles, Schott frères, montagne de la Cour. 12—00

Cette publication paraît le 1er et le 15 de chaque mois et comprend 24 morceaux par an, soit environ 200 pages de musique grand format.

295. Revue spirite d'Anvers, publiée sous la direction de M. Prosper Eyben, avec la collaboration de divers mediums. Mensuelle. In-8°. Année 1864. Termonde, Emile Ducaju fils.

Prix de l'abonnement annuel. 10—00

(1) Voy. ci-dessus, page 6.

Livres flamands et hollandais (1).

296. Almanach (Studenten) 1864. In-32 de 132 pages, avec le portrait de feu le professeur Callier. Gand, Eug. Vanderhaegen. 1—00

297. Claessens (P.). — Opvoéding en onderwys gegroud op geloof en rede in de lagere en middelbare leergestichten van België, door P. Claessens. In-12 de 292 pages. Malines, H. Steenackers et sœur. 2—00

298 Dubbele vlaemsche Almanak voor het schrikkeljaer 1864. In-32 de 64 pages. Tongres, M.-F. Collée. 0—10

299. Leuvensche Kerssauwieren. — Almanak voor het schrikkeljaer 1864. 4e jaer. In-18 de 87 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—50

300. Moulart, (F.-B.). — Levensschets van den venerabelen Pater F. Ambrosius Druwé, predikheer, door P. Fr.-B. Moulaert. In-12 de 70 pages, avec portrait. Louvain, Ch. Peeters. 0—75

301. Pynaert (E.), Rodigas (E.), Crépin (F.) et Burvenich (F.). — Jaarboek voor Hofbouwkunde, uitgegeven door Ed. Pynaert, Em. Rodigas, F. Crépin en F. Burvenich, leeraren by Staats Hovingbouwschool van Gentbrugghe, by Gent. Tweede jaargang : 1864, met eene aenzienlyke inschryving van het staatsbestuer vereerd. In-8° de 216 pages, avec un grand nombre de figures imprimées dans le texte. Bruxelles, C. Muquardt. 2—50

302. Van Beers (J.). — Grondregels der nederlandsche spraekleer, door J. Van Beers. In-12 de 72 pages. Bruxelles, C. Callewaert, frères. 0—50

303. Van Beers (J.). — Handleiding tot het onderrigt in de grondregels der nederlandsche spraekleer ten gebruike der onderwyzers (gedeeltelyk naer het hoogduitsch), bewerkt door J. Van Beers. In-12 de 176 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 1—75

304. Van Beers (J.). — Oefeningen op de grondregels der nederlandsche spraekleer, door J. Van Beers. Handboekje voor den leerling. In-12 de 75 pages. Bruxelles, C. Callewaert frères. 0—55

Publications périodiques en langue flamande (2).

305. Verzameling van bestemelyke akten der gemeente Wichelen, onder toezigt van Polydore Cieters. Bi-mensuel. In-8°. Termonde, Emile Ducaju. L'abonnement annuel. 3—50

Livres latins (3).

306. Roulez (J.). — Titi Livii ab Urbe condita Libri II. III. XXI. XXII; texte revu et annoté à l'usage des athenées royaux, par J. Roulez, professeur à l'Université de Gand. Liége, H. Dessain. 1—50

---

(1) Voy. ci-dessus, page 16.

(2) Voy. ci-dessus, page 17.

(3) Voir ci-dessus, page 17.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
307. Aubry (G.).	Berton (A.).	Fraîche fleur, bluette. Gand, Gevaert.
308. Claes (D.).		Het lied der Nederlanden, ter gelegenheid van het 7e taelkongres, te Brugge. Gand, Gevaert.
309. De Vulder (J.).	De Potter (F.).	De vaderlandsche tael, koor voor 4 mansstemmen. Gand, H.-L. Stepman.
310. Eden (J.-V.-D.).	Berton (A.).	Les couronnes, chœur à 3 voix égales, avec solo et duo. Gand, Gevaert.
311. Lubner (H.).	Du Camp (A.).	Si j'étais fleur, mélodie. Gand, Gevaert.
312. Magnien (V.).		4e Messe solennelle à 2 voix. Gand, Gevaert,
313. Miry (Ch.).	Van Peene (H.).	La Lanterne magique, opéra-féerie en 3 actes. N° 8. Romance. Gand, H.-L. Stepman.
314. Van Duyse (F.).	Vanduyse (P.).	Het tuiltje van het bal, ballade. Gand, H.-L. Stepman.
315. Van Zuylen Van Nyevelt.	Vaerenberg (E.).	Mois de mai, romance. Gand, Gevaert.
316. Willems (P.).	Verlent (G.).	Regret, romance pour baryton. Gand, Gevaert.
317. Wittock (J.).	Hoornaert (L.).	Kerstlied (Noël), traduction de A.-C. Berton. Gand, Gevaert.

Musique instrumentale (2).

Auteurs.	
318. Hubené (L.).	Six sérénades pour piano : 3e sérénade : Aux Chasseurs ; 4e sérénade, aux Polonais. Gand, Gevaert.
319. Huyts (C.-J.).	Pas redoublé pour harmonie ou fanfares. Gand, Gevaert.
320. Liebaert (J.).	Fleur d'amitié, valse pour piano. Op. 1. Gand, Gevaert.

(1) Voy. ci-dessus, page 18.
(2) Voy. ci-dessus, page 19.

321. Lubner (H.). Marche triomphale pour piano, composée à l'occasion des fêtes de l'inauguration de la statue de Jacques Van Artevelde. Gand, Gevaert.

322. Marinho (E.). Lucie, polka pour piano. Gand, Gevaert.

323. Marinho (E.). Sarah, polka-mazurka pour piano. Gand, Gevaert.

324. Mestdagh (H.). Pas redoublé de la princesse d'Épinoy, pour piano. Gand, Ch. De Vylder.

325. Muldermans (Ch.). Louise et Louisa, valse pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

326. Oscar (S.). Un soupir et Ne m'oubliez pas, romances sans paroles pour piano. Gand, Gevaert.

327. O'Silva (J.-G d'). Souvenir de Bruxelles, valse pour piano. Gand, Gevaert.

328. Perroud (Ch.). Fleurs de mai, valse pour piano. Gand, Gevaert.

329. Vieuxbois (B. de). Charlotte, polka pour piano. Gand, Gevaert.

330. Vieuxbois (B. de). Marche de fête, pour piano. Gand, Gevaert.

331. Vieuxbois (B. de). Oudenbosch, valse brillante pour piano, Gand, Gevaert.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Électricité médicale.

Quatrième année. — 12e livraison. — Mars 1864.

Annales d'Oculistique.

Vingt-septième année. — Tome 51. — 2e et 3e livraisons. — Février et mars 1864.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-cinquième année. — 1re et 2e livraisons. — Janvier et février 1864.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Troisième année. — 1863. — Tome 6. — No 11.

Quatrième année. — 1864. — Tome 7. — Nos 1 et 2.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — Nos 26 et 27. — 15 février et 15 mars 1864.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 43. — 2e livraison. — Février 1864.

alicis. Appareil dit barotrope. — Filleul. Appels-à-joint. — C.-W. Siemens. Fours régénérateurs à gaz pour le travail du fer. — Pince à couper les tubes et les tuyaux en métal. — Dr Plagge. Fabrication de cartons pour couvertures. — E. Chevreul. Mémoire sur les vitraux peints. — A. Morin. Note sur l'assainissement de l'air par la vaporisation de l'eau. — Dr Varrentrapp. Sur l'emploi du plâtre, dit *annaline*, dans la fabrication du papier. — Dr Schwartz. Nouveau monte-charges pour les hauts fourneaux. Baist. Nouvelles expériences sur la conservation du bois au moyen du sulfate de cuivre et du goudron. — Blanchiment du bois de gaïac. — Préparation de l'huile de poisson pour les cuirs d'empeigne. — Quelques usages de la paraffine. — Aciération de la sur-

(1) Voy. ci-dessus, p. 20.

face du fer. — Reynoso, Périer et Possoz. Procédés d'extraction du sucre colonial et indigène. — Préparation d'un verre semblable au verre mousseline. — Rigaud. Reproduction sur pierre des lithographies nouvelles ou anciennes. — Morvan. Nouveau mode de reproduction, à l'aide de la lumière, de toute espèce de dessins gravés, imprimés, photographiés, etc. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique pendant le mois de janvier 1864.

Chrétien (le) belge.

Quatorzième année. — N° 3. — Mars 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 1er mars. — 293e livraison.

O Croix, ave! (poésie). — Visite aux Indiens en 1863. Soixante-quatrième lettre du révérend Père Desmet au Directeur des *Précis historiques*. — Catéchisme et première communion d'enfants sauvages. — Van Holsbéeck, Monaco. — Variétés scientifiques. — Chronique contemporaine. — Petits faits religieux.

15 mars. — 294e livraison.

Cantique en l'honneur de saint Joseph. — La Semaine sainte à Rome. — Mission belge à Calcutta. — Chronique contemporaine. — Petits faits religieux. — Bibliographie.

Économiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 5, 6 et 7.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 2e livraison. — Février 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-cinquième volume. — 5e livraison. — Novembre 1863.

Esquisse de la campagne de 1850, dans le Schleswig-Holstein (*suite*). — Quelques considérations sur le choix des calibres les plus convenables pour le service de l'artillerie de campagne. — Les écoles militaires du royaume d'Italie (*suite*). — Sur la guerre de Danemark.

6e livraison. — Décembre 1863.

Notice sur la position de Duppel. — Guerre de Schleswig. — Esquisse de la campagne de 1850 dans le Schleswig-Holstein (*suite et fin*).

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année : Février 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1863. — 12e livraison.
1864. — 1re livraison.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — N° 4. — 29 février 1864.

Le budget des lettres. — Entr'acte. — Correspondances particulières : Cologne, Bruxelles, Termonde. — Architectes étrangers. — Les poëtes anglais et Van Dyck. — Découvertes sur Quentin Metsys. — Les écrivains modernes de l'art en Hollande. — Nouvelles d'atelier. — Nécrologie.

N° 5. — 6 mars 1864.

Ce qui se trouve sur l'histoire de la peinture dans un livre sur l'histoire de la musique, par M. Anatole de Montaiglon. — Correspondance particulière : Cologne. — Un mot sur les travaux de M. Burges. — Les écrivains modernes de l'art en Hollande : Jean Steen, par T. Westhreene. — Concours pour un musée à Amsterdam : projets reçus. — Nouvelles d'atelier.

N° 6. — 25 mars 1864.

Le carton de Kaulbach (l'Époque de la Réforme). — Correspondances particulières : Paris, Bruxelles. — Contrat passé en 1434, par le peintre Saladin de Scoenere et les échevins gantois. — Nouvelles d'atelier.

Avril. N° 4. 11e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1864

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Cu. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

332. Abrégé de l'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires, par J.-J.-P., de l'institut des frères des écoles chrétiennes. In-12 de 156 pages. Liége, H. Dessain. 0—50

333. Almanach royal officiel de Belgique, comprenant l'organisation de toutes les institutions publiques de la Belgique et le personnel en 1864 de tous les services dépendant de l'Etat, des provinces et des communes. 23e année : 1864. Gr. in-8° de 812 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 10—00

334. Angélina, vierge romaine, par un père de la compagnie de Jésus. Traduit de l'italien et revu par le père E. Séguin, de la même compagnie. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

Bibliothèque internationale catholique.

335. Annuaire des agriculteurs de Belgique pour 1864 (15e année). In-18 de 215 pages avec gravures. Bruxelles, librairie agricole d'Emile Tarlier. 2—00

336. Aperçu sur le mouvement des partis en Belgique, 1790-1864, par un électeur. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

1) Voy. ci-dessus, page 24.

337. Belval (C.). — Compte rendu des travaux du comité de salubrité publique de Saint-Josse-ten-Noode, pendant l'année 1863, par le secrétaire Dr Ch. Belval. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

338. Berleur. — Histoire universelle au point de vue politique, par Berleur. In-32. Tome Ier de 128 pages. Gand, H. Hoste. 1—00

339. Bernimolin (L.). — Complément du *Manuel des lois sur la milice*, commentaire de la loi du 30 janvier 1864 sur la substitution et le remplacement. In-12 de 18 pages. Liége, J. Desoer. 0—50

Voy. ci-dessus, n° 209.

340. Boeninghausen (baron D.). — Les Aphorismes d'Hippocrate accompagnés des closes d'un homœopathe, par le Dr baron D. Boeninghausen, traduit de l'allemand par le Dr Mouremans. In-8°. Tome II de 293 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 6—00

Voy. ci-dessus, n° 214.

341. Bonnefoi (G.). — Quelques mots sur la question des cimetières, par G. Bonnefoi. In-8° de 24 pages. Bruxelles, F. Claassen. 0—50

342. Borgnet (Ad.). — Corps des chroniques liégeoises. — Ly Myreur des histors, chronique de Jean des Preis dit d'Outremeuse, publiée par Ad. Borgnet, membre de l'Académie et de la Commission royale d'histoire. In-4° de 684 pages. Bruxelles, M. Hayez.

343. Bourdon (Mme). — Aux jeunes personnes. — Politesse et savoir-vivre, par Mme Bourdon (Mathilde Froment). 6e *édition*. In-18 de 189 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

344. Chansons (les) de Namur. Reproduction photo-lithographique, par le procédé Asser et Toovey, d'après le seul exemplaire connu de la bibliothèque de Rich. Heber, actuellement dans la collection de S. A. S. Monseigneur le duc d'Arenberg. In-8° de 12 pages. Bruxelles, G.-A. Van Trigt. 10—00

Tiré à 50 exemplaires, sur papier du XVIe siècle.

345. Compagnie du chemin de fer de Varna de Sa Majesté Impériale le Sultan. — Statuts. In-8° de 32 pages. Bruxelles, Emm. Devroye.

346. Compte rendu des opérations du chemin de fer, pendant l'année 1862. In-folio de 304 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 10—00

347. Coutume de Bruxelles et usage des lieux en matière de louage des maisons, magasins, quartiers et chambres, contenant les formes à suivre avec les délais à observer pour les congés et renons entre propriétaires et locataires. In-8° de 60 pages. Bruxelles, G. Adriaens. 1—00

348. Decamps (L.). — Contre-projet de Code pénal par Louis Decamps, suivi du projet de Code pénal adopté par la Chambre des représentants de Belgique et des amendements proposés par la commission de la justice du Sénat. In-8° de 322 pages. Bruxelles, A. Decq. 5—00

349. Dechamps. — Pie IX et les erreurs contemporaines, par le R. P. Dechamps. In-12 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

350. Dechamps (V.). — Saint-Vincent de Paul et les Misérables. — Les Origines de la Fête-Dieu. — Le Pèlerinage de Saint-Hubert, par V. Dechamps. In-18 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

351. De Roubaix.—Sur les Polypes naso-pharyngiens; discours prononcé à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le professeur De Roubaix. In-8° de 34 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

352. Franc-Maçonnerie (la), selon M. V. Dechamps, de la congrégation

du Très-Saint Rédempteur, examinée par un membre de la confraternité des francs-maçons. In-8° de — pages. Namur, J. Collin.

353. Gemelli (Carlo). — Histoire de Belgique. — Révolution belge de 1830 par Carlo Gemelli et le Dr P. Royer. 2e *édition*. In-8° de 336 pages. Bruxelles, F. Claassen. 3—50

354. Hairion. — Discours prononcé dans la discussion sur l'ophthalmie des armées, à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr Hairion, membre titulaire, directeur de l'Institut ophthalmique de l'armée belge, professeur à l'université de Louvain. In-8° de 98 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

355. Hallez. — Le Mois de Janvier consacré à l'enfant Jésus, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 272 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

356. Hallez. — Le Mois de Février consacré à la Purification de la Très-Sainte-Vierge, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 272 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

357. Hanicq (A.-J.). — Nouvelle méthode de lecture en sept tableaux, à l'usage des écoles primaires, par A.-J. Hanicq, instituteur au dépôt de mendicité de la Cambre. In-8° de 32 pages. Lierre, J. Van In et Ce. 0—18

358. Heuser (A.). — Révélations choisies de sainte Brigitte, publiées par A. Heuser, archidiacre de Cologne. Traduites par Charles Sainte-Foi. In-32 de 500 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Bibliothèque ascétique et mystique.

359. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils. 1re partie, contenant des lectures dans lesquelles toutes les lettres se prononcent. 4e *édition*. In-18 de 48 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—20

360. Janssens (E.). — Observations d'anévrismes du pli de l'aine, guéris à l'aide d'un nouveau procédé de compression, par M. le Dr Rizzoli, professeur de clinique chirurgicale à l'université de Bologne; communication faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr E. Janssens. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

361. Janssens (E.). — Rapport sur les mémoires envoyés au concours de 1862, pour la question au choix de médecine, de chirurgie et de locologie, lu en séance du 1er février 1864 de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr E. Janssens, secrétaire-adjoint de la société. In-8° de 4 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

362. Kestens. — La liberté des cultes et le droit de l'église, par le P. François Kestens, S. J. In-12 de 28 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 0—50

363. Knoblich (A.). — Histoire de sainte Hedwige, duchesse de Silésie et de Pologne (1174-1243), par l'abbé Aug. Knoblich. Traduit de l'allemand par le traducteur des Œuvres de Catherine Emmerich. In-12 de 372 pages. Tournai, H. Casterman. 2-00

Bibliothèque internationale catholique.

364. Kock (Paul de). — Les Demoiselles de magasin, par Paul de Kock. 2 vol. in-12 de 200 pages chacun. Bruxelles, A. Lebègue et Ce. 4—00

365. Labarre (L.). — Montigny à la cour d'Espagne, drame en 5 actes, par Louis Labarre; représenté pour la première fois, à Bruxelles, au théâtre royal des galeries Saint-Hubert, le 17 mars 1864. In-12 de 124 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 2—00

366. Laporte (A.). — Le Catéchisme du Belge ou la Constitution par demandes et réponses, à l'usage des écoles primaires et des athénées, par Albert Laporte. In-12 de — pages. Liége, Fréd. Alvin-Bernard.

367. Liguori (A. de). — Considérations sur l'état religieux, par saint Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

368. Liguori (A. de). — De la fréquente communion, par saint Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

369. Liguori (A. de). — De l'oraison mentale, par saint Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

370. Liguori (A. de). — Marie, reine des martyrs. Discours, couronne et cantiques, par saint Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

371. Liguori (A. de). — Méditations pour l'octave du Saint-Sacrement et actes pour la sainte communion, par saint Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

372. Liguori (A. de). — Œuvres complètes de saint Alphonse de Liguori, traduites de l'italien et mises en ordre par L.-J. Dujardin. Œuvres ascétiques. Tome IX. Victoires des martyrs ou vies des plus célèbres martyrs de l'Eglise. In-12 de 650 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

373. Liguori (A. de). — Traits de feu, ou preuves que Jésus-Christ nous a données de son amour dans l'œuvre de la Rédemption, par saint Alphonse de Liguori. Traduction par L.-J. Dujardin, prêtre. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

374. Malou. — Litanies en l'honneur de la très-sainte Vierge Marie, conçue sans péché, composées par Monseigneur Malou, évêque de Bruges. In-32 de 4 pages. Bruxelles, H. Goemaere.

375. Manuel du fermier belge ou Guide du jeune cultivateur, par un agriculteur. In-8° de 230 pages. Liége, F. Renard. 1—00

376. Mémoires de la Société royale des sciences de Liége. In-8°. Tome XVIIIe de 597 pages, orné de 17 planches. Liége, H. Dessain. 10—00

377. Moyen de sortir de la crise actuelle. Extrait d'une lettre d'un membre du Congrès national de 1830. In-8° de — pages. Bruxelles, Ve Van Buggenhoudt. 0—20

378. Olin (X.). — Du Droit répressif dans ses rapports avec le territoire. Thèse présentée pour obtenir le grade de docteur agrégé près la Faculté de droit de l'Université libre de Bruxelles, par Xavier Olin, docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 245 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 3—50

379. Paeps. — Le Mois de la sainte enfance, suivi de considérations pieuses pour chaque jour du mois, sur la vertu des enfants, par l'abbé Paeps. In-32 de 372 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

380. Pagani. — Exercices spirituels, par le P. Pagani, provincial de l'Institut de la Charité. Traduction de Charles Sainte-Foi. In-18 de 560 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

381. Petit manuel des Congréganistes. *Nouvelle édition.* In-32 de 156 pages Gand, Van Ryckegem-Lepère. 0—45

382. Piron (F.-P.-J.). — Les systèmes de fortification discutés et comparés, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 57 pages. Bruxelles et Gand, C. Muquardt. 3—50

383. Potvin (Ch.). — Panégyriques des comtes de Hainaut et de Hollande Guillaume Ier et Guillaume II, par Ch. Potvin. In-8° de 66 pages. Mons, Masquillier et Dequesne. 2—50

Tiré à 100 exemplaires numérotés.

384. Rapport triennal sur l'enseignement moyen. In-folio de CCX-516 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 10—00

385. Rapport triennal sur l'instruction primaire. In-folio de CXLVI-408 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 10—00

386. Récréations dramatiques des pensionnats et des familles. Drames, charades en action, scènes comiques, pantomimes; plans de récréations; conseils pour faciliter la représentation, la mise en scène, le choix et la confection des costumes, l'exécution économique des décors; règles pour la composition des charades en action. Pour les jeunes gens. In-8° de 540 pages, avec gravures. Tournai, H. Casterman. 5—00

387. Scheler (A.). — Annuaire statistique et historique belge, par Aug. Scheler, bibliothécaire du Roi des Belges. 11e année : 1864. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

388. Splingard. — Chemins de fer secondaires. — Réseau du Brabant, proposé par l'ingénieur Splingard, le 15 février 1864. In-8° de 32 pages, avec carte. Bruxelles, Bauvais et Ce. 1—50

389. Tarlier (J.) et Wauters (A.). — La Belgique ancienne et moderne. Géographie et histoire des communes belges, par Jules Tarlier et Alphonse Wauters. Ouvrage dédié au Roi et publié sous le patronage du gouvernement. Gr. in-8°. 4e livraison de 283 pages et 1 carte. Bruxelles, A. Decq. Prix pour les souscripteurs. 8—80

Pour les non-souscripteurs. 9—80

Voy. 1862, n° 666.

390. Van den Corput. — Le climat de l'Espagne sous le rapport médical; analyse de l'ouvrage de M. le Dr Cazenave, présentée à la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, dans sa séance du 1er février 1864, par le Dr Van den Corput, secrétaire de la société. In-8° de 12 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

391. Verboom (Mlle A.). — Manuel pratique du tricot, par Mlle Agnès Verboom. 2e *édition*. In-12 de 140 pages, illustré de gravures sur bois. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Ce. 2—00

Voy. 1863, n° 409.

Publications périodiques en langue française (1).

392. Finance (la). Journal du crédit international. Hebdomadaire. In-4°. Année 1864. Bruxelles, rue de Tilly, 10.

L'abonnement annuel pour la Belgique et la France. 12—00

» » pour l'étranger. 16—00

---

(1) Voy. ci-dessus, page 30.

393. Pologne (la). Hebdomadaire. In-folio. 2e année : 1864. Fondateur : Casimir Urbanowski. — Administrateur : le colonel André Cavrouski. Bruxelles, S. Gerstmann, rue Neuve, 34.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 12—00

Pour l'étranger, le port en sus.

394. Science (la) sociale au point de vue chrétien. Hebdomadaire. In-4°. 1re année (mars 1864 à 1865). Bruxelles, bureau du *Journal*, rue de Tilly, 12.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00

Livres flamands et hollandais (1).

395. Bruneel. — Handboek van het derde orden van boetveerdigheid van den heiligen Franciscus van Assisie, naer het fransch van P.-F.-Bonaventura Bruneel, minderbroeder-recollect der provincie van den H. Joseph, in België. 2e *édition*. In-32 de 584 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 1—50

396. Bruneel. — Handboekje van het derde orden van onzen seraphienschen vader Franciscus, door P.-F.-Bonaventura Bruneel, minderbroeder-recollect der provincie van den heyligen Joseph in België. 4e *édition*. In-24. Gand, Van Ryckegem-Lepère. 0—45

397. Handboekje der Congreganisten. *Nouvelle édition*. In-32 de 136 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—40

398. Hillegeer (J.). — Groote volkstheologie, door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. 2e *édition*. In-8° de 588 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 3—00

399. Kortbondig handboek van het genootschap van den H. Franciscus-Xaverius tot bekeering der zondaren, voor het bisdom van Gent. 3e *édition*. In-32 de 89 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—25

400. Neelemans (E.). — Geschiedenis der stad Eecloo, verzameling van charters, kronyken, enz., door Edouard Neelemans. In-8° de 135 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 2—50

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

401. Atlas d'histoire universelle de l'Église. Planche 6e. Adolescence du genre humain et de l'Eglise catholique. Depuis le schisme des dix tribus jusqu'au retour de la captivité. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

Voy. 1863, n° 844.

402. Carte de l'Europe, dressée d'après le système de L.-J.-V. Gerard. En 4 feuilles. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

403. Carte des duchés de Schleswig-Holstein et Lauenbourg, 1864. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 31.

(2) Voy. ci-dessus, page 18.

404. Nouvelle méthode pour calculer les intérêts. Tableau. Gand, H.-L. Stepman.

405. Projet d'assainissement de la Senne et d'une nouvelle rue de 20 mètres de largeur. Coupe des maçonneries de la voûte et des égouts y adjacents, par A. Lambert. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Auteurs.	Compositeurs.	
406.	Bellota (F.).		Due Canzoni : N° 1. Maria. N° 2. Se resto sul Lido. Liége, V° L. Muraille.
407.	Van den Acker (J.).	De Hert (M.)	De Bloemenkroon, romance. Gand, Ch. De Vylder.

Musique instrumentale (2).

	Auteurs.	
408.	De Smet (Ch.).	La couronne de Van Artevelde, marche triomphale pour piano. Gand, Ch. De Vylder.
409.	Dufour (A.).	Wilryck, pas redoublé militaire, Gand, Ch. De Vylder.
410.	Van Reysschoot.	Taquinerie, redowa pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

(1) Voy. ci-dessus, page 33.
(2) Voy. ci-dessus, page 33.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 1re livraison. — Avril 1864

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — N° 28. — 15 avril 1864.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome XX. — Année 1864. — 1er et 2e cahiers.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Troisième année. — 1864. — Nos 1, 2 et 3. — Janvier, février et mars 1864.

Résumé des procès-verbaux des séances du mois de décembre. — Séance publique du 15 janvier 1864. — Notice sur un plateau de verre trouvé à Corroy-le-Grand, dans une sépulture gallo-romaine.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 45. — 3e livraison. — Mars 1864.

A. Sebanté. Four à briques continu. — Dugdale. Régulateur ou valve pour la rentrée de la vapeur. — O. Newton. Pince à donner la voie aux scies. — A. Stevart. — Fabrication de l'aluminium à l'usine de Salyndre. — E. Humphry. Perfectionnements apportés à la construction des pompes centrifuges. — J.-J. Laveissière. Fabrication des tuyaux en cuivre. — W.-H. Phillips. Montage des meules à aiguiser. — F. Hensell. Machine à poinçonner ou à percer les tôles. — G. Gore. Nouveau fourneau à gaz portatif. — A. De Cartier. Enduit à base de fer dit minium de fer. — Kuhlmann. Production de l'acide nitrique par divers procédés. — Vautier. Production de matières textiles, d'une nature soyeuse, cotonneuse et filamenteuse. — E. Lavezzari. De la fabrication française du ciment Portland. — De la trempe des lames en acier entrant dans la construction des coupe-racines et autres instruments agricoles. — Edward Vickers. Sur la résistance de l'acier relativement aux différentes proportions de carbone qu'il contient. — Ad. Frank. Sur les pertes qui ont lieu dans la fabrication du sucre brut de betteraves. — Plans inclinés pour les canaux. — Prin. Préparation de l'alcool tiré de matières animales. — Revue étrangère. — Bibliothèque technologique du Musée et collections artistiques. — Brevets accordés en Belgique du 15 février au 15 mars 1864.

Chrétien (le) belge.

Quinzième année. — N° 4. — Avril 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 1er avril. — 295e livraison.

La jeune aveugle (poésie). — Mission belge à Calcutta. — H.-J. Vanderspeetea. Récréations héraldiques. — Variétés scientifiques. — Chronique contemporaine. — Nécrologie.

---

(1) Voir ci-dessus, page 33.

15 avril. — 296e livraison.

Hymne à Dieu, par Bossuet. — H.-J. Vanderspeeten. Récréations héraldiques. — Documents sur les *Solidaires*. — Chronique contemporaine. — Petits faits religieux.

Economiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 8 et 9.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 3e livraison. — Mars 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-sixième volume. — 1re livraison. — Janvier 1864.

Les navires cuirassés en France et en Angleterre. — Histoire de la guerre en Crimée.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année : Mars 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 2e livraison.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — No 7. — 15 avril 1864.

Questions d'art et d'histoire à l'ordre du jour. — Correspondances particulières. Paris, Bruxelles, Anvers. — Nouveaux renseignements sur la famille Teniers. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier. — Nécrologie.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-huitième volume. — Nos 3 et 4. — Mars et avril 1864.

Messager des sciences historiques.

1863. — 4e livraison.

Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde (*suite*). — Archives des arts, des sciences et des lettres. — Révolte à Maestricht en 1539. — La musique aux Pays Bas avant le XIXe siècle. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — Nos 257 à 265.

Pasicrisie belge.

Année 1863. — 12e livraison.

Année 1864. — 1re et 2e livraisons.

Pasinomie.

Année 1863. — 12e livraison.

Année 1864. — 1re livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1863. — 12e livraison.

Année 1864. — 1re livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-deuxième. — N° 3. — Mars 1864.

Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques (3e article). — Travaux du congrès de Malines. — J.-A. Schmit. De l'usage de la philosophie de saint Augustin dans les controverses modernes. — Observations pratiques sur la communion fréquente. — Mgr. De Ram. Notice sur le lieu de naissance de Godefroid de Bouillon. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 4. — Avril 1864.

Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques (4e article). — Claessens. Considérations sur la doctrine ontologique à propos d'un discours prononcé à l'Académie Tibérine à Rome. — Ph. Gilbert. De l'état de l'Abyssinie au point de vue religeux. — Laforêt. La Constitution belge et l'Encyclique de Grégoire XVI. — Décès de Monseigneur Malou, évêque de Bruges. — Bref de N. S. P. le Pape à Mgr. l'archevêque de Munich, sur le congrès des Savants catholiques de l'Allemagne, tenu en cette ville au mois de septembre 1863. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 3. — Mars 1864.

Alp. Leroy. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine. — X. Prinz. Les élégies de Tibulle qui ont pour objet Délie. — Notices nécrologiques. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 4. — Avril 1864.

Alp. Leroy. Étude historique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine. — Syntaxe du subjonctif français comparé au subjonctif latin. — Interprétation d'un passage d'Afranius. — Observations sur un emploi particulier du pronom *vous*. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Science (la) au point de vue chrétien.

1re année. — 1864. — Nos 1 à 8.

Vérité (la) historique.

Sixième année : 1863. — 11e et 12e livraisons.

Tetzel. — Genève. — Les richesses du clergé catholique et celles du clergé protestant — La bibliothèque des catacombes de Rome (*suite*). — Variétés.

Septième année : 1864. — 3e livraison.

Tetzel (*suite*). — Le B. Josaphat (*suite*). — Les missions catholiques. — Voix protestante, confession et communion. — Mémoires sur les recherches de noblesse au XVIIe siècle et sur leurs résultats dans le Vivarais, d'après des documents originaux et inédits. — Demandes et réponses. — Variétés. — Table analytique des matières contenues dans les dix premiers volumes de la *Vérité historique*.

4e livraison.

Recherche approximative de la limite de la durée du monde. — Les inscriptions funéraires. — L'Albigéisme. — Les devis du moyen âge. — Discussion d'une prétendue accusation contre saint Jean Chrysostome. — Mémoire sur les recherches de noblesse au XVIIe siècle et sur leur résultat dans le Vivarais. — La fin d'une déesse. — La pourpre. — Demandes et réponses. — Variétés.

PHILIPPE HEN, Éditeur à Bruxelles.

LIVRET DE RÉCEPTION

ET DE CONSOMMATION

DES

VINS EN CAVE

ET

AU CELLIER.

ENTRÉE ET SORTIE

REGISTRE-MÉMENTO

PRÉCÉDÉ DE

Considérations théoriques et pratiques sur les vins, leur conservation et leur amélioration, la manière de les servir à table, etc., etc.,

RÉDIGÉ PAR

UN ANCIEN SOMMELIER.

Un volume-cahier gr. in-16, préparé pour 26 caveaux.
Prix : 1 franc 50 centimes.
Le même préparé pour 54 caveaux. Prix : 3 francs.

Ce *registre-mémento* est destiné à toutes les personnes qui tiennent à surveiller elles-mêmes leur cave et leur cellier, à se rendre compte de chaque qualité de vin, de son année, de sa mise en bouteilles, du nombre des bouteilles et de leur consommation. Il est précédé de considérations générales qui se rattachent aux principes même de l'œnologie, aux soins de conservation à prendre et à divers autres détails que les usages de la bonne société ont fait prévaloir.

C'est en quelque sorte un *guide*, un *manuel technique* du gourmet pour les vins rouges, les vins blancs et les vins de liqueur le plus généralement consommés. — A l'aide de ce *registre-mémento*, la première personne venue ira chercher à la cave ou au cellier le vin que l'on désire; et, sans même quitter son fauteuil, chaque maître ou maîtresse de maison se tiendra au courant de l'état de ses vins, année par année, bouteille par bouteille, comme un négociant peut, du fond de son bureau, dresser son inventaire par la simple inspection de ses livres d'*Entrée* et de *Sortie*.

Mêmes conditions de vente que pour le CALENDRIER CATHOLIQUE PERPÉTUEL en image, annoncé dans le numéro précédent.

du Très-Saint Rédempteur, examinée par un membre de la confrérie des francs-maçons. In-8° de — pages. Namur, J. Collin.

333. Gemelli (Carlo). — Histoire de Belgique. — Révolution belge de 1830 par Carlo Gemelli et le Dr P. Royer. 2e *édition*. In-8° de 336 pages. Bruxelles, F. Claassen. 3—50

334. Hairion. — Discours prononcé dans la discussion sur l'ophthalmie des armées, à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr Hairion, membre titulaire, directeur de l'Institut ophthalmique de l'armée belge, professeur à l'université de Louvain. In-8° de 98 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

335. Hallez. — Le Mois de Janvier consacré à l'enfant Jésus, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 272 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

336. Hallez. — Le Mois de Février consacré à la Purification de la Très-Sainte-Vierge, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. In-32 de 272 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

337. Hanicq (A.-J.). — Nouvelle méthode de lecture en sept tableaux, à l'usage des écoles primaires, par A.-J. Hanicq, instituteur au dépôt de mendicité de la Cambre. In-8° de 32 pages. Lierre, J. Van In et Cie. 0—18

338. Heuser (A.). — Révélations choisies de sainte Brigitte, publiées par A. Heuser, archidiacre de Cologne. Traduites par Charles Sainte-Foi. In-32 de 500 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Bibliothèque ascetique et mystique.

339. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils. 1re partie, contenant des lectures dans lesquelles toutes les lettres se prononcent. 4e *édition*. In-18 de 48 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux. 0—20

340. Janssens (E.). — Observations d'anévrismes du pli de l'aine, guéris à l'aide d'un nouveau procédé de compression, par M. le Dr Rizzoli, professeur de clinique chirurgicale à l'université de Bologne; communication faite à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr E. Janssens. In-8° de 8 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

341. Janssens (E.). — Rapport sur les mémoires envoyés au concours de 1862, pour la question au choix de médecine, de chirurgie et de locologie, lu en séance du 1er février 1864 de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr E. Janssens, secrétaire-adjoint de la société. In-8° de 4 pages. Bruxelles, Tircher et Manceaux.

342. Kestens. — La liberté des cultes et le droit de l'église, par le P. François Kestens, S. J. In-12 de 28 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 0—50

343. Knoblich (A.). — Histoire de sainte Hedwige, duchesse de Silésie et de Pologne (1174-1243), par l'abbé Aug. Knoblich. Traduit de l'allemand par le traducteur des Œuvres de Catherine Emmerich. In-12 de 372 pages. Tournai, H. Casterman. 2 00

Bibliothèque internationale

344. [illegible] Demo[illegible] le magasin, par Paul de Kock. [illegible]n. B[illegible] A. Lebègue et Cie. 4—00

[illegible] d'Espagne, drame en 5 actes, [illegible]ière fois, à Bruxelles, au théâtre [illegible]urs 1864. In-12 de 124 pages. [illegible]. 2—00

415. Bernier (T.-A.). — Histoire des seigneuries d'Angre, de Roisin et d'Audregnies, avec les généalogies de la famille de Sars et des différentes familles qui ont possédé ces trois communes, par T.-A. Bernier, d'Angre. In-12 de — pages. Dour, typ. de J. Bailly. 1—50

416. Bulo. — L'Office de la semaine sainte, ou Quinzaine de Pâques, en latin et en français, selon le missel et le bréviaire de Rome. *Nouvelle édition*, très-complète, augmentée de pieuses pensées, d'instructions et de réflexions, par l'abbé Bulo, prêtre du diocèse de Malines. In-18 de 656 pages. Malines, H. Dessain. 1—20

417. Burat (A.). — Minéralogie appliquée. Description des minéraux employés dans les industries métallurgiques et manufacturières, dans les constructions et dans l'ornement, par Amédée Burat, ingénieur, professeur à l'École centrale des Arts et Manufactures. Gr. in-8° de 476 pages, avec un grand nombre de figures intercalées dans le texte. Paris et Liége, Noblet et Baudry. 10—00

418. Burgraeve. — De l'emploi du perchlorure de fer et du chlorure de sodium à l'intérieur dans le traitement des anévrysmes, par le Dr Burgraeve, membre titulaire de l'Académie royale de Belgique. In-8° de 7 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

419. Calendrier perpétuel, modèle universel, publié par R. D.... Bruxelles, imp. de Mertens et fils.

420. Carpentier (H.). — Crise ministérielle ou Cause et suites de l'annulation des élections de Bruges, satire en vers, par H. Carpentier. In-8° de 8 pages. Bruxelles, imp. de G. Leroy.

421. Carpentier (H.). — La requête des chiens, charge en vers, par H. Carpentier. In-8° de 4 pages. Bruxelles, imp. de G. Leroy.

422. Chalon (R.). — Notice sur un plateau de verre trouvé à Corroy-le-Grand, dans une sépulture gallo-romaine, par R. Chalon. In-8° de 8 pages avec planche. Bruxelles, Bols-Wittouck.

423. Chansonniers (les) forains Moreau et Simonis. In-18 de 20 pages. Liége, J. Desoer.

Extrait de l'annuaire de la *Société Liégeoise de Littérature wallonne* pour 1864.

424. Collection de chroniques belges inédites, publiée par ordre du gouvernement. Tome XXV. — Corps des chroniques liégeoises. — Chronique de Jean des Preis dit d'Outremeuse, publiée par A. Borgnet. In-4°. Tome 1er de 684 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 15—00

425. Confirmation (la), par demandes et par réponses. Opuscule offert aux fidèles qui se préparent à recevoir ce sacrement, par C. B., curé-doyen du diocèse de Namur. In-32 de 32 pages. Namur, imp. de F.-J. Douxfils. 0—10

426. Corr-Vandermaeren. — De l'administration des faillites en Belgique. Manuel des juges-commissaires, des curateurs et des négociants, suivi du texte de la loi du 18 avril 1851 sur les faillites, etc., etc., par Corr-Vandermaeren, ancien juge au tribunal de commerce de Bruxelles. In-12 de III-247 pages. Bruxelles, A. Decq. 3—00

427. Crépin (F.). — Petites annotations à la Flore de Belgique, par François Crépin, professeur de botanique à l'école d'horticulture de l'Etat à Gendbrugge-lez-Gand. In-8° de 26 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 0—75

428. De Backer (A.). — Essai bibliographique sur le livre *De Imitatione Christi*, par le R. P. Augustin de Backer, de la Compagnie de Jésus. In-8° de VIII-258 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 7—00

429. Delbarre (E.). — Tableau autographié donnant le dessin et la nomenclature des pièces dont se compose le fusil d'infanterie confié à la garde civique, par E. Delbarre. Ixelles.

430. Denefve (J.). — Premiers éléments de musique, à l'usage des établissements d'instruction primaire, par Jules Denefve, directeur de l'école de musique de la ville de Mons. In-8° de — pages. Mons, Manceaux-Hoyois. 0—50

431. De Ram (P.-F.-X.). — Hagiographie nationale. Vie des saints et des personnes d'une éminente piété qui ont vécu dans les anciennes provinces belges, par P.-F.-X. De Ram, recteur de l'Université catholique de Louvain. In-8°. Tome 1er de xxxii-426 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 3—00

432. De Wachter. — Notice bibliographique sur l'*Histoire du Collegium medicum Bruxellense* du Dr C. Broeckx, par le docteur De Wachter. In-8° de 12 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

433. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, par Erckmann-Chatrian. In-18 de 310 pages, cartonné. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

434. Erckmann-Chatrian. — L'illustre docteur Matheus, par Erckmann-Chatrian. 3e *édition*. In-18 de 340 pages, cartonné. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

435. Essai d'un nouveau plan de lecture, publié par R. D. In-18 de 4 pages. Bruxelles, impr. Mertens et fils.

436. Franc (le) parleur ou Guerre aux abus, aux travers et aux sottises de tous genres, par un *Hi! Ha!!* de Schaerbeek. In-8° de 15 pages. Bruxelles, chez les principaux libraires. 0—30

437. Gachard. — Une visite aux archives et à la bibliothèque royale de Munich, par Gachard, archiviste général du royaume. Gr. in-8° de 198 pages. Bruxelles, C. Muquardt.

Sur papier ordinaire. 2—00

Sur papier vélin. 2—50

438. Garcia de la Vega (D. de). — Recueil des traités et conventions concernant le royaume de Belgique, par D. de Garcia de la Vega. In-8°. Tome V de 508 pages. Bruxelles, A Decq. 10—00

439. Gervinus (G.-G.). — Histoire du dix-neuvième siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg; traduit de l'allemand par Minssen, professeur au Lycée de Versailles. In-8°. Tome 1er de — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

440. Gozlan (L.). — Les émotions de Polydore Marasquin, ou trois mois dans le royaume des singes, par Léon Gozlan. 3e *édition*. In-18 de 305 pages, cartonné. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

441. Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle ou théorie du code d'instruction criminelle, par M. Faustin Hélie, conseiller à la cour de cassation, membre de l'Institut. Edition augmentée en Belgique : d'une bibliographie générale du droit criminel, de la conférence avec les ouvrages des autres criminalistes français et belges, et de la jurisprudence de la cour de cassation et des cours d'appel de Belgique, par J.-S.-G. Nypels,

chevalier de l'ordre de Léopold, professeur à l'Université de Liége, et Léopold Hanssens, avocat à la cour d'appel de Liége. Gr. in-8°. Tome II. Troisième livraison, de 128 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. Prix de la livraison. 4—25

Cette édition, qui a été commencée en 1845 par la maison Meline, Cans et comp., de Bruxelles, dans la collection du *Commentaire des Commentaires*, sera complète en 4 volumes.

Le premier volume, de 576 pages, a été publié sous le titre : De l'action publique et de l'action civile, matière que l'auteur traite spécialement dans cette partie de l'ouvrage qui s'ouvre par l'Histoire et la Théorie de la procédure criminelle.

Ce premier volume contient les tomes 1 à 3 de l'édition de Paris.

Les trois volumes suivants (vol. 2, 3 et 4), en cours de publication, renfermeront les tomes 4 à 9 (fin) de ladite édition : ils seront publiés en 12 livraisons.

Voy. ci-dessus, n° 253.

442. Hugo (V.). — William Shakespeare, par Victor Hugo. In-8° de 572 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

443. Hugewils (J.-B.). — Premiers principes et exercices de lecture phonique, par J.-B. Hugewils. 1re partie, contenant des lectures dans lesquelles toutes les lettres se prononcent. 5e *édition*. In-18 de 48 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—20

Voy. ci-dessus, n° 389.

444. Jésuites (les) et l'affaire De Buck. — Captation de testaments. — Les Jean Valjean des jésuites. — Doctrines de l'ordre. — Violation du secret de la confession. — Huit millions spoliés par les jésuites. — Le procès devant les assises du Brabant. — Compte rendu des débats. — Acquittement. — Procès civil. — Revendication de l'héritage De Boey. In-18 de 66 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—75

445. Joly (Ed.). — Antiquités celtiques trouvées sur le territoire de Frasnes-lez-Buissenal, arrondissement de Tournai, par Ed. Joly. In-18 de 8 pages. Renaix, H. Rynhaven.

446. Kinglake (A.-W.). — L'invasion de la Crimée; origine et histoire de la guerre jusqu'à la mort de lord Raglan, par Alexandre-William Kinglake; traduit sur la troisième édition anglaise, avec l'autorisation de l'auteur, par Théodore Karcher. In-12. Tome 2 de 302 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. ci-dessus, n° 258.

447. Lamy (T.-J.). — L'Évangile et la critique. Examen de la *Vie de Jésus* de M. Ernest Renan, par T.-J. Lamy, professeur à la faculté de théologie et président du collége Marie-Thérèse à l'Université catholique de Louvain. 2e *édition*. In-12 de 130 pages. Malines, H. Dessain. 1—00

448. Lancret (A.). — Les fausses passions, par Amédée Lancret. In-18 de 297 pages, cartonné. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

449. Larroque (P.). — L'Esclavage chez les nations chrétiennes, par Patrice Larroque, ancien recteur de l'Académie de Lyon. 2e *édition*. In-12 de 247 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—00

450. Larroque (P.). — Examen critique des doctrines de la religion chrétienne, par Patrice Larroque, ancien recteur de l'Académie de Lyon. 3e *édition*. 2 vol. in-8° de 425 et 460 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 15—00

451. Laurent (F.). — Etudes sur l'histoire de l'humanité. Tome V. Les Barbares et le Catholicisme, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. 2e *édition*. In-8° de 534 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

452. Laveleye (A. de). — Études diverses. — L'Eau, par A. de Laveleye. In-8° de 339 pages. Bruxelles, E. Guyot.

453. Leclercq (E.). — Histoire de deux armurières, par Emile Leclercq. In-12 de 378 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

454. Le Roy (A.). — M.-S. Van de Weyer, publiciste, par Alph. Le Roy. In-12 de 34 pages. Liége, L. de Thier et F. Lovinfosse.

455. Liebig (Bon de). — Les lois naturelles de l'agriculture, par le baron de Liebig, président de l'Académie royale des sciences de Munich; traduit d'après la dernière édition allemande par Ad. Scheler, professeur à l'Institut agricole de l'Etat, à Gembloux. Edition autorisée et revue par l'auteur. 2 vol. gr. in-8°, formant ensemble 671 pages. Bruxelles, Librairie agricole d'Emile Tarlier. 10—00

456. Liégey. — Nouvelle note sur l'Erysipèle à quinquina, à propos de la mort du roi de Danemark, par le Dr Liégey, membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

457. Liste générale et alphabétique des places, rues et impasses de Bruxelles et de ses faubourgs avec l'indication de leurs tenants et de leurs aboutissants. In-12 de — pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0 - 50

458. Mailly (Ed.). — Essai sur les institutions scientifiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, par Ed. Mailly, aide à l'observatoire royal de Bruxelles. In-12. Tomes III et IV de 99 et 126 pages. Bruxelles, M. Hayez. Chaque volume. 2—50

459. Meeus (Cte F. de). — Les banques populaires. — Un mot sur les associations ouvrières, par le comte Ferdinand de Meeus. In-12 de 106 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

460. Méthode et appareils accélérateurs pour l'enseignement de l'écriture, au moyen desquels on peut se former seul à l'écriture, publiés par R. D. Bruxelles, imp. A. Mertens et fils.

461. Michaux. — Communication relative à deux Kystes multiloculaires situés à la base du crâne, par le Dr Michaux, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

462. Michaux. — Nouveau cas de polype naso-pharyngien, opéré avec succès, par le Dr Michaux, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 14 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

463. Montpellier (de). — Oraison funèbre de Mgr. Jean-Baptiste Malou, évêque de Bruges, prononcée en l'église cathédrale de Bruges, le 12 avril 1864, par Mgr. de Montpellier, évêque de Liége. In-8° de — pages. Bruxelles, H. Goemaere.

464. Morren (E.). — Détermination du nombre des stomates chez quelques végétaux indigènes ou cultivés en Belgique, par Edouard Morren, professeur de botanique à l'Université de Liége, correspondant de l'Académie royale des sciences de Belgique. In-8° de 25 pag. Bruxelles, M. Hayez. 1—25

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

465. Nécrologe liégeois pour 1860. 10e année. In-12 de 90 pages. Liége, F. Renard. 1—50

466. Note complémentaire du projet d'assainissement de la Seine, dans la traverse de Bruxelles, et du canal de Willebroeck. Moyens d'augmenter

la quantité des eaux destinées à la consommation de la ville. In-8° de — pages. Bruxelles, imp. de A. Mertens et fils.

467. Notice nécrologique sur J.-C.-P.-J. Delvaux de Fenffe. In-18 de 28 pages. Liége, Dessain.

468. Notice sur les dépôts des titres et d'espèces, sur le service de chèques et sur les obligations à court terme. In-8° de 16 pages. Bruxelles, J. Delfosse.

469. Ommeganck (C.). — Méthode de préparation d'un collodion photographique très-rapide et d'un collodion pour épreuves instantanées, suivie de la préparation du bain d'argent et du bain révélateur, par Clément Ommeganck, directeur de l'association scientifique d'Anvers. Gr. in-18 de 30 pages. Anvers, J. de Koninck. 3—00

470. Pérard (L.). — Traité du chauffage et de la conduite des machines à vapeur fixes et locomobiles, par L. Pérard, ingénieur des mines, chargé des cours de physique à l'Université de Liége. Gr. in-8° de 230 pages et 17 planches lithographiées. Paris et Liége, Noblet et Baudry. 10—00

471. Picard (E.). — Essai sur la certitude dans le droit naturel; par Edmond Picard, docteur en droit, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 124 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—00

472. Pietersz (J.). — Exercices de lecture, dédiés à la jeunesse belge, par J. Pietersz, directeur des écoles moyennes inférieures de Bruxelles. N°s 5 et 6. 7e *édition*. In-18 de 40 pages. Malines, H. Dessain. 0—30

473. Programme (le). — Simples avis aux conservateurs. In-8° de 42 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 0—60

474. Quelques considérations à propos de la création d'un corps militaire belge pour le Mexique. In-8° de 24 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

475. Ragaine. — Observations de médecine légale, par le docteur Ragaine de Mortagne, chevalier de la Légion d'honneur, lauréat de l'Académie impériale de Paris. In-8° de 28 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

476. Rahlenbeck (C.). — L'Église de Liége et la révolution, par C. Rahlenbeck. 2e *édition*. In-12 de 308 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—50

477. Religieuse (la), par l'abbé ***, auteur du *Maudit*. 2 vol. in-8° de 400 et 454 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

478. Révision (de la) des lois sur l'expropriation pour cause d'utilité publique en Belgique, par Ch. D. M., avocat à la cour d'appel de Liége. In-8° de 76 pages. Liége, F. Renard. 2—00

479. Reyntiens (N.). — L'Enseignement primaire et professionnel en Angleterre et en Irlande, par N. Reyntiens, ancien secrétaire du Congrès international des réformes douanières de 1856. In-8° de 408 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

480. Rouquette (G.). — L'Eucharistie est la vie du monde, conférences dogmatiques et morales prêchées en l'église Saint-Martin de Liége, par M. l'abbé G. Rouquette, de Toulouse. Gr. in-18 de XII-276 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 2—50

481. Sala (G.-A.). — La Dame du premier, par Georges-Augustus Sala. Traduction autorisée de Ch.-Bernard Derosne. 2 vol. in-18 de 480 et 374 pages, cartonnés. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—00

482. SCHOEDLER (F.). — Le livre de la nature ou leçons élémentaires de physique, d'astronomie, de chimie, de minéralogie, de géologie, de botanique, de physiologie et de zoologie, par le Dr Frédéric Schoedler; traduit d'après la douzième édition allemande, par Adolphe Scheler, professeur à l'Institut agricole de l'Etat à Gembloux. Première partie : *Physique*. In-8° de 216 pages avec gravures intercalées dans le texte. Bruxelles, A. Mertens et fils. 2—00

L'ouvrage complet formera 2 volumes et sera publié en sept parties.

483. SIMON (J.). — Discours sur la loi des coalitions, par Jules Simon. In-32 de — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—10

484. TARIF des douanes de Belgique; droits à l'entrée, à la sortie et au transit, publié d'après l'arrêté ministériel du 30 décembre 1863, et suivi de l'indication des droits de tonnage et d'accises, des droits accessoires perçus par la douane, des exemptions de droits, etc., et du répertoire des assimilations des marchandises non spécialement tarifées. In-8° de 43 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 2—00

485. TERNEST (C.). — Premier livre de lecture française, principalement destiné aux élèves des écoles primaires flamandes, par Camille Ternest. In-18 de 36 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—15

486. THEIS (N.). — Programme de gymnastique systématique et raisonnée, par le docteur N. Theis. In-8° de 109 pages. Bruxelles, E. Guyot.

487. THIRIFAHY. — Mémoire sur les fissures du voile du palais et de la voûte palatine, par le Dr Thirifahy, prosecteur et agrégé à l'Université de Bruxelles, membre de la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Mémoire auquel la Société des Sciences médicales et naturelles a décerné la médaille d'or. In-8° de 113 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

488. ULBACH (L.). — Mémoires d'un inconnu, par Louis Ulbach. In-18 340 pages, cartonné. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

489. ULLOA (P.-C.). — Lettres Napolitaines par le marquis P.-C. Ulloa, président du conseil des ministres de S. M. le Roi des Deux-Siciles. 3e *édition étrangère*. In-8° de 257 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—50

490. VALTER (Ad.). — Mathilde Durach, par madame Adolphine Valter. In-8° de 216 pages. Liége, Ch. Gnusé. 2—50

491. VAN DER PLASSCHE (Ed.). — Meeting libéral. — Exposé de la question flamande, par Edouard Van der Plassche, avocat à la cour d'appel de Bruxelles, In-8° de 60 pages. Bruxelles, A. Decq. 0—50

492. VAN THIELEN (J.-L.). — Méthode pour apprendre à lire en quinze jours, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Lierre. Première partie. In-18 de — pages. Lierre, E.-J. Van Mol.

493. VERGA (A.). — Du ligament malléo-maxillaire, par le docteur A. Verga, directeur du grand hospice de Milan, président de l'Institut lombard des sciences, lettres et arts; traduit de l'italien par le Dr E. Janssens, secrétaire-adjoint de la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. Mémoire auquel cette Société a décerné une médaille d'or au concours de 1862. In-8° de 12 pages, avec planche. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

494. VERHAEGHE (L.). — Autour de la Sicile, 1861-1863, par Léon Verhaeghe. In-12 de 225 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

495. VIE de la vénérable servante du Seigneur Anna-Maria Taïgi. In-12 de — pages. Bruxelles, H. Goemaere.

496. Voituron (P.). — Liberté de discussion au sein des conseils communaux et provinciaux. Discours prononcé par Paul Voituron, au conseil communal de Gand, en séance du 7 mai 1864. In-18 de 22 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—25

Publications périodiques en langue française (1).

497. Abeille (l'); revue pédagogique pour l'enseignement primaire et l'enseignement moyen du degré inférieur, publiée, avec la collaboration de plusieurs hommes d'école, par Th. Braun, professeur de pédagogie et de méthodologie à l'école normale de l'Etat à Nivelles. Mensuelle. In-8°. Dixième année (1864-1865). Bruxelles, Ve Parent et fils.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6—00
Pour l'étranger. 8—00

498. Annales de la Société de médecine d'Anvers. Mensuel. In-8°. 25e Année : 1864. Anvers, au secrétariat de la Société, rue de Vénus, 36.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 7—00

499. Bulletin de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. Mensuel. In-8°. 33e année, 2e série, tome 17 : 1864. Bruxelles, M. Hayez.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 8 00

500. Compte rendu des séances de la commission royale d'histoire ou recueil de ses bulletins. Trimestriel. In-8°. 3e série. Année 1864. Bruxelles, M. Hayez.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 20—00

501. Journal des fabricants de papier fondé par Louis Piette. Bi-mensuel. In 8°. 10e année : 1864. Arlon, P.-A. Bruck, imprimeur.

L'abonnement annuel pour la France. 30—00
Id. Id. pour l'étranger. 32—00

502. Journal des Haras et Gazette des chasseurs. Revue hebdomadaire du sport. In-folio. Rédacteur en chef : H. Robinson. Bruxelles, Office de Publicité.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 15—00
Id. 6 mois id. 8—00
Id. 3 mois id. 4—00

503. Journal historique et littéraire. Mensuel. In-8°. 31e vol. Liége, P. Kersten; Paris, P. Lethielleux, rue Bonaparte, 66.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 6 00

504. Journal militaire officiel. Mensuel. In-8°. Année 1864. Bruxelles, Em. Demanet, rue du Cyprès, 1.

L'abonnement annuel pour la Belgique.

505. Presse (la) médicale belge. Hebdomadaire. In-4°. 16e année : 1864. Bruxelles, rédaction : rue d'Isabelle, 54; direction rue du Commerce, 25.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 10—00
Id. id. pour l'étranger. 12—00

506. Union (l') financière. Journal des intérêts financiers et industriels. Hebdomadaire. In-4°. 1re année : mai 1864. Bruxelles, Montagne Sainte-Elisabeth, 2.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 8—00

---

(1) Voy. ci-dessus, page 59.

Livres flamands (1).

507. Courtmans. — De Hut van Tante Klara, door vrouwe Courtmans, geboren Berchmans. In-8° de 118 pages Gand, W. Rogghé. 1—75

508. Dodd (G.-J.). — Liefde. — Lief en Leed. Een Liederkrans, door G.-J. Dodd. In-18 de 108 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 1—50

509. Ducaju (J.). — Sinte Greef, of de Graef Van Halfvasten, blyspel met zang in een bedryf, door Jan Ducaju. 2e *édition*. In-16 de 32 pages. Anvers, L. De la Montagne. 0—80

510. Germain (A.-J.). — Beknopte Aerdrykskunde ten gebruike der lagere scholen, door A.-J. Germain, leeraer by de Normaelschool van Brugge. 2e *édition*. In-12 de 166 pages. Bruges, Tanghe fils. 0—60

511. Goede (de) Herder op zyn sterfbed, of laetste vermaningen van eenen ouden landpastoor aen zyne eigene alsook aen vreemde schapen toegewyd, uit het hoogduitsch vertaeld, door A.-E.-E. Hahn, beëedigde vertaler by de regtbank van Antwerpen. 2e *édition*. In-12 de — pages. Anvers, J.-B. Van Aarsen.

512. Handboek der kinderen van Maria, of Gebedenboek voor de vrouwspersoonen die, in hare oefeningen van godsvrucht, byzonderlyk Maria tot voorbeeld en patroones nemen. In-18 de 922 pages. Malines, H. Dessain. 2—25

513. Hillegeer (J.). — Geestelyk lusthofken beplant met godvruchtige overwegingen op het lyden van Jesus-Christus voor al de dagen van den vasten, bewerkt door J. Hillegeer, priester van de societeit Jesu. In-18 de 286 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—75

514. Hillegeer (J.). — Het Leven van de eerbiedweerde Anna-Maria, spiegel der huisvrouwen, troost der armen, aenmoediging der beproefde zielen, door J. Hillegeer, priester van de societeit Jesu. In-18 de 144 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—45

515. Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden, aen het christenvolk in zon- en feestdaegsche sermoonen voorgedragen, door den Eerw. P. Frans Hunolt. Nauwkeuriglyk vertaeld door H. Coekelbergs, P.-M. Oliviers, F.-R. De Becker. 5e partie (4e volume) : Het Einde des christens. XVIIIe volume. In-8° de — pages Bruxelles, H. Goemaere. 2—50

Voy. 1863, n° 993.

516. Jaarboekje (Nederduitsch letterkundig) voor 1864. 31e année. In-12 de — pages. Gand,

517. Kerkhof (het), samenspraek over de schending onzer kerkhoven. In-18 de — pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 0—10

518. Loomans (J.-A.). — Onpartydige beschouwing over de vlaemsche kwestie, en Oproep tot eensgezindheid onder hare vlaemsche voorstaenders, door J.-A. Loomans. In-— de — pages. Anvers, C.-H. Schetsberg, rue des Béguines, 3.

519. Piémont (J.-F.). — Ernest Stevenaert of de Ontaerde Zoon, door Johan-Frans Piémont. In-12 de 240 pages. Bruxelles, C.-J.-A. Greuse. 2 - 00

520. Schoonste (de) maend myner Moeder, of Keus van XXXI lezingen

---

(1) Voy. ci-dessus, page 40.

voor de Maend van Maria. In-18 de 324 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—85

521. Sleeckx. — Dirk Meyer, eene geschiedenis van den waterkant, door Sleeckx, met twee platen door Hendrik Schaefels. In-12 de 324 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

522. Van Boghout (F.). — De Dahlialiefhebbers, blyspel met zang in een bedryf, bewerkt naer eene zedeschets van Hendrik Conscience, door Frans Van Boghout. In-16 de 40 pages. Anvers, L. De la Montagne. 0—80

523. Van Hauwaert. — Nuttige lezingen voor de jeugd (naer goede bronnen bewerkt), door P. Van Hauwaert, onderwyzer by de stadsscholen van Gent. In-18 de 44 pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp. 0—60

524. Vilders (J.). — Lijkkrans voor den heer G. Callier, schepen van schoone kunsten en onderwys te Gent, door J. Vilders, met het portret van den heer Callier, geteekend door Van Loo. In-12 de 10 pages. Gand, W. Rogghé. 0—60

Publications périodiques en langue flamande (1).

525. Eendragt (de). Veertiendaagsch Tijdschrift voor letteren, kunsten en wetenschappen. In-4°. 18e jaar : 1863-1864. Gand, F. Rens, Steendam, 7. L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—00

Livres allemands (2).

526. Kertbeny (K. M.). — Die Ungarn im Auslande. Namensliste ungrischer Emigration seit 1849. 2000 Nummern, mit biographischem Signalement, redigirt von K.-M. Kertbeny. In-18 de 104 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 2—50

Gedrukt als manuskript.

ESTAMPES (3).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

527. Album de timbres-poste, illustré des armoiries des principaux Etats du globe, orné de cinq cartes géographiques et classé par ordre alphabétique de chaque partie du monde, par J.-B. Moens. 2e *édition*, revue, corrigée et augmentée. Bruxelles, chez l'auteur.

528. Avantages du sommeil (les), lith. par L. Ghémar, d'après Ch. Veneman. (Société de Malines pour l'encouragement des beaux-arts. Exposition de 1863.) Bruxelles, établ. lith. de Ve H. Borremans et fils.

529. Général Garibaldi (le), lithographie. Tournai, D. Delguste.

530. Image lithographiée représentant un mausolée, portant au bas pour inscription : *Voortaen zullen zy rusten van hunnen arbeid, want hunne werken volgen hen.* Gand, lith. Fl. Van Loo.

---

(1) Voir ci-dessus, page 31.
(2) Voy. ci-dessus, page 17.
(3) Voy. ci-dessus. page 40.

531. Jugement dernier (le) (Musée de Gand). Dessiné et gravé par C. T'Felt. Gand, De Busscher frères.

532. Plan de Bruxelles. Projet d'embellissement présenté par I. P. M. Waland, architecte. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen. 2—00

533. Portrait allégorique de S. M. Léopold Ier, Roi des Belges. Bruxelles, ith. G. T'Sas.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
34. Archambeau (Ed. d').	Lonneux (G.).	Toujours, mélodie. Liége, Ve L. Muraille.
35. Burbure (O. de).	Berton (A.-C.).	La mère au berceau, berceuse. Gand, Ch. De Vylder.
36. Camauer.	Michaels (C.).	Grétry à Fontainebleau, opéra-comique en un acte. Partition, chant et piano. Liége, Ve L. Muraille.
37. Duval (Ed.).		Vingt Motets en l'honneur de la très-sainte Vierge, destinés aux exercices du Mois de Marie, pour une, deux, trois ou quatre voix, avec accompagnement d'orgue. Liége, Ve L. Muraille.
38. Gevaert (F.-A.).		Litanies du Très-Saint Nom de Jésus, en plain-chant à l'unisson, avec orgue. Gand, Gevaert.
39. Miry (K.).	De Potter (Fr.).	Het Gebed des Kinds, romance. Gand, H.-L. Stepman.
40. Monsigny.		Rose et Colas, opéra-comique. Partition de piano et chant. Bruxelles, Ed. Lauweryns.
41. Poerck (P. de).	Spiegeleer (A. de).	Callier is nog niet dood! Gand, H.-L. Stepman.
42. Radoux (T.).		*Amavit eum*, solo de basse (Répertoire des maîtrises, n° 114). Liége, Ve L. Muraille.
43. Radoux (T.).		*Tantum ergo*, solo de basse (Répertoire des maîtrises, n° 117). Liége, Ve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, page 41.

Musique instrumentale (1).

Auteurs.

544. Dufour (A.). Pas redoublés pour piano : N° 1. Wilryck. — N° 2. Berchem. — N° 3. Borgerhout. — N° 4. Merxem. Gand, Ch. De Vylder.

545. Vieuxbois (B. de). Fleurs de fête, sept petits morceaux pour piano. Gand, Gevaert.

546. Vieuxbois (B. de). Oudenbosch, Souvenir de l'Institut Saint-Louis, valse brillante pour piano.

PÉRIODIQUES (2).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 2e et 3e livraisons. — Mai et juin 1864.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-cinquième année. — 3e, 4e et 5e livraisons. — Mars, avril et mai 1864

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Quatrième année. — 1864. — Tome VII. — Nos 3 et 4.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — N° 29. — 15 mai 1864.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Troisième année. — 1864. — Nos 4 et 5. — Avril et mai 1864.

Commission royale des monuments. Résumé des procès-verbaux des séances des mois d janvier et de février. — Musée royal de peinture et de sculpture. Résumé des séance de la commission directrice dans le courant de l'année 1863. — Th. Juste. Notice s les accroissements du Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie, en 1863. - Th. Juste. Les bas-reliefs de la colonne Trajane. — H. Schuermans. Note supplémen taire sur une fiole en forme de grappe trouvée à Fresin.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 43. — 4e livraison. — Avril 1864.

Schallenbrand. Accouplement articulaire pour laminoirs. — Marçais. Nouvelles modifi cations apportées dans la construction des compteurs à gaz. — Schwarzkopf. Clef à v universelle. — Harrison. Fermeture hermétique pour chaudières, tubes, etc. -

(1) Voy. ci-dessus, page 41.
(2) Voy. ci-dessus, p. 42.

T.-A. Weston. Nouveau touret à rochet. — J.-E. Palmer. Palan à encliquetage. — Exposition des beaux-arts appliqués à l'industrie. — H. Peltzer. Allumettes chimiques sans phosphore. — G.-M. Miller. Garniture de piston des machines à vapeur et des pompes. — Faye. Essai de reprodnction artificielle d'un minéral cosmique. — Peschell et Papillon. Fer à crampon circulaire. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique, du 15 au 31 mars 1864.

5e livraison. — Mai 1864.

. Mertens. Machine à espader le lin, le chanvre et autres matières. — Witz et Brown. Machine à laver les tissus. — A. Rogé. De la culture du lin et de l'industrie linière. — Chandelon. Sur les manufactures de produits chimiques. — Conduite économique des cubilots. — Th. Schlœsing. Nouvelle méthode pour jauger les fluides. — Emploi du bronze d'aluminium dans les machines. — Dulos. Procédés de gravure en relief et en taille-douce. — F. Kuhlmann. Recherches nouvelles sur la conservation des matériaux de construction et d'ornementation. — Payen. Note sur l'assainissement de la fabrication du sulfure de carbone. — Conférence des chemins de fer belges. Concours. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique, du 15 avril au 1er mai 1864.

Chrétien (le) belge.

Quinzième année. — N° 5. — Mai 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 1er mai. — 297e livraison.

Une prière à Marie (*poésie*). — Mission belge à Calcutta (*suite*). — Documents sur les *Solidaires* (*suite*). — Variétés scientifiques. — Nécrologie. — Petits faits religieux.

15 mai. — 298e livraison.

Le mois de Marie (*poésie*). — Documents sur les *Solidaires* (*suite*). — Pruvost. Le P. Clément Van Caillie, prêtre de la Compagnie de Jésus. — Petits faits religieux. — Bulletin bibliographique.

1er juin. — 299e livraison.

Dévotion au Sacré-Cœur de Jésus. Origine et approbation. — Congrégation des Jeunes Hommes de Namur, établie en 1623. — Ce qui reste des traités de 1815. — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

15 juin. — 300e livraison.

Congrégation des Jeunes Hommes de Namur, établie en 1623 (*suite et fin*). — Excursion chez les sauvages, en 1863. — L'affaire De Buck.

Économiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 10 à 12.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 4e et 5e livraisons. — Avril et mai 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-sixième volume. — 2e livraison. — Février 1864.

Le général Jomini, sa vie et ses écrits (*suite*). — Aperçu historique sur les fortifications, les ingénieurs et le corps du génie en France. — Artillerie. — Bibliographie.

3e livraison. — Mars 1864.

Considérations sur la guerre de Crimée et sur le siége de Sébastopol. — Aperçu sur le mouvements probables des armées belligérantes en Amérique, pendant la campagn de 1864. — Notice sur la position de Duppel-Alsen.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année. — Avril et mai 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 3e et 4e livraisons.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — N° 8. — 30 avril 1864.

Correspondances particulières : Paris, Évreux, Liége, Ypres. — Entre-filet. — Bibliogra phie. — Nouvelles d'atelier. — Société royale pour l'encouragement des Beaux-Ar d'Anvers. Règlement. — Ventes Stein et Duchesse de Berry. — Annonces.

N° 9. — 15 mai 1864.

Correspondances particulières : Paris, Dieppe, Caen, Dusseldorf, Bruxelles, Amsterdam — Renseignements sur le peintre Joachim Pateniers. — Nouvelles d'atelier. — Annonces.

N° 10. — 31 mai 1864.

Correspondances particulières : Paris, Aix-la-Chapelle, Cologne. — Raymond Bordeaux De la restauration des églises. — Benoît Coello. — Le peintre Griff. — Herry Patenier — Concours de chant ensemble. — Vente Rolas du Rosey. — Nouvelles d'atelier. — Annonces.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-huitième volume. — Nos 5 et 6. — Mai et juin 1864.

Messager des sciences historiques.

1864. — 1re livraison.

Ferdinand-François-Joseph Lecouvet, par V. H. — Charles Ruhlenbeek. Biographie n tionale. Godefroid Huyn van Geleen. — F.-F.-J. Lecouvet. Essai sur la condition soci des lépreux au moyen âge, principalement en Belgique et dans les pays limitroph — J.-J.-E. Proost. Guillaume Van de Nesse, curé de Sainte-Catherine à Bruxell Episodes de l'histoire du jansénisme en Belgique. — Edmond Vanderstraeten. L musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — H. Helbig. Notices sur quelques livr rares du XVIe siècle. — Bibliographie. — Correspondance. — Chronique des sciences des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — Nos 266 à 272.

Pasicrisie belge.

Année 1864. — 3e et 4e livraisons.

Pasinomie.

Année 1864. — 2e et 3e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 2e et 3e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-deuxième. —. N° 5. — Mai 1864.

J.-J. Loiseaux. Études sur les canonistes modernes. — Hagiographie nationale. Vies des Saints, par P.-F.-X. De Ram. — Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques (5e article). — F. Labis. La sainte communion considérée au point de vue philosophique, théologique et pratique, par le R. P. Dalgairns. — Oraison funèbre de Mgr. J.-B. Malou évêque de Bruges, prononcée en l'église cathédrale de Bruges, le 12 avril 1864, par Mgr. de Montpellier, évêque de Liége. — Lettre adressée au nom du Souverain Pontife à M. le professeur Laforet sur son dernier ouvrage intitulé : *Pourquoi l'on ne croit pas.* — Lettre adressée, au nom du Souverain Pontife, à Mgr. Beelen. — Lettre de M. J. Chantrel, auteur de l'*Annuaire catholique*, à la direction de la *Revue catholique.* — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 6. — Juin 1864.

Laforet. Philosophie païenne. — J.-J. Loiseaux. Études sur les canonistes modernes. — L'hymnologie grecque et l'Immaculée Conception. — Alexandre Bassi. Le sanctuaire de la Sainte Famille au Vieux-Caire. — Assemblée générale des catholiques en Belgique. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 5. — Mai 1864.

Félix Nève. Le sanscrit et les études indiennes dans leur rapport avec l'enseignement classique. — X. Prinz. Horace et ses interpolateurs, à propos de l'ode 1, 35. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Onzième année. — Deuxième série. — 2e volume.

N. Reyntiens. Des fondations charitables en faveur de l'enseignement en Angleterre. — C. Vander Elst. Le premier légat en Belgique, Winefried. — Ch. Rahlenbeck. Les bannis du duc d'Albe à Cologne. — L. Galesloot. Josse Huwaerts, décapité à Bruxelles pour crime d'hérésie en 1552. — Florimond Daxhelet. Excursions au Roman-Pays. — Paul Ithier. Le second voyage aux bords du Rhin. — H. Le Hon. Quelques notes sur Rétif de la Bretonne. — Eugène Geens. — Poésies. — Ch. Stallaert. La vie politique et communale dans l'ancienne Belgique : histoire de la ville et seigneurie de Diest. — J.-C. Houzeau. Correspondance l'Amérique. — Henri Bergé. Revue scientifique. — E. Isambert. Le libre examen et l'Eglise réformée en France. — Eugène Van Bemmel. — Le Congrès de Malines d'après le compte-rendu officiel. — Ed. Sève. L'Union commerciale de Bruxelles. — G.-J. Dodd. Le Musée de Rotterdam incendié le 16 février. — Alph. Van Camp. L'époque de la réforme, carton de Kaulbach. — Ch. Potvin. Perceval, roman en prose du XIIe siècle. — Revue littéraire.

Science (la, sociale au point de vue chrétien.

1re année. — 1864. — Nos 9 à 15.

Vérité (la) historique.

Septième année. — 5e livraison.

Les couvents en Flandre. — Libres-penseurs. — Le bienheureux Josaphat (*suite et fin*). — Orientalia. — Une erreur à propos d'éclipses. — Mémoire sur les recherches de noblesse au XVIIIe siècle et sur leurs résultats dans le Vivarais (*suite*). — Demandes et réponses. — Variétés.

Administration des chemins de fer, postes et télégraphes.

COLLECTION DU BUREAU.

Circulaire n° 606.

POSTES.

IMPRIMÉS : ADDITIONS EN CARACTÈRES TYPOGRAPHIQUES.

Bruxelles, le 25 mai 1864.

On a soumis à l'administration la question de savoir si certains imprimés, auxquels on a ajouté, après le tirage, au moyen de caractères typographiques, dans des blancs à ce réservés, des chiffres ou des mots autres que la date et la signature, peuvent être admis à l'affranchissement au taux réduit, déterminé par la loi du 24 décembre 1847.

Cette question doit être résolue affirmativement, la loi n'ayant établi aucune distinction quant aux moyens ou procédés mécaniques par lesquels l'imprimé aurait été produit.

La présente disposition rapporte en partie la circulaire n° 83, du 7 septembre 1855 (R. 2e vol., p. 216), laquelle ne sera plus applicable qu'aux imprimés portant des indications manuscrites, autres que celles qui sont explicitement autorisées.

Le Directeur Général,
FASSIAUX.

Juin. N° 6. 11e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1864

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

547. Annuaire des eaux et des jeux pour 1864. Guide pratique aux eaux de Spa, Monaco, Bade, etc. In-16 de 200 pages. Spa, Bruch-Maréchal. 2—50

548. Arbre enchanté. Traduit de l'anglais. In-12 de 118 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

549. Auglaire (N.-J.). — Précis de l'histoire de l'Église, suivi d'un questionnaire, par l'abbé N.-J. Auglaire. In-18 de 106 pages. Bruxelles, C. Haenen. 0—50

550. Baron (A.). — Notre-Dame des ouvriers. Causeries, conseils, histoires, prières, chants. Dédié aux ouvriers français, par A. Baron. In-32 de 340 pages. Tournai, H. Casterman. 0—70

551. Bion (P.). — L'Anneau impérial, par Pierre Bion. In-18 de 232 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

552. Bouhours. — Pensées chrétiennes pour tous les jours du mois, par le P. Bouhours, de la Compagnie de Jésus. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—10

(1) Voy. ci-dessus, p. 47

553. Bresciani. — La République romaine, se rattachant à Lionello, et faisant suite au *Juif de Vérone;* par le P. Bresciani de la Compagnie de Jésus. 4e *édition*. In-12 de 460 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

554. Calendrier perpétuel des indulgences plénières, les plus faciles à gagner. In-32 de 96 pages. Tournai, H. Casterman. 0—40

555. Carpentier (H.). — Conseils aux électeurs catholiques et libéraux, à l'occasion probable de la dissolution des chambres législatives, par H. Carpentier. In-18 de 4 pages. Bruxelles, imp. de G. Leroy. 0—15

556. Cattaneo. — Exercices de saint Ignace pour une retraite de huit jours, par le P. Cattaneo, de la Compagnie de Jésus. Traduction de M. le chanoine D.-G. Hallez, professeur au séminaire de Tournai. In-18 de XIV-598 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

557. Cecyl (A.). — Simples récits par Aymé Cécyl. 2e *édition*. In-18 de 234 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

558. Chabannes (Bonne de). — Deux Intérieurs, par la Baronne de Chabannes. In-18 de 228 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

Les Romans honnêtes.

559. Coulin. — Saint-Jean évangéliste, par l'abbé Coulin, missionnaire apostolique, chanoine honoraire de Marseille. In-18 de 352 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

560. Coulin. — Le Mariage, lettres du curé de Maussan à Mme la marquise de Bellor, par M. l'abbé Coulin, missionnaire apostolique, chanoine honoraire de Marseille. 2 vol. in-18 de 316 pages chacun. Tournai, H. Casterman. 2—50

561. Dash. — La Vie et le monde par Mme la comtesse Dash. In-12 de 215 pages. Bruxelles, Office de publicité. 2—50

562. De Buck (V.). — De l'Etat religieux en Belgique au XIXe siècle, par Victor De Buck, prêtre de la Compagnie de Jésus. In-12 de 122 pages. Bruxelles, Ch.-J.-A. Greuse. 1—00

563. De Fuisseaux (E.-N.-J.). — Questions ouvrières. — Des habitations ouvrières. Discours prononcé à l'ouverture des conférences de l'Association libérale et Union constitutionnelle de Bruxelles, par E.-N.-J. De Fuisseaux aîné, avocat à la cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 48 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 1—25

564. Dehaisnes (C.). — Vie du Père Nicolas Trigault de la Compagnie de Jésus, par l'abbé C. Dehaisnes, prêtre du diocèse de Cambrai. In-12 de XXXIX-312 pages. Tournai, H. Casterman. 1—75

565. Deham (A.). — Le Sacré-Cœur de Jésus offert à la piété de la jeunesse studieuse, par A. Deham, de la Compagnie de Jésus. In-32 de 96 pages. Liége, H. Dessain. 0—30

566. Deham (A.). — Scapulaire du Mont-Carmel, par A. Deham, de la Compagnie de Jésus. In-32 de 8 pages. Liége, H. Dessain. 0—05

567. Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés en Belgique au XIXe siècle et principalement depuis 1830, par un Membre de la Société des Bibliophiles belges. In-8°. 1re livraison de 130 pages, comprenant les lettres A-F. Bruxelles, F. Heussner.

La livraison. 3—00

L'ouvrage sera complet en quatre livraisons formant un vol. in-8° de 500 pages.

568. Faber. — Sir Lancelot, par le R. P. Faber. Traduction abrégée par le Vte de Maricourt. In-12 de 350 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

569. Fleury (M.). — Une histoire du pays, par Michel Fleury. In-12 de 199 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

570. Gaulle (Mme de). — Deux belles-mères, par Mme de Gaulle. In-12 de 118 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

571. Gfroerer (A.-F.). — Histoire primitive de genre humaine par le Dr A.-F. Gfroerer, professeur à l'Université de Fribourg. Traduit de l'allemand. In-12 de 578 pages. Tournai, H. Casterman. 4—00

572. Goblet d'Alviella (Cte). — Mémoires historiques. — Dix-huit mois de politique et de négociations se rattachant à la première atteinte portée aux traités de 1815, par le lieutenant-général comte Goblet d'Alviella. In-8°. Tome 1er de 458 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

573. Grégoir (E.-G.-J.). — Les artistes musiciens néerlandais, par E.-G.-J. Grégoir, membre de l'Académie Sainte-Cécile de Rome et de plusieurs Sociétés artistiques. In-8° de VIII-239 pages. Bruxelles, Schott frères. 5—00

574. Hallez. — Le mois d'avril consacré à Jésus Rédempteur, traduit de l'italien par M. le chanoine Hallez. In-32 de 372 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

575. Hallez. — Le mois de mai, consacré à Marie. Traduit de l'italien par M. le chanoine Hallez. In-32 de 188 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

576. Hallez. — Le mois de juin consacré au Précieux Sang de Notre-Seigneur Jésus-Christ. Traduit de l'italien par M. le chanoine Hallez. In-32 de 256 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

577. Hallez. — Le mois de juillet consacré à Sainte Anne, mère de la sainte Vierge. Traduit de l'italien par M. le chanoine Hallez In-32 de 202 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

578. Histoire de Belgique, depuis les premiers temps jusqu'à nos jours, à l'usage des maisons d'éducation. *Nouvelle édition.* In-18 de 300 pages et carte, cartonné. Tournai, H. Casterman. 1—50

579. Ignotus. — Petit traité de la machine humaine ou rudiments de la science de l'homme physique, par le Dr Ignotus. In-12 de 298 pages, avec figures sur bois dans le texte. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

580. Impiété (l') moderne. Six lettres du rédacteur en chef de la *Science sociale au point de vue chrétien,* à M. A. Peyrat, ancien rédacteur de la *Presse,* auteur de l'*Histoire élémentaire et critique de Jésus.* In-12 de 70 pages. Bruxelles, F. Haenen. 1—00

581. Lambillotte (J.). — Le consolateur ou pieuses lectures adressées aux malades et à toute personne affligée, par le P. J. Lambillotte. *Nouvelle édition.* In-18 de 468 pages. Tournai, H. Casterman. 1—25

582. Langlet. — Les deux ménages suivi de Les dons de Dieu, nouvelles, par Mme Langlet. In-18 de 236 pages. Bruxelles, A. Lebègue. 1—00

583. Le Boucq (P.-J.). — Histoire des troubles advenus à Valenciennes à cause des hérésies, 1562-1579, tirée de plusieurs écrits, en 1669 par Pierre-Joseph Le Boucq, publiée avec notice et annotations par A.-P.-L. de

Robaulx de Soumoy, auditeur militaire du Brabant. In-8° de XIII-179 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 4—00

Prix pour les souscripteurs. 3—25

Collection de mémoires relatifs à l'histoire de Belgique, tome XIX.

584. LE ROY (A.). — Charles du Vivier, par Alph. Le Roy. In-12 de 48 pages. Liége, J. Desoer.

585. LESSINNES (O.). — Un mois en Allemagne, par O. Lessines. In-12 de 362 pages. Bruxelles, A. Lebègue. 2—50

586. LIGUORI (de). — Cantiques de Saint-Alphonse de Liguori, composés en italien par le Saint, traduits par le R. P. Hayois, de la congrégation du Très-Saint Rédempteur. In-32 de 222 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

Le même ouvrage format in-4°, avec accompagnement. 7—50

Le même ouvrage, les paroles seules. In-32. 0—30

587. LOUWAGE (A.). — Les trois sœurs flamandes. Gand, Bruges, Anvers. Trilogie nationale. Imitation libre du poëme flamand de Ch. Ledeganck, par Auguste Louwage. In-8° de 47 pages. Gand, F. et E. Gyselynck. 0—75

588. MÉMOIRES couronnés et mémoires des savants étrangers publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des Beaux-Arts de Belgique. In-4°. Tome XXXI de 675 pages. 1862-1863. Bruxelles, M. Hayez. 8—00

Ce volume contient :

1° Recherches analytiques sur la diffraction de la lumière par Ph. Gilbert, professeur à l'Université de Louvain, 52 pages. (Mémoire présenté à l'Académie royale de Belgique, le 3 août 1861.)

2° Recherches sur la liaison entre les phénomènes de capillarité et d'endosmose; par M. E. Bède, professeur extraordinaire à l'Université de Liége : 21 pages. (Mémoire présenté le 12 octobre 1861.)

3° Mémoire sur l'ancienne constitution brabançonne, en réponse à la question suivante : Faire un exposé historique de l'ancienne constitution brabançonne connue sous le nom de Joyeuse-entrée, en indiquer les origines et en apprécier les principes. par Edm. Poullet, docteur en droit et en sciences politiques et administratives, à Louvain, 408 pages. (Mémoire couronné par l'Académie, le 13 mai 1862.)

4° Aubert le Mire, sa vie, ses écrits. — Mémoire historique et critique, par M. B.-C. de Ridder, vicaire de la paroisse des Minimes, à Bruxelles, 112 pages. (Couronné, le 19 mai 1863.)

5° Mémoire sur la symphonie des anciens, par A. Wagener, professeur à l'Université de Gand, 82 pages. (Présenté, le 1er juin 1861.)

589. MŒLLER (J.). — Cours complet d'histoire universelle, à l'usage des colléges et des maisons d'éducation, divisé en cinq parties, par J. Mœller, professeur d'histoire à l'Université catholique de Louvain. 4e *édition*. 1. Cours de cinquième. Histoire primitive. Histoire du peuple de Dieu et des grandes monarchies de l'Orient. In-12 de 188 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

590. Mois de Saint Joseph, par un Religieux de Saint-Benoît, auteur du *Trésor de la douce piété*. 2e *édition*. In-32 de 224 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

591. MULLIER. — Esprit du P. Lallemant, extrait de ses réflexions morales sur le Nouveau Testament, par l'abbé Mullier. In-12 de 405 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

592. NASSOGNE et son patron saint Monon. In-18 de — pages. Charleroi, Alp. Deghistelles.

593. NOTICE sur Mgr. Jean Évangéliste de Zaepffel, évêque de Liége. In-8° de 19 pages, avec portrait. Liége, F. Renard. 1—00

594. NOTTRET (Mlle). — Deux éducations, suivi de la Réparation, par Mlle V. Nottret. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

595. NOTTRET (Mlle). — Histoire d'une famille, par Mlle V. Nottret. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

596. Olivier (Th.). — Le Neveu de l'ingénieur, causerie sur les principales inventions et découvertes, par le Dr Th. Olivier. In-8° de 148 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

597. Paeps. — Marie, modèle des vertus, ou le Mois de mai consacré à la mère du Sauveur, par l'abbé Paeps. In-32 de 232 pages. Tournai, H. Casterman. 0-60

598. Passion de Jésus-Christ. Soixante-quinze méditations sur la Passion, suivies de sept méditations sur le même sujet, pour chaque jour de la semaine de l'hymne de Saint Bernard, aux membres souffrants de Jésus en Croix, et de plusieurs autres exercices de piété; par un Religieux de Saint-Benoît. 3e *édition*. In-32 de 166 pages. Tournai, H. Casterman. 0—50

599. Patrignagni. — Dévotion à Saint-Joseph, motifs de l'honorer, grâces et faveurs qu'il accorde, pratiques en son honneur, par le P. Patrignagni, de la Compagnie de Jésus. Traduction nouvelle, par le chanoine L.-S. A. 2e *édition*. In-18 de 319 pages Tournai, H. Casterman. 1—00

600. Petit manuel du Scapulaire. Objet de la confrérie de Notre-Dame du Mont-Carmel, avantages qu'elle procure, obligations qu'elle impose, cérémonial de la réception, prières. In-32 de 64 pages. Tournai, H. Casterman. 0—10

601. Politesse et bienséances, à l'usage des établissements d'instruction, par un chef d'institution. In-18 de 140 pages. Tournai, H. Casterman 0—60

602. Quart d'heure (Un) au T.-S. Sacrement. Billet de pieuse association entre les âmes dévotes d'une paroisse. Instruction pour employer saintement le quart d'heure. In-32. Tournai, H. Casterman. Le cent. 0—40

603. Récréations métriques. Trois fantaisies par un illibéral des Flandres. — Le professeur perverti. — Le général Capiaumont à Gand. — L'heureuse mort de Crois pas, le solidaire. In-8° de 60 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

604. Schmid. — Cent et un contes pour les enfants, suivis de quatrains; par le chan. Schmid. Traduction de Pauline l'Olivier (Mme Braquaval). In-18 de — pages et 16 figures. Tournai, H. Casterman. 0—40

605. Souvenir de la bibliothèque de feu M. Charles Pieters, vendue à Gand, du 23 au 30 mai 1864. Prix d'acquisition et noms des acquéreurs. In-8° de 22 pages. Gand, C. Annoot-Braeckman. 1—00

606. Terwecoren (Ed.). — Journal de la Passion ou Récit simple, d'après les évangiles, de ce qui s'est passé jour par jour et presque heure par heure, par Ed. Terwecoren. 3e *édition*. In-32 de 284 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

607. Thil-Lorrain. — Géographie populaire de Belgique, par Thil-Lorrain, professeur d'histoire et de géographie. In-18 de 108 pages. Tournai, H. Casterman. 0—50

608. Ultimatum dans les questions polonaises et européennes. Gr. in-8° de 39 pages. Bruxelles, S. Gerstmann. 1—25

609. Van de Putte (F.). — Biographie de M. Charles Louis Carton, chanoine honoraire de la cathédrale de Bruges et de la métropole de Paris, par l'abbé F. Van de Putte, curé-doyen à Poperinghe, chanoine de la métropole de Bordeaux, vice-président de la société d'Émulation de Bruges. In-8° de 81 pages, avec portrait. Bruges, Van de Casteele-Werbrouck. 1—50

610. Verhaeghe. — La phosphorescence de la mer sur la côte d'Ostende, par le Dr Verhaeghe, chevalier de l'ordre de Léopold. 6e *édition*, revue et augmentée. In-12 de 64 pages, avec gravures. Bruxelles, F. Claassen. 1—75

611. Vigneron (C.). — Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture, par Célestin Vigneron, élève de Dubreuil, professeur d'arboriculture et de botanique à l'école de Tournai, etc. In-18 de 240 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

612. Visites à Saint Joseph pour chaque jour du mois, dédiées aux fervents dévots de ce grand saint. 4e *édition*. In-32 de 162 pages. Tournai, H. Casterman. 0—50

613. Warnkönig (M.-L.-A.). — Précis de l'histoire de Liége, par M.-L.-A. Warnkönig, ancien professeur aux Universités de Belgique, etc., traduit de l'allemand par Stanislas Bormans, archiviste-adjoint de l'Etat à Liége, secrétaire général de l'institut archéologique liégeois, etc. In-18 de 160 pages. Liége, F. Renard. 2—50

Publications périodiques en langue française (1).

614. Bouquet (le) littéraire des pensionnats de demoiselles, recueil de morceaux variés, publié sous la direction de Mlle Mélanie Van Biervliet. Mensuel. In-8°. 1re année : 1864. Tournai, H. Casterman.
L'abonnement annuel pour la Belgique. 4—00

Livres flamands (2).

615. Bogaerd. — Stemmen des gevoels, gedichten, door Bogaerd. In-8° de 147 pages. Gand, W. Rogghé. 2—50

616. Claes (D.). — De Herschepping, dichttafereelen uit de Limburgsche Kempen, door Désiré Claes. In-8° de 56 pages. Tirlemont, P.-J. Stevens. 1—00

617. David (J.). — Vier boeken van de navolging Christi uit het latyn in 't nederduitsch gesteld, door J. David, pr., met eene bemerking na ieder hoofdstuk, ten gebruike der jeugd, door den eerw. heer P. Bize, met toestemming des schryvers uit het fransch vertaeld op de derde uitgave, door eenen priester des aertsbisdoms van Mechelen. In-32 de 448 pages. Malines, H. Dessain. 0—60

618. Francmaçons en Jesuiten. In-12 de 15 pages. Gand, L. Leliaert et comp. 0—05

619. Hillegeer (J.). — Stichtend leven van den eerweerden heer pastor J.-B. De Clerck, bewerkt door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. In-18 de 116 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden.

620. Hillegeer (J.). — Stryd en zegeprael der heiligen, door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. — January. — Tome 1er. In-8° de 474 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 2—50

L'ouvrage complet formera 12 volumes, contenant la vie des principaux Saints qui sont honorés dans l'année.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 54.
(2) Voy. ci-dessus, page 55.

621. Jottrand (L.).—De vlaamsche kwestie, door L. Jottrand, advokaat. In-8° de 42 pages. Bruxelles, Bauvais et comp.

622. Kleyer (J.-F.-J.). — Grondbeginselen der rekenkunde, ten gebruike der lagere scholen, der middelbare scholen en der landbouwscholen, door J.-F.-J. Kleyer. 1re partie In-12 de 106 pages. Liége, H. Dessain. 0—55

623. Kleyer (J.-F.-J.). — Verhandeling over het rekenen uit het hoofd ten gebruike der lagere scholen en der voorbereidende afdeelingen van de middelbare scholen, door J.-F.-J. Kleyer. In-12 de 110 pages. Liége, H. Dessain. 0—55

624. Mynheer Marguery en het vlaamsch door een Vlaming. 2e *édition*. In-8° de 9 pages. Louvain.

625. Piémont (J.-F.). — Johan Tack, of de misleide Vlaming, door Johan-Frans Piémont. In-8° de 240 pages. Bruxelles, Greuse. 2—00

626. Pietersz (J.). — Tweede leesboek voor de middelste klasse eener lagere school, door J. Pietersz, director der lagere middelbare scholen te Brussel. *Nouvelle édition*. In-18 de 108 pages. Malines, H. Dessain. 0—30

627. Proces De Buck. De Jesuieten en hunne lasteraers. In-8° de 24 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—06

628. Siret. — De Negen provincien van België, historische verhalen, door Siret. In-8° de 423 pages. Gand, W. Rogghé. 2—50

629. Vandercruyssen. — De Vondeling, tafereelen uit onzen tyd, door Vandercruyssen. Bekroond in den letterkundigen pryskamp van den Kunst- en letterkring te Deynze. In-12 de 220 pages. Gand, W. Rogghé. 2—00

Livres latins (1).

630. Falise (J.-B.). — Sacræ congregationis indulgentiarum Resolutiones authenticæ quas, nulla dempta, meliori ordine disposuit ac notis plurimis locupletavit J.-B. Falise. In-8° de 828 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 6—50

631. Susza (J.). — Vita Meletii Smotriscii archiep. Hierapolitani, archimandritæ Dermanensis ordinis S. Basilii M. auctore Jacobo Susza episcopo Chelmensi et Belzcensi cum S. R. E. unito, ejusdem ordinis. *Editio nova*, emendatior et auctior curante Joanne Martinov presb. S. J. Gr. in-8° de III-189 pages. Bruxelles, F. Vromant, rue des Alexiens, 36. 5—00

Livres polonais.

632. Boleslawa-Swierszcza. — Pokoj w Villa-Franca jego wplyw na sprawy europejskie przez Boleslawa-Swierszcza. In-8° de 31 pages. Bruxelles, S. Gerstmann. 1—25

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

633. Champfleuri (J.). — Carte du réseau télégraphique de la Belgique, publiée avec l'approbation de l'administration des chemins de fer, postes et télégraphes par J. Champfleuri. Bruxelles, établissement géographique de Ph. Vandermaelen.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 31.
(2) Voy. ci-dessus, page 56.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
634. Basuiau (le R. P.).	Lefebvre (le R. P.).	Jésus! Marie! Joseph! Cantique de l'association de la bonne mort. Bruxelles, J.-B. Katto.
635. Deleval (le R. P.).	Hayois (le R. P.).	Cantiques de St Alphonse de Liguori, mis en musique à une, deux et trois voix égales, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium. Tournai, H. Casterman.
636. Jouret (L.).	Giron (A.).	Noël. Bruxelles, chez les principaux marchands de musique.
637. Miry (Ch.).	Burguyt.	La belle Peureuse, sérénade. Gand, H.-L. Stepman.
638. Oscart (G.).	Thouzery (P.).	Noël, cantique. Bruxelles, J.-B. Katto.
639. Stendick (M.).	Troupin (P.).	Mon étoile, romance. Liége, Ve L. Muraille.
640. Tilman (A.).		*Ave Maria*, solo, chœur et orgue. Brux., J.-B. Katto.
641. Van den Dries (J.).	De Marteau (G.).	Auf morgen (demain), lied von Ludwig Percival. Gand, Ch. de Vylder.
642. Van Duyse (F.-L.).	M. V. D.	Idylle. Gand, H.-L. Stepman.
643. Verswyvel (F.).	M.	Le Berger du hameau. Brux., J.-B. Katto.
644. Wibier (Ch).	Cottelle.	Le Chant du barde, romance, Bruxelles, J.-B. Katto.
645. Wibier (Ch.).	***.	J'aime la neige, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.
646. Wibier (Ch.).	Cottelle.	Le Paria, romance. Bruxelles, J.-B. Katto.

Musique instrumentale (2).

Auteurs.	
647. Bordèse (L.).	C'est bien ennuyeux, fantaisie pour piano, sur la romance de G. Oscart. Bruxelles, J.-B. Katto.

(1) Voy. ci-dessus, page 57.
(2) Voy. ci-dessus, page 58.

648. Bordèse (L.). Quand on ne peut faire autrement, fantaisie pour piano, sur la romance de J.-V. Lhéon. Bruxelles, J.-B. Katto.

649. Coupé (H.). La douce impression, morceau de salon, pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

650. Denys (J.-B.). La Sémillante, grande valse brillante pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

651. Du Pon (Max.). Romances sans paroles pour piano. Op. 3. Cahier n° 1. Bruxelles, J.-B. Katto.

652. Du Pon (Max.). Romances sans paroles pour piano. Op. 4. Cahier n° 2. Bruxelles, J.-B. Katto.

653. Farge (E.). Le Voltigeur, schottisch pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

654. Fauconnier (B.-C.). Abnégation, mélodie pour piano. Op. 78. Bruxelles, J.-B. Katto.

655. Gobbaerts (L.). Le Printemps, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

656. Goossens (A.). La Mélodieuse, valse pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

657. Hemelsoet (L.). Il Bacio, célèbre valse d'Arditi, transcription pour piano. Bruxelles, Ed. Lauweryns.

658. Jehin-Prume (F.). Les Sources de Spa : N° 1. Le Tonnelet, rêverie pour violon avec accompagnement de piano. Op. 2. Liége, V° L. Muraille.

659. Messemaeckers (L.). Le Rêve de Marie, caprice pour piano. Op. 101. Bruxelles, J.-B. Katto.

660. Oscart (G.). Time is money, schottisch pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

661. Oscart (G.). La Veilleuse, valse pour piano. Brux., J.-B. Katto.

662. Streabbog (L.). Les Cloches de Noël, nocturne pour piano, sur une mélodie de F.-A. Gevaert. Bruxelles, J.-B. Katto.

663. Streabbog (L.). Souvenir de Lucia di Lamermoor, opéra de Donizetti, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

664. Streabbog (L.). Souvenir de Lucrezia Borgia, opéra de Donizetti, pour piano. Bruxelles, J. Meynne.

665. Strebelle (E.). Les Puritains, fantaisie pour piano. Bruxelles, J.-B. Katto.

666. Wötzel (C.-A.). Sympathie pour la Pologne, morceau caractéristique pour le piano. Liége, V° L. Muraille.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 4e livraison. — Juillet 1864.

Annales d'Oculistique.

Vingt-septième année. — Tome 51. — 4e, 5e et 6e livraisons. — Avril, mai et juin 1864.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-cinquième année. — 6e livraison. — Juin 1864.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Quatrième année. — 1864. — Tome VII. — N° 5.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — N° 29. — 15 juin 1864.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 45. — 6e livraison. — Juin 1864.

Condensateur pour les sucreries. — G. Goze. Four à gaz, produisant un degré de chaleur élevé. — Thierry fils. Appareil fumivore —Hempel. Système d'équilibrage des balances de précision. — E.-M. Bonneval et J. Mouren. Appareil à filtrer. — Kick. Métier de filature de Sykes. — C. List. Appareils pour la mesure exacte de la force du tirage dans les fours et les fourneaux. — Procédés d'extraction du sucre colonial et indigène. — Fabrication du fer et de l'acier avec les scories de forges. — F. Kuhlmann. Recherches nouvelles sur la conservation des matériaux de construction et d'ornementation. — Schmidt. Sur la bière falsifiée avec de la picrotoxine. — Hager. Préparation facile de l'acide chlorhydrique pur. — Fabrication du verre et des produits céramiques. — Fabrication du sel ammoniacal. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique, du 15 mai au 1er juin 1864.

Chrétien (le) belge.

Quinzième année. — N° 6. — Juin 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 1er juillet. — 301e livraison.

L'affaire De Buck (*suite et fin*).

Économiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 13 et 14.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 6e livraison. — Juin 1864.

---

(1) Voy. ci-dessus page 34

Journal de l'armée belge.

Vingt-sixième volume. — 3e livraison. — Avril 1864.

Histoire de la guerre de Crimée (*suite*). — Sur le siége de Duppel.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année. — Juin 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 5e livraison.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — N° 11. — 18 juin 1864.

Entre-filet. — Correspondances particulières : Vienne, Paris, Mons. — La statue de Charlemagne et la Gazette d'Augsbourg. — Lucas Gassel. — Lambert Lombard. — Portrait du musicien Josquin Desprès. — Vente Demidoff. — Nouvelles d'atelier.

N° 12. — 30 juin 1864.

Le monument national de la Haye. — Correspondances particulières : Paris, Londres, Caen. — Lettre de Volpato. — Vente de tableaux modernes. — Vente de tableaux anciens à Londres. — Nouvelles d'atelier. — Programme du concours académique pour 1865.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-huitième volume. — N° 7. — Juillet 1864.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — Nos 273 à 276.

Pasicrisie belge.

Année 1864. — 5e et 6e livraisons.

Pasinomie.

Année 1864. — 4e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 4e livraison.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 6. — Juin 1864.

Félix Nève. Le sanscrit et les études indiennes dans leur rapport avec l'enseignement classique. — Alph. Leroy. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine. — Bulletin bibliographique. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Science (la) sociale au point de vue chrétien.

1re année. — 1864. — Nos 16 à 18.

Vérité (la) historique.

Septième année. — 6e livraison.

La rançon du roi Jean. — Mémoires sur les recherches de noblesse au XVIIe siècle (*suite et fin*). — La papauté et l'indépendance de l'Italie. — Considérations religieuses et scientifiques propres à convaincre les incrédules instruits. — Le catholicisme en face du progrès.

Librairie de BRUYLANT-CHRISTOPHE et Cie, à Bruxelles.

SOUS PRESSE

LA **TROISIÈME** ET DERNIÈRE PARTIE DES :

ÉDIFICES

DE

ROME MODERNE

OU

RECUEIL DES PALAIS, MAISONS, ÉGLISES, COUVENTS

ET AUTRES MONUMENTS PUBLICS ET PARTICULIERS LES PLUS REMARQUABLES

DE LA VILLE DE ROME,

DESSINÉS ET MESURÉS

Par P. LETAROUILLY,

ARCHITECTE.

Cette *troisième* et dernière partie formera un volume de texte in-4°, avec un Atlas composé de 134 planches gr. in-folio. Elle sera publié en *vingt* livraisons. Les *neuf* premières ont déjà paru : elles renferment 60 planches (nos 252 à 285). — Prix *fort :* 5 fr. la livraison. *Net :* 2 fr. 50 centimes.

La 10me livraison vient de paraître. La 11me sera mise en vente le 31 août prochain. La 12me livraison et les suivantes se succéderont de deux en deux mois. — Prix *fort :* 5 francs. *Net :* 3 francs.

AVIS IMPORTANT. — *Les suites et la fin de cet ouvrage* (liv. 10e à 20e du tome 3) *seront fournies avec un rabais de* 40 p. c. *sur le prix* FORT *de* CINQ *francs, soit à* NET 3 *francs par livraison, à MM. les libraires de l'étranger qui nous en feront la demande avant le* 15 *septembre prochain. A partir de cette époque, le prix* NET *de la livraison sera porté à* 4 FRANCS, *au lieu de* 3 *fr., par livraison.*

La *première* et la *deuxième* partie des ÉDIFICES DE ROME MODERNE forment 2 volumes de texte in-4°, avec deux Atlas composés de 234 planches gr. in-folio.—Prix *fort :* 175 fr. *Net :* 87 fr. 50c.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1864

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

667. Album des plus beaux monuments de la Belgique, comprenant 25 vues gravées sur acier. In-4° oblong rel. avec titre doré. Bruxelles, Emile Flatau. 10—50

668. Annales de la Société entomologique belge. In-8°. Tome VII de 146 pages et 3 planches coloriées. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

669. Annales des Travaux publics de Belgique. In-8°. Tome XXI de 507 pages. Bruxelles, Van Dooren. 10—00

670. Annuaire du Turf continental pour 1865. Première partie, contenant le résultat de toutes les courses qui ont eu lieu en France et en Belgique en 1864, jusques et y compris le grand prix de Paris; les principaux engagements pour l'automne de 1864 et le printemps de 1865 et les gagnants des principales courses dans les dix dernières années, suivi d'une liste alphabétique de tous les chevaux ayant paru sur l'hippodrome dans la période susdite. In-32 de 100 pages. Bruxelles, au bureau du *Journal des haras*, 36, rue de l'Ascension. 1—25

671. Arnold (le P. J.). — Imitation du Sacré-Cœur de Jésus; par le P. J. Arnold, de la compagnie de Jésus. Traduit du latin par le traducteur

(1) Voy. ci-dessus, page 63.

des œuvres de Catherine Emmerich. In-18 de 700 pages. Tournai, H. Casterman. — 2—00

672. Aveline (Alfred d'). — Le chercheur d'or ou l'amour fraternel, suivi de l'Esclave de la Jamaïque, histoires imitées de l'allemand de Franz Hoffmann, par Alfred d'Aveline. In-8° de 136 pages. Bruxelles, B. Landrien, frères et sœurs. 0—80

Bibliothèque morale, instructive et amusante des familles et des écoles.

673. Aveline (A. d'). — Le théâtre moral du jeune âge. L'Orphelin de Chamouny ou Bien mal acquis ne profite jamais.—L'Homme mystérieux ou Nécessité n'a point de loi.—Le Czar ou Un bienfait n'est jamais perdu.—Le Réfractaire ou Il n'est pire ennemi qu'une langue dont on n'est pas maître, pièces nouvelles, par Alfred d'Aveline. In-8° de 128 pages. Bruxelles, B. Landrien, frères et sœurs. 0—80

Bibliothèque morale, instructive et amusante des familles et des écoles.

674. Avenue (l') du bois de la Cambre ; ce qu'elle peut devenir. — Nouveau projet dédié aux habitants de la capitale. In-8° de 12 pages et un plan colorié in-plano. Bruxelles, Simoneau et Toovey. 2—00

675. Balech-Lagarde (M.). — Basques et Béarnais (Basses-Pyrénées), par M. Balech-Lagarde. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Récits historiques et légendaires de la France.

676. Baudouin Comte de Flandre, Empereur de Constantinople. Récit historique par J. B., auteur de *Philippe d'Artevelde* et *Les Blancs Chaperons*, In-8° de 161 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 1—25

677. Beaulieu (E.). — Mémoire sur deux nouveaux systèmes de Pont-Levis, par E. Beaulieu, lieutenant du génie. In-8° de 23 pages et 2 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 2—50

678. Boens (Dr). — Discours prononcé à l'Académie royale de médecine de Belgique, en la séance du 20 mai 1864, dans la discussion relative aux inhalations de poussières de charbon, par M. le Dr Boëns, correspondant de l'Académie. In-8° de 20 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

679. Boniface (J.). — Élections de 1864. — Débâcle de la politique catholique, par Joseph Boniface. In-18 de 44 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

680. Bonnewyn (H.). — Sur la présence du chlorure de potassium dans le chlorate de potasse du commerce et nouveau réactif pour constater la présence du sublimé corrosif dans le calomel. Réponse aux réflexions de M. Schoenbroodt, pharmacien à Liége, par H. Bonnewyn, pharmacien à Ixelles. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

681. Brasseur (H.). — La Banque nationale et la liberté des banques, par H. Brasseur, professeur à l'Université de Gand. In-8° de 165 pages. Anvers, L. De la Montagne. 1—50

682. Broeckx (C.). — Notice sur Arnould Barthélemi Beerenbroek, par le Dr C. Broeckx. In-8° de 8 pages. Anvers, J.-E. Buschmann.

683. Bruxelles embelli et assaini. Voy. Keller (P.), n° 732.

684. Bulletin de la Société scientifique et littéraire du Limbourg. Tome VI. 1er fascicule. In-8° de 290 pages. Tongres, M. Collée.

685. Burggraeve (le Dr). — A la mer ou conseils pour la santé par le Dr Burggraeve, professeur à la faculté de médecine de l'Université de Gand. In-8° de 370 pages avec quatre vues photographiées. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

686. Ce qu'il en coûte d'oublier sa prière du matin, par Mme E***. In-18 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

687. Cécyl (A.).—Louise et Louisette, par Aimé Cécyl. In-18 de 72 pages. Tournai, H. Castermann. 0—30

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

688. Chastellain (G.). — Œuvres de Georges Chastellain, publiées par le baron Kervyn de Lettenhove, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8°. Tome 5 de 525 pages. Bruxelles, F. Heussner. 6—00

Voy. ci-dessus, n° 224.

689. Chemins de fer. — Lettre de voiture. — Déclaration. — (Frachtbrief, Modèle.) Liége, imp. L. de Thier et F. Lovinfosse.

690. Cléder (Éd.). — Notice sur l'Académie italienne des Intronati, par Édouard Cléder. In-18 de lxxx pages. Bruxelles, C. Muquardt. 3—00

Cette notice a été tirée à 200 exemplaires numérotés à la presse, dont :
180 sur papier vergé.
20 sur papier de Hollande.

691. Clément (Ch.). — Aperçu général de la constitution géologique et de la richesse minérale du Luxembourg; étendue, nature, composition et usage des gîtes ferrifères de la partie méridionale de cette contrée, avec la description, la distinction et la détermination de la teneur et de la composition de tous les minerais de fer employés dans l'industrie, par Ch. Clément, ingénieur au corps des mines. In-8° de v-151 pages et 7 planches coloriées. Arlon, P.-A. Brück. 6—00

692. Code des Prud'hommes, à l'usage des fabricants, chefs d'atelier, entrepreneurs, contre-maîtres, ouvriers, apprentis, maîtres d'enseignement, professeurs; patrons, employés, commis voyageurs ; maîtres, domestiques et gens de travail ; contenant les lois, arrêtés, résumés de jurisprudence, doctrines, coutumes et usages les concernant, avec l'explication de leurs droits et devoirs professionnels, pour tout ce qui a rapport à l'apprentissage, aux louages de services, de travail, d'ouvrage et d'industrie, aux entreprises, devis et marchés. In-18 de 220 pages. Bruxelles, imp. de P.-J. Leemans et comp. 2—50

693. Coekelberghs. — Comité belge des voyages à Rome, fondé à Bruxelles en 1863. Relation du voyage de Pâques 1864, par M. l'abbé Coekelberghs, chapelain de LL. AA. RR. et I. le duc et la duchesse de Brabant. In-8° de 40 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—50

694. Collin de Plancy (J.). — Légendes de la province d'Anvers, chroniques, traductions et faits remarquables, par J. Collin de Plancy. In-8° de — pages. Liége.

Lectures nationales.

695. Condamnations des jésuites. — Nouvelles fourberies. In-32 de 29 pages. Bruxelles, F. Vromant. 0—10

696. Dambre (Dr.). — Uranoplastie précédée d'une opération de bec-de-lièvre. Observation communiquée à l'Académie royale de médecine de Belgique, par M. le docteur Dambre de Courtrai. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

697. Davidts. — Almanach catholique pour les années 1864 à 1880, par M. Davidts, curé à Droogenbosch. In-32 de 64 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—25

698. Delancre.—Les Rodins. Aux libres-penseurs, chanson par L. Delancre, ouvrier typographe. Bruxelles, imp. D. Brismée. 0—10

699. Delchevalerie. — Sur quelques médicaments brésiliens par M. Delchevalerie, vice-président de la Société de pharmacie de Bruxelles. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

700. De Monge (L.). — Essai sur les deux premiers siècles de l'Université de Louvain. Conférence donnée à la Société d'Emulation de Bruxelles, le 10 mars 1864, par Léon De Monge. In-12 de 28 pages. Bruxelles, Société de la presse conservatrice, 13, rue des Boiteux.

701. De Ram (P.-F.-X.). — Notice sur la situation financière et administrative des établissements académiques de Louvain en 1589, par P.-F.-X. De Ram. In-8°. Louvain.

702. Dérivation du canal de Charleroi à Bruxelles. Avant-projet conçu en concordance d'idées avec le projet d'un canal maritime destiné à créer Bruxelles port de mer; le projet d'assainissement de la Senne à Bruxelles; le projet de raccordement des stations du Nord et du Midi en dehors de la ville. In-8° de 8 pages. Bruxelles, impr. de Bols-Wittouck.

703. Dernier (le) mot sur l'affaire De Buck. — Les Jésuites dans le Procès de Buck. — Histoire et roman. 3e *édition*. In-12 de 184 pages. Gand, J. et H. Vanderschelden. 1—00

704. Dernière (la) blague du vieux brasseur, dédiée à ses confrères. — L'électricité, par Ulric de B. In-8° de 52 pages. Anvers, imp. L. Gerrits. 1—00

705. De Roubaix. — Sur les polypes naso-pharyngiens. Troisième discours prononcé à l'Académie royale de médecine de Belgique, dans la séance du 25 juin 1864, par le professeur De Roubaix, membre titulaire de l'Académie. In-8° de 38 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

706. Deux (les) histoires de la chambre rouge, traduit de l'allemand par Alfred d'Aveline. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

707. Donckier (Aug.). — Résumé des observations hydrologiques faites sur les Gileppe, du 1er septembre au 31 décembre 1863, par ordre de l'administration communale de Verviers, par Auguste Donckier. In-8° de — pages. Verviers.

708. Emerson (R.-W.). — Les lois de la vie, par R.-W. Emerson. Traduit de l'anglais par Xavier Eyma. In-18 de 396 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

709. Faber. — Le chevalier de Jeanne d'Arc, par J.-P. Faber. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Récits historiques et légendaires de la France.

710. Gachard. — L'Impératrice Marie-Thérèse. — Discours prononcé dans la séance publique de la classe des lettres de l'Académie royale de Belgique, le 11 mai 1864, par M. Gachard. In 8° de 28 pages. Bruxelles, M. Hayez.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

711. Gens (E.). Le Testament d'un poëte, par Eugène Gens. In-12 de x-215 pages. Bruxelles, Aug. Decq. 3—50

712. Gérard (P.-A.-F.). — Histoire des Francs d'Austrasie, par P.-A.-F. Gérard. In-8°. Tome 1er de — pages. Bruxelles, Rosez. 7—50

L'ouvrage complet formera 2 volumes. Le Tome II est sous presse.

713. Goethals (F.-V.). — Archéologie des familles de Belgique par M. Félix-Victor Goethals, bibliothécaire de l'ancienne bibliothèque de la ville de Bruxelles. In-4°. 1re livraison de 64 pages. Bruxelles, impr. de Polack-Duvivier. 5—00

714. Goethals (F.-V.). — Onomasticon du Dictionnaire héraldique des familles nobles du royaume de Belgique, par M. Félix-Victor Goethals, bibliothécaire de l'ancienne bibliothèque de la ville de Bruxelles. In-4°. 1re livraison de 160 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 5—00

715. Goffin (H.). — Voy. Sobry.

716. Gondry (J.). — Le catholicisme en face du progrès moral, intellectuel, social et politique, par Jules Gondry. In-8°. Tome 1er de 292 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

717. Graesse (Dr Th.). — Guide de l'amateur de porcelaines et de poteries ou collection complète des marques de fabriques de porcelaines et de poteries de l'Europe et de l'Asie, par le Dr Théodore Graesse, ancien directeur du Musée japonais, second directeur du *Grüne Gewölbe* à Dresde. In-8° de 18 planches, avec explication. Bruxelles, Kiessling et comp. 4—00

718. Guenot (C.). — Jean Sobieski, roi de Pologne, par C. Guenot. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

719. Gy (de). — Chroniques et légendes de l'Ain (Bresse et Bugey), par Amé de Gy. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 1—60

Récits historiques et légendaires de la France.

720. Hahn-Hahn (Mme). — Doralice, par Mme la comtesse Ida Hahn-Hahn. Ouvrage traduit de l'allemand. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Bibliothèque internationale catholique.

721. Hahn-Hahn (Mme). — Les Amants de la croix, par Mme la comtesse Ida Hahn-Hahn; traduit de l'allemand avec autorisation spéciale de l'auteur, par Marc Verdon. In-12 de 160 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Bibliothèque internationale catholique.

722. Hallez. Le Mois d'octobre consacré à Notre-Dame du Rosaire, traduit de l'italien, par M. le chanoine Hallez. Gr. in-32 de 188 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Sanctification de l'année. Tome 10.

723. Herpain. — Histoire de la dyssenterie épidémique qui a régné au pénitencier et dans le canton de Saint-Hubert en 1863, par le Dr Herpain, médecin des prisons. In-8° de 166 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 2—50

Extrait des Archives médicales belges.

724. Houel (E.). — Traité des courses au trot, par Ephrem Houël. 2e *édition*. In-8° de 206 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 5—00

Bibliothèque du Sportsman.

725. Janssens (Dr). — Des ferments morbides et de leur neutralisation par les sulfites alcalins. Compte rendu de 70 expériences faites sur des animaux, par le Dr Giovanni Polli de Milan, membre effectif de l'institut Lombard, etc., extrait de l'italien, par le Dr E. Janssens. In-8° de 36 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

726. Janssens (Dr). — Lettres sur l'enseignement médical à l'Université de Bologne, adressées à M. le Dr Dieudonné, rédacteur en chef du journal publié par la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le Dr E. Janssens, docteur de la faculté de médecine de Bologne, médecin

de l'administration communale. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

727. Janssens (Dr). — Relevé statistique des causes de décès et résumé du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles, pendant le premier trimestre de l'année 1864, par le Dr Janssens, médecin de l'administration communale, membre de la commission médicale du Brabant. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

728. Janssens (Dr). — Ville de Bruxelles. — Annuaire de la mortalité indiquant les causes naturelles, accidentelles et morbides de décès et le tableau de mouvement de la population pendant l'année 1863, par le Dr E. Janssens, médecin de l'administration communale de Bruxelles. 2e année. In-8° de 20 pages et un tableau. Bruxelles, Bols-Wittouck. 1—00

729. Jésuites (des) à propos de l'affaire De Buck. In-18 de 47 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—10

730. Jésuites (les) dans le procès De Buck. — Histoire et roman. 2e *édition*. In-12 de 184 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

731. Juste (Th.). — Catalogue des collections composant le Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie de Bruxelles, précédé d'une notice historique, par Th. Juste, conservateur du Musée. In-8°. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 1—00

732. Keller (P.). — Bruxelles embelli et assaini; la Senne-Boulevard, raccordement direct des stations de l'Etat par un chemin de fer souterrain à travers Bruxelles, avec débarcadère central par P. Keller. In-8° de 32 pages, avec plan colorié. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

733. Kinglake (A.-W.). — L'invasion de la Crimée; origine et histoire de la guerre jusqu'à la mort de lord Raglan, par Alexandre William Kinglake; traduit sur la troisième édition anglaise, avec l'autorisation de l'auteur, par Théodore Karcher. In-12. Tome 3 de 333 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. ci-dessus, n° 446.

734. Labis (F.-I.-J.). — Notices et instructions sur les scapulaires, chapelets, croix et médailles, par F.-I.-J. Labis, docteur en théologie, chanoine honoraire de la cathédrale de Tournai, professeur au séminaire. 3e *édition*. In-32 de 148 pages. Tournai, H. Casterman. 0—50

735. Laurent (F.). — Lettres sur la question des cimetières, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. *Première série*. La question religieuse. — La cupidité cléricale. — Le fanatisme du clergé. In-12 de 297 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

736. Libéralisme (le) et la Constitution belge. — Réflexions sérieuses adressées aux vrais patriotes. In-8° de 52 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 0—30

737. Limauge (Ed.). — La Bourse et les agents de change, études suivies d'un aperçu sur la lettre de change et d'une notice sur toutes les valeurs cotées à la Bourse de Bruxelles, par Edouard Limauge. 2 vol. in-12 de xv-416 et 256 pages. Bruxelles, Office de Publicité. 7—00

738. Liste alphabétique des notaires de Belgique depuis l'origine du notariat jusqu'en juillet 1864, avec indication des dépositaires des protocoles, publiée par H. Tarlier, avec le concours du gouvernement. In-8° de 652 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 6—00

739. Machines à vapeur. — Règlement de police et instructions. — Arrêté royal du 21 avril 1864. Gr. in-8° de 75 pages et 2 planches. Bruxelles, Aug. Decq. 1—75

740. Méditations sur la religion chrétienne. 1re série. In-12 de 384 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 5—00

Édition interdite pour la France.

741. Mers. — Le Juge et le Jésuite, duo, par Jean-Louis Mers. Bruxelles, imp. de la veuve Beugnies.

742. Michaux (Dr). — Sur les polypes fibreux naso-pharyngiens. Discours prononcé dans la discussion ouverte à l'Académie royale de médecine de Belgique, par le Dr Michaux, membre titulaire de l'Académie, professeur à l'Université catholique de Louvain. In-8° de 57 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

743. Mommsen (Théodore). — Histoire romaine, par Théodore Mommsen. Traduit de l'allemand, par E. de Guerle. In-18. Tome 3 de 344 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection des grands historiens contemporains.

744. Nieritz. — La Chambre à la porte de fer, traduit de l'allemand de Gustave Nieritz, par Alfred d'Aveline. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

745. Nouveau recueil de cantiques avec refrain, notés en plain-chant, contenant, etc., à l'usage de l'archisodalité de la Sainte-Famille, érigée à Liége, dans l'église des Pères rédemptoristes, des associations qui lui sont affiliées, des congrégations pieuses, des écoles et des paroisses, par J.-J. L***, prêtre, membre de l'archisodalité de la Sainte Famille, de Liége. *Troisième édition*, revue et considérablement augmentée, par A. C***, prêtre. Gr. in-18 de — pages. Liége, Delforge, sœurs.

746. Nouveau Traité de la tenue des livres en partie simple et en partie double, basé sur le code de commerce, précédé des règles à suivre pour les factures, les lettres de voiture, les déclarations, la lettre de change, le billet d'ordre, le mandat commercial, le billet solidaire, le billet simple et les quittances, avec de nombreux modèles; suivi de la manière d'ouvrir et de balancer les comptes, d'une nouvelle méthode pour tenir les livres en partie double, avec un seul registre, d'une méthode générale pour calculer partiellement les intérêts et régler les bordereaux d'escompte, d'une méthode simplifiée pour dresser les comptes courants et d'intérêts, d'un tableau des monnaies des principaux Etats de l'Europe et de l'Amérique, avec leur titre et leur valeur; complété par une correspondance commerciale et terminé par un vocabulaire des termes les plus usités dans le commerce, la banque et l'industrie; à l'usage des maisons d'éducation et des commerçants. *Nouvelle édition*, augmentée, refondue et modifiée d'après la nouvelle loi sur les poids et mesures. In-8° de VIII-252 pages. Tournai. H. Casterman. 2—50

747. Olivier (Pauline l'). — Manuel de politesse et de savoir-vivre, à l'usage des jeunes filles, par Pauline l'Olivier (Mme Braquaval). In-18 de 96 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

748. Partis (des) et de leur situation actuelle en Belgique, par G. R. S. In-8° de 80 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

749. Pinchart (A.). — Roger Van der Weyden et les tapisseries de Berne, par Aug. Pinchart, chef de section aux archives du royaume. In-8° de 26 pages. Bruxelles, M. Hayez. 2—00

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

750. Pollet (Ch.). — Le monde avant le déluge, récits des temps primitifs, par Ch. Pollet, curé de Laminne. In-8° de — pages. Liége, H. Dessain.

751. Porte (A. de la). — Trésor héraldique d'après d'Hozier, Ménétrier, Boisseau, etc., comprenant : 1° la Clef du Blason et des Armoiries; 2° le Livre d'Armes des familles illustres de France ; 3° le Recueil des Armoiries des villes et provinces, par A. de la Porte. In-12 de 360 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

752. Poullet (Ed.). — Sire Louis Pynnock, patricien de Louvain ou un Mayeur du XVe siècle. Etude de mœurs et d'histoire de la période bourguignonne, par Edmond Poullet, avocat, docteur en sciences politiques et administratives et membre honoraire de la Société littéraire de l'Université catholique de Louvain. In-8° de x-384 pages et deux gravures. Louvain, C.-J. Fonteyn. 4—50

753. Quelle est la vérité? ou Les Jésuites et Benoît De Buck. In-18 de 36 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—10

754. Ravin (le) des loups, suivi de Léon de Carillac, histoires traduites de l'allemand, par Alfred d'Aveline. In-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

755. Rieken (D^r^). — Rapport sur un mémoire relatif à l'atrésie de l'utérus, présenté à la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, pour le concours de 1862, par le Dr Rieken, médecin de S. M. le roi des Belges. In-8° de 15 pages, avec planche. Bruxelles, H. Manceaux.

756. Rouard de Card (le R. P. P.-M.). — L'Ordre des Frères-Prêcheurs et l'Immaculée-Conception de la Très-Sainte Vierge. Lettre adressée à Mgr Malou, évêque de Bruges, par le R. P. Fr. Pie-Marie Rouard de Card, provincial des Frères-Prêcheurs, docteur en théologie. In-8° de XII-112 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 1—50

757. Schedo-Ferroti. — Études sur l'avenir de la Russie. — Huitième étude : Que fera-t-on de la Pologne? par Schedo-Ferroti. In-8° de 311 pages. Bruxelles, Aug. Schnée. 6—00

758. Siret (A.). — Manuel du touriste et du curieux à Gand, par Adolphe Siret, membre de la commission royale des monuments pour la Flandre orientale, etc., etc. In-18 de 164 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

759. Sobry (J.-B.) et Goffin (H.). — De l'analyse des eaux minérales, par J.-B. Sobry et H. Goffin. In-8° de — pages. Anvers.

760. Souvenir (un) des fêtes universitaires célébrées à Louvain, le 11 juillet 1864, à l'occasion de la promotion des RR. MM. l'abbé Van der Moeren, prêtre, l'abbé Haine, vicaire à l'église Saint-Jacques à Louvain, au doctorat en théologie, et du R. P. de Robiano, de l'ordre des Frères-Prêcheurs, au doctorat en droit canon. In-8° de 31 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 0—30

761. Spring (A.). — Conseil de salubrité publique de la province de Liége. Compte rendu des travaux de l'année 1863, présenté à la séance du 17 mars 1864, par A. Spring. In-8° de 10 pages. Liége, J.-G. Carmanne.

762. Theys (L.-F.-L.). — Tables de sinus pour la levée des plans de mines et pour faciliter quelques opérations de trigonométrie, calculées jusqu'à 100 mètres, à l'usage des ingénieurs, arpenteurs, géomètres, exploitants et directeurs de mines, approuvées par M. Cauchy, ingénieur en chef

des mines à Namur ; par L.-F.-L. Theys, arpenteur-géomètre. Gr. in-8° de 192 pages, et 4 planches. Bruxelles, Ch. Lelong. 6—00

763. THIRION (Ch.). — De l'enseignement universel modifié et appliqué à la partie littéraire de la langue française, par Charles Thirion, avocat à la cour d'appel de Liége. In-18 de 96 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

764. THIRY (Dr). — Rapport sur le mémoire de M. Scohy, intitulé : *Essai sur la civilisation chez les peuples primitifs du monde, au point de vue spécial de l'origine et du développement des sciences en général, et de la médecine en particulier, depuis la création jusqu'à l'ère grecque,* par M. Thiry, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

765. TOURISTE (le). Liége et ses environs, contenant tous les renseignements indispensables aux étrangers. In-32 de — pages. Liége, L. De Thier et F. Lovinfosse.

766. TRÉSOR de litanies, approuvé par l'évêché de Tournai. In-32 de 800 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

767. VAN BIERVLIET (Dr). — Des résections ostéoplastiques du maxillaire supérieur. Discours prononcé dans la séance académique du 28 mai 1864, par le Dr A. Van Biervliet de Bruges, correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 18 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de Belgique.

768. VAN BRUYSSEL (E.).— Histoire politique de l'Escaut, par Ernest Van Bruyssel, chef du bureau paléographique belge. In-18 de 243 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 2—50

769. VAN DEN CORPUT (Dr). — Les climats de Nice et de Menton ; considérations sur l'influence des climats dans la phthisie pulmonaire, à propos de l'analyse de l'ouvrage de M. le Dr Lee, présentées à la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, dans sa séance du 6 juin 1864, par le docteur Van den Corput, secrétaire de la société. In-8° de 12 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

770. VAN DER HAEGHEN (Ph.). — Inscriptions funéraires de l'église de Notre-Dame du Sablon à Bruxelles, par Ph. Van der Haeghen. In-4° de 48 pages, avec planche. Gand, L. Hebbelinck. 3—50

771. VANDEVELDE. — Anvers et ses fortifications, par le major Vandevelde. In-8° de 28 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—50

772. VAN ESSCHEN (Ch.). — Voy. Vleminckx.

773. VAN HOLLEBEKE (B.). — Les poëtes belges ou la Poésie française en Belgique, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Namur. Gr. in-8°. Bruxelles, Aug. Decq.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

L'ouvrage paraît par livraisons mensuelles, au prix de 50 centimes et formera deux beaux volumes in-8°. Il y aura environ 20 livraisons.

Les *pièces choisies* seront précédées de notices biographiques et d'appréciations littéraires. Chacun des deux volumes se terminera par des notes bibliographiques présentant la liste complète des poëtes cités.

Les deux premières livraisons sont en vente.

774. VAN HOLSBEEK (Dr H.). — Vade-mecum du malade et du touriste. — Aperçu sur les bains de mer, les villes d'eaux minérales et les villes d'hiver, par le Dr Henry Van Holsbéek. In-12 de 178 pages. Bruxelles, S. Gerstmann. 2—00

Le même ouvrage, cartonné. 2—50

775. Van Remoortere (G.-E.). Traité de géométrie plane, suivi d'un recueil de problèmes généraux et d'une théorie développée des maximums et des minimums, par G.-E. Van Remoortere, capitaine de cavalerie belge. In-8° de 361 pages. Gand, impr. de C. Annoot-Braeckman. 4—00

776. Van Thielen (J.-L.). — Méthode pour apprendre à lire en quinze jours, par J.-L. Van Thielen, directeur de l'école moyenne de l'État, à Lierre. *Troisième et dernière partie.* In-18 de 31 pages. Lierre, E.-J. Van Mol. 0—20

777. Verhaeghe (Dr). — Du flux et du reflux de la mer, avec cartes et planches explicatives, par le docteur Verhaeghe. 6e *édition.* In-8° de 24 pages et 3 planches. Bruxelles, F. Claassen. 1—75

778. Verhaeghe (Dr). — Rapport sur la communication de M. le docteur Dambre, intitulée : *Uranoplastie, précédée d'une opération de bec-de-lièvre,* par M. le docteur Verhaeghe, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

779. Vérité (la) sur le hasard, ou explication de la loi sur la roulette, offrant des moyens infaillibles de vaincre toutes les banques de jeux de hasard, et de jouer à la roulette avec la certitude absolue de toujours gagner, par un mathématicien. In-8° de 30 pages. Spa, impr. de P. Bourdoux. 2—00

780. Vleminckx (V.) et Van Esschen (Ch.). — Manuel du service sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer, contenant les dispositions législatives, ministérielles et administratives actuellement en vigueur, par les docteurs V. Vleminckx, médecin des prisons et de l'administration des chemins de fer et Ch. Van Esschen, médecin de bataillon de première classe au 1er régiment d'artillerie. In-8° de 408 pages. Bruxelles, Ch. Lelong. 5—00

781. Voglet. — Les Jésuites, couplets destinés à être chantés à la prochaine session du congrès de Malines, par Prosper Voglet. Bruxelles, impr. D. Brismée. 0—10

782. Weale. — Bruges et ses environs. Description des monuments, objets d'art et antiquités, précédée d'une notice historique, par W.-H. James Weale. 2e *édition,* entièrement revue, ornée de deux plans. In-16 de XXII-234 pages. Bruges, Beyaert-De Foort; Bruxelles, Decq. 2—50

783. Weber (Dr G.). — Histoire universelle. — Histoire du moyen âge, par le Dr Georges Weber, professeur à Heidelberg; traduite de l'allemand sur la 9e édition, par Jules Guilliaume. In-12 de 302 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Seule édition française autorisée.

784. Wiertz (A.). — École flamande de peinture, caractères constitutifs de son originalité, par A. Wiertz, artiste peintre. In-4° de 39 pages, 5 planches et gravures sur bois dans le texte. Bruxelles, M. Hayez. 5—00

Mémoire couronné par l'Académie royale de Belgique, le 24 septembre 1863.
Extrait du tome XXXII des mémoires couronnés et autres mémoires des savants étrangers.

Publications périodiques en langue française (1).

785. Journal des administrations communales. Supplément au *Nouveau Dictionnaire des bourgmestres, des échevins, receveurs et secrétaires commu-*

(1) Voy. ci-dessus, page 68.

aux, etc. Rédacteur, M. H. Wyvekens, docteur en droit, chef de division u gouvernement provincial du Brabant. Gr. in-8° de 115 pages. 2e année : 863-1864. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 3—75

Livres flamands (1).

786. Broeckaert (J.). — Voy. De Potter (F.).

787. Conscience (H.). — Eene uitvinding des Duivels. Helsche geschie- lenis, door Hendrik Conscience, met drie platen door Edward Dujardin. n-- de — pages. Anvers, Van Dieren et comp. 1—00

788. De Potter (F.) et Broeckaert (J.). – Geschiedenis van de gemeen- en der provincie Oost-Vlaanderen, door Frans De Potter en Jan Broeckaert. - Eerste deel. — Destelbergen, Drongen, Gentbrugge, Ledeberg, Maria- erke, St Denijs-Westrem, Zwijnaerde. In-8° de 370 pages. Gand, C. An- oot-Braeckman. 4—00

789. Eerste onderwys, oefeningen in het lezen en schryven. Leesboek oor de laegste klas eener volksschool. 4e afdeeling. Vierde druk. In-18 de 8 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—18

790. Goutier. — Drie Verhalen, door Mev. Goutier, geboren Desmet, oofdonderwyzeres der gentsche gemeenteschool, n° 5. In-12 de 125 pages. and, Snoeck-Ducaju et comp. 1—00

791. Hahn (A.-E.-E.). — De goede Herder op zyn sterfbed, of laetste ermaningen van eenen landpastoor aen zyne eigene alsook aen vreemde chapen toegewyd, uit het hoogduitsch vertaeld, door A.-E.-E. Hahn. 1e édition. In-8° de 288 pages. Anvers, J.-B. Van Aartsen. 1—75

792. Handboek der kinderen van Maria of gebedenboek voor de vrouws- ersoonen die in hare oefeningen van godsvrucht byzonderlyk Maria tot oorbeeld en patroones nemen. In-18 de 922 pages. Malines, H. Dessain. 2—25

793. Henckens (C.). — Korte onderwyzingen over de christelyke leering, f beknopte uitlegging van den mechelschen Katechismus, door C. Henckens, riester. In-12. Tome I de 360 pages. Bruxelles. H. Goemaere. 2—00

794. Hillegeer (J.). — Geestelyk Lusthofken, beplant met godvruchtige verwegingen op het lyden van Jesus-Christus, voor al de dagen van den asten, bewerkt door J. Hillegeer, priester van de Societeit Jesu. In-12 de 87 pages, avec gravure. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—75

795. Hillegeer (J.). — Het leven van de eerbiedweerdige Anna-Maria, piegel der huisvrouwen, troost der armen, aenmoediging der beproefde elen, door J. Hillegeer, priester der Societeit Jesu. In-18 de 144 pages, ec portrait. Gand, J. et H. Vanderschelden. 0—75

796. Hoe men een kind kan opbrengen, door den schryver van *den hoenmaker*. In-18 de 16 pages. Lierre, J. Van In et comp. 0—35

797. Mathot (L.). — Geschiedenis der Oostenryksche Nederlanden. elgië onder Karel VI (1700-1740), door L. Mathot. In-8° de — pages. ivers, J.-P. Van Dieren. 2—25

798. Paeps. — De Leidsman der jeugd, door J.-B. Paeps, priester. veede uitgaef, merkelyk vermeerderd. In-18 de 328 pages. Saint-Trond, n West-Pluymers. 0—80

---

1) Voy. ci-dessus, page 68.

799. Philippus. — Het Uitoefenen der beleefdheid, door den broeder Philippus, algemeen overste van de broeders der christene scholen. Uit het fransch vertaeld. In-12 de — pages. Liége, H. Dessain.

800. Renier Snieders (Dr J.). — De Gouden Willem. Verhaal uit de Kempen, door Dr J. Renier Snieders, met eene plaat door Dujardin. In-12 de 200 pages. Anvers, Van Dieren. 2—00

801. Ubaghs (G.-C.). — Leven van den heiligen Franciscus van Assisië, opgesteld door zyne medegezellen, gevolgd van de Leer en gulden woorden van broeder Egidius, vertaeld door G.-C. Ubaghs. In-24 de 244 pages. Louvain, chez Peeters. 0—80

802. Van Acker (A.). — Merkweerdige extrakten uit de Resolutieboeken der stede, keure en vryhede van Eecloo, jaer 1655-1796, uit de registers van resolutie der municipaliteit van het Canton Eecloo, jaer 1796-1817; uit de registers van resolutie van den regeringsraed der stad Eecloo, jaer 1818-1830; uit de registers van beraedslaging des gemeenteraeds van de stad Eecloo, jaer 1830-1859. Opgezocht en verzameld door August Van Acker, sekretaris der stad Eecloo. In-8° de 110 pages. Eecloo, Ryffranck, frères. 3—00

803. Van de Kerkhove (Aug.). — Een Zomerlief, door Aug. Van de Kerkhove. In-12 de 31 pages. Gand, Eug. Van der Haegen.

804. Van den Eynde. — Vlaemsche en fransche tooneelstukje (2e bundeltje), van zedelyken en aengenamen inhoud opzettelyk voor gemeentescholen vervaerdigd, door F.-M. Van den Eynde. In-18 de 32 pages. Lierre, Joseph Van In et comp. 0—65

Livres latins (1).

805. Haine (A.-J.-J.-F.). — De hyperdulia ejusque fundamento, dissertatio historico-theologica quam ad gradum doctoris in theologia consequendum scripsit A.-J.-J.-F. Haine, S. theol. Lic., vic. ad S. Jacob. In-8° de 274 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 2—50

806. Labis. — Ecclesiæ catholicæ demonstratio, ex probatis auctoribus deprompta et ad usum scholarum concinnata, curante Francisco Labis. In-8° de 372 pages. Tournai, H. Casterman. 3—00

807. Memorialis libellus Isidori Van de Kerckhove, Presbyteri Societatis Jesu, oblatus collegis suis exercitia spiritualia explicantibus clero parœciali. In-8° de 278 pages. Bruxelles, F. Vromant, rue des Alexiens, 36.

808. Robiano (C.-M. de). — De jure Ecclesiæ in universitate studiorum, dissertatio historico-canonica, quam ad gradum doctoris in jure canonico consequendum scripsit C.-M. de Robiano, presbyter Ordinis prædicatorum. In-8° de 258 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 2—50

809. Tractatus de Cantu ecclesiastico ad usum seminarii Mechliniensis, auctoritate Eminentissimi Domini Engelberti S. R. E. Presb. Card. Sterckx, Archiepiscopi Mechliniensis, in lucem editus. In-8° de 157 pages. Malines, H. Dessain. 1—50

810. Vandermoeren (A.-B.). — De Processione Spiritûs Sancti a Patre Filioque, Dissertatio theologica quam ad gradum doctoris in S. Theologia consequendum scripsit A.-B. Vandermoeren, S. Theol. licentiatus. In-8° de 266 pages. Louvain, Vanlinthout et comp. 2—50

(1) Voy. ci-dessus, page 69.

ESTAMPES (1).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

811. Dérivation du canal de Charleroi à Bruxelles. — Avant-projet onçu en concordance d'idées avec le projet d'un canal maritime pour créer *ruxelles port de mer;* le projet d'assainissement de la Senne, à Bruxelles; projet de raccordement de la station du Nord et de la station du Midi, en ehors de la ville, par G. Mommaerts et Ed. Haubrechts. Bruxelles, établis- ement géographique de Ph. Vandermaelen.

812. Destruction of the Alabama by the Kearsarge off Cherbourg, 19 june 864, Bruxelles, phot. Ghémar frères.

813. Deux amis (les), deux planches lithographiées. Gand, J.-B. Steenhaut, diteur.

814. Études d'après nature. 8 planches, représentant des animaux. Saint-Amand-lez Gand, phot. Ph.-J. Duprez.

815. Galerie des Médicis, par P.-P. Rubens. Dessins de J.-M. Nattier. 5 planches phothographiées in-folio. Bruxelles, Dechamps et comp., lace Sainte-Gudule. 50—00

816. Monuments et fermes de Waterloo, 11 planches photographiées, ormat des portraits-cartes. Bruxelles, Dechamps et comp.

Chaque carte. 1—00

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

	Auteurs.	Compositeurs.	
817.	Archambeau (E. d').		*O Salutaris Hostia*, solo de ténor (répertoire des maîtrises, n° 121). Liége, veuve L. Muraille.
818.	Bordèse (L.).	Flan (A.).	La mère du déserteur, grande scène dramatique. Liége, veuve L. Muraille.
819.	Burbure (O. de).	Berton (A.-C.).	Bonne nuit! nocturne. Gand, Ch. Devylder.
820.	Poerck (P. de).	Laureys (E.).	Le chant de la cloche. Gand, H.-L. Stepman.
821.	Despagne (G.).	Hot (Adhémar).	Le Brigand vaincu, romance dramatique. Bruxelles, P. Nacher.
822.	Despagne (G.).	Hot (Adhémar).	Si maman le devine, romance. Bruxelles, P. Nacher.

(1) Voy. ci-dessus, page 69.
(2) Voy. ci-dessus, page 70.

823.	Devulder (J.).	De Potter (F.).	Vorwaartskoor voor 4 manstemmen zonder begeleiding. Gand. H.-L. Stepman.
824.	Everaerts (F.).	Adam (Amédée).	Voix mystérieuses, rêverie. Liége, veuve L. Muraille.
825.	Frans (J.).	V. G***.	Doux et touchant, mélodie. Liége, veuve L. Muraille.
826.	Gevaert (F.-A.).	Destanberg (Nap.).	Jacques Van Artevelde, cantate pour chœurs et orchestre. Traduction française, par V. Wilder. Gand, Gevaert.
827.	Mechelaere (E.).	Mechelaere (Ed.).	Marchande de gâteaux, chansonnette. Bruges, J. Petyt.
828.	Mechelaere (E.).	Mechelaere (Ed.).	Vergeet den arme niet, alleenzang met begeleiding van piano. Bruges, J. Petyt.
829.	Stendick (J.-M.).	Troupin (P.).	Mort de Sacrovir, romance dramatique. Liége, veuve L. Muraille.
830.	Van Reysschoot (D.).	Lefèvre (J.).	Le Soir, barcarolle. Gand, Ch. Devylder.
831.	Vercammen (J.-H.-J.).	Gillens (Félix).	Twaelf nieuwe schoolliedekens voor de Belgische jeugd. Lierre, Joseph Van In et comp.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

832.	Archambeau (E. d').	Les Carabiniers belges, polka-militaire, pour piano. Liége, veuve L. Muraille.
833.	Archambeau (E. d').	Les Chauves-souris, polka-mazurka, pour piano. Liége, veuve L. Muraille.
834.	Cabel (L.).	40,000 accords, ou Guide transpositeur sur lesquels sont chiffrées 160,000 notes de musique pour reproduire instantanément, dans tous les tons et d'une manière facile, les exemples choisis des meilleures méthodes d'harmonie et de haute composition, avec les observations de leurs auteurs. Feuilles nos 1 à 10. Bruxelles, impr. Vanderborght.
835.	Meissner (Th.).	Souhaits de bonheur, polka-mazurka, pour piano. Gand, Ch. Devylder.
836.	Wötzel (C.-A.).	Frühlings gedanken, walzer für das piano. Den lustigen vögelein gewidmet. Liége, veuve L. Muraille.
837.	Wötzel (C.-A.).	The last rose of summer, fantaisie sentimentale pour piano. Liége, veuve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, page 70.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.
Cinquième année. — 3e livraison. — Août 1864.

Annales d'Oculistique.
Vingt-septième année. — Tome 52. — 1re et 2e livraisons. — Juillet et août 1864.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Quatrième année. — 1864. — Tome VII. — Nos 6 et 7.

Bulletin belge de la photographie.
3e année. — No 31. — 15 juillet 1864.

Bulletin du bibliophile belge.
Tome XX. — Année 1864. — 3e cahier.

Bulletin du Musée de l'industrie.
Tome 46. — 1re livraison. — Juillet 1864.

X.-F. Girard. Perfectionnements dans la méthode de couvrir les métaux.—Kaiser. Emploi des eaux gazeuses opérant sur l'ammoniaque et les sels ammoniacaux. — Ch. Andries. Note sur un sifflet d'alarme pour les chaudières à vapeur (appareil Black). — Dodge. Perfectionnements dans les machines à façonner, étamper et poinçonner des articles en métal. — Alcan. Réservoir d'eau condensée. — H. Stoefs. Sur les appareils de brasserie anglais, tels qu'ils figuraient à l'exposition de Londres de 1862. — Th. Warren. Four de verrerie chauffé au gaz. — A. Moufflet. Appareil à cuire les betteraves. — E. Peligot. Sur les alliages d'argent et de zinc. — Frésénius. Préparation du carbonate de soude chimiquement pur, au moyen de lessives de soude brutes. — Frésénius. Moyen de reconnaître la présence du plomb dans l'émail de certains ustensiles de cuisine. — L. Kessler. Productions de sucres bruts de bon goût et de consommation directe, quelle qu'en soit la nuance, par le filtre gras. — Carburation du gaz. — Moyen de prévenir les incrustations dans les chaudières à vapeur. — Revue photographique. — Frein de chemin de fer. — Appareils à rectifier les alcools. — Appareil à glacer et à satiner. — Manière de traiter les machines à vapeur par une température froide. — Meilleure disposition à donner au frein de Prony dans les expériences sur les machines motrices. — Nouveau mode de glaçure des objets céramiques. — Engerth. Sur l'emploi des tôles en acier fondu pour la construction des machines à vapeur. — De Burgh. Sur l'emploi de la tôle d'acier fondu dans la construction des chaudières à vapeur. — Chaudières à vapeur. — Appareils d'éclairage. — Revue étrangère. — Brevets accordés en Belgique du 15 juin au 1er juillet 1864.

Chrétien (le) belge.
Quinzième année. — Nos 7 et 8. — Juillet et août 1864.

Collection de précis historiques.
Treizième année : 1864. — 15 juillet. — 302e livraison.

Déportation de Gaspard Savary, de la Compagnie de Jésus, avant la suppression. — Excursion chez les sauvages, en 1863. — Supplément à l'affaire De Buck. — Variétés scientifiques. — Petits faits d'Italie. — Petits faits religieux.

(1) Voy. ci-dessus, page 72.

1er août. — 303e livraison.

Ouverture des vacances (*poésie*). — H.-J. Vanderspeeten. Thomas à Kempis. — Révolution de Bruxelles, 25-26 août 1830. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

15 août. — 304e livraison.

H.-J. Vanderspeeten. Thomas à Kempis. — Révolution de Bruxelles (*suite*). — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

1er septembre. — 305e livraison.

Révolution de Bruxelles (*suite*). — Chronique contemporaine. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 7e livraison. — Juillet 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-sixième volume. — 5e livraison. — Mai 1864.

Anvers et ses fortifications. — Bibliographie.

6e livraison. — Juin 1864.

Anvers et ses fortifications (*suite*). — Bibliographie.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année. — Juillet 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 6e livraison.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-neuvième volume. — N° 8. — Août 1864.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — N° 13. — 15 juillet 1864.

Question d'art à l'ordre du jour : Conflit entre la Société royale d'encouragement des beaux-arts d'Anvers et le gouvernement. — Le monument national de la Haye. — Correspondances particulières : Vienne, Paris, Bruxelles. — L'art de terre chez les Poitevins. — Nécrologie.

N° 14. — 31 juillet 1864.

Académie des beaux-arts de Liége. — Correspondances particulières : Malzeville, Lokeren. — Notules bibliographiques. — Puissance de la littérature. — Exposition d'objets d'art religieux à Malines. — Nouvelles d'atelier.

N° 15. — 19 août 1864.

Salon d'Anvers. — F.-A. Verdussen. — Ruines de l'abbaye de Saint-Bavon, à Gand. — Quatuor d'Haydn. — Exposition de Rouen. — Les graveurs belges.

Messager des sciences historiques.

Année 1864. — 2e livraison.

Britz. Ægidius Pierre (1486-1533). — Ed. Van der Straeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle (*suite*). — Particularités historiques concernant l'église des SS. Michel et Gudule à Bruxelles. — P.-J. Goetghebuer. Entrée triomphale de l'empereur Charles-Quint à Bologne, en 1529. — A. Pinchart. Archives des arts, des sciences et des lettres. — J. Van de Velde. Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde. — Chronique des sciences et des arts et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — Nos 277 à 283.

Septembre et octobre. Nos 9 et 10. 11e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique..... 6 fr.
Pour les autres pays..... 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1864

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 33, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. net la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

838. Acclimatation (l') au Mexique. Code d'hygiène à l'usage du corps belge mexicain. In-32 de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—10

839. Alvin (A.). — Phèdre. Fables choisies, à l'usage des athénées et des colléges de Belgique, par A. Alvin, préfet des études à l'athénée royal de Liége. In-12 de — pages, cartonné. Liége, H. Dessain. 0—60

840. Assollant (A.). — Pensées diverses, impressions intimes, opinions et paradoxes de Cadet-Borniche, sonneur de cloches de la cathédrale de Felletin (Creuse), sur la poésie, la gymnastique, l'esthétique, la physique, la métaphysique et l'hyperphysique, et les sciences adjacentes et sous-jacentes par Alfred Assollant. In-18 de 320 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

841. Balde (H.). — Les grandes vérités du christianisme, qui donnent la méthode de bien vivre et de bien mourir; par le père Henri Balde, de la Compagnie de Jésus. In-32 de 316 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

842. Balech-Lagarde. — Les Débuts de Justin, ou le Pays de Foix, par Balech-Lagarde. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60
Récits historiques et légendaires de la France.

(1) Voy. ci-dessus, page 75.

843. Bancroft (G.). — OEuvres de Georges Bancroft. Histoire des Etats-Unis depuis la découverte du continent américain, traduit de l'anglais par Mlle Isabelle Gatti de Gamond. Troisième série. Tome IX. *Comment la Grande-Bretagne s'aliéna l'Amérique.* In-8° de 432 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. ci-dessus, n° 414.

844. Bande (la) noire, ou Judas, Tartufe et Rodin, comédie-drame-actualité en 5 actes et 14 tableaux, inspiré par les incidents du procès intenté à De Buck, par les jésuites, par l'abbé *****. Gr. in-18 de — pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—25

845. Bailleu (A.). — Bouclement nasal des Taureaux, nouvel anneau inventé par Alph. Bailleu, candidat vétérinaire de l'école de médecine vétérinaire de Cureghem. In-8° de 4 pages, avec gravure. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

846. Barella (H.). — L'arsenic dans l'herpétisme, par le docteur Hippolyte Barella, membre correspondant de la Société de médecine d'Anvers, de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles et de la Société centrale du département du Nord. In-8° de 71 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

Extrait du Journal publié par la *Société de médecine d'Anvers.*

847. Barnard Holt. — Du traitement instantané des rétrécissements de l'urèthre par l'emploi du dilatateur, par Barnard Holt (F.-R.-C.-S.), chirurgien en chef, professeur de chirurgie à l'Ecole de médecine de l'hôpital de Westminster, etc.; traduit avec une introduction, par le Dr J.-W. Middleton, licencié du Collége royal de médecine de Londres, membre du Collége royal de chirurgie de l'Angleterre. In-8° de 35 pages, avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

Extrait du Journal publié par la *Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.*

848. Belval (Ch.). — Études sur quelques questions d'hygiène administrative, par Ch. Belval, pharmacien, docteur en sciences naturelles, conservateur au Musée royal d'histoire naturelle de l'Etat, secrétaire du Comité de salubrité de Saint-Josse-ten-Noode. In-8° de 106 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

849. Ben-David, tableau fantastique de M. E. Renan, présenté par la comtesse Ida Hahn-Hahn; traduit de l'allemand. In-12 de 65 pages. Bruxelles. 0—75

850. Brasseur (H.). — Manuel d'économie politique, par H. Brasseur, professeur à l'Université de Gand. Tome II. 2e partie. In-8° de 128 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Voy. 1862, n° 491.

851. Boone (J.-B.). — L'Apostolat de Jésus-Christ et des fidèles, par le père J.-B. Boone, de la compagnie de Jésus. *Nouvelle édition.* In-32 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0—20

852. Broeckx (C.). — Notice sur Joseph-Pierre-Benoît Hoylarts, par le Dr C. Broeckx. In-8° de 28 pages, avec portrait. Anvers, J.-E. Buschmann.

853. Carey (C.-H.). — Lettres critiques adressées à M. Michel Chevalier, par M. C.-H. Carey; traduites de l'anglais, précédées d'une étude sur l'économie politique et sur son introduction dans l'enseignement secondaire, par Auguste Humbert. In-8° de 64 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 1—50

854. Catin (J.-B.). — Nouveau Manuel pratique de la mouture anglaise, perfectionnée par la meunerie des environs de Paris, par Jean-Baptiste Catin aîné. In-8° de 328 pages. Liége, L. Grandmont-Donders. 12—00

855. Castelain (E.). — L'Espagne, ses terrains houillers, ses minerais et ses chemins de fer, par L. Castellain, ingénieur belge, ancien élève de l'École de Liége. In-8° de 20 pages et 6 tableaux. Bruxelles, G. Mayolez. 2—00

856. Cornet (N.-J.). — Vie et opuscules spirituels de la vénérable mère Jeanne de Jésus, réformatrice du tiers-ordre de Saint-François, et fondatrice des Pénitentes-Récollectines de Limbourg, d'après le R. P. Mars, récollet, et les archives de l'ancien couvent de Dolhain-Limbourg ; par l'abbé N.-J. Cornet. In-12 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

857. Corps (le) belge du Mexique. — Considérations en faveur de l'organisation de ce corps, par un officier d'état-major. In-8° de 17 pages. Bruxelles, E. Guyot. 0—50

858. Cours de géométrie et de trigonométrie, avec de nombreux exercices, à l'usage des colléges et des établissements d'instruction privée, par un frère des écoles chrétiennes. In-8° de 472 pages. Tournai, H. Casterman. 3—50

859. Davin (V.). — De la vérité du Christ contre Rendu lé gnostique, par l'abbé V. Davin. In-18 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

860. De Block (V.). — Grammaire grecque, mise en harmonie avec les éléments de la grammaire latine, par V. De Block, de la compagnie de Jésus. Seconde partie. Syntaxe et supplément, à l'usage des classes supérieures. In-8° de 186 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 3—00

861. De la Porte (A.). — Trésor héraldique d'après d'Hozier, Ménétrier, Boisseau, etc., comprenant : 1° la clef du blason et des armoiries ; 2° le livre d'armes des familles illustres de France ; 3° le recueil des armoiries des villes et des provinces, par A. De la Porte, membre de plusieurs sociétés historiques et archéologiques. In-12 de XVI-320 pages, orné de plus de 400 fig. dans le texte. Tournai, H. Casterman. 2—00

862. Le même ouvrage. Gr. in-18. 1—50

863. Delchambre (E.-C.). — Des écoles d'adultes, par E.-C. Delchambre, curé de Longchamps. In-12 de 138 pages. Namur, F.-J. Douxfils. 0—60

864. Delecourt (J.). — Bibliographie de l'histoire du Hainaut, par Jules Delecourt, avocat ; précédée du rapport de la commission chargée par le Cercle archéologique de Mons de présenter un plan de cette histoire. In-8° de 151 pages. Mons, Masquillier et Dequesne. Bruxelles, Aug. Decq. 5—00

Extrait des Annales du Cercle archéologique de Mons, t. V.

865. De Lumone (E.). — C'était écrit, par E. De Lumone. In-8° de 16 pages. Liége, J. Desoer. 0—50

866. De Maeyer (P.-C.). — La quadrilogie religieuse de Pierre Benoît, par P.-C. De Maeyer, vicaire à Saint-Josse-ten-Noode. In-12 de 44 pages. Bruxelles, Haenen. 0—75

867. De Ram (P.-F.-X.). — Documents relatifs à la nonciature de l'évêque d'Acqui, Pierre Vorstius, d'Anvers, en Allemagne et dans les Pays-Bas, en 1536 et 1537, tirés d'un manuscrit de la bibliothèque Vaticane et suivis d'un extrait du *Journal de Corneille Ettenius*, sur le séjour du nonce en Allemagne, par P.-F.-X. De Ram. In-8° de 190 pages. Bruxelles, M. Hayez.

868. Dernier mot (un) sur la question anversoise, par un ancien officier. In-8° de 37 pages. Bruxelles, Bauvais et comp.

869. Discours de Mgr Dupanloup, évêque d'Orléans, prononcé au Congrès de Malines, le 31 août 1864. In-8° de 48 pages. Bruxelles, J. Delbar, rue des Boiteux, 13. 0—50

870. Discours du R. P. Félix, au Congrès de Malines, session de 1864. In-8° de 64 pages. Bruxelles, F. Haenen. 0—50

871. Doublet de Villers (V.). — Bible des enfants. Nouvelle histoire abrégée de l'Ancien et du Nouveau Testament, mise à la portée des enfants, et augmentée de réflexions morales et d'un questionnaire à la fin de chaque chapitre, par Victor Doublet de Villers. Edition illustrée de 20 gravures. In-12 de 216 pages, cartonné. Bruxelles, J.-B. Tarride. 0—60

872. Ducpetiaux (Ed.). — Réforme du système d'instruction populaire. Combinaison de l'enseignement scolaire avec le travail et l'apprentissage, par Ed. Duceptiaux. In-8° de 27 pages. Bruxelles, P.-J. Leemans et comp. 0—30

873. Education (l') mal entendue, comédie-vaudeville en deux actes, avec la musique des couplets. In-8° de 36 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

874. Ephrem Houel. — Traité des courses au trot, par Ephrem Houel. 2e *édition*. In-8° de 206 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 5—00

Bibliothèque du Sportsman.

875. Examen impartial et consciencieux sur le résultat des élections de l'arrondissement de Bruxelles, par un penseur arithméticien. Gr. in-18 de 4 pages. Bruxelles, imp. de G. Leroy.

876. Feuerbach (L.). — Essence du christianisme, par L. Feuerbach. Traduction de l'allemand avec l'autorisation de l'auteur, par Joseph Roy. In-8° de 390 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

877. Genlis (Mme de). — Zuma, par Mme de Genlis. Edition revue par l'abbé ***. In-18 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

878. Gerlache (M. le baron de), président du congrès de Malines et l'orangisme. In-8° de 8 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 0—25

879. Gervinus (G.-G.). — Histoire du dix-neuvième siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg, traduit de l'allemand par J.-F. Minssen, professeur au Lycée de Versailles. In-8°. Tome 4 de 365 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Chaque volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. ci-dessus, n° 439.

880. Goinbot (Mme). — Dialogue pour une distribution de prix, par Mme Goinbot. In-8° de 16 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

881. Goinbot (Mme). — La Dame de douze ans, ou le Remède de Fénelon, par Mme Goinbot. In-8° de 16 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

882. Goinbot (Mme). — La Leçon d'histoire et de géographie, comédie en un acte, par Mme Goinbot. In-8° de 16 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

883. Goinbot (Mme). — Les Bonnes élèves, dialogue en un acte, par Mme Goinbot. In-8° de 16 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

884. Goinbot (Mme). — Les Élèves studieuses, dialogue en un acte, par Mme Goinbot. In-8° de 16 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

885. Goinbot (Mme). — Les Plaisirs de la science, dialogue en un acte, par Mme Goinbot. In-8° de 16 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

886. Grisar. — Observations relatives à la fièvre puerpérale épidémique, par le docteur Grisar de Hasselt. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

887. Guilmot. — Nouvelles preuves de l'efficacité des mesures d'hygiène contre l'ophthalmie périodique du cheval, sévissant sous forme enzootique, par M. D. Guilmot, médecin vétérinaire du gouvernement à Havelange. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

888. Halflants. — Histoire de Notre-Dame de la Sarte-lez-Huy, par le P. Halflants des Frères-Prêcheurs. In-18 de 212 pages. Liége, H. Dessain. 1—00

889. Hymans (L.). — Histoire populaire du règne de Léopold Ier, roi des Belges, par Louis Hymans, membre de la Chambre des représentants. In-8°. 1re et 2e livraisons, chacune de 96 pages. Bruxelles, Office de publicité. La livraison. 1—00

890. Janssens (Eug.). — De l'organisation d'un service médical rural et de la création des médecins cantonaux en Belgique, par le docteur Eugène Janssens. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal publié par la *Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.*

891. Janssens (Dr). — Relevé statistique des causes de décès et résumé du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles, pendant le deuxième trimestre de l'année 1864, par le docteur E. Janssens, médecin de l'administration communale, membre de la commission de statistique du Brabant, etc. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

892. Keller (P.). — Bruxelles embelli et assaini. — Projet présenté par P. Keller et comp. (second mémoire explicatif). In-8° de 65 pages et 2 planches. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—00

893. Kingsley (Ch.). — Alton Locke, tailleur et poëte, par Ch. Kingsley. Traduit de l'anglais. In-18. 2 vol. de IV-324 pages et IV-297 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

894. Lacroix (O.). — Padre Antonio. — Mathurine. — L'Appel au Roi. — Un Chevalier de Malte. — Suzanne de Clairvaux, par Octave Lacroix. 2e *édition*. In-18 de IV-313 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

895. Lambert (G.). — Coup d'œil sur l'exploitation de la houille en Angleterre et sur les derniers perfectionnements qui y ont été introduits, par Guillaume Lambert, ingénieur des mines. In-8° de 29 pages. Bruxelles, chez l'auteur. 2—00

896. Langrand-Dumonceau (A.). — Exposé pratique des opérations foncières de la Société de crédit foncier international et de la Banque de crédit foncier et industriel; aperçu de leurs conséquences économiques dans le présent et dans l'avenir, par André Langrand-Dumonceau. In-8° de 59 pag. Bruxelles, Vanderauwera.

897. La Rallaye (L. de). — Nantes et la Loire-Inférieure, vieilles légendes et récits nouveaux, par Léonce de La Rallaye. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Récits historiques et légendaires de la France.

898. Laurent (F.). — Lettres sur la question des cimetières, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. *Deuxième série : Le point de droit.* In-12 de 48 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

899. Laurent (F.). — Lettres sur les Jésuites, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. In-18 de 404 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

900. Laurent (F.). — Études sur l'histoire de l'humanité. Tome X. — Les nationalités, par F. Laurent, professeur à l'Université de Gand. In-8° de 506 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

901. Lebon (L.). — De l'instruction primaire en Belgique. Résumé historique et statistique tracé d'après les documents officiels (1830-1864), par Léon Lebon, attaché au Ministère de l'Intérieur. In-8° de 80 pages. Bruxelles et Gand, C. Muquardt. 1—00

902. Lefebvre (Dr). — De quelques maladies morales de notre temps. Conférence donnée à la Société d'Emulation de Bruxelles, par le Dr Lefebvre, professeur de thérapeutique à l'Université catholique, médecin des maisons d'aliénés de Louvain. In-24 de 67 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—60

903. Le Hardy de Beaulieu (Ch.). — Causeries agricoles, par Ch. Le Hardy de Beaulieu, professeur honoraire à l'école des mines du Hainaut. In-12 de 342 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

904. Lessius. — Les Perfections divines, par le père Lessius, de la compagnie de Jésus. Traduction de Ch. Sainte-Foi. In-32 de 36 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

905. Liégard (A.). — Dissertation sur la nature et le traitement des affections rhumatismales, par le Dr Alp. Liégard, de Caen (Calvados), membre correspondant de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 31 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait du Journal publié par la *Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.*

906. Livret (le) des vins en cave et au cellier. — Entrée et sortie. — Registre-Mémento ligné, numéroté et préparé pour 50 caveaux, précédé de considérations théoriques et pratiques sur les vins, leur conservation et leur amélioration, la manière de les servir à table, etc., etc., rédigé par un ancien sommelier. In-12 de 168 pages. Bruxelles, Ph. Hen. 2—00

907. Loriaux (A.-G.). — Cours d'arithmétique théorique et pratique, par A.-G. Loriaux, professeur agrégé de l'enseignement moyen. Partie théorique. In-12 de 160 pages. Mons, Manceaux-Hoyois; Bruxelles, Henri Manceaux. 0—75

908. Marique (J.-M.-G.). — Fables, par J.-M.-G. Marique. 5e *édition.* In-12 de 238 pages, orné de 6 gravures. Namur, A. Wesmael, fils. 0—75

909. Maroy (M.-R.). — État de l'instruction publique en Belgique (période décennale de 1851-1860), rédigé par M.-R. Maroy, attaché à la direction générale de l'instruction publique, d'après les rapports triennaux sur l'enseignement aux trois degrés, présentés aux Chambres législatives, conformément aux lois sur la matière. In-4° de 224 pages. Bruxelles, Th. Lesigne. 5—00

910. Mouzon (J.-A.). — Cours méthodique de géographie élémentaire, à l'usage des écoles moyennes, des pensionnats et des divisions supérieures des écoles primaires, par J. Mouzon, deuxième régent à l'école moyenne de Louvain, et F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de Bruges. In-12 de 132 pages. Liége, H. Dessain. 0—75

911. Mullaire (M.). — Le Bon conciliant en affaires, ou Manuel pratique de législation usuelle belge, pour faire ses affaires soi-même dans tous les cas et circonstances de la vie; contenant un formulaire complet des actes sous signatures privées et celle des obligations, transactions et écrits usités dans le commerce et l'industrie, etc. *Nouvelle édition*, revue, corrigée avec beaucoup de soin et augmentée de plusieurs lois et arrêtés promulgués par S. M. le roi des Belges, par M. Mullaire. In-8° de — pages. Bruxelles.

912. Nadar et le ballon *le Géant*, notice historique. In-12 de 8 pages. Saint-Josse-ten-Noode, Renaut-Ledeganck et chez tous les libraires. 0—15

913. Nottret (Mlle). — La Famille de Celnar, par Mlle Nottret. In 12 de 300 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

914. Nouveau choix de fables de La Fontaine. Edition classique avec notes à l'usage des écoles primaires et moyennes. In-18 de 186 pages, cartonné. Bruxelles, veuve Parent et fils. 0—50

915. Nouvelle grammaire française accessible aux jeunes esprits, par un vieux praticien. In-12 de — pages. Namur, A. Wesmael fils.

916. Omnibus (les) wallons, ou Recueil des locutions vicieuses les plus répandues dans les provinces wallonnes. *Nouvelle édition*. In-32 de — pages. Namur, A. Wesmael-Legros, fils.

917. Pecqueur (J.). — L'Ami des petits enfants, nouvelle méthode pour apprendre à lire en peu de temps, par J. Pecqueur, instituteur. Première partie. *Nouvelle édition*. In-12 de 30 pages. Mons, Manceaux-Hoyois; Bruxelles, Henri Manceaux. 0—20

918. Péreux (H. de). — Une mauvaise passion, traduit de l'anglais par H. de Péreux. In-18 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0—30

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

919. Piron (F.-P.-J.). — Essai de fortification improvisée ou suite à la *Fortification éclectique*, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 111 pages et 4 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 6—00

920. Polain (M.-L.). — Recueil des ordonnances de la principauté de Stavelot (684-1794), par M.-L. Polain, administrateur-inspecteur de l'Université de Liége. In-folio de 488 pages. Bruxelles.

921. Poulet (A.). — De l'épargne et des banques populaires au point de vue de l'amélioration du sort des ouvriers, par A. Poulet, gérant de la Banque populaire de Liége. In-12 de 48 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 0—50

922. Programme non-officiel des fêtes et cérémonies qui auront lieu à Bruxelles, du 23 au 27 septembre 1864, augmenté d'un programme de solennités, jeux, fêtes, réjouissances, cortéges, cavalcades, tirs concours, courses, divertissements, etc., non prévus par le gouvernement et la ville de Bruxelles. In-8° de 8 pages. Bruxelles, imp. V. Verteneuil.

923. Question des Schoores (alluvions). — Propriété des Schoores. — Mémoire pour la dame veuve Verheyden-De Roeck et consorts, défendeurs, contre l'Etat belge, demandeur, et le sieur Van Assche, appelé en garantie. In-4° de 51 pages. Malines, Dierickx-Beke fils. 2—00

924. Récréations dramatiques des pensionnats et des familles. — Drames, charades en action, scènes comiques, pantomimes; plans de récréations; conseils pour faciliter la représentation, la mise en scène, le choix et la confection des costumes, l'exécution économique des décors; règles pour la

composition des charades en action ; avec gravures. Pour les jeunes personnes. In-8° de 572 pages. Tournai, H. Casterman et fils. 5—00

925. Recueil des lois, arrêtés, décrets et règlements relatifs aux chambres de commerce de Belgique. In-8° de 99 pages. Anvers, Max. Kornicker. 2—00

926. Révélations choisies de sainte Élisabeth de Schonau (1129-1165), traduites pour la première fois en français par le traducteur des œuvres de Catherine Emmerich. In-32 de 216 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Bibliothèque ascétique et mystique.

927. Rombouts (Ph.) et Van Lerius (Th.). — Les *Liggeren* et autres archives historiques de la gilde anversoise de saint Luc, sous la devise : « *Wt ionsten versaemt,* » transcrits et annotés par Ph. Rombouts et Th. Van Lerius, avocat, sous les auspices du conseil d'administration de l'Académie royale des Beaux-Arts de ladite ville. In-8°. 1re fascicule de 100 pages. Anvers, J.-E. Buschmann. 2—00

L'ouvrage complet formera 2 forts volumes in-8° et paraîtra en 12 fascicules de 100 pages environ, au prix de 2 fr. chacun.

928. Ruffer (C.-F.). — Grammaire allemande à l'usage des commençants, contenant les principales règles de la langue allemande, enseignées d'après une méthode claire et facile, suivie de thèmes allemands et français et de modèles d'écriture, par C.-F. Rüffer. 10e *édition,* revue et augmentée. In-8° de 392 pages. Anvers, Max. Kornicker. 4—00

929. Sanesi (R.). — Maria, ou les cérémonies du culte catholique, par l'abbé R. Sanesi, traduit de l'italien par H.-J. Maréchal. *Nouvelle édition,* spécialement destinée à la jeunesse. In-12 de 252 pages. Tournai, H. Casterman. 1—00

Bibliothèque internationale catholique.

930. Sauvestre (Ch.). — Mes Lundis, par Charles Sauvestre. In-18 de IV-356 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Bibliothèque de la critique moderne.

931. Schmid. — Geneviève de Brabant, par le chanoine Schmid. Traduction nouvelle. In-12 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

Nouvelle bibliothèque morale et amusante.

932. Sève (E). — Relations internationales. — Vade-mecum des membres de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales, par Edouard Sève, secrétaire de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales. In-16 de 424 pages. Paris et Bruxelles. 5—00

Le même ouvrage, avec douze magnifiques portraits de Ghémar frères et biographies. Gr. in-8° de 500 pages. 15—00

933. Sève (E.). — Galerie de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales. — Portrait de Léopold Ier roi des Belges, avec notice bibliographique. Gr. in-8° de 8 pages. Bruxelles, chez tous les libraires. 1—50

934. Sue (Eugène). — Les mystères du peuple, ou histoire d'une famille de prolétaires, à travers les âges. In-8°. Tomes 1 et 2 de 436 et 446 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume 5—00

L'ouvrage complet formera 12 volumes. — Le même ouvrage, édition illustrée de 60 gravures sur acier. Le volume, 6 fr.

935. Tablettes spadoises ou indicateur de Spa, contenant son histoire ainsi que les détails des environs et les adresses. In-18 de 260 pages. Spa, P. Bourdoux. 1—00

936. Thiry (Dr). — Recherches nouvelles sur la nature des affections blennorrhagiques. In-8° de 415 pages. Bruxelles, G. Mayolez. 5—00

937. Thomson (J.). — *Systema cerambycidarum*, ou Exposé de tous les genres compris dans la famille des cérambycides et familles limitrophes par M. James Thomson, membre de plusieurs sociétés savantes. In-8°. 1re et 2e livraisons de 272 pages. Liége, H. Dessain.

Chaque livraison, 5—00

938. Tiberghien (G.). — Logique. — La science de la connaissance, par G. Tiberghien, docteur en philosophie, professeur ordinaire à l'Université de Bruxelles. 1re partie : *Théorie générale de la connaissance, ses origines, ses lois, sa légitimité.* In-8° de 492 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—50

939. T'Serclaes de Wommersom (le comte de). — Discours sur la culture des arts dans le Limbourg belge, prononcé par le comte de T'Serclaes de Wommersom, gouverneur de la province, à l'ouverture du conseil provincial, le 5 juillet 1864. In-8° de 23 pages. Hasselt, Finoulst, imp.

940. Tyskiewicz. — Écrits sur la Pologne contemporaine (1862-1864), par le comte Thadée Tyskiewicz. In-8° de xii-268 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils.

941. Valmiki. — Le Râmâyana, poëme sanscrit de Valmiki, traduit en français par Hippolyte Fauche, traducteur des œuvres complètes de Kâlidâsa et du Mahâ-Bhârata. In-18. 2 vol. de 379 et 333-iv pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7—00

942. Van Aubel (J.). — Nouveau procédé de céphalotripsie, par le Dr J. Van Aubel, docteur en médecine, chirurgie et accouchements, ancien chef de clinique du cours des accouchements à l'Université de Liége, ancien prosecteur du cours d'anatomie, conservateur du cabinet des instruments de chirurgie et préparateur du cours de médecine opératoire à la même Université. In-8° de 20 pages, avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

943. Van Beneden (J.-B.). — Mémoire sur une nouvelle espèce de Ziphius de la mer des Indes, par J.-B. Van Beneden, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8° de 24 pages et une planche. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

944. Van Beneden (J.-B.).— Sur un Dauphin nouveau et un Ziphioïde rare, par J.-B. Van Beneden, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8° de 22 pages, avec figures et une planche. Bruxelles, M. Hayez. 1—50

945. Van den Corput. — Compte rendu de la situation de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, publié dans la séance du 4 juillet 1864, par le Dr Van den Corput, secrétaire de la Société. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

946. Van den Kerckhove (L.). — Le général Chapelié, l'expédition belge au Mexique et l'art. 92 du code pénal. — Lettre à M. le procureur général De Bavay, par L. Van den Kerckhove, avocat à la Cour d'appel de Bruxelles. In-8° de 36 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 0—60

947. Van Heeswyck (G.). — Discours prononcé à l'occasion de l'inauguration du monument érigé à la mémoire de M. le chanoine Bellefroid, par l'abbé G. Van Heeswyck, docteur en philosophie et lettres. In-8° de 42 pag. Liége, veuve Demarteau. 0—50

948. Van Hollebeke (B.). — Les poëtes belges ou la Poésie française en

Belgique, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Namur. Gr. in-8°. Livraisons 3 et 4. Bruxelles, Aug. Decq.

CONDITIONS DE LA SOUSCRIPTION.

L'ouvrage paraît par livraisons mensuelles, au prix de 50 centimes et formera deux beaux volumes in-8°. Il y aura environ 20 livraisons.

Les *pièces choisies* seront précédées de notices biographiques et d'appréciations littéraires. Chacun des deux volumes se terminera par des notes bibliographiques présentant la liste complète des poètes cités.

Voy. ci-dessus, n° 773.

949. Van Hollebeke (B.). — Molière et ses contemporains dans *Le Misanthrope*, par B. Van Hollebeke, professeur de rhétorique française à l'Athénée royal de Namur. 2e *édition*. In-8° de 32 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 0—50

950. Van Holsbeek (Dr H.). — Institution des districts médicaux. — Organisation du service médical des indigents des villes et des campagnes, par le Dr Henry Van Holsbeek. In-12 de 24 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

951. Van Speyrouck (E.). — Les dents. — Conseils pratiques pour leur entretien et leur conservation, par Eugène Van Speyrouck, dentiste. In-12 de 48 pages. Bruxelles et Ostende, S. Gertsmann. 0—75

952. Vermeire (P.). — Le libre travail ou abolition des brevets, droits d'auteur, garanties de dessins, remplacés par un système plus efficace et plus naturel, par P. Vermeire, suivi d'une critique par Ch. Le Hardy de Beaulieu, professeur d'économie politique à Mons, et P. Paillottet, éditeur-commentateur des œuvres de Bastiat. In-8° de VIII-82 pages. Bruxelles, A. Decq. 1—50

953. Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, par Emile Verstraete, lieutenant, attaché à la maison militaire de Mgr le duc de Brabant. In-8°. Tome III. 1re livraison de 96 pages. Bruxelles, C. Muquardt. 1—00

Cet ouvrage, publié par livraisons de 100 pages chacune, au prix d'un franc, formera 5 volumes in-8°, suivis de 2 forts volumes de planches.

La publication commence par le 3e volume.

954. Villecourt (C.). — Vie et Institut de saint Alphonse-Marie de Liguori, évêque de Sainte-Agathe des Goths, et fondateur de la congrégation du Très-Saint Rédempteur, par Son Eminence le cardinal Clément Villecourt, d'après les mémoires du père Tannoia et divers documents authentiques. 4 volumes in-8° de 648, 524, 432 et 548 pages. Tournai, H. Casterman. 20—00

955. Von Ambach (Ed.). — La Ville des morts, par Edouard Von Ambach; traduit de l'allemand par L.-S. Gerbée. Gr. in-8° de 140 pages. Tournai, H. Casterman. 1—20

Musée moral et littéraire de la famille.

956. Washington Irving. — Histoire de la conquête de Grenade, par Washington Irving; traduction nouvelle de l'anglais, précédée d'une étude sur les ouvrages de Washington Irving, par Xavier Eyma. In-8°. Tome Ier de XLV-283 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

957. Washington Irving. — Vie et voyages de Christophe Colomb, par Washington Irving, terminé par *Christophe Colomb* de W.-H. Prescott. Traduction de l'anglais, par G. Renson. Tome III (fin) de 348 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

Voy. ci-dessus, n° 287.

958. Wasseige (Ad.). — Notice sur le crochet mousse. Description d'une modification importante apportée à cet instrument, pour en rendre l'emploi plus facile, par Ad. Wasseige fils, docteur spécial en sciences chirurgicales, chirurgien adjoint des hospices civils de Liége, chargé du cours d'accouchement à l'Université de la même ville. In-8° de 16 pages, avec gravures. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

959. Weale (W.-A.-J.). — Assemblée générale des catholiques en Belgique. — Catalogue des objets d'art religieux du moyen-âge, de la renaissance et des temps modernes, exposés à l'hôtel de Liedekerke, à Malines. — Septembre 1864. — Rédigé par W.-A.-James Weale. In-8° de XII-160-XX pages. Malines, H. Dessain. 1—50

Publications périodiques en langue française (1).

960. Bulletin de la Société industrielle et commerciale de Verviers. Trimestriel. In-8°. Liége, Ch. Gnusé.

L'abonnement annuel, 16—00

La 1re livraison, mai 1864, a paru ; elle comprend 84 pages et 7 planches et se vend séparément 5 fr.

961. Grand journal des locations et des ventes d'immeubles (Bruxelles et ses faubourgs). Hebdomadaire. In-folio. Bruxelles, bureau du journal, rue de l'Abricot, 16.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 3—00

Livres flamands (2).

962. Cauderlier. — Keukenboek, door Cauderlier, oud-tafelhouder te Gent. In-18 de 184 pages. Gand, J. et H. Vander Schelden. 1—00

963. Courtmans. — Het Geschenk van den Jager, door vrouwe Courtmans, geboren Berchmans. In-12 de 176 pages. Gand, W. Rogghé. 1—00

964. De Smet (J.-J.). — Getrouw verhael der marteldood van de heeren van Audenaerde, ten tyde der beeldstormery, naer gelyktydige schryvers, door J.-J. De Smet, kanonik-penitencier der hoofdkerk van den H. Bavo. In-8° de 51 pages, orné de 5 portraits. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—70

965. Goutier. — Drie verhalen, door Mme Goutier, geboren Desmet, hoofdonderwyzeres der gentsche gemeenteschool, n° 5. In-16 de — pages. Gand, Snoeck-Ducaju et comp.

966. Henckens (C.). — Korte onderwyzingen over de Christelyke leering, of Beknopte uitlegging van den Mechelschen katechismus, door C. Henckens, priester. Tweede bockdeel. In-12 de 286 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

967. Heremans (J.-F.-J.). — Het geslacht van de zelfstandige naamwoorden *Oor* en *Oor*, door Dr J.-F.-J. Heremans, hoogleeraar aan de Hoogeschool te Gent. In-8° de 16 pages. Bruxelles, J. Nys. 0—50

---

(1) Voy. ci-dessus, page 84.

(2) Voy. ci-dessus, p. 83.

968. Mesot (L.). — De Algemeene wiskunstenaer aenstonds de uitslagen gevende der meest in gebruik zynde bewerkingen der rekenkunst en der meetkunde, in het bereik gesteld van een ieder, door L. Mesot. In-8° de 16 pages. Bruxelles, L. Mesot. 2—00

969. Nationael woordenboek van het Belgisch regt der eigenaers, ambtenaren, kooplieden, fabriekanten, nyveraers, huerders, landbouwers en werklieden ; inhoudende alle tot heden uitgevaerdigde wetten, uitgelegd en in het bereik gesteld van een ieder; onmisbaer voor alle klassen der maetschappy; door eene maetschappy van belgische regtsgeleerden, uitgegeven onder het bestuer van L. Mesot, uitgever. In-8° de 780 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 10—00

970. Ondereet (K.). — Julia Van Schoonhoorn, drama in drie bedryven, door Karel Ondereet. In-8° de 68 pages. Anvers, L. De la Montagne. 0—80

971. Raymaekers (B.) et Delafaille (F.-E.). — Geschiedkundige wandeling op S' Rumoldus toren te Mechelen, door B. Raymaekers en F.-E. Delafaille. In-32 de 90 pages. Malines, Dierickx-Beke fils.
Sur papier vélin, 1—00
Sur papier ordinaire, 0—50

972. Robyns (F.-A.).— Methodische Denk-en Stylleer ten gebruike der nederduitsche scholen, door F.-A. Robyns. Tweede deel, inhoudende de eigentlyke redactieoefeningen. Handboek des leerlings. In-12 de 128 pages. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0—65

973. Van Hemel (J.-B.). — Het boek voor allen, of de Mechelsche Catechismus tot lezingen gebragt, door J.-B. Van Hemel, vicaris. 2e *édition*. In-8° de 584 pages. Meerhout, V.-J. Dumoulin. 2—50

974. Vendrickx (P.-F.-A.). — Onze-Lieve-Vrouw van Scherpenheuvel. Verzameling van Gebeden, Lezingen en Gezangen om de Bedevaert, en vooral de Bedevaert in processie, naer Onze-Lieve-Vrouw van Scherpenheuvel met vrucht te doen, door P.-F.-Archangelus Vendrickx, uit de orde der Minderbroeders-Recollecten van België. In-18 de 208 pages et 3 planches. Saint-Trond, Vanwest-Pluymers. 0—67

975. Vermakelyke orakelen of voorzeggingen, inhoudende de middels om het voorledene, het tegenwoordige en het toekomende te weten. De vertaling van den heer J.-W. Luder, advokaet, vry gevolgd en omgewerkt. In-12 de VI-75 pages et gravure. Louvain, Th. Quir. Herremans. 0—60

976. Willequet (I.). — Levensbeelden II. — Leesboek voor de middelste klasse in de volksscholen, door Ivo Willequet, leeraer by de lagere opperschool voor jufvrouwen, te Gent. In-12 de 131 pages. Gand, W. Rogghé. 0—75

977. Willequet (I.). — Levensbeelden III. — Leesboek voor de hoogste klasse in de volksscholen, door Ivo Willequet, leeraer by de lagere opperschool voor jufvrouwen, te Gent. In-12 de 236 pages. Gand, W. Rogghé. 1—00

Publications périodiques en langue flamande (1).

978. Nederduitsch Tydschrift, bydragen van C.-J. Hansen, Sleeckx, C. Van der Elst, Emmanuel Hiel, J. Michiels, J. Ferguut, K. Rahlenbeeck,

---

(1) Voy. ci-dessus, page 86.

J.-M. Dautzenberg, J.-P. Heye. Trimestriel. In-8°. 2e année. 1864. Bruxelles, rue du Moulin, 14.

L'abonnement annuel pour la Belgique, 6—00
» » pour la Flandre française, 7—00
» » pour la Hollande, fl. 3—50

Livres allemands (1).

979. Kertbeny (K.-M.).—Alfabetische Namensliste ungrischer Emigration 1848-1864 (mit Einschluss der ausser halb Ungarn Internirten). Sammt vorlaufigen biografischen Andeutungen in Abreviaturen redigirt von K.-M. Kertbeny. Gr. in-18 de 104 pages. Bruxelles, Kiessling et comp. 2—50

Tous droits réservés.

Livres anglais.

980. Muffling. — A sketch of the battle of Waterloo to which are added official despatches of field marshal the Duke of Wellington, field marshal Prince Blucher and réflections on the battles of Ligny and Waterloo, by general Muffling. 5e *édition*. In-32 de 126 pages, deux gravures et deux plans représentant le champ de bataille. Bruxelles, H. Gérard, Montagne de la Cour, 1. 2—00

Livres latins (2).

981. Hazé (J.-H.). — Institutiones liturgicæ, olim a T.-J. Romsée editæ, nunc variis additionibus et emendationibus ad puritatem ritus romani redactæ, studio J.-H. Hazé. In-8°. Tome 1er de 584 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

L'ouvrage complet formera 2 volumes.

982. Officium hebdomadæ sanctæ secundum missale et breviarium romanum, S. Pii V. Pontificis maximi jussu editum, Clementis VIII. et Urbani VIII. auctoritate recognitum. Cum cantu emendato. *Editio secunda*. In-18 de 424 pages. Malines, H. Dessain. 3—50

983. Schouppe (F.-X.). — Compendium perfectionis sacerdotalis, seu via brevis ac facilis ad illam spiritus ecclesiastici plenitudinem consequendam, qua sacrum sacerdotii onus digne sustineatur; adjectis orationibus ante et post celebrationem missæ recitari solitis, auctore F.-X. Schouppe, S. J. In-18 de 175 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

ESTAMPES (3).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

984. G. Callier, professeur de philosophie à l'Université de Gand, membre de la commission des hospices civils et premier échevin de la ville de Gand, portrait, format jésus. Gand, lith.-imp. F. Van Loo. 2—50

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 56.
(2) Voy. ci-dessus, page 86.
(3) Voy. ci-dessus, page 87.

985. Louis-Joseph Delebecque, xxie évêque de Gand, portrait, format jésus, dessiné par Florimond Van Loo. Gand, lithographie de Fl. Van Loo. 2—50

986. Nouveau plan de Bruxelles et de ses faubourgs. Une feuille colombier pliée dans un cartonnage. Bruxelles, H. Manceaux. 0—50

987. Pie IX, d'après le tableau de M. Louis Gallait. Bruxelles, phot. J. Maes.

N° 1. Grand format 40 sur 50 cent. 20—00
N° 2. Format moyen 30 sur 38 cent. 7—00
N° 3. » carte. 1—00

988. Souvenirs de Waterloo. Album contenant douze vues et un plan de la bataille. In-8° oblong. Bruxelles, H. Gérard. 2—00

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
989. Bellota (F.).		La vivace Farfaletta, canzone. Liége, veuve L. Muraille
990. Pœrck (P. de).	Laureys (E.).	Félicité, romance. Gand. H.-L. Stepman.
991. Pœrck (P. de).	Laureys (E.).	Petit ami, dis-moi, romance. Gand, H.-L. Stepman.
992. Dossin (V.).		*Ave Maria*, solo de basse. (Répertoire des maîtrises, n° 122.) Liége, veuve L. Muraille.
993. Dossin (V.).		*Ave Maria*, solo de soprano. (Répertoire des maîtrises, n° 125.) Liége, veuve L. Muraille.
994. Farge (E.).		Belle rose, romance. Gand, H.-L. Stepman.
995. Lambinet (L.).		*Dies iræ*, séquence des morts, à trois voix. (Répertoire des maîtrises, n° 123.) Liége, veuve L. Muraille.
996. Rasdootschy (E.-T.)	S.-Jullien (v^te^ de)	Couplets de fête pour un ou plusieurs enfants. Gand, H.-L. Stepman.
997. Renardy (J.-D.-D.).		*Da pacem*, hymne à 3 voix. (Répertoire des maîtrises, n° 128.) Liége, veuve L. Muraille.

(1) Voy. ci-dessus, p. 87.

998. Stendick (J.-M.). *Veni Creator*, hymne à trois voix. (Répertoire des maîtrises, n° 124.) Liége, veuve L. Muraille.

Musique instrumentale (1).

Auteurs.

999. A. de C*** (Mlle). La Farfaletta, redowa pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

1000. Alida de C*** (Mlle). La Rondinella, polka-mazurka pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

1001. Archambeau (E. d'). Hier! Aujourd'hui! Demain! trois mélodies pour piano. Op. 15. — N° 1. Hier! rêverie. — N° 2. Aujourd'hui! mouvement perpétuel. — N° 3. Demain! rondo. Liége, veuve L. Muraille.

1002. Archambeau (E. d'). Douze études caractéristiques, pour piano. Op. 16. Liége, veuve L. Muraille.

1003. C. du C*** (Mlle.) Un Ricordo, valse pour piano. Gand, H.-L. Stepman.

1004. Delruelle (Mme T.). La Bizarre, valse pour le piano. Liége, veuve L. Muraille.

1005. Desmet (C.). Rose de mai, bluette pour le piano. Op. 4. Gand, H.-L. Stepman.

1006. Frambach (J.-B.). Souvenir de Spa. Le bal d'enfants, deuxième collection de danses très-faciles et soigneusement doigtées pour piano. — N° 1. Valse. — N° 2. Polka. — N° 3. Polka-mazurka. — N° 4. Schottisch. — N° 5. Galop. — N° 6. Quadrille. Liége, veuve L. Muraille.

1007. Jehin-Prume (F.). Les sources de Spa : N° 2. La Géronstère, caprice-valse, pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 3. — N° 3. La Sauvenière, morceau de salon pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 4. Liége, veuve L. Muraille.

1008. Van de Gehuchte (L.). Le Printemps, grande fantaisie pour fanfares. Gand, H.-L. Stepman.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 88.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 6e et 7e livraisons. — Septembre et octobre 1864.

Annales d'Oculistique.

Vingt-septième année. — Tome 52. — 3e et 4e livraisons. — Septembre et octobre 1864.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges.

Vingt-cinquième année. — 7e, 8e et 9e livraisons. — Juillet, août et septembre 1864.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — Nos 32, 33 et 34. — Août, septembre et octobre 1864.

Bulletin du bibliophile belge.

Tome XX. — Année 1864. — 4e cahier.

Bulletin des Commissions royales d'art et d'archéologie.

Troisième année. — 1864. — Nos 6 et 7. — Juin et juillet 1864.

Résumé des procès-verbaux des séances des mois de mars et d'avril. — Schuermans. Exploration de quelques tumulus de la Hesbaye (*deuxième article*). Fouilles dans le *Bortombe* de Walsbetz. — E. Slingeneyer. Programme des peintures à exécuter dans la grande salle du Palais-Ducal à Bruxelles.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 46. — 2e livraison. — Août 1864.

J.-J. Moeckel. Régulateur de secteur pour métiers self-actings. — John Buckley. Déplacement automatique de l'écrou auquel est attachée la chaîne du secteur dans les métiers à filer self-actings. — Lavallée père et fils. Fabrication mécanique et mise en presse des bois d'allumettes. — Agudio. Nouveau système de traction au moyen d'une manille. — J. De la Coux. Graisseur économique. — W. Hunt. Fabrication du sel ammoniacal. — Palazot. Appareil fumivore. — Appareil fumivore dit *Octoclape Morand*. — H. Merg-Mouriès. Fabrication des acides gras propres à la confection des bougies et fabrication des savons. — A. Rogé. De la culture du lin et de l'industrie linière. — Appareils photographiques. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique du 15 juillet au 1er août 1864.

3e livraison. — Septembre 1864.

Turck. Perfectionnements apportés à l'injecteur Giffard. — G. Kober. Compteur d'eau. — Kuhlmann. Appareil pour soulever et transporter les meules. — Steinhauser. Four à calciner les os. — Tailfer. Machine balayeuse. — Lesage. Nouveau système de vidanges. — Robinet. Note sur un moyen d'augmenter la salubrité des grandes villes. — Violette. Raffinerie impériale construite à Lille. — A. Houzeau. Anomalie dans la manifestation des propriétés de l'air atmosphérique. — Conservation des bois. — Epuration des hydrocarbures. — Le problème de la sucrerie agricole. — Greene. Fabrication des toiles et tissus imperméables. — Procédés de revêtement des fils, cordes, etc. — Conservation des racines sucrées et féculentes. — Nouveau mode de transport. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique du 15 août au 1er septembre.

(1) Voy. ci-dessus, page 89

Chrétien (le) belge.

Quinzième année. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 15 septembre. — 306e livraison.

olution de Bruxelles (*suite et fin*). — Assemblée générale des catholiques en Belgique. euxième session à Malines, du 29 août au 3 septembre 1864 (1er, 2e et 3e jours).

1er octobre. — 307e livraison.

journées de septembre dans la révolution belge de 1830. — Guérison miraculeuse pérée à Rome, le 24 juin 1864, par l'intercession de saint Louis de Gonzague.—Assemlée générale des catholiques en Belgique (4e, 5e et 6e jours).

---

15 octobre. — 308e livraison.

érison miraculeuse opérée à Rome, le 26 juin 1864, par l'intercession de saint Louis de Gonzague (*suite et fin*). — Fin chrétienne du duc de Malakoff. — Le mot *vandalisme* dans l'histoire. Tradition vague et sans fondement. — De l'Attraction. — Chronique contemporaine.

1er novembre. — 309e livraison.

mois des morts (poésie). — Lettre de consolation du Père Canisius et exhumation de son corps. — De la mort de M. Alfred de Vigny. — Excursion chez les sauvages en 1863. Soixante-cinquième lettre du R. P. De Smet au directeur des *Précis historiques*. — Nécrologie.

Économiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 15 à 22.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 8e et 9e livraisons. — Août et septembre 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-septième volume. — 1re livraison. — Juillet 1864.

rois lieutenants-généraux en retraite. — Les canons rayés américains du système Parrott. — Le siége de Charleston. — Note explicative du port de Charleston.

2e livraison. — Août 1864.

bliographie. Histoire de la guerre de Crimée. — Carte générale du grand-duché de Bade, avec parties des pays limitrophes. — Gendarmerie nationale.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année. — Août et septembre 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 7e livraison.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-neuvième volume. — Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1864.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — N° 16. — 31 août 1864.

Le salon d'Anvers (2e article). — Entrefilet. — Correspondances particulières : Vienne, Mons, Philippeville. — Nouvelles d'atelier.

N° 17. — 15 septembre 1864.

L'Exposition de Bruxelles, préambule. — Salon d'Anvers (3e article). — Correspondances particulières : Munich, Dusseldorf, Aix-la-Chapelle. — Collection universelle de photographies d'après les chefs-d'œuvre de l'art ancien et moderne. — Nouvelles d'atelier.

N° 18. — 30 septembre 1864.

Entrefilet. — Archéologie sacrée : Exposition de Malines. — Exposition de cartons à Bruxelles. — Salon d'Anvers. — Vente de tableaux. — Exposition de Sydenham.

N° 19. — 15 octobre 1864.

L'exposition des cartons considérée au point de vue de l'enseignement académique. — L'exposition de Bruxelles. — Salon d'Anvers (*fin*). — Correspondances particulières Vienne, Hanovre. — Vente Bruyninckx. — Nouvelles d'atelier.

N° 20. — 31 octobre 1864.

Entrefilet. — L'exposition de Bruxelles (troisième et dernier article). — Correspondances particulières : Cologne, Bruxelles. — Les Beaux-Arts dans le Limbourg. — Collection universelle de photographies. — Nouvelles d'atelier.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — N°s 284 à 292.

Pasicrisie belge.

Année 1864. — 7e livraison.

Pasinomie.

Année 1864. — 5e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 5e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-deuxième. — N° 7. — Juillet 1864.

Laforet. Philosophie de Cicéron. — J.-J. Loiseaux. Études sur les canonistes modernes — Bibliographie. — Des progrès de l'incrédulité au sein de l'Eglise grecque schismatique. — Alex. Bassi. Le sanctuaire de la sainte Famille au Vieux-Caire. — Thèses et promotions à l'Université catholique de Louvain. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 8. — Août 1864.

Laforet. Philosophie de Cicéron (*suite*). — J.-J. Loiseaux. Études sur les canonistes modernes. — Claessens. Examen de quelques assertions de M. Sanseverino, relatives à notre enseignement philosophique. — Bulletin bibliographique. — Lettre de M. Bonnetty au R. P. Ramière. — Décret sur la bénédiction des croix, chapelets. — Décret sur l'usage de l'huile de pétrole. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 9. — Septembre 1864.

T.-J. Lamy. Études de critique sacrée. Les variantes de la Vulgate par le R. P. Vercellone. — P. Claessens. Esquisse de la démonstration catholique de M. le chanoine Labis. —

Apologie des Christenthums, von F.Hettinger, der Philosophie und Theologie Doctor. — P. Claessens. Considérations sur la doctrine ontologique, à propos d'une nouvelle publication du R. P. Vercellone. — Assemblée générale des catholiques en Belgique.— A. Bassi. Le sanctuaire de la sainte Famille au Vieux-Caire, recherches historiques. — Notice sur Barthélemy-Prosper Enfantin et le Saint-Simonisme.—Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

N° 10. — Octobre 1864.

Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques (6e article). — Exposition d'objets d'art religieux à Malines. Lettre de l'abbé Delvigne. — Mémoires du cardinal Consalvi, secrétaire d'État du pape Pie VII.— *Apologia pro vita sua*, du R. P. Newman.— Lettre encyclique de S. S. Pie IX aux évêques de Pologne. — Mort et obsèques de Mgr. Louis-Joseph Delebecque, évêque de Gand.—Bulletin bibliographique.—Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 7. — Juillet 1864.

J. Grafé. Thèmes d'imitation sur Tite-Live, accompagnés du texte latin. — J.-N. Noël. Du calcul infinitésimal. — Th. Lambert. Théorie des parallèles basée sur le postulatum d'Euclide, conformément aux prescriptions du programme adopté par le gouvernement. — L. Roersch. Organisation militaire des Romains du temps de César. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

N° 8. — Août 1864.

Alph. Le Roy. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la langue latine. — J. Grafé. Thèmes d'imitation sur Tite-Live, accompagnés du texte latin. — Billets inédits d'Alexandre de Humboldt à Hase. — Concours des athénées et collèges, sujets donnés. — Concours des écoles moyennes, sujets donnés. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Nos 9 et 10. — Septembre et octobre 1864.

L. Roersch. Des comices par curies. — Nouvelles applications de la pile de Volta. — Fr. Dubner. Note sur un vers de la Fontaine dans les Compagnons d'Ulysse.—Distribution des prix aux lauréats des concours généraux et discours de M. Van Hollebeke.— Résultats des concours généraux. — Examen de gradué en lettres, etc., session de 1864. — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Onzième année. — Deuxième série. — 5e volume.

Frédéric Hennebert. Philosophie de l'histoire. De la nationalité. — Paul Ithier. Étude sur le catholicisme révolutionnaire. — Ch. Le Hardy de Beaulieu. Etudes de morale et d'économie politique. Les intermédiaires. — Ch. Stallaert. La vie politique et communale dans l'ancienne Belgique. — Histoire de la ville et seigneurie de Diest. — L. Galesloot. Nicolas Schavaert et les derniers hérétiques à Bruxelles (1591). — Ernest Van Bruyssel. Le comte de Cagliostro à la Bastille. — Camille Picqué. Du drame flamand au moyen âge, à propos de William Shakespeare. — Eug. Van Bemmel. Une lettre inédite de Bernardin de Saint-Pierre. — Aug. Pujol. Abel (*poésie*).— L. Massart. A mes amis (*poésie*). — G. Lebrocquy. Notice sur Pierre Lebrocquy, docteur en droit et professeur de linguistique (1797-1864). — P.-E. Depuydt. L'exposition universelle d'horticulture et le congrès international d'horticulture et de botanique à Bruxelles. — Henri Bergé. Revue scientifique. Chimie manufacturière. — Edouard Sève. Les fêtes musicales en Allemagne. — H. Lehon. Correspondance d'Italie. — L.-A. Warnkœnig. La question des duchés de Schleswig-Holstein. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. — Emm. Hiel. Le dictionnaire général de la langue hollandaise. — Eug. Van Bemmel. La série des médailles historiques de M. Léopold Wiener. — Lettre liégeoise. — Acte de patriotisme des ci-devant Carmes de Wavre.

Science (la) sociale au point de vue chrétien.

1re année.— 1864. — Nos 19 à 26.

Vérité (la) historique.

Septième année. — 7e livraison.

Le catholicisme en face du progrès. — Guerre de cent ans. — Le duc de Brunswick à ses anciens coreligionnaires. — La Vérité historique au théâtre. — Demandes et réponses. — Lettres de Torrentius à Jean-François Bouhomme, évêque de Verceil. — Note sur les miracles, la foi et la grâce. — Variétés.

8e et 9e livraisons.

Le catholicisme en face du progrès. — Assemblée générale des catholiques, en Belgique. Deuxième session, tenue à Malines, les 29, 30, 31 août, 1er, 2 et 3 septembre 1864.

Novembre. N° 11. 11e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

1864

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

Le Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

1009. Almanach pour l'année 1865, par maître Hermant Dewerve, d'Anvers, augmenté d'un tarif pour la réduction des florins des Pays-Bas en francs et vice versâ. In-32 de 128 pages. Liége, L. Duvivier-Sterpin. 0—17

1010. Almanach supputé sur le méridien de Liége, par maître Mathieu Laensbergh, mathématicien, pour l'année 1865. 240e année. In-32 de 96 pages. Liége, L. Duvivier-Sterpin. 0—12

1011. Annuaire de l'industrie, du commerce et de la banque en Belgique, rédigé d'après des documents officiels. 8e année : 1864. In-12 de 463 pages. Bruxelles, H. Tarlier. 5—00

1012. Article nécrologique sur le docteur A.-J. Daumerie, membre honoraire de l'Académie royale de médecine, ancien président de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, président du cercle médical de la même ville, né à Chapelle-à-Wattines le 29 juillet 1797, décédé à Bruxelles le 19 septembre 1864 et discours prononcés sur sa tombe par le docteur Sacré au nom de la société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, par le docteur Rasse au nom du Cercle médical et par le docteur Tallois au nom de l'Académie de médecine. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal publié par la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

(1) Voy. ci-dessus, page 91.

1013. Article nécrologique sur P.-J.-S. Verheyden, officier de l'ordre de Léopold, décoré de la croix commémorative, directeur de l'Ecole de médecine vétérinaire de l'Etat, ancien inspecteur vétérinaire de l'armée, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique, président de la commission d'agriculture du Brabant, etc., et discours prononcés sur sa tombe par M. le professeur Delwart, au nom du personnel de l'Ecole vétérinaire, par le docteur Tallois, au nom de l'Académie royale de médecine, par M. Marcoux, inspecteur vétérinaire, au nom de l'armée et par M. Van-Vyve, élève de l'Ecole vétérinaire, au nom des élèves de cet établissement. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait des Annales de médecine vétérinaire, publiées à Bruxelles.

1014. Audisio (G.).— Droit public de l'Eglise et des nations chrétiennes, par Guillaume Audisio, chanoine de Saint-Pierre au Vatican et professeur de droit rationnel des gens à l'Université de la Sapience; traduit de l'italien, avec l'approbation de l'auteur, par M. le chanoine Labis, professeur au grand Séminaire à Tournai. In-8°. Tome 1er de x-386 pages. Louvain, Ch. Peeters. 3—50

1015. Bojanus (Ch.). — L'art médico-chirurgical en Russie. — Application de la médecine homœopathique aux traitements chirurgicaux. — Faits divers de médecine opératoire. — Compte rendu des résultats obtenus à l'hôpital des apanages de Nijny-Nowgorod, par Ch. Bojanus, médecin en chef de cet hôpital. In-8° de IV-235 pages, avec 15 planches photolithographiques. Bruxelles, H. Manceaux.

Sur papier de Hollande avec atlas sur chine. 12—00
Sur papier ordinaire id. id. 9—00
Sur papier ordinaire, avec atlas. 7—00

1016. Bonnewyn (H.). — Sur la présence du chlorure de potassium dans le chlorate de potasse du commerce. Deuxième réponse à M. Schoonbroodt, pharmacien à Liége, par H. Bonnewyn, pharmacien à Ixelles, ex-pharmacien des hôpitaux et hospices civils de Tirlemont et d'Aerschot, etc. In-8° de 4 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du journal de médecine publié par la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles.

1017. Bormans (J.-H.). — La chanson de Roncevaux, fragments d'anciennes rédactions thioises, avec une introduction et des remarques, par J.-H. Bormans. In-8° de 224 pages. Bruxelles, M. Hayez. Gand, H. Hoste. 3—50

1018. Bovie (F.). — Chansons de Félix Bovie, publiées au bénéfice des pauvres par la société vocale d'Ixelles, avec dessins de MM. Billoin, de Schampheleer, Ad. Dillens, Fourmois, Ghémar, Gosselin, Kindermans, Lauters, Musin, Quinaux, Seghers, Simonau, Stroobant, Taymans, Vanseben, Vanseverdonck, etc., etc.; musique de MM. Ermel, Aug. Greyson et Huberti; et préfaces de MM. Emile Greyson, Ch. de Coster et Victor Lefèvre. Gr. in-8° de 154 pages de texte et orné du portrait de l'auteur. Bruxelles, typ. et lith. de J. Gouweloos, boulevard du Midi, 30. 6—00

1019. Castiau (A.). — Lettres démocratiques par Adelson Castiau. In-8° de 74 pages. Bruxelles et Liége, A. Decq. 1—00

1020. Catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par les artistes vivants et exposés au salon d'Anvers, ouvert par la société royale pour l'encouragement des beaux-arts, le 7 août 1864. In-8° de — pages. Anvers, imp. de J.-P. Van Dieren et comp.

1021. Cauderlier. —L'Economie culinaire, par Cauderlier, ancien traiteur à Gand. 2e édition. In-8° de 472 pages. Bruxelles, A.-N. Lebègue et comp. 5—00

1022. Charles André. — Leçons choisies de littérature française et de morale. Ouvrage présentant dans chaque genre, en entier ou par fragments, les chefs-d'œuvre des prosateurs et des poëtes français, collationnés sur les meilleurs textes; enrichis 1° de préceptes et de modèles d'exercices sur chaque genre de composition; 2° d'un choix de notes extraites des plus célèbres commentateurs; 3° de notes nouvelles; 4° du texte des imitations des auteurs anciens; 5° d'exercices sur les synonymes, les gallicismes, les étymologies, les multisenses, la ponctuation, les licences poétiques, etc. Précédé de préceptes sur l'art d'écrire, d'après les grands écrivains, et de fragments littéraires empruntés aux prosateurs et aux poëtes antérieurs au XVIIe siècle; suivi de tables alphabétiques, chronologiques et didactiques, destinées à faciliter la recherche des morceaux et le rapprochement de ceux qui ont entre eux quelque affinité; par Charles André. 4e *édition*. Grand in-8° à 2 colonnes de 1150 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp. 6—00

Voy. 1863, n° 463.

1023. Coppée (Ch.). — Du Levier en obstétrique, par le docteur Ch. Coppée, médecin-adjoint à l'hôpital civil de Gand, membre résidant de la société de médecine de la même ville. In-8° de 84 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1024. De Block (V.). — Grammaire grecque mise en harmonie avec les éléments de la grammaire latine par V. De Block, de la Compagnie de Jésus. 2e partie, syntaxe et supplément à l'usage des classes supérieures. In-8° de 200 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 3—00

1025. Euler (C.). — Manuel de gymnastique élémentaire accompagné de 97 figures, par Charles Euler, directeur d'un établissement de gymnastique et orthopédique, etc. Gr. in-8° de 28 pages et 20 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 2—00

1026. Fernandez y Gonzalez. — La Dame de nuit, par Don Manuel Fernandez y Gonzalez. Traduction de l'espagnol par Charles Yriarte. 2 vol. in-18, de 596 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume 3—00

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

1027. Genonceaux (L.). — Précis de l'histoire de Belgique, par L. Genonceaux, professeur à l'école normale de Bruges. In-12 de 90 pages. Bruxelles, C. Callewaert, frères. 0—60

1028. Gervinus (G.-G.). — Histoire du dix-neuvième siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus, professeur à l'Université de Heidelberg, traduit de l'allemand par J.-F. Minssen, professeur au Lycée de Versailles. In-8°. Tomes 5 et 6 de 385 et 370 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Chaque volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.
Voy. ci-dessus, n° 879.

1029. Gheldolf (A.-E.).— Histoire de la Flandre et de ses institutions civiles et politiques jusqu'à l'année 1305 sur le plan de l'ouvrage allemand de L.-A. Warnkönig, entièrement refondue, corrigée et augmentée par A.-E. Gheldolf. In-8°. Tome V de 479 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

1030. Gondry (J.). — Le Catholicisme en face du progrès moral, intellectuel, social et politique, par J. Gondry. In-8°. Tome Ier de 293 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

1031. GROTE (G.). — Histoire de la Grèce depuis les temps les plus reculés jusqu'à la fin de la génération contemporaine d'Alexandre le Grand, par G. Grote, vice chancelier de l'Université de Londres, associé étranger de l'Institut de France. Traduction de l'anglais par A.-L. de Sadous, professeur au Lycée impérial de Versailles, docteur ès lettres de la faculté de Paris. Seule édition française autorisée par l'auteur. In-8°. Tomes I et II de XVIII-330 et 368 pages, avec cartes et plans. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

L'ouvrage complet formera 12 volumes.
Collection d'historiens contemporains.

1032. HANE DE STEENHUYSE (cte E. d') et HUYTTENS (J.). — La noblesse de Flandre du Xe au XVIIIe siècle, d'après des documents authentiques, par le comte Ernest d'Hane de Steenhuyse, membre du conseil héraldique et Jules Huyttens, membre de l'Académie archéologique de Belgique. In-8°. Tome II de 257 pages. Bruxelles, G.-A. Van Trigt. 5—00

Voy. 1863, n° 298.

1033. HANQUET (A.). — Discours sur divers sujets de la religion, par l'abbé Alfred Hanquet, vicaire de Flémalle-Grande (Liége). In-12 de 210 pag. Liége, Spée-Zelis. 1—75

1034. HUGO (V.). — Les Misérables, par Victor Hugo. Edition illustrée de 200 dessins de Brion. Gr. in-8°. Livraison 1 à 12. Bruxelles. A. Lacroix, Verboeckhoven et compagnie. — La livraison. 0—10

L'ouvrage complet formera 100 livraisons de 8 pages chacune.

1035. ISTA (H.-J.). — Nouveau choix de motets en plain-chant mesuré pour une, deux et trois voix, précédé d'une méthode pratique, par H.-J. Ista, curé de Burdine (Liége). In-8°. Première partie de XII-242 pages. 3e *édition*, épurée et soigneusement corrigée, par L.-L. Liége, H. Dessain 2—50

1036. LAMARTINE (A. de). — Portraits et biographies. — William Pitt. — Lord Chatham. — Mad. Roland. — Charlotte Corday, par A. de Lamartine, membre de l'Académie française. In-8° de 425 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

1037. LAMARTINE (A. de). — Shakspeare et son œuvre, par A. de Lamartine, membre de l'Académie française. In-8° de 355 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 5—00

1038. LAMBINET (L.). — Solféges de plain-chant, ou Méthode pratique du chant romain, à l'usage des séminaires et des écoles normales. *Seconde édition*, revue avec soin et augmentée d'exercices, de deux chapitres et d'une nouvelle messe solennelle en plain-chant, par l'abbé L. Lambinet. In-8° de 102 pages. Liége, Spée-Zelis. 1—00

1039. LAPORTE (L.). — Traité élémentaire de littérature, à l'usage des pensionnats, des écoles moyennes et des classes inférieures d'humanités, par le chanoine L. Laporte, directeur du pensionnat du Bruel, à Malines. *Seconde édition*, revue et augmentée d'un précis historique de la littérature française. In-8° de 288-36 pages. Malines, H. Steenackers. 1—60

1040. LEFÈVRE (V.). — Soirées de famille, par Victor Lefèvre. N° 3. In-12 de 103 pages. Bruxelles, chez l'auteur. 0—50

1041. LEVER (Ch.). — O'Donoghue. Histoire d'une famille irlandaise, par Charles Lever. Traduit de l'anglais par Ch. Bernard Derosne, avec autorisation de l'auteur. 2 vol. in-18 de 419 et 398 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 3—50

Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

1042. MARINUS. — Rapport sur le travail de M. le Dr Coppée, intitulé :

Du levier en Obstétrique, par le Dr Marinus, membre titulaire de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 16 pages. Bruxelles, H. Manceaux.
Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1043. Mayne Reid. — Les Marrons de la Jamaïque, par le capitaine Mayne Reid; traduction de Mme Allouard. 2 vol. in-18 de — et — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 3—00
Collection J. Hetzel et A. Lacroix.

1044. Memento de jeunesse. Premier trimestre scolaire. In-32 de — pages. Bruxelles, Ph. Rosenbaum.

1045. Mémoires des concours et des savants étrangers, publiés par l'Académie royale de médecine de Belgique. In-4°. Tome V. 5e fascicule, comprenant les pages 300 à 530. Bruxelles, H. Manceaux.
Prix du volume complet. 10—00

1046. Petruccelli della Gattina (F.). — Histoire diplomatique des conclaves, par F. Petruccelli della Gattina, membre du parlement italien. 2 vol. in-8° de 557 et 582 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 6—00

1047. Physiologie des Casinos, du Théâtre Lyrique et de leurs habitués. In-18 de — pages. Bruxelles, typ. de Procureur.

1048. Piron (F.-P.-J.). — Pont tombant à crochets pour les communications militaires, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 9 pages et une planche. Bruxelles, C. Muquardt. 1—25

1049. Reade (Ch.). — L'argent fatal, par Charles Reade, traduit de l'anglais par A. Baillot. Seule édition française autorisée. 2 vol. in-18 de 803 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Chaque volume. 3—50

1050. Rome et Pologne. In-8° de 224 pages. Bruxelles, Mertens et fils.

1051. Schoolmeesters. — Inauguration du monument de Jean et Hubert Van Eyck, à Maeseyck, par S. M. Léopold Ier, roi des Belges. Discours prononcé par M. Schoolmeesters, bourgmestre, le 5 septembre 1864. In-8° de 16 pages. Bruxelles, Emm. De Vroye.

1052. Simon (J.). — L'Ecole, par Jules Simon. In-8° de 431 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

1053. Siret (Ad.). — Dictionnaire historique des peintres de toutes les écoles depuis l'origine de la peinture jusqu'à nos jours, par Ad. Siret. Gr. in-8°. 8e livraison, pages 689 à 784. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Chaque livraison. 2—50

1054. Sue (Eug.). — Les mystères du peuple ou histoire d'une famille de prolétaires à travers les âges. In-8°. Tome III de 475 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 6—00
Voy. ci-dessus, n° 934.

1055. Van Damme (H.). — Flore complète de l'arrondissement d'Hazebrouck ou Description élémentaire méthodique, historique et médicale des plantes du Nord, du Pas-de-Calais et de la Belgique, par Henri Van Damme, lauréat du Jardin des plantes, ancien secrétaire du conseil central d'hygiène publique et de salubrité, correspondant de l'Institut impérial de France. 1re *édition*. In-8° de 334 pages, Bruxelles, H. Manceaux. 6—00

1056. Van Holsbéek (Dr H.). — Histoire de l'hospice des vieillards de Sainte-Gertude de Bruxelles, précédée de quelques considérations sur la

charité, suivie de quelques réflexions sur les maladies de la vieillesse, par le Dr H. Van Holsbéek. In-12 de 100 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

1057. Wahl (J.-H.). — Une exploitation de l'homme par l'homme, ou Examen du cas le plus défavorable à la société de crédit foncier international, dont M. André Langrand-Dumonceau est le gérant, par J.-B. Wahl, capitaine pensionné. In-8° de — pages. Fleurus, imp. d'Eugène Watiau.

1058. Warlomont. — Quelques mots sur un nouveau cas de chromhidrose palpébrale, par le Dr Warlomont, membre correspondant de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 26 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1059. Washington Irving. — Histoire de la conquête de Grenade par Washington Irving, Traduction nouvelle de l'anglais, précédée d'une étude sur les ouvrages de Washington Irving, par Xavier Eyma. In-8°. Tomes I et II de — et — pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. Le volume. 5—00

Collection d'historiens contemporains.

1060. Weber (Dr G.). — Histoire universelle. Tome V. — Histoire du moyen âge, par le Dr Georges Weber, professeur à Heidelberg; traduite de l'allemand, sur la 9e édition, par Jules Guillaume. In-12. Tome II de 308 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. ci-dessus, n° 783.

1061. Wouters (P.-J.). — Résumé d'un cours de biographies de grands hommes de l'antiquité, par J.-P. Wouters, professeur d'histoire à l'Athénée royal de Gand. 2e *édition*. In-12 de 80 pages. Gand, Lebrun-Devigne. 1—00

1062. Zimmermann (W.-F.-A.). — L'Homme. — Problèmes et merveilles de la nature humaine physique et intellectuelle; origine de l'homme, son développement de l'état sauvage à l'état de civilisation. — Exposé complet d'anthropologie et d'ethnographie à l'usage des gens du monde d'après les découvertes les plus récentes en Sciences naturelles et en Histoire, par le Dr W.-F.-A. Zimmermann. Ouvrage faisant suite au *Monde avant la création de l'homme*, du même auteur. Gr. in-8° de 796 pages et illustré de plus de 200 gravures et de plusieurs planches. Bruxelles, Gand, Leipzig, Ch. Muquardt. 10—00

Livres flamands (1).

1063. Aenvankelyk Lees-en Schryfonderrigt. In-16. Tome Ier de 32 pages. Gand, W. Rogghé. 0—15

1064. Almanach van Cies van Ghendt voor 1865. 3e jaer. In-18 de — pages. Gand, Aug. Van de Wegen, Kortedagsteeg, 18. 0—10

1065. Almansgerief, almanach voor 1865. In— de — pages. Saint-Nicolas, Dalschaert-Praet. 0—10

1066. Conscience (H.). — Menschenbloed, zedetafereel onzes tyds door Hendrik Conscience, met vier platen door Ed. Dujardin. In-8° de — pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et comp. 2—00

1067. Courtmans. — Livina, door vrouwe Courtmans, geboren Berchmans. Gr. in-8° de 111 pages et 1 planche. Gand, W. Rogghé. 1—75

(1) Voy. ci-dessus, p. 101.

1068. David. — Vaderlandsche historie, door J. David. Tiende deel. In-18 de XVI-620 pages. Louvain, Van Linthout et comp. 2—15

1069. De Rycker (L.). — Leesboek voor de jeugd, door L. De Rycker, regent by 's Ryks middelbare school, te Gent. In-12 de 160 pages. Gand, chez les principaux libraires. 0—80

1070. Euler (C.). — Gymnastische oefeningen in woord en beeld, door Carl Euler, directeur van een Institut voor methodische en orthopedische gymnastiek, etc. Gr. in-8° de 28 pages et 20 planches. Bruxelles et Gand, C. Muquardt. 2—00

1071. Henckens (C.). — Korte onderwyzingen over de Christelyke leering, of Beknopte uitlegging van den Mechelschen katechismus, door C. Henckens, priester. Derde boekdeel. In-12 de 286 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—00

Voy. ci-dessus, n° 966.

1072. Hymans (L.). — Belgische geschiedenis voor het volk, door Louis Hymans, lid van de Kamer der Volksvertegenwoordigers, voormalige leeraer der geschiedenis in het koninklyk Nyverheidsmuseum; uit het fransch vertaald, door Leopold Van Stalle, onderbibliothecaris van de Kamer der Volksvertegenwoordigers. In-8° de 440 pages, avec gravures. Bruxelles, A.-N. Lebègue et comp.

1073. Lansens (T.).—Aloude bijgeloovigheden, door Theophiel Lansens, leeraar 's Ryks middelbare school, te Aelst. In-8° de 200 pages, avec planches. Gand, W. Rogghé.

1074. Olinger. — De Nederduitsche kindervriend, leesboek in dicht en ondicht, ten gebruike der scholen. — L'Ami des enfants, livre de lecture, en prose et en vers, à l'usage des écoles, par l'abbé Olinger. *Quatrième édition*, revue, corrigée et augmentée. In-18 de 212 pages. Bruxelles, Ch.. Lelong. 0—50

1075. Ségur (de). — Gemeenzame onderwyzingen en avondlezingen, door Mgr de Ségur. Uit het fransch vertaeld door eenen priester van het bisdom van Brugge. 2 vol. in-8° de 368 et 306 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 4—00

1076. Tollenaere (J.). — Ceremoniën en gebeden voor de wyding van eenen bisschop, vertaeld uit de Pontificale Romanum, door J. Tollenaere, kanonik van de hoofdkerk van Sint-Baefs te Gent. In-18 de 50 pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—30

1077. Tollenaere (J.). — Troost der geloovige zielen in het vagevuer, door J. Tollenaere, kanonik van de hoofdkerk van Sint-Baefs te Gent. In-18 de — pages. Gand, J.-B.-D. Hemelsoet. 0—95

1078. Van Diest (D.). — Het Boek der scholieren, door David Van Diest, schoolopziener. 3e deeltje. *Vierde uitgave.* Zesde druk. In-12 de 32 pages. Lierre, Joseph Van In en comp. 0—14

1079. Van Diest (D.). — Pieter Heulen, leesboek, door David Van Diest, schoolopziener. 2e deeltje. In-12 de 56 pages. Lierre, Joseph Van In en comp. 0—27

1080. Van Diest (D.). — Telkundige vraegstukken, door David Van Diest, schoolopziener. 1e deeltje. Derde druk. In-12 de 48 pages. Lierre, Joseph Van In en comp. 0—20

1081. Van Mielen (F.). — De jongste Spelling der nederlandsche taal, op 12 grondstelsels gebracht, door Frans Van Mielen. In-8° de 32 pages. Saint-Trond, Van West-Pluymers. 0—40

1082. Verslag over het bestuur en den toestand der gemeente-zaken van Dendermonde. Dienstjaar 1863-1864. In-8° de 170 pages. Termonde, Em. Ducaju fils. 2—50

1083. Volksalmanak, voor 1865. In-32 de 128 pages. Gand, W. Rogghé. 0—25

1084. Willems (F.). — Gœthe 's Herman en Dorothea, gedicht in negen zangen, vertaald door Frans Willems. In-18 de 114 pages. Anvers.

1085. Wynen-Bierque (P.). — Leergang der nederduitsche taal volgens de Spraakleer van J. Van Beers en de nederduitsche Spraakkunst van J.-J.-M. Van Langendonck, door P. Wynen-Bierque. In- — de 170 pages. Anvers, Jos. Van Ishove. 1—20

Livres latins (1).

1086. Roersch (L.). — C. Julii Cæsaris de Bello Gallico commentariorum libri septem cum libro octavo A. Hirtii. Texte revu et annoté par L. Roersch, professeur à l'athénée royal de Bruges ; précédé d'une introduction sur les Commentaires de la guerre des Gaules et sur l'organisation militaire des Romains du temps de César. In-12 de xxiv-372 pages. Liége, H. Dessain. 2—00

ESTAMPES (2).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

1087. Collection de 37 portraits représentant les membres de la Famille royale de Belgique. — S. M. le Roi des Belges, trois portraits. S. M. la Reine des Belges, deux portraits. — S. A. R. le Duc de Brabant, sept portraits. — S. A. I. et R. Madame la Duchesse de Brabant, huit portraits. — S. A. R. le Comte de Flandre, cinq portraits. — S. M. l'Empereur du Mexique, deux portraits. — S. M. l'Impératrice du Mexique, trois portraits. — LL. MM. l'Empereur et l'Impératrice du Mexique, deux portraits. — S. A. R. la Princesse Louise, deux portraits. — S. A. R. le Comte de Hainaut, deux portraits. — LL. AA. RR. le Comte de Hainaut et la Princesse Louise. Bruxelles, photographie de L. Ghémar, frères.

1088. Chute de Rome. — Triomphe de la vérité. — Bruxelles, photographie Emile Raymond. 4—00

1089. Hougardy (L.). — Cours de dessin industriel appliqué aux machines par Louis Hougardy, professeur de dessin des machines à l'Ecole industrielle de Liége. 25 planches in-plano. Liége, lith. de C. Jasper. Bruxelles, A. Decq. 12—50

1090. Monseigneur Jean-Joseph Faict, vingtième évêque de Bruges, sacré le 18 octobre 1864, portrait. Bruges, lith. Daveluy.

1091. Monseigneur Jean-Joseph Faict, évêque de Bruges, 1864, portrait-carte. Bruges, phot. Daveluy et fils.

1092. Projet d'agrandissement de la ville d'Anvers par l'appropriation des terrains provenant des anciennes fortifications, dressé par Michael Looymans, architecte ingénieur. Anvers.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 103.
(2) Voy. ci-dessus, page 103.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

	Auteurs.	Compositeurs.	
1093.	Aubry (G.).	Berton (A.).	Sous la charmille, rêverie. Gand, Gevaert.
1094.	Burbure (O. de).	Berton (A.).	Avec un seul baiser! Gand, Gevaert.
1095.	Lavainne (F.).	Deplanck (A.).	Les carillonneurs, chœur pour 4 voix d'hommes, sans accompagnement. Gand, Gevaert.
1096.	Meissner (Th.).	Larvière (L. de).	Sans toi, romance. Gand, Gevaert.
1097.	Miry (K.).	Wytynck.	De Schoone bange, sérénade. Gand, H.-L. Stepman.
1098.	Miry (Ch.).	Van Peene (H.).	La lanterne magique, opéra-féerie en trois actes; n° 2. Chœur bachique et couplet. Gand, H.-L. Stepman.
1099.	Pœrck (P. de).	Waedemon (O.).	Aendenken, romance. Gand, Gevaert.
1100.	Schepens (P.).	Schepens (A.).	Au coucou, romance. Gand, Gevaert.

Musique instrumentale (2).

	Auteurs.	
1101.	Bencteux (D.).	Sept morceaux caractéristiques pour orgue. Gand, Gevaert.
1102.	Boone (L.).	Malle-poste, polka pour piano. Op. 21. Gand, Gevaert.
1103.	Irbau (H.).	Le château des mottes, polka pour piano. Gand, Gevaert.
1104.	Liebaert (Mlle J.).	Une Surprise, valse pour piano. Op. 2. Gand, Gevaert.
1105.	Perroud (Ch.).	Souvenirs de Soulac, polka-mazurka pour piano. Gand, Gevaert.
1106.	Reul (M. de).	Trois duos pour deux violons. Op. 2. Liége, veuve L. Muraille.
1107.	Scheirder (W. de).	La petite sauteuse, polka pour piano. Gand. Gevaert.
1108.	Streabbog (L.).	Le coucou, valse pour piano. Bruxelles, J. Meynne.
1109.	Van Isterdael (L.).	Hourra! polka militaire pour piano. Gand, Gevaert.
1110.	Vieuxbois (B. de).	Le Rubis, mazurka de salon pour piano. Op. 61. Gand, Gevaert.

(1) Voy. ci-dessus, p. 104.
(2) Voy. ci-dessus, p. 105.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Electricité et de l'Hydrologie médicales.
Cinquième année. — 8e livraison. — Novembre 1864.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.
Quatrième année. — 1864. — Tome VII. — Nos 8 et 9.

Bulletin belge de la photographie.
3e année. — No 35. — Novembre 1864.

Bulletin du bibliophile belge.
Tome XX. — Année 1864. — 5e cahier.

Bulletin du Musée de l'industrie.
Tome 46. — 4e livraison. — Octobre 1864.

R.-S. Harris. Chaudière à vapeur perfectionnée. — Ruhlmann. Machine à bluter perfectionnée. — C. Schiele. Nouveau ventilateur. — Knott. Pompe rotative. — Marmet. Lampe à pétrole. — Schwarz. Nouveau graisseur. — Allen, Harrisson et comp. Vase de graissage ou graisseur automatique pour les soupapes et pistons de locomotives. — L.-S. Chicester. Appareil pour sécher le grain. — Coloration et préservation du fer. — Machine à raboter les parquets. — Eclairage électrique. — Désincrustation des chaudières. — A. Béchamp. Sur un nouveau procédé de fabrication des huiles lourdes de goudron de houille et sur un nouvel hydrocarbure qui existe dans ces huiles. — Street. Appareils et traitement des huiles de pétrole et minérales. — Alex. Rabe. Nouvelle méthode de fabrication du cuir artificiel. — J. Nichlès. Sur une modification spéciale de la tôle de zinc, employée comme toiture, par le bois de chêne. — Moyens de graissage pour les cuirs. — Ed. Moride. Procédé pour raviver l'écriture presque effacée sur les vieux titres et les vieux parchemins. — Urbain Payras. Nouveau procédé pour préserver des insectes les peaux fraîches ou sèches. — Préparation et coloration des cuirs. — Fabrication de casseroles et autres ustensiles de cuisine. — Recuit du verre. — Production d'acide carbonique. — Milles et Bell. Construction d'une digue dans les eaux profondes à Glascow. — Unger et R. Jacobi. Sur une nouvelle matière propre à garnir les boîtes à étoupe dans les machines à vapeur. — John Hunt. Procédé de bronzage ou de mise en couleur des objets d'ornementation en cuivre ou en alliage de cuivre. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique les 15 septembre et 1er octobre 1864.

Chrétien (le) belge.
Quinzième année. — No 11. — Novembre 1864.

Collection de précis historiques.
Treizième année : 1864. — 15 novembre. — 310e livraison.

Kinet. Paul Brialmont, déporté à l'île de Rhé, en 1799. — Excursion chez les sauvages en 1863. Soixante-cinquième lettre du R. P. De Smet au directeur des *Précis historiques* à Bruxelles (*suite et fin*). — Les princes de la maison de Savoie défenseurs de l'Eglise au dehors. — Chronique contemporaine. — Nécrologie. — Bulletin bibliographique.

(1) Voy. ci-dessus, p. 106.

1er décembre. — 311e livraison.

Mission belge à Calcutta. Catastrophe du 5 octobre 1864. — De la maison de Savoie (*fin*). — Chronique contemporaine. — Petits faits d'Italie. — Bulletin bibliographique.

Économiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — Nos 23 à 25.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 10e et 11e livraisons. — Octobre et novembre 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-septième volume. — 3e et 4e livraisons. — Septembre et octobre 1864.

La guerre de Schleswig au point de vue belge. — Anvers et la nouvelle artillerie.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année. — Octobre et novembre 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 8e et 9e livraisons.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-neuvième volume. — No 11. — Novembre 1864.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — No 21. — 15 novembre 1864.

Heris. Notice sur la vie et les ouvrages de Meindert Hobbema. — Correspondance particulière : Vienne. — L'exposition des cartons jugée à l'étranger. — Les beaux-arts dans le Limbourg (*suite*). — Ventes. — Nouvelles d'atelier.

No 22. — 30 novembre.

Avis important. — Teniers le jeune, sa vie, ses œuvres. — Biographie nationale. — Correspondances particulières : Hanovre, Villers-la-Ville. — Notes sur les artistes Lorrains. — Les beaux-arts dans le Limbourg (*suite et fin*). — Nouvelles d'atelier.

Messager des sciences historiques.

L.-S. Van Doosselaere. Le Musée Minard-Van Hoorebeke à Gand. — Edmond Van der Straeten. La musique aux Pays-Bas avant le XIXe siècle. — Sur la culture des arts dans le Limbourg. — Coup d'œil sur les institutions, les monuments et les archives communales de la ville d'Audenarde (*suite*). — Chronique des sciences et variétés.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — Nos 293 à 297.

Pasicrisie belge.

Année 1864. — 8e, 9e et 10e livraisons.

Pasinomie.

Année 1864. — 7e et 8e livraisons.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 6e, 7e et 8e livraisons.

Revue catholique.

Tome vingt-deuxième. — N° 11. — Novembre 1864.

Apologia pro vita sua, du R. P. Newmann.—Ph. Gilbert. De l'état de l'Abyssinie au point de vue religieux. — Des espèces sensibles et intelligibles de saint Thomas et de l'ontologisme. — Histoire générale des auteurs sacrés et ecclésiastiques par le R. P. Dom Remy Ceillier. — Vaderlandsche historie door J. David, — Lettre apostolique à Mgr l'évêque de Fribourg. — Décret concernant la salutation au nom de Jésus. — Lettre du cardinal préfet de la Sacrée-Congrégation de l'Index aux évêques. — De l'usage de l'huile de pétrole et du gaz dans les églises. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 11. — Novembre 1864.

Alph. Le Roy. Étude historique et critique sur l'enseignement élémentaire de la grammaire latine (*suite et fin*). — Pierre Willems. Etude sur Isocrate. — Bibliographie. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Revue trimestrielle.

Onzième année. — Deuxième série. — 4e volume.

Godefroid Kurth. Attitudes d'arbres. Esquisses d'après nature (*poésie*). — Ch. Le Hardy de Beaulieu. Etudes de morale et d'économie politique. Physiologie du monopole artificiel. — Th. Bost. Deux procès pour cause d'hérésie en 1863. — Emile Lhoest. Les états généraux belges. — Ch. Stallaert. La vie communale et politique dans l'ancienne Belgique. — L. Galesloot. Les causes célèbres du conseil de Brabant. — A. Galesloot. Un prélude de la révolution brabançonne. — H. Le Hon. Correspondance d'Italie. — Georges Vautier. Quelques mots sur le *Tartuffe*. — Emile Greyson. Salon d'Anvers en 1864. — Emile Leclercq. Exposition de Bruxelles organisée par le Cercle artistique et littéraire. — Camille Picqué. Les cartons allemands à l'exposition de Bruxelles. — J.-C. Houzeau. Correspondance d'Amérique. — J. Michiels. Le mouvement flamand. — Le congrès pour le progrès des sciences sociales. — Revue littéraire.

Science (la) sociale au point de vue chrétien.

1re année.— 1864. — Nos 27 à 30.

Vérité (la) historique.

Septième année. — 10e livraison.

Assemblée générale des catholiques en Belgique. — Deuxième session, tenue à Malines, les 29, 30, 31 août, 1er, 2 et 3 septembre 1864. — Esquisses historiques des troubles des Pays-Bas au xvie siècle.

Décembre. N° 12. 11e année.

Prix de l'abonnement annuel.
Belgique. . . . . 6 fr.
Pour les autres pays. . . . . 8 fr.
Payable en un mandat à vue ou sur la poste.

On s'abonne à Bruxelles, chez Bruylant-Christophe et Cie, rue Blaes, 31; chez A. Lacroix, Verboeckhoven et Cie, 35, boulevard de Waterloo; et chez les principaux Libraires du royaume et de l'étranger.

1864

Le *Journal de l'imprimerie et de la Librairie en Belgique* donne le sommaire des principaux articles contenus dans les Recueils périodiques dont il reçoit un exemplaire.

Pour tout ce qui concerne la rédaction, s'adresser à M. Ch. Hen, éditeur du Journal, rue Blaes, 31, à Bruxelles.

Annonces : 25 cent. *net* la ligne.

JOURNAL

DE

L'IMPRIMERIE ET DE LA LIBRAIRIE

EN BELGIQUE.

LIVRES. — ESTAMPES. — ŒUVRES DE MUSIQUE. — CARTES.

Livres en langue française (1).

1111. Abrégé de l'histoire de Belgique, à l'usage des écoles primaires, par J.-J. P., de l'institut des frères des écoles chrétiennes. 2e *édition*. In-12 de 166 pages. Liége, H. Dessain. 0—50

1112. Agenda de poche à l'usage des habitants de Bruxelles et de ses faubourgs, première année, 1865. In-32, demi-reliure, avec fermoir et crayon. Bruxelles, Philippe Hen. 2—50

1113. Agenda et annuaire de la magistrature, du barreau, des officiers publics et ministériels du royaume de Belgique. In-32, demi-reliure, avec fermoir et crayon. Bruxelles, Bruylant-Christophe et Comp. 3—50

1114. Agenda médical belge pour 1865, *vade-mecum* du médecin-praticien. In-18 relié. Bruxelles, H. Manceaux. 2—50

1115. Almanach comique belge anecdotique, drolatique, fantastique et prophétique pour 1865. Troisième année. In-32 de 120 pages, avec vignettes dans le texte. Bruxelles, J. Rosez. 0—50

1116. Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1865. 48e année. In-18 de 376 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—50

(1) Voy. ci-dessus, page 111.

1117. Alvin (L.). — Sur le manuscrit intitulé : *Spirituale Pomerium*, par L. Alvin, membre de l'Académie royale de Belgique. In-8° de 18 pages et une planche. Bruxelles, T.-J.-I. Arnold. 1—00

1118. Annales du Cercle archéologique de la ville et de l'ancien pays de Termonde. Gr. in-8° de 52 pages, avec planches. Termonde, Emile Ducaju fils. 3—00

1119. Armonaque dé Mons pou l'année 1865. 20e année. In-16 de — pages. Mons, Masquillier et Dequesne.

1120. Audisio (G.). — Droit public de l'Eglise et des nations chrétiennes, par Guillaume Audisio, chanoine de Saint-Pierre au Vatican; traduit de l'italien, avec approbation de l'auteur, par M. le chanoine Labis, professeur au grand séminaire de Tournai. In-8°. Tome Ier de x-386 pages. Louvain, Ch. Peeters. Bruxelles, Comptoir d'imprimerie et de librairie. 3—50

1121. Aurmonaque di Nameur po 1865 ou po deux quaurts di totes sôrtes. 1re année. In-18 de 64 pages. Namur, imp. P. Godenne. 0—25

1122. Avenir (de l') commercial d'Anvers, par un négociant anversois. In-8° de 77 pages. Anvers, Max. Korniker. 1—00

1123. Blanc (Mlle A.). — Une semaine à Moulins, par Mlle Anna Blanc. 2e *édition*. In-12 de 120 pages. Tournai. H. Casterman. 0—60

Récits historiques et légendaires de la France.

1124. Boulpiquante. — L'Homme noir, drame historique en 5 actes et un tableau par Boulpiquante jeune. In-8° de 36 pages. Liége, L. Severeyns et A. Faust. 0—50

1125. Bribosia. — De l'opium dans la pratique obstétricale par M. le docteur Bribosia, correspondant de l'Académie royale de médecine, membre de la commission médicale de la province de Namur et directeur de l'institut opthalmique de cette province. Mémoire couronné par l'Académie royale de médecine au concours de 1862-1863. In-4° de 231 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 5—00

1126. Brimont (A. de). — Ce qu'il y a sous les masques à Turin, par le vicomte Adrien de Brimont. In-8° de 136 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—25

1127. Bulletin du Congrès international d'horticulture à Bruxelles, les 24, 25 et 26 avril 1864. In-8° de 473 pages et une planche. Gand. C. Annoot-Braeckmann.

1128. Capeau (L.). — Nouvelle méthode pratique de tenue des livres, réduite à sa plus simple expression et mise à la portée de tout le monde, par Louis Capeau. In-18 de 48 pages. Bruxelles, J. Rosez. 0—75

1129. Chemins (les) de fer concédés à la barre de la Chambre des Représentants. In-8° de 8 pages. Liége. Ch. Gnusé. 0—25

1130. Clément (Ch.). — Aperçu général de la constitution géologique et de la richesse minérale du Luxembourg; étendue, nature, composition et usage des gites ferrifères de la partie méridionale de cette contrée, avec la description, la distinction et la détermination de la teneur et de la composition de tous les minerais de fer employés dans l'industrie, par Ch. Clément, ingénieur au corps des mines, ancien élève de l'Ecole des mines et des arts et manufactures de Liége. In-8° de 149 pages et 7 planches. Arlon, P.-A. Brück. 6—00

1131. Coomans. — Richilde ou épisodes de l'histoire de la Flandre au

XIe siècle, par Coomans, membre de la Chambre des Représentants. 6e *édition*. In-8° de 320 pages. Bruxelles, Bauvais et comp., 20, rue Allard. 2—00

1132. Darwin. — Manuel de la conservation du gibier par l'extirpation du braconnage et la destruction des animaux nuisibles, suivi d'une instruction sur l'emploi des furets et du texte annoté des lois belge et française sur la chasse, par le capitaine Darwin. In-8° de 160 pages. Bruxelles, veuve Parent et fils. 5—00

Bibliothèque du Sportsman.

1133. Daxhelet (A.). — Cours de chimie inorganique d'après la théorie typique de M. Gerhardt, par A. Daxhelet, ingénieur honoraire des mines. In-8°. Tome Ier, première partie, de 208 pages et 2 planches. Bruxelles et Liége, Aug. Decq. 3—50

1134. De Brandner (E.). — Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, contenant la jurisprudence du royaume de Belgique de 1851 à 1860 inclusivement, par Emile De Brandner, juge près du tribunal de première instance à Bruxelles. In-8°. 1re livraison de 132 pages. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

La livraison. 3—00

L'ouvrage complet formera 4 livraisons.

1135. Délvigne (A.).—La Papauté et l'indépendance de l'Italie; conférence donnée au cercle catholique de Gand, le 3 mars 1864. In-8° de 42 pages. Bruxelles, Comptoir universel d'imprimerie et de librairie. 0—75

1136. De Smet (J.-J.). — Recueil de mémoires et de notices historiques, par J.-J. Desmet, chanoine-pénitencier de Saint-Bavon. Gr. in-8°. Tome 1er de XL-611 pages. Gand, J. et H. Van der Schelden. 7—00

1137. Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu ou la politique de Machiavel au XIXe siècle, par un contemporain. In-12 de 338 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 3—50

1138. Dora d'Istria. — Des femmes, par une femme. 2 vol. gr. in-8° de 704 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 10—00

1139. Durant (L.). — Essai de philosophie sociale par le Dr Léopold Durant. — Les congrès internationaux de Bruxelles et de Gand pour le progrès des sciences sociales. In-8° de 288 pages. Anvers, L. Gerrits. 5—00

1140. Franquoy (M.-F.). — Nouveau système de Fahrkunst par M.-F. Franquoy, sous-ingénieur au corps des mimes. In-8° de 14 pages et 2 planches. Liége, F. Renard. 1—50

1141. Ferrier (V.). — Traité de la vie spirituelle, par le P. Vincent Ferrier, de l'ordre des frères prêcheurs. Traduit du latin par Charles Sainte-Foi. In-32 de 120 pages. Tournai, H. Casterman. 5—00

Bibliothèque ascétique et mystique.

1142. Fouré (S.). — Les vertus sociales, sources de joie intime, par M. l'abbé S. Fouré, vicaire général. In-12 de 196 pages. Tournai, H. Casterman. 0—80

1143. Franc-maçonnerie (la) soumise à la publicité, à l'aide de documents authentiques. In-8° de IV-266 pages. Gand, Amand Neut; Bruges, Edouard Neut. 3—00

1144. Gérard (P.-A.-F.). — Histoire des Francs d'Austrasie, par P.-A.-J. Gérard. In-8°. Tome II de — pages. Bruxelles, J. Rosez. 7—50

1145. Guerard. — La Belgique ancienne et moderne. — Le Brabant. — Ouvrage national, dédié à S. A. R. Monseigneur le duc de Brabant, par

Adolphe Guerard. Gr. in-8° de 258 pages. Bruxelles et Gand, Ch. Muquardt. 4—00

Le même ouvrage, in-12. 2—50

1146. Guerre (la) de Schleswig envisagée au point de vue belge. — Anvers et la nouvelle artillerie, par un officier d'état-major. In-8° de 70 pages et une planche. Bruxelles, E. Guyot. 2—00

1147. Guibert (V.). — Histoire naturelle et médicale des nouveaux médicaments introduits dans la thérapeutique depuis 1830 jusqu'à nos jours, par le Dr Victor Guibert. Ouvrage couronné (médaille d'or) par la Société des Sciences médicales et naturelles de Bruxelles. 2e *édition*. Gr. in-8° de XXI-681 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 10—00

1148. Hanotel (A.). — Peinture mate. — Procédé nouveau et mis à la portée de tout le monde, par A. Hanstel. In-8° de 20 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 0—50

1149. Henckels (J.-B.). — Premier livre de lecture, pour apprendre à lire et à écrire simultanément, par J.-B. Henckels, instituteur en chef de l'école communale des garçons, à Arlon. Seconde partie. 5e *édition*. In-18 de 16 pages. Arlon, P.-A. Bruck. 0—10

1150. Herzen (A.).—Nouvelle phase de la littérature russe, par A. Herzen (Iskander). In-8° de 81 pages. Bruxelles et Gand, C. Muquardt. 1—50

1151. Lamartine (A. de). — La France parlementaire (1834-1851) par A. de Lamartine. OEuvres oratoires et écrits politiques. Deuxième série (1840-1848). 2 vol. in-8° de 503 et 493 pages. Bruxelles. A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 12—00

1152. Laveleye (E. de). — Etudes d'économie rurale. — La Néerlande, par Emile de Laveleye ; précédé du rapport de M. Léonce de Lavergne, sur l'Économie rurale de la Belgique. In-12 de XXIII-360 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

1153. Lecointe (L.). — Cours de trigonométrie rectiligne et sphérique par Léon Lecointe, professeur de mathématiques supérieures à l'Athénée royal de Namur. *Nouvelle édition*. In-8° de 239 pages. Bruxelles et Liége, Aug. Decq. 6—00

1154. Lecointe (L.). — Précis d'arithmétique par Léon Lecointe, professeur de mathématiques supérieures à l'Athénée de Namur. 2e *édition*. In-8° de 195 pages. Liége, F. Renard. 4—00

1155. Lefèvre (V.). — Le conteur bruxellois, par Victor Lefèvre. Nos 1 et 2. 2e *édition*. In-12 de 140 pages. Bruxelles, chez l'auteur. 0—60

1156. Legrain (J.-B.). — Essai sur l'enseignement de la médecine vétérinaire en Belgique, par J.-B. Legrain, ancien élève de l'école de médecine vétérinaire de l'Etat. 3e *édition*. In-8° de 31 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 1—00

Extrait des Annales de médecine vétérinaire.

1157. Legrain (J.-B.). — La situation et l'avenir agricole du Mexique, par J.-B. Legrain, ancien élève de l'école de médecine vétérinaire de l'Etat à Bruxelles. 2e *édition*. In-8° de 38 pages. Bruxelles, Alex. Fischlin.

1158. Legrain (J.-B.). — Projet de réforme de l'enseignement médical, vétérinaire et pharmaceutique de Belgique, par J.-B. Legrain, médecin vétérinaire à Bruxelles. 2e *édition*. In-8° de 16 pages. Bruxelles, A. Fischlin.

1159. Letarouilly (P.). — Edifices de Rome moderne ou recueil des palais, maisons, églises, couvents et autres monuments publics et particu-

liers les plus remarquables de la ville de Rome, dessinés et mesurés par P. Letarouilly, architecte. In-folio. 3e partie. 11e livraison, comprenant les planches 292, 293, 294, 295, 296 et 297. Bruxelles, Bruylant-Christophe et comp.

La livraison. 5—00

1160. Lettre à M. Castiau, par un jeune libéral. In-12 de 20 pages. Bruxelles, J. Nys. 0—60

1161. Loriaux (A.-G.).—Patriæ! — Propagation des deux langues usitées en Belgique, par A.-F. Loriaux, professeur agrégé de l'enseignement moyen. In-8° de — pages. Mons, Manceaux-Hoyois.

1162. Lubanski. — Guide aux stations d'hiver du littoral méditerranéen. Hyères. — Cannes. — Nice. — Menton. — Monaco, par le docteur Lubanski. In-8° de IX-598 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 6—00

1163. Manuel (le) des enfants de Marie, ou livre de prières à l'usage des jeunes personnes et des dames qui prennent surtout la sainte Vierge Marie pour modèle et pour patronne dans leurs pratiques de piété. *Seconde édition*, augmentée de l'office de la sainte Vierge et de plusieurs autres exercices. In-18 de — pages. Malines, H. Dessain.

1164. Max (O.).— De l'opportunité des amputations dans certains cas de résorption purulente, par le docteur Oscar Max, membre titulaire de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles. In-8° de 11 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Journal publié par la *Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles.*

1165. Meeus (J.). — Idées premières sur la liberté de l'usure; thèse d'économie universelle, par Joseph Meeûs, ancien membre de la Cour des Comptes de Belgique. In-8° de 76 pages. Bruxelles, A. Mertens et fils. 1—00

1166. Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas, 1565-1580, avec préface et annotations, par Alex. Henne. Tome IV. In-8° de V-386 pag. Bruxelles, Mucquardt.

Prix pour les souscripteurs. 6—50
» pour les non-souscripteurs. 8—00

Collection de Mémoires relatifs à l'histoire de Belgique. XVIe siècle.
Voy. 1861, n° 637.

1167. Mémoires couronnés et autres mémoires publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique. In-8°. Tome XVI. Bruxelles, M. Hayez.

Ce volume contient :

J.-B. Van Beneden. Mémoire sur une nouvelle espèce de Ziphius de la mer des Indes; avec planches.

M. P. J. Van Beneden. Sur un dauphin nouveau et un Zéphioïde rare, avec planches et vignettes dans le texte.

Stricher. Mémoire sur la roue à palettes, emboîtée dans un coursier rectiligne, et sur la roue à aubes courbes.

G. Van der Mensbrugghe. Note sur la théorie mathématique des courbes d'intersection de deux lignes tournant dans le même plan autour de deux points fixes.

Alexis Perrey. Note sur les tremblements de terre en 1861, avec suppléments pour les années antérieurs.

Alexis Perrey. Note sur les tremblements de terre en 1862, avec suppléments pour les années antérieures.

J. H. Bormans. La chanson de Roncevaux, fragments d'anciennes rédactions thioises avec une introduction et des remarques.

Camille Picqué. Mémoire sur Philippe de Commines, en réponse à la question suivante : Apprécier Philippe de Commines comme écrivain et comme homme d'Etat.

Emile Ch. Vanrenberghe (de Gand). Mémoire sur Philippe de Commynes, en réponse à la question suivante : Apprécier Philippe de Commynes comme écrivain et comme homme d'Etat.

1168. Merchie. — Maladie des organes respiratoires. — Leçons cliniques professées à l'hôpital militaire de Bruxelles, année 1863-1864, par le docteur Merchie, officier de l'ordre de Léopold, médecin en chef de l'armée, membre correspondant de l'Académie impériale de Saint-Pétersbourg. In-8° de VIII-112 pages. Bruxelles, H. Manceaux. 2—00

1169. Michelet (J.). — La Sorcière, par Jules Michelet. 5e *édition*. In-12 de 420 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—50

Voy. 1863, n° 306.

1170. Mouzon. — Petit cours méthodique de géographie élémentaire, à l'usage des écoles primaires et des sections préparatoires des écoles moyennes, par J. Mouzon, régent à l'école moyenne de l'Etat, à Louvain, et F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Bruges. In-18 de 125 pages. Liége, H. Dessain. 0-50

1171. Neale (J.-M.). — Duchenier, scènes vendéennes, par J.-M. Neale. Traduit de l'anglais par J.-B. Dillies. In-12 de 332 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

Bibliothèque internationale catholique.

1172. Noel (J.-N.) et Mouzon (J.-A.) — Arithmétique élémentaire, raisonnée et appliquée, suivie des premiers éléments d'algèbre, par J.-N. Noël, professeur émérite de l'université de Liége. 6e *édition*, revue, simplifiée et mise en rapport avec le programme officiel des écoles moyennes et des écoles normales primaires, par F.-A. Mouzon, directeur de l'école moyenne de l'Etat, à Bruges, etc. In-12 de 232 pages. Liége, H. Dessain. 1—60

1173. Nottret (Mlle). — Quatre histoires dédiées à S. A. R. la princesse Louise-Marie, par Mlle V. Nottret. In-12 de 332 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

1174. Opuscules complets de saint François d'Assise. Traduction nouvelle, par le traducteur des œuvres de Catherine Emmerich. In-18 de 700 pages. Tournai, H. Casterman. 2—00

1175. Ozeray (M.-J.-F.). — Histoire de la ville et du duché de Bouillon par M.-J.-F. Ozeray. 2e *édition*. 2 vol. gr. in-8° de VIII-630 pages, avec 2 cartes. Bruxelles, G.-A. Van Trigt. 10—00

1176. Pecqueur (J.). — Le Petit maître des jeunes enfants, nouvelle méthode pour apprendre à lire et à écrire simultanément et dans un bref délai, par J. Pecqueur, instituteur. *Première partie*. In-12 de — pages. Mons, Manceaux-Hoyois ; Bruxelles, Henri Manceaux.

1177. Pèlerinage de la Salette. Exercices du pèlerin, soit qu'il visite en réalité la Sainte Montagne, soit qu'il ne s'y transporte qu'en esprit seulement; par E. D. G. In-32 de 72 pages. Tournai, H. Casterman. 0—75

1178. Petit (le) Plutarque de la Belgique. *Nouvelle édition*. In-12 de — pages. Mons, Manceaux-Hoyois.

1179. Piron (F.-P.-J.). — Projet de pont roulant sur rouleaux, avec rampe articulée, par F.-P.-J. Piron, capitaine du génie. In-8° de 15 pages et 4 planches. Bruxelles, C. Muquardt. 1—50

1180. Projet de loi sur la milice. In-folio de 113 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 3—00

1181. Projet de loi sur la police et la discipline médicales. In-folio de 75 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 2—00

1182. Quetelet (A.). — Annales de l'observatoire royal de Bruxelles, pu-

bliées, aux frais de l'Etat, par le Directeur A. Quetelet. In-4°. Tome XVI de 650 pages. Bruxelles. 10—00

1183. Raingo (G.-B.). — Traité élémentaire d'arithmétique, à l'usage des écoles moyennes et primaires, par G.-B.-J. Raingo. Seconde partie; 11e *édition*, revue et augmenté. In-8° de 108 pages. Mons, Manceaux-Hoyois. Bruxelles. H. Manceaux. 1—25

1184. Raspail (F.-V.). — Nouvelles études scientifiques et philologiques, 1861-1864, par F.-V. Raspail. Avec 10 planches sur cuivre et 4 lithographies, dessinées et gravées par son fils Benjamin Raspail. In-8° de 406 pages et 14 planches. Bruxelles, à l'Office de Publicité.

1185. Recueil des anciennes lois et ordonnances de la Belgique, publié par ordre du Roi et sous les auspices du Ministre de la Justice et par les soins de la commission spéciale du Gouvernement. — Recueil des ordonnances de la principauté de Liége. — 3e série, 1684-1794. — In folio de xxxv-872 pages. Bruxelles, C. Muquardt.

1186. Révision du Code de commerce. — Projet de loi présenté aux chambres législatives par le Ministre de la justice. Suivi des procès-verbaux des séances de la commission de révision. In-folio de 500 pages. Bruxelles, Emm. Devroye. 14—00

1187. Schildenvriend. — Marie de Bourgogne, comtesse de Flandre, drame en douze tableaux, par Schildenvriend. In-32 de x-601 pages. Anvers, Max. Kornicker. 4—00

1188. Snykers (M.).—Livre élémentaire, ou Nouveau syllabaire à l'usage des enfants qui apprennent à lire et à écrire simultanément, par M. Snykers, instituteur, 1re, 2e et 3e parties. 3 vol. in-18. Liége, papeterie Protin et Lambinon. 0—70

1189. — Strauss (D.-F.). — Nouvelle vie de Jésus, par D.-F. Strauss. Seule édition française autorisée, traduite de l'allemand, par A. Nefftzer et Ch. Dollfus. 2 vol. in-8° de xviii-425 et 428 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 12—00

Édition J. Hetzel et A. Lacroix.

1190. Tarif général des correspondances télégraphiques. 6e *édition*. In-8° de — pages. Bruxelles, J. Greuze-Vandevelde, éditeur.

1191. Thil-Lorrain.— Histoire de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, par Thil-Lorrain. In-18 de 400 pages. Tournai, H. Casterman. 1—50

1192. Thil-Lorrain. — Traité élémentaire des institutions constitutionnelles en vigueur en Belgique, par Thil-Lorrain. In-18 de 200 pages. Tournai, H. Casterman. 0—60

1193. Thonissen (J.-J.). — De la prétendue nécessité de la peine de mort, par J.-J. Thonissen, professeur à l'Université catholique de Louvain. 3e *édition*, suivie d'un aperçu historique sur le problème de la peine de mort avant Beccaria. In-48 de 95 pages. Louvain, Ch. Peeters. 0—75

1194. Trésor (le) spirituel, ou notions sur les scapulaires, chapelets et divers objets de piété, avec les indulgences et autres faveurs qui y sont attachées, par un Père Rédemptoriste. In-24 de 80 pages. Tournai, H. Casterman. 0—15

1195. Ulbach (L.). — Louise Tardy, par Louis Ulbach. In-18 de 293 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 3—00

Édition J. Hetzel et A. Lacroix.

1196. VALTER (Mme A.). — Fernando le Bossu, par Mme A. Valter. In-12 de 269 pages. Bruxelles, Rosez. 1—50

1197. VANDEVELDE. — Examen de notre état militaire au point de vue des intérêts du pays en général et d'Anvers en particulier, par le major Vandevelde. In-8° de 84 pages. Bruxelles, E. Guyot. 2—00

Extrait du Journal de l'armée belge.

1198. VANDEVELDE (M.-H.). — Les vitraux incolores de Belgique, par M.-H. Vandevelde, président de l'Académie d'Archéologie de Belgique. Gr. in-8° de 40 pages, orné de 58 vignettes gravées sur bois. Anvers, M. Kornicker. 2—00

1199. VANDIEST (D.). — Le Livre des écoliers, par David Vandiest, inspecteur de l'enseignement primaire. 2e partie. 4e *édition*. In-18 de — pages. Lierre, Joseph Van In et Ce.

1200. VANDIEST (D.). — Le Livre des écoliers, par David Vandiest, inspecteur de l'enseignement primaire, 3e partie. 3e *édition*. In-18 de — pages. Lierre, J. Van In et Ce.

1201. VINET (A.). — Chrestomathie française ou choix de morceaux tirés des meilleurs écrivains français; ouvrage destiné à servir d'application méthodique et progressive à un cours régulier de langue française, par A. Vinet. — Littérature de l'enfance. — In-8° de XXIII-423 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

1202. VLEMINCKX. — Communication d'une nouvelle note relative aux revaccinations, par M. le docteur Vleminckx, président de l'Académie royale de médecine de Belgique. In-8° de 8 pages. Bruxelles, H. Manceaux.

Extrait du Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

1203. WHYTE MELVILLE (G.-J.). — L'interprète, par G.-J. Whyte Melville. Roman de guerre, traduit de l'anglais par Ch. Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. 2 vol. in-18 de 328 et 318 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 6—00

Édition J. Hetzel et A. Lacroix.

1204. WILKIE COLLINS (W.). — Une poignée de romans, par W. Wilkie Collins. Traduit de l'anglais suivant le vœu de l'auteur, par E.-D. Forgues. In-18 de 347 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

Édition J. Hetzel et A. Lacroix.

1205. ZOLA (E.). — Contes à Ninon. — A Ninon. — Simplice. — Le carnet de danse. — Celle qui m'aime. — La fée amoureuse. — Le sang. — Les voleurs et l'âne. — Sœur des pâuvres. — Aventures du grand Sidoire et du petit Méderic, par Emile Zola. In-18 de 320 pages. Bruxelles, A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce. 3—00

Édition J. Hetzel et A. Lacroix.

Publications périodiques en langue française (1).

1206. REVUE de Technologie militaire ou Recueil international de mémoires, expériences, observations et procédés relatifs à cette science, sous la direction de E. Terssen, major d'artillerie. Tome IV. — Liége, Noblet et Baudry.

Prix de chaque volume. 20—00

Le 1er fascicule du t. IV vient de paraitre.
Voy. 1863, n° 560.

(1) Voy. ci-dessus, page 101.

Livres flamands (1).

1207. Almanak (kerkelyke) voor het jaer onzes Heeren 1865, waerin dag voor dag staet aengeduid welke feestdag in de kerk gevierd, en hoe de godlelyke diensten verrigt worden, met aenwyzing der byzonderste aflaten n't jaer te verdienen, het kort begryp der Evangelien van de zon- en heiligdagen, de bondige uitlegging der voorname feesten en plegtigheden, enz. ten gebruike der geloovigen, en inzonderheid der kosters, zangers, orgelisten en andere kerkbedienden, door F.-R. de Becker, priester. In-18 de 90 pages. Louvain, Ch. Peeters. Bruxelles, Comptoir universel d'Imprimerie et de Librairie. 0—40

1208. Conscience (H.). — Menschenbloed, zedetafereel onzes tyds, door Hendrik Conscience, met vier platen door Ed. Dujardin. In-12 de — pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et Ce. 2—00

1209. Gerard (P.-A.-F.). — Het onderwys tydens de regeering van Karel den Grooten, door P.-A.-F. Gerard. In-12 de 23 pages. Bruxelles, J. Nys. 0—50

1210. Groth. — Trina, eene vertelling naar het platduitsch van Klaus Groth. In-8° de 103 pages. Anvers, Schotmans, rue du Nord 1.

1211. Hilleger (J.). — Stryd en zegepraal der Heiligen, door J. Hillegeer, priester van de Soc. Jesu. 12 vol. in-8°. Un vol. d'environ 550 pages. pour chaque mois de l'année. Gand. J. et H. Van der Schelden. 50—00

Chaque volume. 2—50

1212. Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden, ten het christen volk in zon- en feestdaegsche sermoonen voorgedragen, door den Eerw. P. Frans Hunolt, priester der societeit Jesu, en prediker der hoofdkerk te Trier; nauwkeuriglyk vertaeld door H. Coekelbergs, P. M. Oliviers, F.-R. De Becker, priesters van 't aertsbisdom van Mechelen. 5^e^ partie 4 volumes) : Het Einde des christens. Van de vier Uitersten. XIXe volume. n-8° de 394 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 2—50

Voy. ci-dessus, n° 515.

1213. Isenbaert (J.). — De Gymnastiek in Duitschland, hare vroegere en egenwoordige strekkingen. — Gutmuths en Jahn. — Gewigtigheid der Lichaemsoefeningen. — Hare noodige opneming in't algemeen opvoedingstelsel onzer jeugd, door Joseph Isenbaert. In-8° de 20 pages. Anvers, J.-B. Van Larsen.

1214. Pietersz (J.). — Tweede leesboek voor de hoogste klasse, byeen verzameld door J. Pietersz, directeur der lagere middelbare scholen, te Brussel. *Nouvelle édition.* In-12 de 180 pages. Malines, Dessain. 0—55

1215. Proces van B. de Buck en de Jesuieten, door zichzelven verraden. In-8° de 48 pages. Anvers, imp. de L. Legros et J. De Deken.

1216. Robelus (J.). — Rekenboek voor lagere volksscholen, door J. Robelus. Eerste deel. In-12 de — pages. Gand, chez les principaux libraires.

1217. Snieders (Aug.). — Op de bruiloft; de Geschiedenis van een Vielliebchen, door Aug. Snieders. J^r^, met vier platen door Ed. Dujardin. In-12 de — pages. Anvers, J.-P. Van Dieren et Ce.

---

1) Voy. ci-dessus, page 116.

1218. Ternest (K.-L.). — Kleine geschiedenis van Belgie, ten dienste der scholen, door K.-L. Ternest. 3e *edition*. In-18 de — pages. Lierre, J. Van In et Ce.

1219. Van Driessche (E.). — De Ruwaard van Vlaanderen, historisch drama, in zeven deelen, door E. Van Driessche. In-12 de 82 pages. Gand, C. Vyt. 1—00

Publications périodiques en langue flamande (1).

1220. Toekomst (de), Maandschrift voor onderwijzers. Mensuel. In-8°. Bruxelles, au Bureau du Journal, rue de l'Arbre-Bénit, 85.

L'abonnement annuel pour la Belgique. 5—25

Cette revue paraît le 1er de chaque mois, par livraison de 2 1/4 feuilles d'impression.

1221. Polain (A.). — Die Gewehrfabrikation in Lüttich. — Auszug aus den historischen nachforschungen über die Probe der feuerwaffen in der Lütticher Landschaft, herausgegeben von Alphons Polain, Director des Probirhauses; Ehemaligen Divisions-chef und Archivar an der Regierung der Provinz Lüttich. Aus dem franzosischen übersetzt von M.-J. Foettinger. In-8° de 152 pages. Liége, F. Renard. 5—00

Livres allemands (2).

1222. Henckels (J.-B.).—Drittes Lesebuch, für die obere Klasse in primarschule. Zweite Auflage. In-12 de 132 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—80

1223. Henckels (J.-B.).—Erstes Lesebuch für den Schreiblese-Unterricht eingerichtet, von J.-B. Henckels, Oberlehrer an der Knabenschule zu Arlon. Erstes Heftchen. Fünfzehnte Auflage. In-12 de 16 pages. Arlon, P.-A. Brück. 0—10

Livres anglais (3).

1224. Polain (A.). — The Gunnery in Liege. — Extracts from historical researches on the proof of fire-arms in the territory of Liege, published by Alphonso Polain, director of the proof house, formerly head-clerc and archivist at the provincial government of Liege. Translated by M.-J. Foettinger. In-8° de 138 pages. Liége, F. Renard. 5—00

Livres latins (4).

1225. Beelen (Th.). — Commentarius in Acta Apostolorum. Scripsit Joannes Theodorus Beelen, S. S. Pii IX cubicul. hon., S. congr. Ind. consult., eccl. cath. Leod. can. hon. S. theol. doct.; et in Acad. cath. Lovan. S. Script: et lingg. orient. prof. ord. Editio altera, cum tabula geographica. Gr. in-8° de 607 pages. Louvain, C.-J. Fonteyn. 7—50

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 102.
(2) Voy. ci-dessus, page 105.
(3) Voy. ci-dessus, p. 105.
(4) Voy. ci-dessus, p. 118.

1226. Bouvry (G.-F.-J.). — Expositio Rubricarum Breviarii, Missalis et Ritualis romani, cum adnotationibus de origine, ratione ac sensu mystico rubricarum, cæremoniarum et festorum, in quatuor partes distributa, cura G.-F.-J. Bouvry. *Altera editio, emendata et aucta.* 2 vol. in-8° de 650 et 700 p. Tournai, H. Casterman. 10—00

1227. Schouppe (F.-X.). — Compendium perfectionis sacerdotalis, seu via brevis ac facilis ad illam spiritus ecclesiastici plenitudinem consequendam qua sacrum sacerdotii onus digne sustineatur, adjectis orationibus ante et post celebrationem Missæ recitari solitis, auctore F.-X. Schouppe, S.-J. In-32 de 180 pages. Bruxelles, H. Goemaere. 1—00

ESTAMPES (1).

Cartes et plans. — Lithographies. — Photographies.

1228. Agrandissement d'Anvers, annexe au projet Colfs. Etablissements maritimes. Plan. Anvers, lith. Brouwers.

1229. Frère-Orban, ministre des finances, portrait, lith. par J. Schubert. Bruxelles, imp. Simonau et Toovey; J. Géruzet, éditeur.

1230. La Sainte Famille, copie d'un tableau de Murillo faite par François Quartier, au Musée de Londres. Mons, phot. L. Henry.

1231. Mgr. Bracq, XXIIe évêque de Gand, deux portraits, l'un en grand, l'autre en petit format. Gand, phot. Beernaert frères.

1232. Mgr. Henri-François Bracq, XXIIe évêque de Gand, portraits-cartes, 3 poses différentes. Gand, phot. Renoz.

1233. M. le chanoine Combalot, portrait-carte. Namur, phot. Gilles.

1234. Mgr Delebecque, XXIe évêque de Gand, portraits-cartes, 3 poses différentes. Gand, phot. Edouard Renoz.

1235. Mgr Delebecque, XXIe évêque de Gand, portrait. Gand. phot. Veuve Renoz.

1236. Mgr Van Heule, archevêque d'Amijda, vicaire apostolique à Calcutta; portrait-carte. Mons, phot. L. Henry.

1237. Projet d'agrandissement de la ville de Courtrai, par H. Van Beveren, de Courtrai. — Courtrai, lith. Ed. Vandesteene.

1238. Sa Sainteté Pie IX, portrait lithographié par Ch. Billoin, d'après le tableau de Louis Gallait. Bruxelles, imp. Simonau et Toovey. Bruxelles, J. Maes, éditeur.

(1) Voy. ci-dessus, p. 118.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Compositeurs.	Auteurs.	
1239. Boone (L.).	De Cort (F.).	Ware ik niet zoo bang! Gand, H.-L. Stepman.
1240. Reul (M. de).	Reul (M. de).	Ils ne l'auront pas, la Belgique, chant patriotique. Liége, Ve L. Muraille.
1241. Reul (M. de).	Reul (M. de).	L'Invalide limbourgeois, romance. Liége, Ve L. Muraille.
1242. Reul (M. de).	Reul (M. de).	Six romances : N° 1. Croyez-moi. — N° 2. Le Retour. — N° 3. Un ange. — N° 4. La bonne Mère. — N° 5. Sexe charmant. — N° 6. Sylvie. Liége, Ve L. Muraille.
1243. Reul (M. de).	Reul (M. de)	Six romances : N° 1. Belles, pourquoi me fuyez-vous? — N° 2. Emma. — N° 3. Lise et Emilie. — N° 4. L'Espérance. — N° 5. Sydonie. — N° 6. La Meuse, l'Escaut et le Rhin. Liége, Ve L. Muraille.
1244. Reul (M. de).	Reul (M. de).	Viv' noss' Rwé, cramignon. Liége, Ve L. Muraille.
1245. Stendick (J.-M.).	Foissy (G.).	Deux roses, romance. Liége, Ve L. Muraille.

Musique instrumentale (2).

Compositeurs.	
1246. Dubois (A.).	Cantate en l'honneur de la princesse d'Espinoy, pour piano. Tournai, Lecomte-Bocquet.
1247. Meynne (G.).	2e trio en *ut* mineur, pour piano, violon et violoncelle. Bruxelles, J. Meynne.
1248. Streabbog (L.).	Les Fleurs. N° 1. Le Dahlia, quadrille. — N° 2. La Tulipe, polka. — N° 3. La Pensée, valse. — N° 4. Le Fuchsia, polka-mazurka. — N° 5. La Reine Marguerite, sicilienne. — N° 6. Le Laurier rose, galop. Bruxelles, J. Meynne.
1249. Van Reysschoot (D.).	Redowa mignonne pour piano à 4 mains. Gand, H.-L. Stepman.

(1) Voy. ci-dessus, p. 119.
(2) Voy. ci-dessus, p. 119.

PÉRIODIQUES (1).

PÉRIODIQUES BELGES.

(LANGUE FRANÇAISE.)

Annales de l'Électricité et de l'Hydrologie médicales.

Cinquième année. — 9e livraison. — Décembre 1864.

Annales d'Oculistique.

Vingt-septième année. — Tome 52. — 5e et 6e livraisons. — Novembre et décembre 1864.

Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique.

Quatrième année. — 1864. — Tome VII. — N° 10.

Bulletin belge de la photographie.

3e année. — N° 36. — Décembre 1864.

Bulletin du Musée de l'industrie.

Tome 46. — 5e livraison. — Novembre 1864.

A. Bobrinski. Râpage et macération de la pulpe de betteraves. — Pintus. Nouveau moulin à tan américain. — E. Hoyer. Perfectionnements aux filières servant à couper les vis en métal. — Belin et Jeannez. Presse pour les écumes de défécation des sucreries. — Niveau-graphomètre-équerre. — A. Fichet. Instrument pour tracer des parallèles équidistantes. — Machine à glacer le papier. — Mode accéléré de blanchiment. — Eclairage électrique. — Mulier. Perfectionnements apportés aux procédés de fabrication directe de la fonte, du fer et de l'acier. — Dumont-Carmient. Sur un nouveau fourrage, anthyllide vulnéraire dit trèfle jaune des champs. — Chemin de fer brésilien. — Sur le palissage en lignes du houblon, au moyen de grosses perches ou poteaux, de chaînes et de fil de fer. — Revue étrangère. — Brevets délivrés en Belgique en date des 15 octobre, 1er et 15 novembre 1864.

Chrétien (le) belge.

Quinzième année. — N° 12. — Décembre 1864.

Collection de précis historiques.

Treizième année : 1864. — 15 décembre. — 312e livraison.

Colonies d'Ursulines belges, appelées en Italie, par des papes, en 1684, 1691, 1720 et 1731. — La franc-maçonnerie au XVIIIe siècle. — L'esprit révolutionnaire et le respect pour les propriétés. — Un missionnaire des Grandes Indes, près de la rivière de Sinnamari, en 1754. — Chronique contemporaine.

Économiste (l') belge.

Dixième année. — 1864. — N° 26.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 120.

Illustration (l') horticole.

Onzième année. — 12e livraison. — Décembre 1864.

Journal de l'armée belge.

Vingt-septième volume. — 5e et 6e livraisons. — Novembre et décembre 1864.

Examen de notre état militaire au point de vue des intérêts du pays en général et d'Anvers en particulier.

Journal de la Société centrale d'Agriculture de Belgique.

Onzième année. — Décembre 1864.

Journal de l'Enregistrement et du notariat.

1864. — 10e et 11e livraisons.

Journal de médecine, de chirurgie et de pharmacologie.

Trente-neuvième volume. — N° 12. — Décembre 1864.

Journal des beaux-arts et de la littérature.

Sixième année. — N° 23. — 15 décembre 1864.

Teniers, le jeune, sa vie, ses œuvres (*suite*). — Correspondances particulières : Spa, Bruxelles. — Jean-Baptiste de Bruno. — Iconographie. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier.

N° 24. — 31 décembre.

Avis important. — Teniers, sa vie, ses œuvres (*suite*). — Correspondances particulières : Paris, Dresde, Prague. — Question à propos du procédé Liepman. — Bibliographie. — Nouvelles d'atelier. — Table des matières.

Moniteur de la Brasserie.

Sixième année : 1864. — Nos 298 à 300.

Pasicrisie belge.

Année 1864. — 11e livraison.

Pasinomie.

Année 1864. — 9e livraison.

Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique.

Année 1864. — 9e livraison.

Revue catholique.

Tome vingt-deuxième. — N° 12. — Décembre 1864.

N.-J. Laforêt. Une page d'histoire de la philosophie moderne. — T.-J. Lamy. L'histoire et les monuments du droit ecclésiastique des Grecs, par S. Em. le cardinal Pitra. — Ad. Delvigne. La Papauté et les Césars germaniques. — S. S. D. N. Pii PP. IX. Breve beatificationis venerabilis servi Dei Petri Canisii sacerdotis professi Societatis Jesu. —

Lettre adressée au nom du Saint-Père à M. le chanoine Gialdini, au sujet de sa traduction italienne des Dogmes catholiques. — Lettre de Mgr Audisio à M. le chanoine Labis, professeur au grand séminaire de Tournai. — Bulletin bibliographique. — Nouvelles religieuses et ecclésiastiques.

Revue de l'instruction publique en Belgique.

Douzième année. — N° 12. — Décembre 1864.

Pierre Willems. — Etude sur Isocrate (*suite et fin*). — A.-C. Hurdebise. De la valeur des mots en grec. — J.-N. Noel. Propriétés infinitésimales du cercle et problèmes de géométrie numérique. — Fr. Dübner. Sur une épigramme grecque. — Examen et analyse de certains gallicismes : *Ce, c'est, c'est... qui, c'est... que.* — Analyses et comptes rendus. — Actes officiels. — Nouvelles diverses.

Science (la) sociale au point de vue chrétien.

1re année. — 1864. — N° 31.

Phil. HEN, éditeur, à Bruxelles.

JOURNAL

DE

DEUX JEUNES AMIES

Par Mlle CLARA CROU.

TRADUIT LIBREMENT DE L'ALLEMAND

PAR

Mlle ÉLISE OTTO.

PREMIÈRE PARTIE :

AGATHE.

Un volume gr. in-18. — Prix : 2 francs.

En vente chez MM. BRUYLANT-CHRISTOPHE et Cie,
ÉDITEURS, A BRUXELLES.

LA BELGIQUE

PHYSIQUE, POLITIQUE, INDUSTRIELLE ET COMMERCIALE

AVEC DEUX CARTES

DRESSÉES ET COLORIÉES SUR UN PLAN ENTIÈREMENT NEUF,

PAR

A. ANTHELME FRITZ.

TEXTE DE LA CONSTITUTION BELGE.

TROISIÈME ÉDITION.

Prix : fr. 1-50 c.

LÉGISLATION ET JURISPRUDENCE

EN MATIÈRE

DE CIMETIÈRES

PAR

M. P.-J. MILCAMPS,
Ancien membre de la Chambre des représentants,
Ancien conseiller des mines, Commandeur de l'Ordre de Léopold.

Prix : 1 fr.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES.

1. Achard. — Les Coups d'épée de M. de La Guerche, par Amédée Achard. 2 volumes in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

2. Belot. — Trois nouvelles, par Adolphe Belot. — La Comtesse Emma. — Un Cas de conscience. — Marthe. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

3. Beschreibung der bis jetzt bekannten Briefmarken (nicht als 2,200 sorten) nebst Notizen ueber die nachgedruckten Marken und einer Anleitung zur Einrichtung von Sammlungen. In-12. Imp. de la Ve Berger-Levrault, à Strasbourg. — A Strasbourg, chez Mme veuve Berger-Levrault et fils.

Droit de traduction réservé.

4. Bible comprise (la) ou le véritable progrès, suite d'essais philosophiques et religieux, par l'auteur de *Rêveries et vérités*. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 15 fr.

Tous droits réservés.

5. Bible (la) populaire. 1re partie. Ancien Testament. Livraisons 1 à 22. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 10 cent.

6. Bourdon (Mme). — La Main droite et la main gauche. Les Pompons et les haillons. Une leçon d'histoire, par Mme Bourdon. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

7. Braddon (Miss). — Aurora Floyd, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais, par Charles-Bernard Derosne, avec le concours de l'auteur. 2 volumes in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp.

8. Braddon (Miss). — L'Intendant Ralph, et autres histoires, par Miss M.-E. Braddon. Traduits de l'anglais par Charles-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

9. Braddon (Miss). — Lady Lisle, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais par Charles-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

10. Braddon (Miss). — Le Secret de Lady Audley, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de anglais par Mme Judith-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Nouvelle collection de romans.

11. Braddon (Miss). — La Trace du serpent, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais par Charles-Bernard Derosne. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Nouvelle collection de romans.

12. Braddon (Miss). — Le Triomphe d'Eléanor, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais, par Charles-Bernard Derosne. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Bibliothèque des meilleurs romans étrangers.

13. Calemard de La Fayette. — Le Poëme des champs, par Ch. Calemard de La Fayette. 2e *édition*, revue et augmentée. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

14. Carraud (Mme). — Historiettes véritables pour les enfants de quatre à huit ans, par Mme Z. Carraud. Ouvrage illustré de 94 vignettes par G. Fath. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

15. Carraud (Mme). — Les Métamorphoses d'une goutte d'eau, suivies des Guêpes, de la Fourmi, de la Goutte de rosée, etc.; par Mme Z. Carraud. Ouvrage illustré de 50 vignettes par E. Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

16. Cervantès Saavedra (de). — L'Ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche, par Miguel de Cervantès Saavedra. Traduction de Louis Viardot, avec les dessins de Gustave Doré, gravés par H. Pisan. 2 vol. grand in 4o, avec vignettes et 120 planches hors texte. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 160 fr.

17. César. — Les Commentaires de César sur la guerre civile, expliqués littéralement, annotés et revus, pour la traduction française, par A. Materne, censeur du Lycée Saint-Louis. Livre 1er. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 25 c.

Les auteurs latins expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises.

18. Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 5. In-8o. Imp. de Ch. Lahure et comp, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. 10e année, p. 62, no 269.

19. Dalloz. — Jurisprudence générale. — Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence en matière de droit civil, commercial, criminel, administratif, de droit des gens et de droit public. *Nouvelle édition*, considérablement augmentée et précédée d'un essai sur l'histoire générale du droit français, par M. D. Dalloz aîné, et par M. Armand Dalloz, son frère, avec la collaboration de plusieurs jurisconsultes. Tome 44e. — 1re partie. In-4o. Imp. de E. Thunot et comp., à Paris. — A Paris, au bureau de la Jurisprudence générale. 12 fr.

Derosne. — Voir 7, 8, 9, 10, 11 et 12.

20. Deschanel. — Physiologie des écrivains et des artistes, ou Essai de critique naturelle, par Émile Deschanel. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

21. Ducoudray. — Histoire contemporaine, depuis 1789 jusqu'à nos jours, rédigée conformément au programme du 24 septembre 1863 pour l'enseignement de l'histoire dans la classe de philosophie, par G. Ducoudray. Première partie, de 1789 à 1815. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

22. Ducoudray. — Histoire contemporaine depuis 1789 jusqu'à nos jours, rédigée conformément au programme officiel pour l'enseignement de l'histoire dans la classe de philosophie, par G. Ducoudray. Deuxième partie, de 1815 à 1848. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

23. Duruy. — Petite histoire de France, depuis les temps les plus reculés jusqu'en 1863, avec une carte de la France; par V. Duruy. *Nouvelle édition*. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

Petit cours d'histoire universelle.

24. Eichhoff. — Exercices de traduction d'anglais en français, à l'usage des classes de grammaire, étude préparatoire aux morceaux choisis des classiques anglais; par F.-G. Eichhoff. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

25. Eichhoff. — Exercices de traduction de français en allemand, à l'usage des classes de grammaire et d'humanités, par F.-G. Eichhoff. In-12. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

26. Eichhoff. — Exercices de traduction de français en anglais, à l'usage des classes de grammaire et d'humanités, par F.-G. Eichhoff. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.-A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

27. Enault. — En Province, par Louis Enault. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

28. Féval. — Les Habits noirs, par Paul Féval. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

29. Figuier. — L'Année scientifique et industrielle, ou Exposé annuel des travaux scientifiques, des inventions et des principales applications de la science à l'industrie et aux arts, qui ont attiré l'attention publique en France et à l'étranger, par Louis Figuier. 8e année. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

30. Figuier. — La Terre et les mers, ou Description physique du globe, par Louis Figuier. Ouvrage contenant 170 vignettes dessinées par MM. Karl, Girardet, Lebreton, etc., et 20 cartes physiques. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

31. Flachat. — Les Chemins de fer en 1862 et en 1863, par Eugène Flachat. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

32. Fleming. — Exercices sur l'abrégé de grammaire anglaise, par C. Fleming. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 25 cent.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

33. Fleury. — Histoire d'Angleterre, comprenant celle de l'Ecosse, de l'Irlande et des possessions anglaises, depuis les premiers temps jusqu'en 1863, par J.-A. Fleury. 2e *édition*. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

34. Gouraud (Mlle). — Lettres de deux poupées, recueillies et publiées par Mlle Julie Gouraud, et illustrées de 59 vignettes par Olivier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

35. Histoire de Martin Landor, ou la Musique des enfants écrite par Krokmotski, dessinée par Baric. In-4°. Typ. de G. Silbermann, à Strasbourg. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 5 fr.

36. Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 1 à 4. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 10 cent.

Bibliothèque Ch. Lahure.

37. Histoire populaire de la France, publiée sous la direction de M. Ch. Lahure. Livraisons 186 à 212. Tome 4 (feuilles 28 à 54; fin de l'ouvrage.) In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 10 cent.

Voy. 10e année, p. 71, no 358.

38. Jullien. — Questions et exercices sur la grammaire latine de Lhomond, revue et complétée; par B. Jullien; avec les réponses, les corrigés et des dictées nouvelles; à l'usage des maîtres. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 80 c.

39. Jullien. — Questions et exercices sur la grammaire latine de Lhomond, revue et complétée; par B. Jullien; à l'usage des élèves. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

40. Lanoye (de). — La Mer polaire, voyage de l'*Erèbe* et de la *Terreur* et expédi

tions à la recherche de Franklin, par Ferd. de Lanoye. Ouvrage illustré de 26 vignettes et accompagné de cartes et de plans. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et com p2fr.

Bibliothèque rose illustrée.

41. LECOMTE. — Secrets de famille. Ghita, par Jules Lecomte. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

42. LÉVÊQUE. — Manuel théorique et pratique de version latine, renfermant toutes les règles d'interprétation et de traduction données par les meilleurs auteurs, ainsi que de nombreux exemples extraits de Rollin, Batteux, La Harpe, Villemain, Guéroult, Bernouf, Leclerc, par E. Lévêque. 2e *édition*, revue et corrigée. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 80 c.

43. LINDAU. — Un voyage autour du Japon, par Rodolphe Lindau. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

44. LITTRÉ. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré, de l'Institut. 7e livraison (Cri-Dén). Gr. in-4o à trois colonnes. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c. la livraison.

Droit de traduction réservé.

Voy. 10e année, p. 71, no 368.

45. MARCHAIS. — Trois brebis du bon Dieu ; traduit de l'espagnol, par Alphonse Marchais. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

46. MARMIER. — Le Roman d'un héritier, par X. Marmier. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

47. MASSON. — La Voix du sang. — La Maîtrise. — La Proie d'une ombre. — Agna l'hébétée. — La Complainte. Deuxième série des Contes de l'atelier, par Michel Masson. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

MAYEANE. — Voir 17.

48. MONTROND (de). — Saint Joseph, époux de la Vierge Marie et père nourricier de Jésus, par Maxime de Montrond. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

49. MORIN. — Aide-mémoire de mécanique pratique, par Arthur Morin. 3e édition. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

50. PALLU. — Histoire de l'expédition de Cochinchine, en 1861, par Léopold Pallu. 383 p. et 3 cartes. In-8o. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

51. PLUTARQUE. — Vie d'Aristide, par Plutarque, expliquée littéralement, traduite en français et annotée, par Talbot. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises.

52. PLUTARQUE. — Vie de Thémistocle, par Plutarque, expliquée littéralement et annotée par E. Sommer, et traduite en français, par Talbot. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle, par deux traductions françaises.

53. RECLUS. — Les Villes d'hiver de la Méditerranée et les Alpes-Maritimes, par Élisée Reclus. Itinéraire descriptif et historique, contenant 4 cartes et 1 plan et illustré de 38 vignettes dessinées d'après nature par Hubert Clerget. — Hyères. — Cannes. — Nice. — Monaco. — Menton. — Sanremo. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

54. RUSSELL-KILLOUGH. — Seize mille lieues à travers l'Asie et l'Océanie, voyage exécuté pendant les années 1858-1861, par le comte Henry Russell-Killough. — Sibérie, Désert de Gobi ; Péking ; Fleuve Amour ; Japon ; Australie ; Nouvelle-Zélande ; Inde ; Himalaya

Ouvrage contenant une carte et un panorama de l'Himalaya. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr.

Bibliothèque variée. — Tous droits réservés.

55. Saintine. — Science enfantine. — La Mère Gigogne et ses trois filles, causeries et contes d'un bon papa sur l'histoire naturelle et sur les objets les plus usuels, par X.-B. Saintine. Ouvrage illustré de 171 vignettes par Foulquier, Faguet, etc. Gr. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 fr.

Droit de traduction réservé.

56. Ségur (Mme de). — Le Général Dourakine, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 100 vignettes par E. Bayard. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée. — Droit de traduction réservé.

57. Sévigné (Mme de). — Lettres de madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques et les plus anciennes impressions, et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tome 8e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque vol. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. 10e année, p. 65, n° 315.

58. Taine. — Histoire de la littérature anglaise, par H. Taine. 3 volumes in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 22 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

Talbot. — Voir 51 et 52.

59. Trim. — La Poupée, par Trim. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

60. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 1 à 10 (2 janvier-5 mars 1864). In-4°. Imp. Wiesener et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro 15 cent.

61. Vernier. — Arithmétique à l'usage des classes de lettres, par H. Vernier. 11e *édition*. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

62. Vernier. — Géométrie, à l'usage des classes de lettres, par H. Vernier. 14e *édition*. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

63. Vilbort. — Les Héroïnes, nouvelles polonaises, par J. Vilbort. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

64. Vitu. — Guide financier, répertoire général des valeurs financières et industrielles cotées sur les bourses françaises et sur les principaux marchés de l'Europe, de l'Amérique et des Indes, par Auguste Vitu. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

65. Wallon. — Richard II, épisode de la rivalité de la France et de l'Angleterre, par H. Wallon. 2 vol. in-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 15 fr.

Droit de traduction réservé.

66. Wiesener. — Marie Stuart et le comte de Bothwell, par L. Wiesener. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

67. Zeller. — L'Année historique, revue annuelle des questions et des événements politiques en France, en Europe et dans les principaux Etats du monde, par Jules Zeller. 4e année (1862). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

Publications périodiques.

68. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure. Tome 1er. N°s 641 à 655 (21 novembre 1863 au 9 janvier 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. 10e année, p. 74, n° 396.

69. Revue des Deux-Mondes. 34e année. Seconde période. Tome 49e (janvier-février 1864). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. 10e année, p. 74, n° 397.

70. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 9e volume. N°s 434 à 444. (25 novembre au 30 décembre 1863). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. 10e année, p. 74, n° 398.

71. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 4e année. Livr. 202 à 208. Suite et fin du 8e volume. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. 10e année, p. 74, n° 399.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Auteurs.	Compositeurs.	
E. Scribe et de Saint-Georges.	D.-F.-E. Auber.	1. La Fiancée du roi de Garbe, opéra comique en 3 actes et 6 tableaux. Partition chant et piano, arrangée par A. Bazille; ornée d'un portrait de M. Auber, photographié par M. Erwin. A Paris, chez Challiot et Cie.
E. Huré de Garal. H. Guérin.	Luigi Bordèse.	2. Riche et pauvre, mélodie. 3. Les Consolations, duo bouffe.
J. Bertrand.	C.-V. de Bériot fils.	4. L'Esprit du mal, scène lyrique pour voix de baryton. Op. 24.
Alp. Du Camp.	Ferd. Berré.	5. La Folle d'Ostende. A Paris, chez Schott.
Émile Augier.	C.-A. Boulanger-Kuntzé.	6. Un envoi de fleurs, dernière mélodie. A Paris, chez Heugel et Cie.
Melchior Destrés.	Mme Julien Boucher.	7. C'est le bon Dieu, romance. A Paris, chez Colombier.
P. Bogaerts.	Ernest de Brauwer.	8. L'Adieu de la jeune fille, romance.
Lamartine.	Gustave Cornède.	9. Le Crucifix, mélodie. A Paris, chez Schott.
Émile Barateau.	Emile Durand.	10. Félicités de ma misère, regrets. A Paris, chez Heugel et Cie.

Turpin de Sancay.	Ch. Domergue.	11. Vous feriez pleurer le bon Dieu. romance. A Paris, chez Colombier.
Vanderburek, Laurencin et Clairville.	L. Fossey.	12. Peau d'ane. N° 4. Duo de l'anneau magique. A Paris, chez Heugel et C°.
	L. Gordigiani.	13. Fleurs milanaises. 20 mélodies italiennes de Gordigiani, Mariani, F. Ricci et Vaccaj, avec texte italien et paroles françaises de Paul Bernard.
Paul Bernard.		Le Temps passé ne revient pas.
		Le Départ du fiancé.
		La Vie d'un oiseau.
		L'Art d'aimer.
		La Bianchina.
		La Fleur du souvenir.
		Chacun tire l'eau à son moulin.
		La Neige.
		Biondina l'abandonnée.
		Sérénade.
		L'exilé.
	Mariani.	Je t'aime.
		Lia n'est plus.
		Fleur sans parfum, cœur sans amour.
		Non, tu ne m'aimes plus.
	F. Ricci.	Le Postillon.
		Une fontaine à Rome.
	Vaccaj.	L'Orpheline.
		La Pensée.
		Les Roses de la tombe. A Paris, chez Heugel et C°.
A. B.	G. Gariboldi.	14. Souvenirs, mélodie.
E. Cicile.	J.-A.-V. Gariel.	15. Autant de sauvé, chansonnette. A Paris, chez Schott.
Paul Bernard.	L. Gordigiani.	16. Il Fiore (la Fleur), mélodie variée. (OEuvre posthume.) A Paris, chez Heugel et C°.
—	Ch. Gounod.	17. Motets solennels, avec accompagnement d'orchestre ou d'orgue. — N° 2. *Ave Verum*, chœur à 4 voix. S. S. T. B. — N° 3. *Ave Verum*, solo de soprano avec chœurs. S. S. T. B. A Paris, chez Lebeau aîné.
Gavois.	Edmond Guion.	18. L'Exilé, mélodie pour baryton.
Thomas A. Kempis.	Louis Karren.	19. Hymne à sainte Cécile, chœur à 4 voix avec solo de ténor. A Paris, chez Heugel et C°.

Du Camp. André Van Hasselt.	J. Lambert.	20. Je t'aimerai toujours. 21. Les Ténèbres du cœur, romance.
Th. Tuffier.	J. Leybach.	22. Pensée mystérieuse, mélodie. A Paris, chez Schott.
L. Bouilhet.	F. Masini.	23. Le Sylphe des champs, bluette. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
B. Delesalle.	Ch. Mercier.	24. L'Ange consolateur, mélodie. A Paris, chez Schott.
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	25. La Toilette de Mˡˡᵉ Annette, chanson du pays latin.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
—	26. L'Anonyme, polka de salon pour piano. (Hommage à Madame Du Pati.) A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
Ch. de Bériot fils.	27. Impromptu pour piano. Op. 14. A Paris, chez Schott.
Anatole Bernadel.	28. Rêverie-caprice sur la sérénade de Ch. Gounod. Op. 5. A Paris, chez Lebeau aîné.
F. Burgmüller.	29. Ay Chiquita, del maestro Iradier, valse espagnole pour piano.
Chardon.	30. Le ballon le Géant, quadrille aérostatique pour piano, avec légende et règlement de bord par Nadar.
D.-Th. Couza.	31. Hélène Couza, grande valse de salon, pour piano. Op. 16.
Dieudonné Denne-Baron.	32. Les Échos de Vissembourg, valse pour piano.
Émile Desgranges.	33. Le Message, grande valse pour piano, sur les chansons de Gustave Nadaud.
Louis Diemer.	34. Répertoire des concerts du conservatoire et des concerts populaires de musique classique; fragments des chefs-d'œuvre classiques des grands maîtres transcrits pour piano solo. — Transcriptions symphoniques : N° 1. Andante de la symphonie de la Reine, par J. Haydn. — N° 2. Finale de la 9ᵉ symphonie en *si bémol*, par J. Haydn. — N° 3. Andante en *ut* de la 3ᵉ symphonie, par J. Haydn. — N° 4. Finale de la 16ᵉ symphonie en *sol*, par J. Haydn. — N° 5. Adagio du septuor, par Beethoven. — N° 6. Thème varié du septuor de Beethoven. — N° 7. Fragments du ballet de Prométhée, de Beethoven. — N° 8. Scherzo de la symphonie en *ré*, de Beethoven. — N° 9. Menuet de la symphonie en *ré* majeur, par Mozart. — N° 10. Menuet de la 3ᵉ symphonie en *sol* mineur, par Mozart. — N° 11. Allegro de la 3ᵉ symphonie en *sol* mineur, par Mozart. — N° 12. Rigaudon de Dardanus, par Rameau. — Musique de chambre : N° 13. Hymne du quatuor (op. 50,

par J. Haydn. — N° 14. Alla Polacca de la Sérénade, par Beethoven. — N° 15. Larghetto du Quintette en *la*, de Mozart. — N° 16. Adagio du Quintette en *sol* mineur, de Mozart. — N° 17. Menuetto du 7e quatuor de Mozart. — N° 18. Andante du 7e quatuor de Mozart.

A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Fossey. 35. Peau d'âne, quadrille arrangé à 4 mains par P. Wagner.

Félix Godefroid. 36. 3 Études caractéristiques, extraites du 3e livre de l'École chantante du piano. — N° 1. Cantilène. — N° 2. L'Abeille. — N° 3. All'antica.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Stephen Heller. 37. Bergeries pour piano. Op. 106.
38. 4 Laendler (allemandes) pour piano. Op. 107.

A Paris, chez Schott.

F. Herzog. 39. Le Colibri, mazurka pour piano.

A. Marmontel. 40. Chant du gondolier, barcarolle pour piano. Op. 74.
41. Souvenir de Royat, valse de salon pour piano. Op. 75.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Amédée Méreaux. 42. Les Clavecinistes de 1637 à 1790. OEuvres choisies, classées dans leur ordre chronologique, revues, doigtées et accentuées avec les agréments et ornements du temps, traduits en toutes notes. (Appendice des classiques-Marmontel. — Étude rétrospective du piano.) — 1re *livraison*. G. Frescobaldi (vers 1637). Canzone. Courante. La Frescobalda. — De Chambonnières (vers 1640). L'entretien des dieux. Sarabande. — 2e *livraison*. Louis Couperin (vers 1650). Sarabande. Chaconne. — H. Purcell (vers 1684). Prélude. Menuet. Air de trompette. Marche. Prélude. Allemande. Chaconne. — 3e *livraison*. François Couperin (vers 1700). Le Réveil-matin. Les Vendangeuses. Les Bacchanales. La Villers. — 4e *livraison*. François Couperin (vers 1700). Les Papillons. Musette, à 4 mains. Les Barricades mystérieuses. Les Moissonneurs. La Zénobie. — 5e *livraison*. François Couperin (vers 1700). Les Bergeries. Passacaille. — 6e *livraison*. François Couperin (vers 1700). Carillon de Cythère. Sœur Monique. Le Dodo. Les Petits moulins à vent. — 7e *livraison*. François Couperin (vers 1700). Musette de Choisy, à 4 mains. Musette de Taverny, à 4 mains. — 8e *livraison*. J.-S. Bach (de 1708 à 1750). Prélude. Allemande. Courante. Prélude. Allemande. Gavotte. Gigue. — 10e *livraison*. J.-S. Bach (1708 à 1750). Concerto en *fa*. — 16e *livraison*. Fr. Handel (1709 à 1741). Ouverture. Courante. Sarabande. Gigue. Fugue. Sarabande. Passacaille. — 18e *livraison*. D. Scarlatti (vers 1726). Toccata. Andante. Pastorale. Rondo. — 25e *livraison*. Louis-P. Rameau (1731). Musette. Tambourin. Le Rappel des oiseaux. Sarabande. Les Trois mains.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Ernst Neumann.

43. Caprice pour piano. Op. 13.
44. Polonaise de concert pour piano. Op. 15.
45. Sonate pour piano et violon, ou violoncelle. Op. 16.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Teresa Milanollo.

46. *Ave Maria*, hymne à la Vierge, chant d'Ellen de la Dame du Lac, de Walter Scott, musique de François Schubert. Transcription pour violon avec accompagnement de piano ou d'orgue mélodium, *ad libitum*. Op. 4.

A Paris, chez Schott.

Eugène Mira.

47. Villa Rossini, grande valse pour piano.

Ch. Neustedt.

48. Transcription-fantaisie de la Fausse magie, opéra de Grétry, pour piano. Op. 43.
49. Di tanti palpiti, de Rossini, transcription variée pour piano. Op. 44.

Mme Polmartin.

50. Caprice arabe pour piano.

Henri Rosellen.

51. Esmeralda, valse de salon pour piano. Op. 173.

A Paris, chez Heugel et Ce.

J. Rummel.

52. Ernestine, valse pour piano.
53. Wiesbaden, polka pour piano.

L. Stadeler.

54. Bad-Ems, polka-mazurka pour piano. Op. 30.
55. Il Furioso, galop pour piano.

J.-B. Stephany.

56. Ondine, caprice pour piano. Op. 1.

A Paris, chez Schott.

Strauss.

57. La Fiancée du roi de Garbe, quadrille pour piano, sur des motifs d'Auber.

A Paris, chez Challiot et Ce.

58. Peau d'âne, 2e quadrille pour piano.

A Paris, chez Heugel et Ce.

59. Le Jardinier et son Seigneur, quadrille pour piano.

A Paris, chez Colombier.

60. Les Violons du Roi, suite de valses allemandes pour piano.

Ph. Stutz.

61. Francine, suite de valses pour piano.
62. Peau d'âne. Polka des gâteaux, pour piano, sur les motifs de MM. Ed. Lhuillier et L. Fossey.
63. Roses de mai, polka-mazurka pour piano.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Patrice Valentin.

64. Fleurs de plaisir, trois morceaux mignons pour piano. Op. 84. No 1. Espérance, valse. — No 2. Doux sourire, polka-mazurka. — No 3. Bouton de rose, polka.

A Paris, chez Challiot et Ce.

H. Valiquet.

65. Peau d'âne, album enfantin, dédié aux jeunes pianistes. Op. 50. No 1. Polka de la chanson des gâteaux. — No 2. Rondeau de Peau d'âne. — No 3. Ronde de la Reine Madrapatra. — No 4. Valse du bel oiseau bleu — No 5. Marche du Roi Koussi-Koussi. — No 6. Mazurka de la fée Diamantine.

H. Valiquet. 66. Peau d'âne, quadrille enfantin pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Ed. Viénot. 67. Esquisse, pour piano. Op. 38.
A Paris, chez Schott.

Paul Wagner. 68. Quadrille Guignol de Santa-Lucia, pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

72. Duncker. — Geschichte des Alterthums, par Max Duncker. Tome 1er. In-8o. 3e *édition*, corrigée et augmentée. Imp. de Trowitzsch et fils, à Berlin. — A Berlin, chez Duncker et Humblot.
Droit de traduction réservé.

MUSIQUE.

Musique vocale.

Compositeurs.

H. Dorn. 69. Sammlung der Sopran-Arien aus Mozart's italienischen opern im Klavier Auszug mit deutschem und italienischem text: Figaro's Hochzeit. — No 2. « Heilige Quelle. » — No 5. « Und Susanne kommt nicht. » — No 7. « Endlich naht sich die stunde. »

Ferd. Gumbert. 70. Sehnsucht « Was schlägst du denn », mit benutzung einer melodie von O. Nicolai, für eine singtimme mit pianoforte begleitung.
Droit de traduction réservé.

W. Heiser. 71. « Das Vaterland, » quartett für männerchor. Partitur und stimmen.
Droit de traduction réservé.

J.-C. Schärtlich. 72. Mein Wünsch « Ich möchte mit dem Strome rauschen » für eine singstimme mit pianoforte begleitung.

C. Stolpe. 73. Neu verschiedene gesänge für 4 stimmigen männerchor. Partitur.

Dr Otto Taubert. 74. Wiegenlied « Du fragst mich » für eine singstimme mit pianoforte begleitung. Op. 7.

W. Westmeyer. 75. Der Wald von Hermannstadt. Grosse oper mit tanz in 3 akten. Vollst. clavier auszug mit text.
Droits de représentation et de traduction réservés.
A Berlin, chez Bote et Bock.

Musique instrumentale.

Compositeurs.	
F.-G. Bauer.	76. Abend-Phantasie für violoncelle mit begleitung des pianoforte. Op. 2.
B. Bensemann.	77. Ecarté-Polka für pianoforte.
	78. Linda-Polka für pianoforte.
H. Bethke.	79. La Cascade, morceau de salon pour piano.
C. Böhmer.	80. Festmarsch, für pianoforte zu 4 händen. Op. 67.
B. Dembinskiego.	81. Dwie Lzy, pour piano. Nos 1 et 2.
G. Ebell.	82. Bagatelle (morceau de danse). Op. 7.
	83. Nocturne. Op. 8.
	84. Bagatelle, pour piano. Op. 9.
Chr. Frehde.	85. Roderich-Rheinländer-Polka für pianoforte. Op. 71.
Jos. Gung'l.	86. Die Antilope, polka für pianoforte. Op. 175.
	87. Potpourri über slavische national lieder für pianoforte. Op. 194.
	88. Die Koscnde, polka-mazurka für pianoforte. Op. 196.
	89. Abschied von München, walzer. Op. 197.
B. Hasert.	90. Fantaisie sur l'opéra « La Réole, » de Gust. Schmidt, pour piano.
H. Hofmann.	91. Zwei nocturne's, für piano. Nos 1 et 2. Op. 1.
Keler-Bela.	92. Galop infernal. Op. 60.
	93. Aus der Ferne, walzer für pianoforte.
B. Krüger.	94. Sylphiden Träume, impromptu-polka pour piano.
Landbrieff.	95. Drei Lilien, volkslied, für pianoforte. Op. 33.
Theodor Oesten.	96. 12 gefällige tonstücke über beliebte lieder, für pianoforte. Op. 170.
F. Piefke.	97. Margarethen-Marsch über motive der Gounod'schen Oper: « Margarethe, » Kgl. Pr. Armeemarsch. No 182. Partitur für cavallerie und infanterie musik.
F. Pietschner.	98. Ouverture für pianoforte zu 4 händen. Op. 8.
A. Schlösser.	99. Valesca, mazurka de salon. Op. 72.
	100. Un songe d'enfant, pièce caractéristique. Op. 93.
Otto Schmidt.	101. La Capricieuse, pièce caractéristique.
Hugo Ulrich.	102. Sinfonien für pianoforte zu 4 händen von Hayda. No 21. G moll. No 22. B dur. No 24. D dur.
	103. Sinfonien für pianoforte zu 4 händen von Josef Hayda. No 14. D dur. No 15. C dur. No 23. E moll.
J. Waldau.	104. La Belle inconnue, valse pour piano.
Ad. Wendt.	105. Nocturne pour piano. Op. 3.
	106. Caprice mélodique pour piano. Op. 4.
Albert Wendt.	107. Rheinländer-Polka für pianoforte.
Clara Wuras.	108. Venetianische Brautfahrt, grande fantaisie pour piano. Op. 4.

A Berlin, chez Bote et Bock.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

73. Armengaud frères. — Le Génie industriel, revue des inventions françaises et étrangères. Annales des progrès de l'industrie agricole et manufacturière. Technologie. — Mécanique. — Chemins de fer. — Navigation. — Chimie. — Agriculture. — Mines. — Travaux publics et arts divers. — Biographie des inventeurs, par Armengaud frères, ingénieurs civils. Tomes 25 et 26. 2 vol. in-8°. Imp. de P. Trenel, à Saint-Nicolas, près Nancy. — A Paris, chez Armengaud aîné et chez Armengaud jeune. 16 fr.

Voy. 10e année, p. 1, n° 3.

74. Barrière et Thiboust. — L'Infortunée Caroline, comédie en trois actes, mêlée de couplets, par Théodore Barrière et Lambert Thiboust. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre des Variétés. 1re représentation le 21 décembre 1863. — Tous droits réservés.

75. Bertauld. — Cours de Code pénal et leçons de législation criminelle ; explication théorique et pratique, mise en rapport avec la loi des 18 avril-13 mai 1863, par A. Berthauld. 3e *édition*, revue, complétée et mise au courant jusques et y compris 1863. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 9 fr.

76. Bizouard. — Des rapports de l'homme avec le démon, essai historique et philosophique, par Joseph Bizouard, avocat. Tomes 3 et 4. 2 vol. in-8°. Typ. P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. Chaque volume, 5 fr. 50 c.

Voy. 10e année, p. 49, n° 223.

77. Blanche (de). — Fables nouvelles et Contes en vers, par M. de Blanche. In-12. Imp. de Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

78. Champfleury. — Les Demoiselles Tourangeau, journal d'un étudiant, suivies de la Princesse au rire de mouette, par Champfleury. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

79. Cherbuliez. — Le Prince Vitale ; essai et récit à propos de la Folie du Tasse, par Victor Cherbuliez. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

80. Dennery et Edmond. — L'Aïeule, drame en cinq actes et six tableaux, par MM. Adolphe Dennery et Charles Edmond. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy, frères ; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. Première représentation le 17 octobre 1863. — Tous droits réservés.

81. Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique, rédigé par les plus savants professeurs et docteurs en théologie de l'Allemagne catholique moderne, comprenant, etc. Publié par les soins du Dr Wetzer et du Dr Welte. Traduit de l'allemand par I. Goschler.

(1) Voy. ci-dessus, p. 1.

Tome XIX (Pothin-Rautenstrauch). — Tome XX (Ravenne-Ryswick). 2 vol. in-8°. Typ. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. Chaque volume, 5 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

Voy. 10e année, p. 80, n° 228.

82. Dumas. — OEuvres complètes. La Dame de volupté, mémoires de Mlle de Luynes, publiés par Alexandre Dumas. 2 vol. gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

83. Dumas — Théâtre complet d'Alex. Dumas. 5e série. La Tour de Nesle. — Angèle. — Catherine Howard. — Don Juan de Marana. Grand in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Voy 10e année, p. 70, n° 344.

Edmond. — Voir 80.

84. Escayrac de Lauture (d'). — Mémoires sur la Chine, par le comte d'Escayrac de Lauture. — Introduction. — Préface. — Campagne de Pékin. — Souvenirs personnels. — Question chinoise. In-4°, 103 p., 2 cartes et vignettes. Imp. de J. Best, à Paris. — A Paris, à la librairie du Magasin pittoresque.

Droit de traduction réservé.

85. Feuillet. — Montjoye, comédie en cinq actes, en six tableaux, par Octave Feuillet. 3 *édition*. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. Première représentation le 24 octobre 1863. — Tous droits réservés.

86. Fresse-Montval. — Nouveau manuel complet et gradué de la composition française ou Choix de sujets entièrement neufs, narrations, discours, lettres, descriptions, etc., tirés de nos meilleurs auteurs et propres à être donnés en devoirs aux élèves des deux sexes, par Fresse-Montval. 4e *édition*, revue, augmentée et corrigée. 1re partie. Matières et corrigés. In-12. Imp. Mougin-Dallemagne, à Wassy. — A Paris, chez Victor Sarlit. 3 fr.

Goschler. — Voir 81.

87. Gury. — Casus conscientiæ in præcipuas quæstiones theologiæ moralis, auctore P. Joanne-Petro Gury, S. J. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de M.-P. Marchesson, au Puy. — A Paris et à Lyon, chez Pélagaud. 9 fr.

Droit de traduction réservé.

88. Houssaye. — Blanche et Marguerite, par Arsène Houssaye. In-18 jésus. Imp. Bonaventure et Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

89. La Bouillerie (de). — Étude sur le symbolisme de la nature interprété d'après l'Écriture sainte et les Pères, par Mgr. de La Bouillerie. In-8°. Typ. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 6 fr.

Tous droits réservés.

90. Lamartine (de). — Antar, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Imp. de M. Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

91. Lamartine (de). — Bossuet, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

92. Lamartine (de). — Christophe Colomb, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Imp. de A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

93. Lamartine (de). — Héloïse et Abélard, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Imp. de Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

94. Lamartine (de). — Nelson, par A. de Lamartine. Gr. in-18. Typ. de A. Moussin, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

95. Latour (de). — Études littéraires sur l'Espagne contemporaine, par Antoine de Latour. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

96. Lavergne (de. — Les Assemblées provinciales sous Louis XVI, par M. Léonce de Lavergne. In-8°. Imp. Bonaventure et Ducessois, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

97. Lefebvre. — La Science de bien mourir. Manuel de l'association de la bonne mort, par le R. P. Al. Lefebvre, de la compagnie de Jésus, directeur de l'association. In-18. Typ. de Ad. Lainé et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez Putois-Cretté. 2 fr. 50 c.

Bibliothèque Saint-Germain. 3ᵉ section. Lectures pieuses. — Tous droits réservés.

98. Magnier. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet du Chaufournier, plâtrier, carrier, contenant l'exploitation des carrières et la fabrication du plâtre, des différentes chaux, des ciments, mortiers, bétons, etc. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, par M. D. Magnier. Ouvrage orné de planches. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

99. Mermillod. — De l'intelligence et du gouvernement de la vie. Conférences prêchées aux dames, à Lyon, par M. l'abbé Mermillod. 2ᵉ *édition*. In-12. Imp. J.-E. Rabutot, à Dijon. — A Lyon, chez Bauchu et Cᵉ. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

100. Nicolas. — La Divinité de Jésus-Christ, démonstration nouvelle, tirée des dernières attaques de l'incrédulité, par Auguste Nicolas. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et Cᵉ, à Paris. — A Paris, chez Auguste Vaton. 6 fr.

Tous droits réservés.

101. Ollendorff. — Nuovo Metodo per imparare a leggere, scrivere e parlare una lingua in sei mesi, applicato al francese; per uso degli allievi et delle scuole. d'Italia, da H.-G. Ollendorff. In-8°. Imp. de Mᵐᵉ veuve Belin, à Saint-Cloud. — A Paris, chez l'auteur. 2 fr.

Droit de traduction réservé.

102. Perrot. — Souvenirs d'un voyage en Asie Mineure, par Georges Perrot. In-8°. Typ. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 7 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

103. Poussin. — Catéchisme tout en histoires ou le Catéchisme du Concile de Trente expliqué par des faits puisés dans l'histoire du passé et dans les récits contemporains, par l'abbé C. Poussin. 2ᵉ *édition*, revue et considérablement augmentée. Tome 1. Le Symbole. Tome 2. Les Sacrements. Tome 3. Le Décalogue. 3 vol. in-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 9 fr.

Tous droits réservés.

104. Sainte-Beuve. — Nouveaux Lundis, par C.-A. Sainte-Beuve, de l'Académie française. — M. de Pontmartin. — Charles II. — Général Dagobert. — M. Biot. — Duc de Bourgogne. — Montaigne, etc. — Halévy. — Catherine II. — Mᵐᵉ de Staël. — Bossuet. — Louis XIV. — Ernest Renan, etc., par C.-A. Sainte-Beuve. Tome 2. In-18 jésus. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Voy. 10ᵉ année, p. 30, nº 109.

105. Sand. — Callirhoé, par Maurice Sand. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

106. Sardou. — Les Diables noirs, drame en quatre actes, par Victorien Sardou. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Vaudeville. 1ʳᵉ représentation le 28 novembre 1863. — Tous droits réservés.

107. Tapon Fougas. — Deux comédies nouvelles, par F. Tapon Fougas. — 1. L'École des veuves, comédie en deux actes. — 2. L'École des critiques, comédie en deux actes, d'après *le Critique* de Sheridan. Gr. in-18. Typ. A. Mertens et fils, à Bruxelles. — A Paris, chez tous les libraires. 1 fr. 50 c.

Thiboust. — Voir 74.

108. Uchard. — La Comtesse Diane, par Mario Uchard. In-18 jésus. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

109. Vigny (de). — Les Destinées, poëmes philosophiques, par le comte Alfred de Vigny (OEuvres posthumes). In-8°, 199 pages et portrait. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

110. Vigny (de). — OEuvres complètes. Servitude et grandeur militaires. — Laurette. La Veillée de Vincennes, La Canne de jonc; par le comte Alfred de Vigny. 8e édition, revue et corrigée. In-18 jésus. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

111. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tome 13e. Nos 656 à 673 (13 janvier au 12 mars 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 6, n° 68.

112. Revue des Deux-Mondes. 34e année. Seconde période. Tome 50e (mars-avril 1864). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 6, n° 69.

113. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 9e volume. Nos 445 à 462 (2 janvier-2 mars 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 cent.

Voy. p. 6, n° 70.

114. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 5e année. Livr. 209 à 217. (9e volume, feuilles 1 à 9). In-4°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. p. 6, n° 71.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
Félix Mouttet.		109. Ange béni de Dieu, romance.
Ed. Bouscatel.		110. Agar, scène dramatique.
Jules Bertrand.		111. Aide-toi, le ciel t'aidera, romance.
Ph. Théolier.	Étienne Arnaud.	112. Les Illusions, romance.
Jules Bertrand.		113. La Prière de l'ange gardien, prière.
Camille Périer.		114. Mystères, romance.
Sylvain Saint-Etienne.		115. Le Pêcheur de perles, chanson.
Ph. Théolier.		116. N'oubliez pas vos mères, romance.

(1) Voy. ci-dessus, p. 6.

(2) Voy. ci-dessus, p. 6.

Émile Richebourg. Édouard Bouscatel.	Étienne Arnaud.	117. Pauvres oiseaux frileux, romance. 118. Le Grand-livre, romance. A Paris, chez E. Gérard et Co.
L. Houssot.	G. Baneux.	119. Je suis gris, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
Édouard Fournier.	Bazzoni.	120. Yvonne au cœur de marbre, mélodie. A Paris, chez Léon Escudier.
—	Hector Berlioz.	121. Collection de 32 mélodies pour une ou plusieurs voix et chœur : 1. Villanelle. — 2. Le Spectre de la rose. — 3. Sur les lagunes. — 4. Absence. — 5. Au cimetière. — 6. L'Ile inconnue. — 7. Le Coucher du soleil. — 8. Hélène. — 9. Chant guerrier. 10. La Belle voyageuse. — 11. Chanson à boire. — 12. Chant sacré. — 13. L'Origine de la harpe. — 14. Adieu, Bessy. — 15. Élégie. — 16. Hymne à la France. — 17. La Menace des Francs. — 18. La Captive. — 19. — Sara la baigneuse. — 20. Tristia. — 21. La Mort d'Ophélie. — 22. Le Matin. — 23. Petit oiseau. — 24. Le Trébuchet. — 25. Le Jeune pâtre breton. — 26. Le Chant des Bretons. — 27. Zaïde. — 28. Les Champs. — 29. Chant des chemins de fer. — 30. Chœur d'enfants. — 31. Le Chasseur danois. — 32. La Belle Isabeau. A Paris, chez S. Richault.
Hector Berlioz.		122. Les Troyens, poëme lyrique en deux parties. Partition de piano et chant. 1re partie. La Prise de Troie, opéra en trois actes. 2e partie. Les Troyens à Carthage, opéra en cinq actes, avec un prologue.
Carré et Cormon.	Georges Bizet.	123. Les Pêcheurs de perles, opéra en trois actes. Partition chant et piano, arrangée par l'auteur. A Paris, chez Choudens.
Charles Soullier.	Adrien Boieldieu.	124. Le Chant des mineurs, chœur pour 4 voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères.

Urhain Rouceux.
Adrien Boieldieu.
Charles Soullier.

125. Satan, scène dramatique pour voix de baryton.
A Paris, chez Léon Grus.

126. Les Soldats de la paix, hymne pour 4 voix d'hommes, sans accompagnement.
A Paris, chez Gambogi frères.

Alban Vignolles.

127. L'Ange du souvenir, mélodie pour mezzo-soprano.

—

128. L'Année catholique musicale. 4e et dernière année, contenant trois messes (Messe de Sainte-Cécile ; Messe du Saint-Esprit ; Messe pour l'Ascension) et 25 motets les plus usités à 2, 3 et 4 voix, avec accompagnement d'orgue expressif ou de piano. Op. 256.
A Paris, chez S. Richault.

—

129. Le Carillon de Dunkerque, chœur à trois voix, avec accompagnement d'orgue ou piano.

Ad. Joly.

130. Les Contes de Perrault, huit airs avec chœurs (ad libitum). N° 1. La Barbe bleue. — N° 2. Le Chat botté. — N° 3. Le Petit Poucet. — N° 4. Les Fées. — N° 5. Cendrillon. — N° 6. Le Petit chaperon rouge. — N° 7. La Belle au bois dormant. — N° 8. Riquet à la houpe.
A Paris, chez Schonenberger.

Luigi Bordèse.

A. Van Hasselt.

131. Le Dante à Béatrix, scène lyrique.
A Paris, chez S. Richault.

Ad. Du Camp.

132. Le Départ du croisé, scène dramatique.

Adolphe Joly.

133. La Fête des fleurs, scène opérette pour pensionnats. Musique d'auteurs classiques, arrangée par Luigi Bordèse.

—

134. Messe du Saint-Esprit à 2 parties, solo et chœur, composée d'un *Kyrie*, *Gloria*, *Sanctus*, *Benedictus* et *Agnus*, avec accompagnement d'orgue.
A Paris, chez Schonenberger.

—

135. Messe pour le jour de la Pentecôte, à quatre voix (soprano, contralto, ténor et basse) avec accompagnement d'orgue ou de piano, ou harmonium. Op. 215.
A Paris, chez S. Richault.

Émile Richebourg. Ad. Du Camp. E. Huvé de Garel.		136. Noël, mélodie. 137. Rubans et fleurs, duettino. 138. Vivat, chœur à 3 voix, avec accompagnement de piano, pour distribution de prix. A Paris, chez Schonenberger.
A. Du Camp.	Luigi Bordèse.	139. La Religieuse et la novice, grand duo dramatique. 140. Ninon et Ninette, duo pour deux soprani. 141. La Patricienne et la mendiante, duo. 142. Les Adieux de Paul et Virginie, duo dramatique. 143. La Sultane et l'esclave, grand duo dramatique pour voix de femmes. 144. Les Enfants d'Édouard, duo dramatique pour soprano et contralto. A Paris, chez S. Richault.
Alexis Ameline.	Léopold Bougnol.	145. Tu t'en frais mourir, chanson entre deux vins. A Paris, chez L. Vieillot.
A. Fajon.	L. Bousquet.	146. Gandin et Gandine, ronde. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Charles Soullier.	Joseph Brun.	147. Hymne à la bienfaisance, grand chœur à 4 voix.
Edmond Louis.	Henri Chollet.	148. Aimer, boire et chanter, guitare. A Paris, chez Gambogi frères.
Léon Escudier. id.	L. Clapisson. J. Cressonnois.	149. Les Mystères de Dieu, mélodie. 150. Le Cavalier et l'écho, mélodie. A Paris, chez Léon Escudier.
Ch. Desforges de Vassens. J.-B. Clément. Émile Dufour. Ch. Desforges de Vassens. Eugène Baillet. Hector d'Arrg.	Joseph Darcier.	151. L'Ane, chant rustique. 152. La Chanson de Léandre, complainte. 153. Dans mon verre, chanson. 154. La Marguerite, douce chanson. 155. Ne soyons plus amants, adieux. 156. La Sérénade du bohémien sous le balcon d'une duchesse, chanson espagnole. 157. Le Vieux forgeron, chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Méry, Ch. Chaulet et Sylvain Saint-Étienne.	Félicien David.	158. Christophe Colomb, ou la Découverte du nouveau-monde, ode-symphonie en 4 parties. Partition, chant et piano, arrangée par A. de Garaudé. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

J.-B. Clément. Alfred Fréville. Turpin de Sansay.	Ch. Domergue.	159. A la Providence, chanson. 160. Mes soixante francs, chanson. 161. Le Rendez-vous de Fanchette, simple histoire. 162. La Seconde lune, fantaisie bluette. A Paris, chez L. Vieillot.
—	G. Duprez.	163. Amour constant, ballade pour voix de ténor. 164. Jeune femme, fleurette musicale pour soprano. A Paris, chez Léon Escudier.
Émile Barateau.	Emile Durand.	165. Trois cavaliers! A Paris, chez Rétté et Cᵉ.
Réné Girard.	Félix Etienne.	166. Le Fou sans remède, parodie de Gastibelza, le fou de Tolède, boléro. A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.
Léon Jaybert.	G. Gagliano.	167. Le Nuage, mélodie. A Paris, chez Gambogi frères.
Alfred Duru et Henri Chivot.	F.-A. Gevaert.	168. Le Pifferaro. Chant des pifferari. A Paris, chez Brandus et Dufour.
J.-F. Soleirol.	G.-F. Handel.	169. La Fête d'Alexandre ou la Puissance de la musique, grande cantate. Partition avec accompagnement de piano. A Paris, chez S. Richault.
Bénédict Revoil. E. Dufour. M. de Saint-Germain. B.-H. Revoil. J.-B. Clément. id. H. Guérin de Litteau. Félix Mouttet. Louis Flocon. A. Flan.	Paul Henrion.	170. Album Henrion 1864 : 1. La Belle nuit, sérénade. 2. Grâce à Dieu, mélodie. 3. L'Infidèle, mélodie. 4. Mariquita, canzonetta. 5. La Marjolaine, pastorale. 6. La Meunière et le meunier, chansonnette. 7. La Menteuse, bluette. 8. L'oubli, romance. 9. Pour les petits oiseaux, chansonnette. 10. Sainte Marie, cantique. A Paris, chez A. Leduc.
Paul de Kock.	Paul de Kock.	171. Les Pensionnats à voiture, chansonnette. A Paris, chez L. Grus.
Alexis Lemaître.	Henri Labit.	172. Rassure-toi, mélodie.
H. Guérin de Litteau.	Alfred Lair de Beauvais.	173. Notre église, mélodie. A Paris, chez S. Richault.
J.-B. Clément.	Maurice Lassimonne.	174. Si j'étais bon! chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Le prince Elim Mestcherski	Pauline de La Tour.	175. Dis-moi mon cœur, romance, avec accompagnement de piano. A Paris, chez S. Richault.

V. Déo. Th. Julian. id.	Alphonse Leduc.	176. Le Captif délivré, romance. 177. Travaille, enfant, si tu veux être heureux, chansonnette. 178. Les Violoneux, duo comique. A Paris, chez A. Leduc.
Prosper Blanchemain.	Albert L'Hôte.	179. Dites-le-moi, mélodie. A Paris, chez Gambogi frères.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	180. L'Enfant prodigue, grande scène. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Emile Dufour.	Emile Lombard.	181. Deux étoiles, mélodie. 182. Sur la rive, mélodie. A Paris, chez L. Vieillot.
Ulric Guttinguer.	Alfred de Longpérier-Grimoard.	183. Les Regrets d'Albert, mélodie.
Vittorelli.	J.-J. Masset.	184. Une nuit de mai (Una Notte di Maggio), mélodie, paroles françaises de M. Rousseau. A Paris, chez Léon Escudier.
D. Hugou.	Etienne Merle.	185. Vive la chasse, chanson.
Gustave de Moussy.	J. Muller.	186. Accueillez-moi? chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Paul Boisselot.	J. Offenbach.	187. Lischen et Fritzchen, conversation alsacienne en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez Brandus et Dufour.
—	Ad. Papin.	188. Méthode pratique de musique vocale. 1re, 2e et 3e parties. A Paris, chez l'auteur et chez Lebeau aîné.
Gustave Chouquet.	Le prince J. Poniatowski.	189. Il était là, mélodie. A Paris, chez Léon Escudier.
Théophile Gautier. Al. Fosset. C. Delavigne. A. Piédagnel. A. Chaten. Gilbert.	J. Théodore Radoux jeune.	190. Six mélodies nouvelles : 1. Villanelle rhythmique. 2. Saison d'amour. 3. Le Gondolier. 4. Henry Mürger. 5. Un baiser. 6. Adieux de Gilbert à la vie. A Paris, chez E. Heu.
—	Henri Reber.	191. Collection de 33 mélodies pour le chant, avec accompagnement de piano : 1. Le Papillon et la Fleur. — 2. Le Jardin. — 3. L'Échange. — 4. Ninette. — 5. Au bord du ruisseau. — 6. Rose. — 7. Chanson du duc Charles d'Orléans. — 8. La Captive. — 9. Le Départ, de Malherbe. — 10. Stances, de Malherbe. — 11. Hai Luli. — 12. Chanson du

		pays.—13. Guitare.—14. Vœu. — 15. L'Amour. — 16. Bergeronnette. — 17. La Fée Mélior. —18. Madeleine.—19. Chanson de Thibaut, comte de Champagne. — 20. Le Serment. — 21. Rosette. — 22. Le Voile de la châtelaine. — 23. A Marie. — 24. L'Hermite. — 25. Où ton cœur se pose. — 26. Chanson de Fortunio. — 27. Les Hirondelles, à 1 voix. — 27 *bis*. Les Hirondelles, à 2 voix. — 28. La Fortune, à 2 voix. — 29. Le Prisonnier, à 2 voix. — 30. Toi et moi. — 31. Regrets.—32. Si mes vers avaient des ailes. — 33. Chant de Mignon. A Paris, chez Richault.
Méry et Pacini.	E. Reyer.	192. Erostrate, opéra en deux actes, de MM. Méry et Pacini. Traduction allemande de MM. Draxler et Pasqué. Partition chant et piano. A Paris, chez Choudens.
Alfred Duru et Henri Chivot.	G. Rossini.	193. Le Pifferaro, tarentelle. A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.
Jules Basset, Philippe Théolier.	Auguste-N. Séguin.	194. Jolis petits oiseaux, romance. 195. Oh ! laisse-moi t'aimer, romance.
M.-G. Parroisse. Eugène Baillet.	Adolphe Vaudry.	196. Ma grisette, portrait. 197. Mon cœur a vingt ans pour t'aimer, romance.
Edmond Goupil. Emile Dufour.	A. de Villebichot.	198. Nisco, fabliau pastoral. 199. Le Postillon du plaisir, course en quatre relais.
J. Pacra.	F. Wachs.	200. Taisez-vous ! chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Dutillieul.	Watier.	201. Chœurs à quatre voix d'hommes, sans accompagnement instrumental. N° 19. L'Appel aux armes. N° 20. Le matin. N° 21. Le soir. N° 22. Rataplan, pas redoublé. A Paris, chez Schonenberger. Voy. 7e année, p. 58, n° 641.
F. Huard.	J.-B. Wekerlin.	202. Le Cri de l'humanité, chœur à 8 voix d'hommes.
—	E. Wrobleski.	203. Le Bal, valse pour mezzo-soprano, avec accompagnement de piano. A Paris, chez Gambogi frères.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

Romeo Accursi. 204. Io t'amero, mélodie de G. Stanzieri, transcrite pour le violon avec accompagnement de piano.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Vincent Adler. 205. Tarentelle pour piano. Op. 25.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

Delphin Alard. 206. École du violon. Méthode complète et progressive à l'usage du Conservatoire. Édition augmentée.
A Paris, chez Schonenberger.

Arban. 207. La Favorite, deux fantaisies chantantes pour cornet et piano. Nos 1 et 2.
A Paris, chez Léon Grus.

A. d'Argenton. 208. Menuet fugué pour piano. Op. 27.
209. La Jungfrau, valse suisse pour piano. Op. 28.
A Paris, chez Gambogi frères.

J. Ascher. 210. Guillaume Tell, grand duo concertant pour le piano, arrangé à 4 mains par Rummel.
A Paris, chez Léon Grus.

J.L. Battmann. 211. 6 Mélodies populaires de Luigi Bordèse, arrangées pour piano seul : La Batelière du lac. Op. 159. — Charlotte Corday. Op. 160. — Jane Grey. Op. 161. — La Vierge de Vaucouleurs. Op. 162. — Les Brésiliennes. Op. 163.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.
212. Douce amitié, 5e rêverie pour piano. Op. 172.
213. *Ave Maria* de F. Schubert, arrangé pour orgue ou harmonium. Op. 180.
214. Mélodie de Ch.-M. de Weber, transcrite pour orgue ou harmonium. Op. 181.
215. La Voile égarée, de P. Cheret, arrangée pour orgue ou harmonium. Op. 182.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Michel Bergson. 216. Un songe, rêverie pour le piano. Op. 56.
A Paris, chez Léon Grus.

Raphaël Billema. 217. La Noce du village, caprice brillant pour le piano. Op. 64.
A Paris, chez Léon Escudier.

P. Clodomir. 218. Le Carnaval de Venise, caprice pour cornet à pistons avec accompagnement de piano. Op. 20.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

B.-M. Colomer. 219. Danaé, grande polka brillante pour piano. Op. 8. No 1. Piano. No 2. A 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.

Oscar Comettant. 220. Menuet pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 8.

Couder.

221. Montjoye, quadrille brillant pour piano.
A Paris, chez E. Gérard et Cᵉ.

J.-B. Cramer.

222. Classiques et modernes, répertoire des pianistes. Le Petit rien, fantaisie de J.-B. Cramer, soigneusement doigtée par G. Gagliano.
A Paris, chez Gambogi frères.

A. Croisez.

223. Les Perles dramatiques des opéras, fantaisies de salon pour le piano :
Nº 4. Guillaume Tell, caprice.
Nº 8. Les Sabots de la marquise, 2ᵉ fantaisie.
A Paris, chez Léon Grus.

Ch. Czerny.

224. Fantaisie sur une mélodie allemande, pour le piano à six mains.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Berthold Dameke.

225. 2ᵉ trio pour piano, violon et violoncelle. Op. 48.
A Paris, chez S. Richault.

Arthur Delaseurie.

226. Mélodie irlandaise en forme de fantaisie pour piano. Op. 25.
227. Polka des demoiselles, polka mignonne pour le piano.
228. Une fête militaire, quadrille brillant pour le piano.

Ernest Depas.

229. École italienne, style moderne, 12 fantaisies pour violon seul, sur des motifs des plus célèbres compositeurs italiens. En 2 suites.

Ernest Depas et Alphonse Leduc.

230. 3 Fantaisies sur des mélodies de F. Schubert, pour violon et piano concertants : Nº 1. L'Adieu.—Nº 2. Le Désir. — Nº 3. La Sérénade.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

E. Desgranges.

231. Sulfuria-quadrille de l'opérette les 500,000 diables, musique de G. Michaelis, arrangé pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Fréd. Dolmetsch.

232. Mélodie des bois, rondeau de chasse, pour piano. Op. 61.
A Paris, chez Gambogi frères.

J.-B. Duvernoy.

233. La Juive, fantaisie pour piano. Op. 265.
234. Air bohémien pour piano. Op. 266.
A Paris, chez H. Lemoine.

Le comte Gabrielli.

235. La Forêt noire, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Giuseppe Gariboldi.

236. Dernière pensée musicale de Ch.-M. de Weber, arrangée pour flûte avec accompagnement de piano.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Félix Godefroid.

237. Minstreis' Ballad (Ballade des Ménestrels), pour le piano. Op. 120.
238. 1ʳᵉ romance sans paroles pour le piano. Op. 121.
A Paris, chez Gambogi frères.

Amable Gras.

239. La Chanson des marins, pour piano. Op. 15.
A Paris, chez Léon Grus.

Maximilien Graziani.

240. La Glissade, polka pour le piano.
A Paris, chez Retté et Cᵉ.
241. Lydie, polka-mazurka pour piano.
242. La Neige, grande valse pour piano.
A Paris, chez Léon Grus.

Maximilien Graziani. 243. Rêverie, polka-mazurka pour le piano.
A Paris, chez Retté et Ce.

Alfred D'Hack. 244. Le Réveil des roses, polka pour piano.
245. Les Petites perles, valse facile pour piano.
246. L'Orientale, polka-mazurka pour piano.

A.-P. Juliano. 247. L'Arlésienne, schottisch pour piano.
248. Zampa, quadrille nouveau pour le piano.
249. Les Beaux jours de la vie, quadrille très-facile pour piano, sur des motifs favoris d'Étienne Arnaud.
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

C. Ketterer. 250. Soirée vénitienne, barcarolle pour piano. Op. 138.
251. Le Chant du bivouac, de Kucken, transcription militaire pour piano. Op. 139.

C. Ketterer et A. Durand. 252. La Favorite, fantaisie de concert, pour piano et orgue. Op. 143.

C. Ketterer et A. Miolan. 253. Guillaume Tell, fantaisie de concert, pour piano et orgue. Op. 131.
A Paris, chez Léon Grus.

Henry de Kock. 254. Minette, redowa pour piano.
255. Ninette, polka pour piano.
A Paris, chez Schonenberger.

W. Kruger. 256. Le Tilleul.—La Richesse, deux chansons allemandes, transcrites pour le piano. Op. 122.
A Paris, chez Léon Escudier.

Henriette Laurency. 257. Le Papillon, impromptu-polka pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

Mlle Clémence Laval. 258. Les Petits incroyables, polka pour piano.

Ad. Le Carpentier. 259. La Baguette magique, schottisch pour piano.
260. Lucie de Lammermoor, quadrille facile pour piano. (74e quadrille.)
A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Alphonse Leduc. 261. Dernière pensée de C.-M. de Weber, fantaisie brillante pour piano. Op. 138.
262. Jenny la meunière, fantaisie brillante pour piano. Op. 197.
263. Les Petites musettes, quadrille mignon pour le piano.

S. Lee. 264. École du style moderne, 12 fantaisies pour violoncelle seul, sur des motifs des meilleurs compositeurs. En 2 suites.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

Lefébure-Wély. 265. La Maritza, orientale pour piano.
266. Venite adoremus, chant de Noël pour harmonium. (Les Soirées de l'organiste. N° 11).
267. Les Moissonneurs, scène champêtre pour harmonium. (Les Soirées de l'organiste. N° 12).
A Paris, chez Léon Grus.

H. Lentz. 268. Sulfuria-quadrille de l'opérette les 500,000 diables, musique de G. Michaelis, arrangé pour piano à quatre mains.
A Paris, chez H. Lemoine.

D. Magnus.

269. Au bruit des rames, rêverie pour le piano. Op. 94.
A Paris, chez Gambogi frères.

270. Les Glaneuses, morceau de genre pour piano. Op. 96.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

271. Impromptu-mazurk pour piano. Op. 98.
A Paris, chez Gambogi frères.

A. Marmontel.

272. Le Chant de l'alouette, étude de salon pour le piano. Op. 67.
A Paris, chez Léon Escudier.

Olivier Métra.

273. La Sultane, Validé, polka-mazurka pour piano.

274. L'Italie, suite de valses pour piano.

275. Le Prince Charmant, quadrille pour piano.

B. Millont.

276. Souvenir des Alpes, deux morceaux de salon pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 11. N° 1. Val Verane. N° 2. Saint-Albans.
A Paris, chez E. Gérard et comp.

B.-T. Missler et C.-A.-M. Passamonti.

277. Traité et Cours de composition musicale, pour apprendre en très-peu de temps, de la manière la plus simple et la plus agréable, à composer l'accompagnement d'une mélodie ou à improviser toute espèce de morceau pour chant, pour un instrument quelconque et même pour grand orchestre. Dédié à Rossini.
A Paris, à l'Écho musical, chez B.-T. Missler.

Ch.-A. Palmer.

278. Berceuse pour le piano. Op. 5.

279. Bolero pour le piano. Op 6.

280. Fleur des tropiques, valse brillante pour piano. Op. 7.
A Paris, chez Retté et comp.

Charles Reinecke.

281. Au coin du foyer, 18 morceaux pour piano, pour développer le sentiment du goût et de l'expression. Op. 77. En 3 livres.

Brinley Richards.

282. Florence, nocturne pour piano. Op. 75.

283. Alexandra, nocturne pour piano. Op. 81.

284. Chant du matin, romance pour piano. Op. 82.
A Paris, chez J. Mabo.

H. Rosellen.

285. Ouverture de la Gazza ladra, de Rossini, arrangée pour le piano à quatre mains.
A Paris, chez Léon Grus.

Henri Roubier.

286. Puebla, polka militaire pour piano. Op. 37.
A Paris, chez S. Richault.

J. Rummel.

287. Bonbonnière des pianistes, 30 mélodies très-faciles pour piano, tirées des plus célèbres opéras.
A Paris, Léon Escudier.

288. Les Pâquerettes, six duettini pour le piano à quatre mains : N° 1. Mélodie. N° 2. Romance. N° 3. Marche. N° 4. Mazurka. N° 5. Polonaise. N° 6. Galop.

Ad. Schloesser.

289. Le Rossignol et la Rose, romance pour piano. Op. 58.
A Paris, chez Léon Grus.

E. Simonnot.

290. Le Sourire, valse brillante pour le piano. Op. 36.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

J.-B. Singelée. 291. Fantaisie sur Ne touchez pas à la reine, opéra de X. Boisselot, pour le violon, avec accompagnement de piano. Op. 88.
A Paris, chez E. Gérard et comp.

Fr. Spindler. 292. Six Sonatines pour piano à quatre mains. Op. 136.
A Paris, chez J. Maho.

Strauss. 293. Grande valse pour le piano, sur Lischen et Fritzchen, conversation alsacienne, musique de J. Offenbach.
A Paris, chez G. Brandus et S. Dufour.

S. Thalberg. 294. Romance dramatique pour piano. Op. 79.
295. La Napolitaine, danse pour piano. Op. 80.
A Paris, chez Léon Escudier.
296. Mélange sur des motifs de Guillaume Tell, de Rossini, pour le piano, arrangé à 4 mains par J. Rummel. 5e *édit.*

Mme Vacher Gras. 297. France, marche militaire pour piano. Op. 9.
A Paris, chez Léon Gras.

Patrice Valentin. 298. Les Effusions du cœur, élégie pour piano. Op. 80.
299. Sous l'amandier fleuri, impression pour piano. Op. 81.
A Paris, chez Alphonse Leduc.

R. de Vilbac. 300. Beautés du Dieu et la Bayadère, opéra-ballet d'Auber, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites.
301. Beautés du Domino noir, opéra d'Auber, arrangées pour piano à quatre mains. En trois suites.
302. Beautés de l'Éclair, d'Halévy, arrangées pour piano à quatre mains. En trois suites. 3e suite.
Voy. 10e année, p. 85, no 893.
303. Beautés de la Gazza Ladra, de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. 2e suite.
Voy. 9e année, p. 8, no 69.
A Paris, chez H. Lemoine.

Auguste Vincent. 304. En exil, romance sans paroles, pour piano. Op. 15.
305. Dans la savane, chanson nègre pour piano. Op. 16.
A Paris, chez Retté et comp.

Paul Wagner. 306. Le Troubadour moderne, quadrille brillant pour piano, avec accompagnement *ad libitum*.
A Paris, chez Schonenberger.

Joseph White. 307. La Jota aragonesa, caprice pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 5.
308. 2e romance sans paroles, pour violon, avec accompagnement de piano. Op. 8.
A Paris, chez Gambogi frères.

J. Wigame. 309. Méthode d'harmoniflûte à deux mains. Op. 38.
A Paris, chez E. Gérard et comp.

Ed. Wrobleski. 310. Le Bal, valse pour piano.
311. Dernier souvenir, mélodie pour piano.
312. Harpe et guitare, imitation pour piano.
A Paris, chez Gambogi frères.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 12 août 1854.

LIVRES.

115. Reade.—Hard Cash, A Matter-of-fact Romance, by Charles Reade. Trois volumes in-8°. Imp. de W. Clowes et fils, à Londres. — A Londres, chez Sampson Low, Son, et Marston.

Droit de traduction réservé.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Compositeurs.	
R. Dressel.	313. Sechs lieder für eine singstimme. — Trinklied. — Ihr lieben Lerchen. — Mein Schatz ist ein Jäger. — Zigeunerlied. — Nachträumen.
Johannes Kunze.	314. Der Einsiedler, für eine sopranstimme mit pianofortebegleitung.
Rud. Palme.	315. Stenographen lied « Der Mai mit seinem wundern. »
Fr. Siebmann.	316. 6 Lieder für eine Alt oder Barytonstimme mit Pianofortebegleitung. — Wohl waren es Tage. — Der Mond ist aufgegangen. — Am leuchtenden Sommermorgen. — Mein Liebchen wir sassen beisammen. — Das verlassene Mägdlein. — Bei dir !
Richard Wuerst.	317. Das kranke Kind, ballade für eine singstimme.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Musique instrumentale (2).

E. Ammon.	318. Nationaler mazur.
B. Bilse.	319. Jubiläums marsch. Op. 27.
Hans de Bülow.	320. Souvenirs de l'opéra : Un ballo in maschera, opéra de Verdi ; morceau de cour pour le piano.
Paul Fritsche.	321. Kujawiens, marsch über ein Slawisches thema.
P. Hertel.	322. Quadrille aus dem ballet : Morgano.
	323. Ungharese und Csardas aus dem ballet « Morgano »
Keler-Bela.	324. Sophie, polka.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

F.-R. Kiel.	325. Premier concerto pour le piano, avec orchestre, en si bémol. Op. 30.

A Bonn, chez N. Simrock.

H. Krigar.	326. Quatre Pièces caractéristiques pour le piano, par Rameau. — Le Rappel des oiseaux. — L'Égyptienne. — Le Tambourin. — Menuet.

A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

(1) Voy. ci-dessus, p. 11.
(2) Voy. ci-dessus, p. 12.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

116. ABOUT. — Le Progrès, par Edmond About. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

117. BARBARA. — Ary Zang, par Charles Barbara. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

118. Bible (la) populaire. 1re partie. Ancien Testament. Livraisons 23 à 34. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 10 centimes.

Voy. p. 1, n° 5.

119. BRADDON (miss). — Le Testament de John Marchmont, par Miss M.-E. Braddon. Traduit de l'anglais par Charles-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 6 fr.

120. CABALLERO. — L'Amour d'une mère. — Le Maçon. — Le Marin. Traduit librement de l'espagnol de Fernan Caballero, par A. Marchais. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

121. CARO. — L'Idée de Dieu et ses nouveaux critiques, par E. Caro. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

122. CHARTON. — Histoires de trois pauvres enfants (un Français, un Anglais, un Allemand), qui sont devenus riches, racontées par eux-mêmes, et abrégées, par M. Edouard Charton. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

123. CORNEILLE. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, des variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 6. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. p. 2, n° 18.

124. COURNOT. — Des institutions d'instruction publique en France, par M. Cournot. In-8°. Imp. de E. Donnaud, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 7 fr. 50 c.

(1) Voy. ci-dessus, p. 13.

125. Delapalme. — Le Premier livre du citoyen, par M. Delapalme. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

Droit de traduction réservé.

Derosne. — Voir 119 et 146.

126. Desfeuilles. — Abrégé de grammaire allemande, par A. Desfeuilles. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

127. Duguay (Mme). — Un épisode de notre temps, par Mme Duguay. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

128. Duruy. — Causeries de voyage. De Paris à Bucharest, par Victor Duruy. 1re partie. De Paris à Vienne. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

129. Duruy. — Petite Histoire des temps modernes, avec une carte de l'Europe en 1648, par V. Duruy. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr.

Petit cours d'histoire universelle.

130. Enault. — Le Lac des cygnes. Danielle, par Etienne Enault. In-18 jésus. Imp. Ed. Blot, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Droit de traduction réservé.

131. Erckmann-Chatrian. — L'Ami Fritz, par Erckmann-Chatrian. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

132. Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, par Erckmann-Chatrian. In-18 jésus. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, chez J. Hetzel et A. Lacroix. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

133. Erckmann-Chatrian. — L'Illustre docteur Mathéus, par Erckmann-Chatrian. 3e *édition*. In-18 jésus. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, chez J. Hetzel et A. Lacroix. 3 fr.

Tous droits réservés.

134. Figuier (Mme). — Scènes et souvenirs du Languedoc. La Prédicante des Cévennes, par Mme Louis Figuier. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

Forgues. — Voir 152.

135. Gaulle (Mme de). — Les Insignes de Marie, histoires et légendes. Ouvrage dédié aux mères chrétiennes, par Mme de Gaulle (J. Maillot). In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

136. Grandsard. — La Jeunesse de Haydn, suivie d'une notice sur Augustin Pajou, par Mme A. Grandsard. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

137. Histoire populaire contemporaine de la France. Livraisons 5 à 19. In-4o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque livraison, 10 c.

Bibliothèque Ch. Lahure. — Voy. p. 5, no 36.

138. Hugo. — William Shakespeare, par Victor Hugo. In-8o. Imp. de J. Claye, à Paris. A Paris, chez A. Lacroix, Verboeckhoven et comp. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

139. Janin. — Les Oiseaux bleus, par Jules Janin. — Le Poëte et le capucin. — La Peine du talion. — Les harpagons. — Theodora. — Le treizième arrondissement. — Les fausses confidences. — Les insomnies d'Eutyphron. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

140. Lancret. — Les Fausses passions. — Mieux vaut tard que jamais. — Le Moulin de Guillemette. — Fleur-de-Pêcher. — Leçons d'allemand, par Amédée Lancret. In-12. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez J. Hetzel.

Collection Hetzel. — Tous droits réservés.

141. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré. 8e livraison (Dén-Don.). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c. la livraison.

Voy. p. 4, n° 46.

Marchais. — Voir 120.

142. Morel. — De Paris à Cologne, à Bruxelles, à Senlis, à Laon, à Dinant, à Givet, à Luxembourg, à Trèves, à Maestricht ; par A. Morel. Itinéraire descriptif et historique, illustré de 90 vignettes dessinées par Hubert Clerget, Lancelot et Daubigny, et contenant une carte des chemins de fer du nord. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr.

Collection des Guides-Joanne. — Droit de traduction réservé.

143. Parnajon (de). — Exercices sur le Cours complet de grammaire grecque, par F. de Parnajon. 2e partie. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 1 fr. 75 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

144. Pompery (de).—La Femme dans l'humanité, sa nature, son rôle et sa valeur sociale, par Edouard de Pompery. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

145. Religieuse (la), par l'abbé ***, auteur du Maudit. 2e *édition*. 2 vol. in-8°. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, chez A. Lacroix, Verboeckhoven et comp.

Droit de traduction réservé.

146. Sala. — La Dame du premier, par George-Augustus Sala. Traduction autorisée de Ch. Bernard Derosne. 2 vol. in-18 jésus. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, chez J. Hetzel et A. Lacroix.

Collection Hetzel. — Tous droits réservés.

147. Sommer. — Questionnaire sur l'abrégé de grammaire latine, par E. Sommer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 60 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues.

148. Tarnier. — Éléments d'algèbre, conformes aux nouveaux programmes de l'enseignement scientifique dans les lycées, par E. A. Tarnier. 5e *édition*, augmentée. Première partie, à l'usage des classes de mathématiques élémentaires. In-8°. Imp. de Ch. Lahure et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp.

149. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 11 à 18 (12 mars-30 avril 1864). In-4°. Imp. Wiesener et comp., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 15 cent.

Voy. p. 5, n° 60.

150. Ulbach. — Mémoires d'un inconnu, par Louis Ulbach. In-18 jésus. Imp. Poupart-Davyl et comp., à Paris. — A Paris, chez J. Hetzel et A. Lacroix.

Droit de traduction réservé.

151. Un martyr de Corée, Pierre Ni, par M. l'abbé H***. In-12. Imp. de L. Lefort, à Lille. — A Lille, chez L. Lefort.

Droit de traduction réservé.

152. Wilkie Collins.—Une poignée de romans, par W. Wilkie-Collins ; traduits selon le vœu de l'auteur, par E.-D. Forgues. 1re série. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez J. Hetzel et Lacroix. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

Publications périodiques (1).

153. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tome 13e. Nos 674 à 678 (16 au 30 mars 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 centimes.

Voy. p. 16, n° 111.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.

154. Revue des Deux-Mondes. 34e année. Seconde période. Tome 31e (mai-juin 1864). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 16, n° 112.

155. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 9e volume. Nos 463 à 470 (5 au 30 mars 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*. Chaque numéro, 10 c.

Voy. p. 16, n° 113.

156. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 5e année. Livr. 218 à 226 (9e volume, feuilles 10 à 18). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. Chaque numéro, 50 c.

Voy. p. 16, n° 114.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Mme E. Dufau.	Paul Bernard.	327. Ton printemps, romance. A Paris, chez Heugel et comp.
Maurice Wille.	Ferd. Berré.	328. Adieu.
P. De Landtsheer.		329. Les Conseils du grand-père, romance.
Maurice Wille.		330. L'Oiseau-mouche, romance.
Id.		331. Splendide nuit !
Du Camp.	Luigi Bordèse.	332. Luther, mélodie dramatique.
Florian.		333. Marie Stuart à Fotheringay, grande scène dramatique. A Paris, chez Schott.
E. P.	J. Bosch.	334. Rêverie, pour soprano. A Paris, chez E. Challiot et comp.
Edouard Bouscatel.	Emile Durand.	335. Petite Magloire, souvenir. A Paris, chez Heugel et comp.
F. De Lange.	Henri Cellot.	336. La Ronde du buveur. A Paris, chez E. Challiot et comp.
Ad. Bordes.	Auguste Coudere.	337. Juanita, romance. A Paris, chez Heugel et comp.
Th. Barrière.	Léo Delibes.	338. Le Jardinier et son Seigneur, opéra-comique en un acte. Partition piano et chant. A Paris, chez Colombier.
Dumortier.	J. Denefve.	339. Six chœurs à 4 voix d'hommes sans accompagnement : 1. Les Canonniers à cheval.
—		2. Le Chant des Spartiates.
H. Morellet.		3. Chantons toujours, chœur.
A. Clesse.		4. Chant bachique.
—		5. Les Muletiers.
Duchemin.		6. Ninive, grand chœur. A Paris, chez Schott.

(1) Voy. ci-dessus, p. 16.

Philippe Théolier.	Ch. Domergue.	340. L'Enfant du siècle.
	G. Duprez.	341. Nina la biondina (Blondine la valseuse), valse pour soprano.
—	Emile Durand.	342. Chanson de la jeune fille, jouez! dansez! rêvez!
		343. Vers le ciel reporte-toi! mélodie.
G*** B*** M***.	Alfred Epardeaux.	344. Deux nouvelles romances : N° 1. L'Attente, canzonetta. N° 2. Rends-moi son amitié, romance. A Paris, chez Heugel et comp.
É. Cicile.	J.-A.-V. Gariel.	345. Le Rêve de l'enfant, romance.
		346. Le Sourire, romance. A Paris, chez Schott.
Gérard de Nerval.	Armand Gouzien.	347. La Légende de saint Nicolas, à 1 ou 2 voix, chantée par les frères Lionnet. A Paris, chez Heugel et comp.
Roy.	Mlle Charlotte Jacques.	348. A c' qu'on dit! chansonnette.
Chambille.	C. Jacques.	349. Aimons-nous! ne le disons pas.
Mme Louise Rollé.		350. Rose et Pâquerette. A Paris, chez E. Challiot et comp.
—	B. Lutgen.	351. Elle n'est plus, mélodie.
		352. La Reine de mon cœur, mélodie pour soprano ou ténor. A Paris, chez Schott.
Th. De Banville.	Olivier Métra.	353. Ma grand' tante, chanson Louis XV, à 1 ou 2 voix, chantée par les frères Lionnet.
G. Nadaud.	G. Nadaud.	354. Le 29 février, dédié à Rossini, à l'occasion de son 18e anniversaire. A Paris, chez Heugel et comp.
Ch. Letellier.	J. Nargeot.	355. Le fermier Lergoté, chanson normande. A Paris, chez E. Challiot et comp.
Casimir Delavigne.	Mlle N. Nicolo.	356. Souvenirs d'Italie : 1. Memmo le chevrier. — 2. Adda. — 3. L'Enfant de chœur. — N° 4. Le Gondolier. — N° 5. La Vache perdue. — N° 6. La Ballerine. A Paris, chez Heugel et comp.
Mme Mélanie Waldor.	Amédée de Roubin.	357. Chœur de soldats, à trois voix égales. A Paris, chez Lebeau aîné.
Aristide Crouzet.	Victor Signard.	358. Brise et Soleil, romance. A Paris, chez E. Challiot et comp.
Victor Hugo. Id. Max Silny.	Max Silny.	359. Scènes et mélodies : N° 1. Nouvelle chanson. N° 2. Berceuse. N° 3. Le Renouveau. A Paris, chez Heugel.

—	J.-B. Wekerlin.	360. Chants des Alpes, 20 tyroliennes avec variantes, vocalises et annotations. 1. Fleur des Alpes. — 2. Jeanne. — 3. Brise des Alpes. — 4. Le Réveil. — 5. L'Epreuve. — 6. Berger et bergère. — 7. Les Souhaits. — 8. Le Soleil levant. — 9. La Voix des montagnes. — 10. Le Dieu des moissonneurs. — 11. Rose de mai. — 12. Départ des Alpes. — 13. Rose d'automne. — 14. L'Aveu. — 15. Les Adieux. — 16. A quinze ans. — 17. Désir. — 18. Demande et Réponse. — 19. Les Musettes. — 20. Au point du jour.
		361. Colinette, bluette, transcrite et arrangée à 1 ou 2 voix, pour les frères Lionnet.
Tagliafico.	Yradier.	362. La Rosa espanola, valse chantée par Mlle Adelina Patti. A Paris, chez Heugel et comp.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Gustave Bley.	363. Franc-Picard, galop brillant pour le piano. Op. 41. A Paris, chez Colombier.
Elisa Bosch.	364. Fleur de Lobélia, polka-mazurka, pour piano. Op. 40 365. Amsterdam, grande valse pour piano. Op. 42. A Paris, chez E. Challiot et comp.
G. Briccialdi.	366. Fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano, sur des motifs de l'opéra Il Bravo. Op. 109. 367. Fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano, sur des motifs de l'opéra La Sonnambula, de Bellini. Op. 110. A Paris, chez Schott.
V. Buot.	368. Fantaisie sur des mélodies de Schubert, pour musique de cavalerie. Partition. A Paris, chez E. Challiot et comp.
F. Burgmüller.	369. Ay Chiquita, del maestro Yradier, valse espagnole pour piano.
Chardon.	370. Le Géant, quadrille aérostatique, par Chardon, avec légende et règlement de bord, par Nadar, arrangé à 4 mains, par P. Wagner. A Paris, chez Heugel et comp.
A. Croisez.	371. Les Lavandières, chanson pour le piano. Op. 141. A Paris, chez Colombier.

(1) Voy. ci-dessus, p. 23.

A Croisez.

372. Les Patineurs, caprice-étude pour le piano. Op. 142.
A Paris, chez Colombier.

J.-B. de Croze.

373. Morceau d'offertoire, solo de violon, avec accompagnement de piano. Op. 50.

374. Boléro pour violon, avec accompagnement de piano.
A Paris, chez E. Challiot et comp.

G. Desrat.

375. Méthode de danse de salon, par G. Desrat. Musique de Maxime Alkan, Emile Desgranges, J. Mikel, Wallerstein, Musard, Strauss et Ph. Stutz.

J. Dreyer.

376. Souvenir de Biarritz, boléro de concert, pour piano. Op. 6.

Félix Dumont.

377. Velléda, 6e polka-mazurka pour piano. Op. 17.
A Paris, chez Heugel et comp.

378. Chant du pèlerin, invocation religieuse, pour piano. Op. 21.
A Paris, chez Colombier.

Alfred Epardeaux.

379. Trois mazurkas de salon, pour piano : N° 2. Madeleine. Op. 12.

J.-Ch. Hess.

380. Fantaisie-mosaïque, pour piano, sur les motifs de Peau d'âne, féerie de la Gaîté. Op. 87.
A Paris, chez Heugel et comp.

J. Hoehstetter.

381. Marie, mazurka de salon, pour piano. Op. 2.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Lucien Lambert.

382. La Brésilienne, polka brillante pour le piano. Op. 58.
A Paris, chez Colombier.

Georges Lamothe.

383. Le Fremersberg, scène instrumentale imitative en quatre parties, par Miloslaw Koennemann. Fantaisie de concert pour orgue expressif. Op. 11.
A Paris, chez Heugel et comp.

Alfred Lebeau.

384. L'Angelus au couvent, impromptu pour le piano. Op. 69.

385. Marche tunisienne pour le piano. Op. 70.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Ch. Le Corbeiller.

386. La Perle, valse élégante pour piano. Op. 56.

A. Lefébure-Wély.

387. Les Lutins, caprice de genre pour piano. Op. 151.

388. Sous les tilleuls, nocturne, pour piano. Op. 152.
A Paris, chez Colombier.

Emile Lequerré.

389. Les Plaisirs de Penzès, quadrille pour piano.

Charles Loret.

390. Les Vœux, scène religieuse pour piano. Op. 1.

391. Rayons de printemps, valse de salon, pour piano. Op. 2.

392. Le Zéphir, esquisse poétique pour piano. Op. 3.
A Paris, chez Heugel et comp.

A. Marmontel.

393. La Gitana, caprice pour piano. Op. 69.
A Paris, chez Colombier.

394. Nouvelle étude journalière, dans tous les tons, majeurs et mineurs, spécialement composée pour piano, pour développer l'agilité et l'indépendance des doigts.

J. Mikel.

395. La Roseraie (vallée des roses), valse des bains de Trouville, pour piano.
A Paris, chez Heugel et comp.

Eugène Moniot. — 396. Le Crépuscule, rêverie pour piano, arrangée à quatre mains, par J. Rummel. Op. 20. 9e *édition*.
A Paris, chez E. Challiot et comp.

J. O'Kelly. — 397. Valse des Nymphes, pour piano. Op. 27.
A Paris, chez Colombier.

Charles Poisot. — 398. Matinée de printemps, rêverie pour piano.
A Paris, chez Lebeau aîné.

S. Ponce de Léon. — 399. Mon pauvre cœur, transcription-rêverie pour le piano sur la romance Mon pauvre cœur, poésie de Henri Drapier, musique de Camille Devos.
A Paris, chez E. Challiot et comp.

Henri Reber. — 400. Sérénade, 4e trio pour piano, violon et violoncelle (ou alto à défaut de violoncelle). Op. 25.
A Paris, chez Colombier.

Jules Ricordi. — 401. Sérénade de Ch. Gounod, transcription pour piano. Op. 111.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Henri Rosellen. — 402. Fleur de l'âme, romance sans paroles, pour piano. Op. 176.
A Paris, chez Heugel et comp.

Joseph Schluty. — 403. 21 morceaux religieux et faciles, offertoires, élévations, communions, entrées, sorties et versets dans les tons les plus usités du plain-chant, suivis du chant des psaumes, des hymnes et antiennes des principales fêtes de l'année, pour orgue ou harmonium. Op. 18. (N° 26 de l'Arène des Organistes).
A Paris, chez Colombier.

Georges Schmitt. — 404. Les Soirées d'été, fantaisies pour le piano : N° 1. La Gondole, improvisation. Op. 53.
A Paris, chez E. Challiot et comp.

Georges Stern. — 405. Les Fantoccini, ballet-pantomime, pour piano. Op. 22.
A Paris, chez Lebeau aîné.

Strauss. — 406. Deuxième quadrille pour piano, sur des motifs de Peau d'âne, grande féerie.

Philippe Stutz. — 407. Ernestina, polka-favorite, pour piano.
408. Le Napolitain, quadrille brillant pour piano, sur des motifs de L. Bordèse, F. Masini, J.-B. Wekerlin et G. Nadaud.
409. Francine, bouquet de valses par Ph. Stutz, orchestrées par Paul Wagner.
A Paris, chez Heugel et comp.

Patrice Valentin. — 410. Un regret, pensée intime pour piano, arrangée à quatre mains, par J. Rummel. Op. 36. 5e *édition*.
A Paris, chez E. Challiot et comp.

Eugène Wagner. — 411. Sur le lac de Thun, barcarolle pour piano. Op. 15.
A Paris, chez Colombier.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

157. AIMARD. — Zéno Cabral, par Gustave Aimard. In-4° à 3 colonnes. Imp. Schiller, à Paris.

Extrait du journal *la France*.

158. Apologie (l') du Maudit, candidat au fauteuil d'Alfred de Vigny, dialogue héroïque. In-18. Imp. de Louis Guérin, à Paris.

159. BOSSUET. — Discours sur l'Histoire universelle, par Bossuet. *Nouvelle édition*, collationnée sur le texte de celle de Versailles, avec une préface, un essai sur la philosophie de l'histoire et des notes, par Alfred Nettement. In-18 jésus. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 1 fr. 80 c.

160. BRAY (Mme de). — L'Etoile de la mer, par madame Marie de Bray. 2e *édition*. In-12. Imp. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 25 c.

161. BRAY (Mme de). — Les Trois filles du ciel, ou la Foi, l'Espérance et la Charité, par madame Marie de Bray. In-12. Imp. A. Dupré, à Poitiers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 1 fr. 50 c.

Bibliothèque des familles.

162. BUSSIERRE (de). — Fleurs dominicaines ou les Mystiques d'Unterlinden à Colmar, par le vicomte de Bussierre. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme ve Poussielgue-Rusand. 2 fr.

163. CHRYSOSTOME (saint Jean). — Homélie sur le retour de l'évêque Flavien, par saint Jean Chrysostome. Texte revu, avec arguments et notes en français, par M. Fr. Dübner. In-12. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 40 c.

164. COURVAL. — Histoire moderne à l'usage de la jeunesse, par l'abbé Courval. Tome 2e. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme ve Poussielgue-Rusand. 1 fr. 80 c.

Cours d'histoire à l'usage de la jeunesse. — Voy. 10e année, p. 70, n° 342.

DUBNER. — Voir 172 et 173.

165. DUTILLIET. — Le Sacrement de pénitence expliqué aux petits enfants, ou Méthode pour se bien confesser, par l'abbé Henri Dutilliet. In-32. Imp. Mougin-Dallemagne, à Paris. — A Paris, chez Victor Sarlit, 10 c.

166. FLANDIN. — Principes et philosophie de la chimie moderne, fondés sur la doctrine des équivalents, par Charles Flandin. In-8°. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 7 fr. 50 c.

167. LADEN. — Nouveau Mois de Marie paroissial, ou le Prédicateur du mois de Mai, par M. l'abbé Laden. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme ve Poussielgue-Rusand. 2 fr. 25 c.

168. LANGLEBERT. — Traité théorique et pratique des maladies vénériennes ; leçons cliniques sur les affections blennorrhagiques, le chancre et la syphilis, par le docteur

(1) Voy. ci-dessus, p. 29.

Edmond Langlebert ; recueillies et publiées par M. Evariste Michel, chef de clinique au dispensaire du docteur Langlebert ; revues par le professeur. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 8 fr.

Tous droits réservés.

MAGNIER. — Voir 177.

169. Mois de Marie extrait de la Cité mystique de Dieu, de la vénérable Marie de Jésus d'Agréda, par un religieux de l'ordre des Frères mineurs capucins. Troisième année. In-18. Imp. Mame, à Tours. — A Paris, chez Mme ve Poussielgue-Rusand. 1 fr. 25 c.

Bibliothèque franciscaine.

170. NETTEMENT. — Madame la duchesse de Parme, par M. Alfred Nettement. In-18. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 60 c.

NETTEMENT. — Voir 159.

171. PARISIS. — Sur la douleur, par Mgr Parisis, évêque d'Arras. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 40 c.

172. PLUTARQUE. — Vie d'Aristide, par Plutarque. Texte revu, avec arguments et notes en français, par M. Fr. Dübner. In-12. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 75 c.

173. PLUTARQUE. — Vie de Thémistocle, par Plutarque. Texte revu, avec arguments et notes en français, par M. Fr. Dübner. In-12. Imp. de Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre, 75 c.

174. RICHARD. — Nouveaux éléments de botanique contenant l'organographie, l'anatomie, la physiologie végétale et les caractères de toutes les familles naturelles, par Achille Richard. 9e *édition*, augmentée de notes complémentaires, par Charles Martins. Gr. in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez F. Savy. 6 fr.

Tous droits réservés.

175. SACHOT. — Madagascar et les Madécasses. Histoire, mœurs, productions, curiosités naturelles, par Octave Sachot. In-12. Typ. A. Dupré, à Poitiers. — A Paris, chez Victor Sarlit. 2 fr.

Tous droits réservés.

176. THIÉBAUT. — Fleurs mystiques ou les litanies de la Sainte Vierge expliquées et commentées, par M. l'abbé Thiébaut, chanoine de Besançon. 3e *édition*. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de P.-A. Bourdier et comp., à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 6 fr.

177. TOUSSAINT et MAGNIER. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du Maçon, du Couvreur, du Paveur, du Carreleur, du Bitumeur et Stucateur, traitant de la fabrication et de l'application du bitume-asphalte, et du traitement des goudrons minéraux, etc., par M. Toussaint, architecte. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, par M. D. Magnier, ingénieur civil. Ouvrage accompagné de figures. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

Publications périodiques (1).

178. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tome 14e. Nos 679 à 691 (2 avril au 14 mai 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 centimes.

Voy. p. 34, n° 153.

179. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 10e volume. Nos 471 à 482 (2 avril au 11 mai 1864). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro, 10 c.

Voy. p. 32, n° 155.

---

1) Voy. ci-dessus, p. 31.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Victor Wilder.	Franz Abt.	412. Le Langage des yeux, romance.
—	Luigi Arditi.	413. Boléro pour le chant, avec accompagnement de piano. N° 1. Avec paroles italiennes.
		A Paris, chez G. Flaxland.
H. Lefebvre. Lucien Gothi. H. Lefebvre. Émile Baneux.	G. Baneux.	414. J' l'aim' comm' ça ! chansonnette. 415. Je n'ose pas ! chansonnette. 416. Rigaudin le bossu, chansonnette. 417. La Séparation de corps, scéne de mœurs.
		A Paris, chez E. Gérard et comp.
Alexis Bouvier.	Frédéric Barbier.	418. La Gamine du village, opérette en un acte. Partition chant et piano.
Eugène Baillet.	Léopold Bougnol.	419. Les Faneuses, chant rustique.
		A Paris, chez L. Vieillot.
A. Vialon.	L. Clapisson.	420. Au point du jour, aubade. 421. Les chants de nos pères ! nouveau chœur de concours. 422. Voilà le port ! nouveau chœur de concours.
		A Paris, chez A. Vialon.
Charles Colmance.	Charles Colmance.	423. L'Hôtel des Trois Grèves, souvenir de la Cité (vieux Paris). 424. Une pluie de vin, chanson.
Marc Constantin.	Marc Constantin.	425. Aimé pour moi-même, chansonnette. 426. L'Arbre sec, chanson de genre. 427. Hermosa, boléro. 428. La Javanaise, romance indienne. 429. Le Tunisien, chanson orientale.
Ch. Desforges de Vassens. J.-B. Clément. Id.	J. Darcier.	430. La Marguerite, douce chanson. 431. L'OEuf de Pâques, historiette. 432. Saint Médard et saint Vincent, chanson.
Francis Tourte. Pierre Lachambeaudie. Ernest Massen.	V. Didier.	433. Les cloches de Chatillon, historiette. 434. Même quand l'oiseau marche, on sent qu'il a des ailes, mélodie. 435. Le Vin, les femmes et les roses, chanson.
		A Paris, chez L. Vieillot.
—	L. Dietsch.	436. Stabat mater, à trois voix égales, deux soprano et contralto ou

1) Voy. ci-dessus, page 32

ténor, baryton et basse, avec accompagnement d'orgue.

— | L. Dietsch. | 437. XXIIIe messe à trois voix, tenor, baryton, basse, avec accompagnement de musique militaire.
438. XXIIIe messe à trois voix, ténor, baryton, basse, avec accompagnement d'orgue.
A Paris, chez Régnier-Canaux.

Philippe Théolier. / Armand Liorat. | Charles Domergue. | 439. Colin-Maillard, chansonnette.
A Paris, chez E. Gérard et comp.
440. Mon garni, chansonnette.
A Paris, chez L. Vieillot.

Alexandre Dumas fils. | G. Duprez. | 441. La Promenade, rêverie pour ténor.
A Paris, chez Léon Escudier.

Henri Nadot. | Gaveaux. | 442. Le Sentier des noisettes, historiette, musique de Gaveaux, arrangée par M. L....
A Paris, chez L. Vieillot.

L. Standaert. | Richard Genée. | 443. Repose-toi, France! chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement.

Émilien Pacini. | Luigi Gordigiani. | 444. Le Temps passé (Il tempo passato), chanson toscane. Traduction française d'Emilien Pacini.
A Paris, chez Gambogi frères.

Michel Carré. | Ch. Gounod. | 445. Mireille, opéra en cinq actes, tiré du poëme de Frédéric Mistral. Partition chant et piano.
A Paris, chez Choudens.

Étienne Tréfeu. | Maximilien Graziani. | 446. Le Basilic, boléro-valse (avec traduction italienne).
A Paris, chez G. Flaxland.

L. Houssot. | Ch. Hubans. | 447. La Douce saison, chansonnette villageoise.
A Paris, chez Gambogi frères.

Turpin de Sansay. | H. F.-J. Huot. | 448. Les Deux apothicaires, bouffonnerie musicale en un acte. (L'Opérette au salon.)
A Paris, chez A. Quantin.

Alexis Page. / Léon Quentin. | A. Lagard. | 449. La Bonne d'enfant, chansonnette.
450. Victoire et Pacot ou la leçon d'exercice, duo militaire.
A Paris, chez A. Ikelmer et comp.

J.-B. Clément. / Frédéric Vergeron. / Id. | Maurice Lassimonne. | 451. Cou... cou..., historiette.
452. La Goutte d'eau bénite, chansonnette.
453. J'te dis qu'ça ! chansonnette.
A Paris, chez L. Vieillot.

Edmond Lhuillier. | Edmond Lhuillier. | 454. Arlequin et Colombine, tarentelle à deux voix.
A Paris, chez E. Gérard et comp

Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	455. Jean-Louis et Jean-Pierre, duo pour rire et pour pleurer.
		A Paris, chez E. Gérard et comp.
Siraudin et Blum.	A. Lindheim.	456. Je n'sais qu'est-ce, ronde chantée dans le Bal des alsaciennes, mascarade en un acte. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement.
Choler et Rochefort.		457. Ronde du Pif, paf, ou le Serpent à sonnettes, chantée dans la Vieillesse de Bridiidi, vaudeville. — N° 1. Avec accompagnement de piano. — N° 2. Sans accompagnement.
		A Paris, chez A. Ikelmer et comp.
Francis Tourte.	Emile Lombard.	458. Des larmes dans la voix, mélodie.
Alfred Fréville.		459. Je suis l'amour, fantaisie.
Charles Colmance.		460. Mes bottes, chanson.
Armand Liorat.		461. Le Passé des étoiles, méditation pour baryton ou contralto.
J. P.		462. Voici le temps de la vendange, chanson.
Charles Colmance.	M***.	463. L'heureuse rencontre, chansonnette.
Mahiet de la Chesneraye.	Mahiet de la Chesneraye.	464. La Noce de la fille à Germain, chanson.
		465. Le Verre de mon grand père, chanson.
J.-B. Clément.	Ludovic Maithuat.	466. Les Deux trésors, chansonnette.
		A Paris, chez L. Vieillot.
Alfred Des Essarts.	Marcello.	467. Psaumes de Marcello, avec texte italien et traduction française, par Alfred Des Essarts. Réduction au piano par Marwege.
		A Paris, chez G. Flaxland.
E. Lecygne.	Victor Massé.	468. L'Avenir d'un berceau, mélodie. (Chants du soir.)
		A Paris, chez Léon Grus.
Lucien Cardoze.	Alfred Mignard.	469. Ma femme est un ange, chansonnette.
		A Paris, chez Gambogi frères.
L'abbé J. Pradal.	l'abbé W. Moreau.	470. A Marie! La Couronne harmonieuse, 12 mélodies sur les fêtes de la sainte Vierge, solos et chœur à deux et à trois voix égales, avec accompagnement d'orgue; légendes et poésie de M. l'abbé J. Pradal.
		471. Les Anges, mélodies.
		A Paris, chez Tolra et Haton.

l'abbé W. Moreau.	472. Bonsoir aux amis, chœur facile, avec couplets et accompagnement d'harmonium.
—	473. La Bouche et le nez, grand duo concertant.
—	474. Bouquet d'amour, trio pour soprani, avec accompagnement de piano.
—	475. Le Bourriquet de la mère Grégoire, chansonnette.
—	476. Les Chats mélodieux, sérénade amusante, avec accompagnement de dogues et barbets tapageurs.
—	477. Le Chemin de fer, scène originale à toute vapeur, avec refrains de mirlitons et solo de locomotive, pour quatre voix d'hommes à volonté.
—	478. Les Coucous et le Rossignol, grand concert champêtre pour soprano, alto, ténor et basse ou quatre voix d'hommes à volonté avec reprises, dialogues et chœurs d'alouettes, cailles, perdrix, etc., etc.
l'abbé W. Moreau.	479. Deux nouvelles cantates : L'Assomption, cantate à Marie triomphante, solos, duos et chœurs. — Noël, cantate à Jésus naissant, solos, duos et chœurs.
le R. P. Sibillat et M. M***.	480. Les Échos de la sainte montagne, 32 cantiques à plusieurs voix, avec accompagnement, dédiés à Notre-Dame de la Salette.
l'abbé A. Rainguet.	481. Fête au village, pastorale, chœur facile à trois voix, avec solo et duo, accompagnement de piano ou d'harmonium.
La Fontaine.	482. Les Grenouilles qui demandent un roi, fable pêchée dans Lafontaine, avec accompagnement (non obligé) d'harmonium et reprises (à volonté) de reinettes, grenouilles et autres habitants du marécage.
l'abbé W. Moreau.	483. Ixile, tragédie chrétienne, musique des chœurs. Trois cantates pour les saluts du Très-Saint Sacrement. N° 1. Le Baptême, solos, duos et chœurs, avec ac-

compagnement d'harmonium. — N° 2. L'Eucharistie, duo, chœurs et strophes en solo, avec accompagnement d'harmonium. — N° 3. Le Triomphe, grande scène à doubles chœurs, avec solos, duos et trio, et accompagnement d'harmonium.

l'abbé W. Moreau. 484. Les Lauriers, chœur à quatre voix d'hommes, avec accompagnement d'harmonium.

485. Lyra angelica, recueil de motets, antiennes, hymnes, etc., en l'honneur du Très-Saint Sacrement et de la sainte Vierge, avec accompagnement d'orgue ou d'harmonium.

l'abbé A. Rainguet. 486. L'Oncle Ausone, chansonnette.

l'abbé W. Moreau. 487. Philomèle, duo concertant pour soprani, avec un rossignol en trio.

488. La Poule aux œufs d'or, fabliau, couplets et chœur, avec accompagnement d'harmonium ou de piano et imitation (à volonté) de coqs, poules et poulets.

— abbé W. Moreau. 489. Le Triomphe des mirlitons, pas redoublé, chœur.

490. La Voix des fleurs, quinze romances avec accompagnement de piano. N° 1. L'Aubépine. — N° 2. L'Iris. — N° 3. La Pensée. — N° 4. La Clochette. — N° 5. Le Lilas, duo. — N° 6. L'Immortelle. — N° 7. Le Coquelicot. — N° 8. Le Bluet. — N° 9. Le Myosotis. — N° 10. La Violette, duo concertant. — N° 11. Les Soucis, chansonnette. — N° 12. La Rose, dialogue. — N° 13. Le Lis, duo. — N° 14. La Marguerite, scène. — N° 15. Le Bouton d'or, romance et chœur.

— 491. You ! you ! chant villageois, couplets et chœur très-facile, avec accompagnement d'harmonium ou de piano.

— 492. Ytou, ytaine, chasse, souvenir des bords de la Vienne, chœur avec accompagnement d'harmonium ou de piano.

A Paris, chez Tolra et Haton.

Emilien Pacini.	Mozart.	493. O dolce concento (O douce harmonie), variations, traduction française d'Émilien Pacini. Accompagnement de piano, arrangé par G. Gagliano. A Paris, chez Gambogi frères.
Ed. Duprez.	E. Muzio.	494. Les Deux Sœurs (Le Due Sorelle), valse chantée. A Paris, chez Léon Escudier.
—	Nicou-Choron.	495. XVIIe messe, dite de l'Union chorale, pour quatre voix d'hommes avec accompagnement d'orgue (ad libitum). Op. 129. A Paris, chez Gambogi frères.
Charles Plantade.	Charles Plantade.	496. Les Caprices d'un soldat, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et comp.
Francis Tourte.	H. Potier.	497. Le Christ au calice, stances. 498. L'Eau bénite. 499. Mai fleuri. 500. Le Rappel des glaneuses. A Paris, chez Schonenberger.
—	Laurent de Rillé.	501. Messe des grands maîtres religieux, arrangée à quatre voix d'hommes. 502. *O sacrum convivium*, nouveau motet pour quatre voix d'hommes. 503. *Panis angelicus*, nouveau motet pour quatre voix d'hommes.
—		
Léon Féret.		504. Les Paysans normands, chœur. A Paris, chez A. Vialon.
Émile Dufour.	Victor Robillard.	505. Ça vous fait d' l'effet, chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et comp.
Emilien Pacini.	G. Rossini.	506. Deux nouvelles compositions : N° 1. A Grenade, ariette espagnole. — N° 2. La Veuve andalouse, chanson espagnole. A Paris, chez Léon Escudier.
A. de Montvaillant.	A. Saintis.	507. Les Premiers chrétiens, nouveau chœur de concours pour quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez A. Vialon.
C. Bonnamy.	Alfred Systerman.	508. Un peu d'amour par charité, fantaisie.
Charles Desnoyer.	Adolphe Vaillard.	509. Le bien vient en naviguant, ronde chantée dans le *Naufrage de la Méduse*. A Paris, chez L. Vieillot.

Méry.	Ch.-A. Vannier.	510. La Fille de Golconde, chanson indienne.
Adolphe Devaut.	Adolphe Vaudry.	511. Les Modistes parisiennes, ronde (accompagnement de Léon Cournou). A Paris, chez L. Vieillot.
A. Vialon.	A. Vialon.	512. Aux enfants de la France, chœur de concours. 513. Le Baptême des cloches, nouveau chœur de concours. 514. Lutetia, couplets. 515. Nuit du vieux Paris, nouveau chœur de concours. A Paris, chez A. Vialon.
Raphaël May. Eugène Pierson. L. Houssot.	A. de Villebichot.	516. Faut en avoir goûté! chansonnette. 517. N' vous mariez pas! chansonnette. A Paris, chez L. Vieillot. 518. Rien n'est sacré pour un sapeur! chansonnette bouffe. A Paris, chez Gambogi frères.
Eugène Baillet.	Vincent.	519. Conseils à Flora, romancé. A Paris, chez L. Vieillot.
Victor Wilder.	J.-B. Wekerlin.	520. Pourquoi garder ton cœur? d'après une mélodie italienne. A Paris, chez G. Flaxland.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
V. Adler.	521. Barcarolle pour piano. Op. 26. 522. Sérénade styrienne pour piano. Op. 27. 523. Sérénade hongroise pour piano. Op. 28. 524. Ballade pour piano. Op. 29. A Paris, chez G. Flaxland.
Arban.	525. Extrait de la grande méthode de cornet à pistons et de saxhorn, composée pour le Conservatoire et l'armée. 526. Grande méthode complète de cornet à pistons et de saxhorn, composée pour le Conservatoire et l'armée. 527. La Maschera ou les nuits de Venise, quadrille pour le piano, sur les motifs de Paul Giorza. 528. Rigoletto, opéra de Verdi, polka pour piano. A Paris, chez Léon Escudier.
L.-J. Battmann.	529. Six mélodies populaires de Luigi Bordèse, arrangées pour piano seul : 1. Le Rêve d'or. Op. 158. — 2. La Batelière du lac. Op. 159. — 3. Charlotte Corday.

(1) Voy. ci-dessus, p. 34.

Op. 160. — 4. Jane Grey. Op. 161. — 5. La Vierge de Vaucouleurs. Op. 162. — 6. Les Brésiliennes. Op. 163.
A Paris, chez E. Gérard et comp.

Billema frères.
530. La Forza del destino, opéra de Verdi, fantaisie à quatre mains pour le piano. Op. 60.
531. Simon Boccanegra, opéra de Verdi, fantaisie à quatre mains pour le piano. Op. 61.
532. I Masnadieri, opéra de Verdi, fantaisie à quatre mains pour le piano. Op. 62.
533. Luisa Miller, opéra de Verdi, fantaisie à quatre mains pour le piano. Op. 63.

Raphaël Billema.
534. La Forza del destino, opéra de Verdi. Coro, tarantella, transcription pour le piano. Op. 65.
A Paris, chez Léon Escudier.

Adolphe Blanc.
535. Broderie concertante pour piano et violon, sur la Juive, d'Halévy.
536. Hymne autrichien, ou Prière de Haydn, arrangé pour piano, violon et orgue, avec violoncelle, ad libitum.
A Paris, chez H. Lemoine.

Henri Cellot.
537. Brasseur-polka pour piano.

Louis Daniel.
538. L'Etang, polka pour piano. Op. 11.
A Paris, chez Gambogi frères.

Émile Desgranges.
539. Il Sogno, valse de Franz Abt, arrangée pour piano.
A Paris, chez G. Flaxland.
540. L'Invitation à la mazurk de R. de Vilbac, arrangée spécialement pour la danse.
541. L'Invitation à la polka, danse chantée d'Adolphe Blanc, arrangée pour piano.

J.-B. Duvernoy.
542. Solo de concours pour piano. Op. 267.
A Paris, chez H. Lemoine.

Joseph Franck.
543. Souvenir de Spa, 1863, solo de piano. Op. 36.
A Paris, chez l'auteur, rue de Babylone, 68.

Paul Giorza.
544. La Maschera ou les Nuits de Venise, ballet. Bouquet de valses pour le piano.
545. La Maschera ou les Nuits de Venise, trois danses pour piano. N° 1. Polka comique. — N° 2. Polka-mazurka du Brindisi. — N° 3. Galop des cartes.

Giorza et Arban.
546. Refrains de Milan, quadrille populaire pour le piano.
A Paris, chez Léon Escudier.

Ad. Herman.
547. Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoniste, fantaisies de salon pour violon et piano : N° 1. Le Barbier de Séville, fantaisie-caprice. Op. 62. — N° 3. Les Noces de Jeannette, divertissement. Op. 63.
A Paris, chez Léon Grus.
548. Souvenir de la Juive, d'Halévy, fantaisie pour violon avec accompagnement de piano. Op. 66.
A Paris, chez H. Lemoine.

J.-Ch. Hess.
549. Fantaisie élégante pour piano sur le Barbier de Séville, de Rossini. Op. 89.
A Paris, chez E. Saint-Hilaire.

J.-Ch. Hess.

550. Adagio de la sonate pathétique de Beethoven, transcrit pour violon, orgue et piano.
551. Andantino pour harmonium.
552. Célèbre marche funèbre, sur la mort d'un héros, par Beethoven, transcrite pour orgue ou harmonium.
553. Sérénade pour harmonium.

A Paris, chez E. Gérard et comp.

Eugène Ketterer.

554. Rigoletto, opéra de Verdi, fantaisie-transcription pour piano. Op. 145.
555. Flick et Flock, galop de ballet de Hertel, arrangé pour piano.

W. Krüger.

556. Le Cosaque, mélodie de Moniuszko, transcription-fantaisie pour le piano. Op. 123.

A Paris, chez G. Flaxland.

Ch. Lentz.

557. Cocorico-polka, de l'opérette : Les 500,000 diables, musique de G. Michaelis, arrangée à quatre mains par Ch. Lentz.
558. Enfer-galop, de l'opérette : Les 500,000 diables, musique de G. Michaelis, arrangé pour piano à quatre mains, par Ch. Lentz.
559. Marche des amazones, de l'opérette Les 500,000 diables, musique de G. Michaelis, arrangée pour piano à quatre mains, par Ch. Lentz.

A Paris, chez H. Lemoine.

Franz Palfy.

560. Le Fiancé absent, souvenir de Dalmatie, pour piano. Op. 9.
561. Le Doute du retour, souvenir de Dalmatie, pour piano. Op. 10.
562. Le Dimanche à Wieliczka, suite de valses pour piano. Op. 11.

A Paris, chez E. Gérard et comp.

Georges Pfeiffer.

563. 2e concerto pour piano, avec accompagnement d'orchestre ad libitum. Op. 21.

A Paris, chez Gambogi frères.

Alfred Quentin.

564. Orchestration, traité d'instrumentation. 1re *édition*.

A Paris, chez l'auteur, rue St-Georges, 4, Batignolles.

L. Rummel.

565. Cent mélodies nationales, transcrites pour le piano. Chants nationaux, airs populaires, airs d'opéras célèbres.

Sarasate.

566. Méthode élémentaire pour apprendre à jouer le piano.
567. La Forza del destino, opéra de Verdi, fantaisie de salon pour le violon, avec accompagnement de piano.

A Paris, chez Léon Escudier.

Camille Schubert.

568. Le Soupir, grande valse élégante pour piano. Op. 302.
569. Impérial-Vichy, quadrille pour piano. Op. 305.
570. Les Spahis, quadrille militaire pour piano. Op. 306.
571. La Danse des lutins, polka pour piano. Op. 307.
572. Diavolina, polka-mazurka pour piano. Op. 309.
573. Les Echos du Danube, valse allemande pour piano. Op. 310.
574. Frivolette, schottisch pour piano. Op. 311.

A Paris, chez C. Prilipp.

Tulou.

575. Mélodies sur des thèmes d'opéras célèbres d'Adam, Bellini, Donizetti, Grétry, Mozart, Mercadante et Verdi, pour flûte seule. Op. 113. En trois suites.

576. Le Carnaval de Venise, fantaisie pour flûte, avec accompagnement de piano. 114.

577. Le Freyschutz, fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 115.

578. Nabuco, de Verdi, fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 116.

A Paris, chez Schonenberger.

Mme Vacher Gras.

579. France, marche militaire pour piano. Op. 9.

A Paris, chez Léon Gras.

Patrice Valentin.

580. Le Trésor des églises, répertoire de l'organiste et du maître de chœur, pour l'harmonium ou orgues expressives, d'une exécution facile, à l'usage des séminaires, etc. Op. 76. 1re et 2e livraisons.

A Paris, chez Régnier-Canaux.

V.-F. Verrimst.

581. Douze petits morceaux caractéristiques, en forme d'études, sur cinq notes, pour piano à quatre mains.

A Paris, chez E. Gérard et comp.

R. de Vilbac.

582. Beautés d'Anna Bolena, opéra de Donizetti, arrangées pour piano à quatre mains. 2e suite.

Voy. 9e année, p. 46, n° 523.

583. Beautés de Jean de Paris, de Boïeldieu, arrangées pour piano à quatre mains. Une suite.

584. Beautés de la Donna del lago, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. 1re suite.

585. Beautés de la Parisina, opéra de Donizetti, arrangées pour piano à quatre mains. En une suite.

586. Beautés de Richard Cœur de Lion, de Grétry, arrangées pour piano à quatre mains. 2e suite.

Voy. 10e année, p. 35, n° 371.

587. Beautés de Tancredi, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. Une suite.

588. Beautés d'Otello, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. 2e suite.

Voy. 9e année, p. 8, n° 70.

589. Beautés du Comte Ory, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites.

590. Romance extraite de la symphonie « la Reine de France » de Haydn, arrangée pour piano, violon et orgue.

R. de Vilbac et Ad. Blanc.

591. Beautés de la Norma, opéra de Bellini, arrangées pour piano et violon.

592. Beautés du Barbier de Séville, de Rossini, arrangées pour piano et violon.

A Paris, chez H. Lemoine.

Ed. Wolff.

593. Alexandra, valse viennoise pour le piano.

A Paris, chez Léon Escudier.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

180. Deltuf. — La Comtesse de Silva, par Paul Deltuf. In-12. Imp. de A. Wittersheim, à Paris. — A Paris, librairie internationale J. Hetzel et A. Lacroix.

Droit de traduction réservé.

181. Gervinus. — Histoire du dix-neuvième siècle, depuis les traités de Vienne, par G.-G. Gervinus; traduit de l'allemand par J.-F. Minssen. Tome 1er. In-8°. Imp. Poupart-Davyl et Ce, à Paris.— A Paris, librairie internationale A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

Collection d'historiens contemporains. — Droit de traduction réservé.

182. Hillemacher. — Contes, fables et poésies, suivis de : Le Petit jardin ou les Nouveaux rendez-vous bourgeois, opéra-comique en trois actes, par J.-G. Hillemacher. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Lefilleul.

Tous droits réservés.

183. Lamartine (de). — La France parlementaire (1834-1851), œuvres oratoires et écrits politiques, par Alphonse de Lamartine; précédés d'une étude sur la vie et les œuvres de Lamartine, par Louis Ulbach. Première série : 1834-1840. Tomes 1 et 2. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, librairie internationale A. Lacroix, Verboeckhoven et Ce.

Droit de traduction réservé.

184. Montrond (de). — Saint Martin, évêque de Tours, apôtre des Gaules, par Maxime de Montrond. In-8°. Imp. et libr. A. Lefort, à Lille.

Tous droits réservés.

Minssen. — Voir 181.

185. Nuitter et Tréfeu. — Il Signor Fagotto, opérette en un acte, paroles de Charles Nuitter et Etienne Tréfeu; musique de Jacques Offenbach. In-12. Imp. Poitevin, à Paris. — A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Théâtre des Bouffes-Parisiens. 1re représentation le 18 janvier 1864.

MUSIQUE.

Musique vocale (2).

Auteurs.	Compositeurs.	
J. Arnaud.	J. Arnaud.	594. L'Héritier de la Cannebière, scène comique. (Les Refrains français.)
Sedaine.	A. Barbier.	595. La Chanson de Madelon, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.

(1) Voy. ci-dessus, p. 37.
(2) Voy. ci-dessus, p. 39.

A. du Camp.	M.-J.-H. Beltjens.	596. Le Médecin de campagne, romance.
Mlle ***.		597. O mon ange, veillez sur moi, romance.
Gustave Oppelt.		598. Reviens, ô mon amie, mélodie.
		A Paris, chez Schott.
Léon Ricques.	J. Bernet.	599. Jupiter et les poëtes, romance dramatique. (Les Refrains français.)
		A Paris, chez A. Huré.
Lachambeaudie.	P. Blaquière.	600. L'Hospitalité, chœur à 4 voix d'hommes.
		A Paris, chez E. Challiot et Co.
Hte Guérin de Litteau.	Luigi Bordèse.	601. Guillaume le Conquérant, air pour basse ou contralto.
Marmontel.		602. Pétrarque, scène dramatique pour contralto.
		A Paris, chez Schott.
Michel Carré et Cormon.	Ernest Boulanger.	603. Le docteur Magnus, opéra en un acte. N° 3. Ballade.
		A Paris, chez Colombier.
J. Choux.	V. Boullard.	604. Aimons, buvons, chantons! ode anacréontique. (Les Refrains français.)
		A Paris, chez A. Huré.
Tagliafico.	F. Campana.	605. Six mélodies italiennes chantées par M. Delle Sedie; paroles françaises de Tagliafico : 1. La Magie du chant (e una magia il canto), ballata. — 2. Ange d'amour (era un angelo d'amore), mélodie. — 3. Je l'ai perdue (Ho perduta), romanza. — 4. Eveille-toi (Svegliati !). — 5. O souvenir ! mélodie. — 6. Aimer c'est vivre ! (Io vivo e t'amo), duettino.
		A Paris, chez Heugel et Co.
H. Chanousse.	Hugh Cas.	606. La Folle de Saint-Gildas, ballade. (Les Refrains français.)
Bouquet.		607. La Morte fiancée, ballade. (Les Refrains français.)
H. Jarrethou.		608. Pomponnette, chansonnette. (Les Refrains français.)
H. Chanousse.		609. Les Rendez-vous de la charité, romance. (Les Refrains français.)
		A Paris, chez A. Huré.
Amélie Perronnet.	Mme Marie Cinti-Damoreau.	610. Pourquoi nous nous aimons, mélodie.
		A Paris, chez Heugel et Co.

Marc Constantin.	Marc Constantin.	611. La Fermière de Chaisy-le-Roi, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Em. Des Essarts.	L.-M. Dessus.	612. Les Faucheurs polonais, chant de la faulx. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Ph. Théolier.	Ch. Domergue.	613. L'Enfant du siècle.
P. Féval.	Jules Ducot.	614. Le Capitaine Fantôme, romance.
G. Duprez.	G. Duprez.	615. Saison nouvelle, pastorale. A Paris, chez Heugel et Ce.
Emile Durafour.	Émile Durafour.	616. Le Rayon bienfaisant, chanson. (Les Refrains français.)
		617. Tout le monde passe par là, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
—	Emile Durand.	618. Vers le ciel reporte-toi, mélodie.
G. B***.	Alfred Espardeaux.	619. Deux nouvelles mélodies: N° 1. Cage dorée. N° 2. La voix d'un ange.
Eugène Debons.	Mlle Zélia Erambert.	620. Hirondelles et tourterelles, mélodie. A Paris, chez Heugel et Ce.
Hégésippe Moreau.	J.-A.-V. Gariel.	621. L'Abeille, romance.
Id.		622. La Fermière, romance.
E. Cicile.		623. Les Fleurs animées, bluette.
Id.		624. La Journée d'une rose, romance.
Salgat.		625. La Première hirondelle, romance. A Paris, chez Schott.
Réné Ponsard.	Mme Gavarni.	626. Trois mélodies : N° 1. Dans la hune. — 2. Embarque! — 3. Hélène.
Id.		
Van Hasselt.		
Le marquis de Foudras.	Félix Godefroid.	627. Les Amoureux, duo.
Henri Murger.		628. Ma Mie Annette, scène pastorale, arrangée à deux voix. A Paris, chez Heugel et Ce.
G. Téraube.	H. Gondois.	629. La Chanson du mousse. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Celtibère.	Louis Goudesone.	630. La Fête du village, chansonnette. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
A. Jouhaud.	A. Jouhaud.	631. Le Château de Bagatelle, légende. (Les Refrains français.)
		632. Le Chemin de Montretout, chansonnette comique. (Les Refrains français.)
		633. La Forêt de Bondy, chansonnette comique. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.

Th. Gautier.	A. Lafitte.	634. Chanson bachique, tirée du Capitaine Fracasse. A Paris, chez Heugel et Ce.
Emile Carré.	A. Lagard.	635. Le Chiffonnier philosophe, chanson. (Les Refrains français.)
Id.		636. Mam'zell', si vous saviez, ou l'Amour à la campagne, chansonnette. (Les Refrains français.)
A. Deschamps.		637. La Mauresque, rêverie arabe. (Les Refrains français.)
Emile Carré.		638. Le Parisien, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Du Camp.	J. Lambert.	639. Petits enfants. A Paris, chez Schott.
Ernest L'épine.	Ernest L'épine.	640. Le Délaissé, chanson.
Edmond Lhuillier.	Edmond Lhuillier.	641. Suzette, chansonnette. A Paris, chez Heugel et Ce.
J. Evrard.	Ad. Lindheim.	642. Les plus beaux yeux, romance. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Martin Etcheverry.	B. Lutgen.	643. La Fête-Dieu, mélodie religieuse, pour voix de soprano ou ténor.
O. Beller.		644. Le Paradis perdu.
—	Ch. Mercier.	645. *O Salutaris*, motet pour deux voix égales, ou ténor et basse. A Paris, chez Schott.
G. Nadaud.	G. Nadaud.	646. Les Bosses de Gros-Jean, chanson.
		647. Conseil à Marie, chanson.
		648. Le Froid à Paris, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.
E. Audray et F. Baumaine.	J. Nargeot.	649. Les Deux chansonniers, duo comique.
Lucien Cardoze.		650. Le Mari d'Andréa, duo comique. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Tagliafico.	Henri Potier.	651. Les Alternatives d'amour, bolero. A Paris, chez Heugel et Ce.
A. Lamy.	C. Pourny.	652. Canotier et canotière, duo aquatique. (Les Refrains français.)
H. Roquefeuil.	Ch. Roquefeuil.	653. Non, je ne t'aime pas, romance. (Les Refrains français.)
J. Arnaud.	A.-N. Séguin.	654. La Grammaire de Bagasse, scène comique. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
De Ségur.	Solié.	655. Le Voyage de l'amour et du temps, ancienne chanson; accompagnement de piano, par J.-B. Wekerlin.
Tulou.	Tulou.	656. L'Enfant de la veuve, romance. A Paris, chez Heugel et Ce.

Alex. Guérin. Emile Grenson. Ph. Marschouw.	J. Vienne.	657. L'Acacia, romance. Op. 11. 658. A une hirondelle, romance. 659. Le dernier sommeil, élégie. A Paris, chez Schott.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
A. Bouleau-Neldy.	660. Sérénade pour piano. Op. 35. A Paris, chez Heugel et Ce.
Louis Brassin.	661. Nocturne pour le piano. Op. 17. 662. Deuxième grande polonaise pour piano. Op. 18.
Giulio Briccialdi.	663. Concertino pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 104. 664. Fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano, sur des motifs de l'opéra Saffo, musique de Pacini. Op. 111. 665. Capriccio pour la flûte, avec accompagnement de piano, dédié aux élèves du Conservatoire d'Italie. A Paris, chez Schott.
Victor Delannoy.	666. Le Coursier, galop brillant pour le piano. Op. 21. A Paris, chez Colombier.
Bruno Dobrowolski.	667. Scherzo pour le piano. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
A. Duhaupas.	668. Clémence, mazurka artistique pour piano. A Paris, chez Heugel et Ce.
Félix Dumont.	669. Cours de piano élémentaire et progressif. No 1. 200 exercices d'agilité. Op. 14. 2e *édition*. No 2. 25 études élémentaires, variées et progressives. Op. 18. No 3. 25 études rhythmiques, variées et progressives. Op. 20. No 4. 25 études mécaniques, variées et progressives. Op. 16. 2e *édition*. No 5. 25 études mélodiques, variées et progressives. Op. 12. 2e *édition*. A Paris, chez Marcel Colombier.
Alfred Epardeaux.	670. Trois mazurkas de salon pour piano. Op. 10. No 1. Adèle. — 3. Félicie.
Aug. Franchomme.	671. Scènes d'Orphée, de Gluck, morceau de concert pour violoncelle, avec accompagnement de piano. Op. 57. A Paris, chez Heugel et Ce.
Giuseppe Gariboldi.	672. Cinq mazurkas de F. Chopin (op. 6), arrangées pour la flûte, avec accompagnement de piano.
Joseph Grégoir.	673. Aux mânes de Giacomo Meyerbeer. Marche funèbre pour le piano. A Paris, chez Schott.

(1) Voy. ci-dessus, page 48.

674. Fantaisie brillante pour piano à quatre mains, sur les motifs de l'opéra : Oberon, de Ch.-M. de Weber. Op. 65.
675. Fantaisie brillante pour piano à quatre mains, sur les motifs de l'opéra : Euriante, de Ch.-M. de Weber. Op. 66.
676. Fantaisie brillante pour piano, sur les motifs de l'opéra Norma. Op. 67.

J. Leybach.

677. Méditation et Prière, deux morceaux religieux pour harmonium ou orgue expressif.
678. Méthode complète, théorique et pratique, pour harmonium ou orgue expressif.
679. Pastorale et Idylle, deux morceaux caractéristiques pour harmonium ou orgue expressif.
680. Ronde villageoise, fantaisie pastorale pour harmonium ou orgue expressif.
681. Tyrolienne et Valse brillante ; deux morceaux caractéristiques pour harmonium ou orgue expressif.

A Paris, chez Schott.

Eug. Mathieu fils.

682. Mon habit des dimanches, polka pour piano sur la romance de Paul Henrion. Op. 10.

A Paris, chez Colombier.

Olivier Métra.

683. La Fiancée du roi de Garbe, quadrille pour piano.

A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Ch. Neustedt.

684. Prière et Résignation, deux mélodies pour piano. Op. 45.
685. Grande valse brillante, pour piano. Op. 46.

A Paris, chez Schott.

Joseph d'Ortigue.

686. Messe sans paroles, pour violon, violoncelle, piano et orgue, adaptée aux messes basses, pour le service des petites chapelles.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Odon Petit-Lafitte.

687. Souvenir de Bretagne, mazurka brillante pour le piano. Op. 2.

S. Ponce de Léon.

688. Fantaisie de salon sur la Fiancée du roi de Garbe, opéra d'Auber. Op. 34.
689. Myrtha, 2e mazurka de salon pour piano.

A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Louise Pujos.

690. Confidenza, caprice mazurka pour piano.

A Paris, chez Schott.

Henry Rolland.

691. L'Impérial, pas redoublé pour orchestre.

A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J. Schiffmacher.

692. Le Bon vieux temps, deux menuets pour piano. Op. 31.
693. Arabella, nouvelle valse de salon pour piano. Op. 32.
694. Valse du souvenir pour piano. Op. 33.

A Paris, chez Heugel et Ce.

Oscar Schmidt.

695. Trois impromptus pour piano. Op. 12.
696. Six danses très-faciles et sans octaves pour piano. Op. 13. En deux suites. N° 1. Polka. — N° 2. Schottisch. — N° 3. Galop. — N° 4. Valse. — N° 5. Redowa. — N° 6. Mazurka.

A Paris, chez Schott.

Oscar Schmidt. 697. Premier nocturne pour le piano. Op. 14.
698. Deux petites fantaisies sur des airs populaires, pour piano. Op. 15.
N° 1. Ah vous dirai-je maman.
N° 2. Au clair de la lune.

J. Schwartz. 699. Deuxième polka-mazurka pour le piano. Op. 28.
A Paris, chez Schott.

Albert Sowinski. 700. Le Château de Pouancé, bilogie musicale pour le piano. Op. 103.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J.-B. Stéphany. 701. Impromptu-mazurka pour piano. Op. 2.
702. Barcarolle pour piano. Op. 3.
A Paris, chez Schott.

Strauss. 703. La Fiancée du roi de Garbe, valse pour orchestre.
A Paris, chez Challiot et Ce.

Ph. Stutz. 704. La Taglioni, mazurka des fleurs pour piano, extraite de la danse de salon : la Taglioni.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Edouard Wolff. 705. Souvenir de Vienne, valse de concert pour piano. Op. 248.
706. Mina, valse pour le piano.
707. Souvenir de Condé, valse pour le piano.
A Paris, chez Schott.

A. Yung. 708. La Pluie, fantaisie imitative pour piano.
A Paris, chez Heugel et Ce.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

186. Berg. — Die Preussische expedition nach Ost-Asien. Ansichten aus Japan, China und Siam. Erstes heft, mit 6 blatt ansichten (4 in photo-lithograph., 2 in chromo-photo-lithograp. druck) und 3 blatt text. 26 1/2 zoll höhe und 20 1/2 zoll breite. Berlin, imp. R. von Decker pour le texte et C. Korn pour les planches. — A Berlin, chez R. von Decker.

MUSIQUE.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

F. Abt. 709. Il Sogno, arrangement pour piano à 2 mains.

C. Apitius. 710. Tanzjubel-polka. Op. 3.
711. Rosengarten-Polka. Op. 4.

A. Conradi. 712. Eine leichte Person, galopp.
713. Eine leichte Person, polka-mazurka.

Rudolph Daase. 714. Düppeler-Marsch. Op. 201.
715. Husaren-Marsch. Op. 202.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

M. Ernemann. 716. Valse brillante pour le piano à 2 mains. Op. 28.
717. Trois mazurkas pour le piano à 2 mains. Op. 29.
A Breslau, chez J. Hainauer.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 28.

M. Ernemann.

718. Souvenir de Bellini, valse pour le piano. Op. 30.

719. Rothkäppchen, polka für piano zu zwei händen. Op. 110.

720. Der Sturmvogel, galopp für piano zu zwei händen. Op. 111.

721. Liesel und Gretel, polka pour piano à 2 mains. Op. 112.

722. La Châtelaine, polka-mazurka pour piano à 2 mains. Op. 113.

723. Blättlein im Winde, valse. Op. 114.

Carl Faust.

1. Pour piano à 2 mains.
2. Pour piano à 4 mains.
3. Pour piano et violon.

724. Passe-partout-polka, pour piano. Op. 115.

725. Märzveilchen, polka-mazurka pour piano. Op. 116.

726. Fest-Quadrille, pour piano. Op. 117.

727. Erinnerung an Petersdorf, marche pour piano. Op. 118.

728. Der Wildfang, galop pour piano. Op. 119.

729. Fur's Haus. Danses faciles pour le piano. En 3 cahiers.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Ch. Frehde.

730. Wanderers-Lust Galopp. Op. 64.

Wilhelm Ganz.

731. La Vivacité, polka de concert.

Robert Goldbeck.

732. Paraphrase über das amerikanische Negerlied Dixie's Land.

733. Debatten-Walzer. Op. 102.

734. Irenen-Polka. Op. 178.

Josef Gung'l.

735. Streithansel-Polka. Op. 190.

736. Apollo-Polka-Mazurka. Op. 198.

737. Der Rekrut, Marsch. Op. 201.

738. Freuen-Polka.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

R. Hasert.

739. Paraphrases pour le piano sur des motifs favoris d'opéras. Op. 38 : 1. Lucia di Lammermoor, de Donizetti. — 2. Le Franc chasseur, de Weber. — 3. Il Trovatore, de Verdi. — 4. Les Huguenots, de Meyerbeer. — 5. La Traviata, de Verdi. — 6. Tannhäuser, de Wagner. — 7. Martha, de Flotow. — 8. Robert le diable, de Meyerbeer. — 9. Lucrezia Borgia, de Donizetti. — 10. La Muette de Portici, d'Auber. — 11. La Favorite, de Donizetti. — 12. Norma, de Bellini. — 13. La Fille du régiment, de Donizetti. — 14. La Sonnambula, de Bellini. — 15. Le Barbier de Séville, de Rossini. — 16. Faust, de Gounod. — 17. La Réole, de G. Schmidt. — 18. Un ballo in maschera, de Verdi. — 19. Ernani, de Verdi. — 20. Obéron, de Weber. — 21. Guillaume Tell, de Rossini. — 22. La Dame blanche, de Boieldieu. — 23. Nabuchodonosor, de Verdi. — 24. Le Nozze de Figaro, de Mozart.
A Bonn, chez N. Simrock.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du **22 août 1852** *et du* **1er mai 1861.**

LIVRES (1).

187. About. — **Salon de 1864**, par Edmond About. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

Auger. — Voir 215.

188. Barbier. — La Fille du maudit, drame en cinq actes et sept tableaux, par Jules Barbier. Gr. in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; librairie nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. Première représentation le 25 juin 1864. — Tous droits réservés.

Baillard. — Voir 244.

189. Bible (la) populaire, histoire illustrée de l'ancien et du nouveau testament, par l'abbé Drioux. 1re partie. Ancien testament. Livraisons 35 à 73. In-4o, à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 centimes la livraison.

Voy. p. 29, no 118.

190. Bizouard. — Des rapports de l'homme avec le démon, essai historique et philosophique, par Joseph Bizouard, avocat. Tome 5. In-8o. Typ. P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Gaume frère et J. Duprey. Chaque volume, 5 fr. 50 c.

Voy. p. 13, no 76.

191. Bonnesoeur. — Nouveau manuel théorique et pratique de la taxe des frais en matière civile, comprenant, etc. 2e *édition*, entièrement refondue et considérablement augmentée, par M. Bonnesœur, conseiller à la cour impériale de Bordeaux. In-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 8 fr. 50 c.

192. Bonneville de Marsangy. — De l'amélioration de la loi criminelle en vue d'une justice plus prompte, plus efficace, plus généreuse et plus moralisante, par Bonneville de Marsangy, conseiller à la cour impériale de Paris. 2e partie. In-8o. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 10 fr.

193. Cervantès. — Le Captif (el Cautivo), par Cervantès (histoire extraite de Don Quichotte) ; expliqué littéralement, traduit en français et annoté par M. J. Merson. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Les auteurs espagnols expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises.

194. Chesnel (de). — Dictionnaire des armées de terre et de mer. Encyclopédie militaire et maritime, par le comte de Chesnel. Illustré dans le texte de plus de 1,200 gravures au trait représentant les costumes de tous les corps des armées de terre et de mer, les armes, armures, engins de guerre, depuis les époques les plus reculées jusqu'à nos jours, chez les différents peuples, les vaisseaux anciens et modernes, etc., dessinés d'après les documents les plus authentiques et sur les modèles les plus estimés, par M. Jules Devaux, et contenant diverses cartes géographiques et planches. 2 volumes gr. in-8o à 2 col. Imp. de Cosson et Ce, à Paris. — A Paris, chez Armand Le Chevalier. 32 fr.

Tous droits réservés.

(1) Voy. ci-dessus, p. 49.

195. Chodzko.— **Contes des paysans et des pâtres slaves, traduits en français et rapprochés de leur source indienne, par Alexandre Chodzko, chargé du cours de langue et de littérature slaves au collége de France. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.**

Bibliothèque variée. — Droit de traduction réservé.

196. Corneille. — **OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue sur les plus anciennes impressions et les autographes, et augmentée de morceaux inédits, de variantes, de notices, de notes, d'un lexique des mots et locutions remarquables, d'un portrait, d'un fac-simile, etc., par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 7. In-8o. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.**

Les grands écrivains de la France. Nouvelles éditions publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé.— Titre rouge et noir.— Voy. p. 29, no 123.

197. Dash (Mme). — **La Dame du Château-Muré, par la comtesse Dash. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 1 fr.**

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

198. Demolombe. — **Traité des donations entre-vifs et des testaments, par C. Demolombe. Tome 4e. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Auguste Durand; L. Hachette et Ce. 8 fr.**

Cours de Code Napoléon. Tome XXI.

199. Deslys. — **L'Héritage de Charlemagne, par Charles Deslys. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.**

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

Despois. — Voir 242.

Derosne. — Voir 200.

200. Dickens. — **Les Grandes espérances, par Charles Dickens, traduit de l'anglais par Charles-Bernard Derosne, avec l'autorisation de l'auteur. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.**

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

201. **Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique, rédigé par les plus savants professeurs et docteurs en théologie de l'Allemagne catholique moderne, comprenant, etc., publié par les soins du Dr Wetzer et du Dr Welte. Traduit de l'allemand par I. Goschler. Tome XXI. (Saa. — Sépulture chez les Hébreux). In-8o. Typ. de Firmin Didot, à Paris. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. Chaque volume, 5 fr. 50 c.**

Droit de traduction réservé. — Voir p. 13, no 81.

Drioux. — Voir 189.

202. Ducoudray. — **Histoire contemporaine, depuis 1789 jusqu'à nos jours, *rédigée* conformément au programme officiel pour l'enseignement de l'histoire dans la classe de philosophie, par G. Ducoudray. Troisième partie. De 1848 à 1863. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.**

Cours complet d'histoire et de géographie. — Tous droits réservés. — Voy. p. 2, nos 21 et 22.

203. Eichhoff. — **Les Racines de la langue allemande rangées par désinences, avec des principes de grammaire et d'étymologie comparée, complément des exercices de traduction et des morceaux choisis des classiques allemands, par F.-G. Eichhoff. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.**

204. Eichhoff. — **Les Racines de la langue anglaise rangées par désinences, avec des principes de grammaire et d'étymologie comparée, complément des exercices de traduction et des morceaux choisis des classiques anglais, par F.-G. Eichhoff. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.**

205. Enault. — **Olga, par Louis Enault. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.— A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.**

Nouvelle collection de romans. —Droit de traduction réservé.

206. Entretiens populaires, publiés par Evariste Thévenin. Association polytechnique. 4e série (1863). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Droit de traduction réservé.

207. Féval. — **Annette Laïs, par Paul Féval. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.**

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

208. Fleury. — **Abrégé de l'Histoire d'Angleterre, comprenant celle de l'Ecosse, de l'Irlande et des Possessions anglaises, depuis les premiers temps jusqu'en 1863, par**

J.-A. Fleury. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 4 fr.

Histoire universelle publiée par une société de professeurs et de savants, sous la direction de M. V. Duruy.

Droit de traduction réservé.

209. Freppel. — Tertullien. Cours d'éloquence sacrée, fait à la Sorbonne pendant l'année 1861-1862, par M. l'abbé Freppel, professeur à la faculté de théologie de Paris. 2 vol. in-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Ambroise Bray. 12 fr.

Droit de traduction réservé.

210. Gaume (Mgr.). — Traité du Saint-Esprit, comprenant l'histoire générale des deux Esprits qui se disputent l'empire du monde et des deux Cités qu'ils ont formées; avec les preuves de la divinité du Saint-Esprit, la nature et l'étendue de son action sur l'homme et sur le monde, par Mgr. Gaume. Tomes 1 et 2. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Gaume frères et J. Duprey. 12 fr.

Tous droits réservés.

Gosculer. — Voir 201.

Grandeau. — Voir 259.

211. Guizot. — Méditations sur l'essence de la religion chrétienne, par M. Guizot. Première série. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; librairie nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés.

212. Hahn-Hahn (Mme). — La Comtesse Faustine, par Ida Hahn-Hahn; traduction précédée d'une esquisse biographique et littéraire, par Amédée Pichot. In-18 jésus. Imp. de Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Hernandez. — Voir 248.

213. Histoire populaire contemporaine de la France. Tome 1er. Livraisons 20 à 56 (fin du premier volume). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 centimes la livraison.

Voy. p. 30, n° 137.

214. Houssaye. — Mademoiselle Cléopâtre, histoire parisienne, par Arsène Houssaye. In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 6 fr.

Tous droits réservés. — Titre rouge et noir.

215. Isocrate. — Le Panégyrique d'Athènes, par Isocrate. Traduction française par Auger, avec le texte grec et des notes. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 75.

Traductions françaises des principaux auteurs classiques grecs.

216. Joanne. — Dictionnaire des communes de la France, contenant, pour chaque commune, la division administrative, la population d'après le recensement de 1861; la situation géographique, l'altitude, etc.; et précédé d'une introduction sur la France, par Adolphe Joanne, avec la collaboration d'une société d'archivistes, de géographes et de savants. Gr. in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 20 francs.

217. Jourdain. — Index chronologicus chartarum pertinentium ad historiam universitatis Parisiensis, ab ejus originibus ad finem decimi sexti sæculi adjectis, insuper pluribus instrumentis quænondum in lucem edita erant, studio et cura Car. Jourdain. 3e et 4e livraisons (pages 205 à 453). In-folio. Imp. de Ch. Lahure et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce.

Voy. 10e année, p. 14, n° 84.

Jourdain. — Voir 231.

218. Jurien de La Gravière. — Voyage en Chine pendant les années 1847, 1848, 1849, 1850, par le vice-amiral Jurien de La Gravière. 2e *édition*. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Bibliothèque variée.

Lamy. — Voir 259.

219. Lavergne (de). — Le Chevalier du silence, par Alexandre de Lavergne. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce 2 fr.

Bibliothèque des chemins de fer. — Droit de traduction réservé.

220. Lefranc. — Histoire élémentaire et critique de la littérature française au moyen

âge, par M. Emile Lefranc. *Nouvelle édition*, revue et corrigée par un de ses anciens élèves. In-12. Imp. P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 3 fr.

221. Liouville. — De la profession d'avocat. — I. Devoirs, honneurs, avantages, jouissances. — II. Le Stage. — III. La Plaidoirie. — IV. Lois et règlements. Discours prononcés par Félix Liouville, docteur en droit, bâtonnier de l'ordre des avocats de Paris; réunis et publiés avec une table méthodique, alphabétique et historique par Albert Liouville, avocat, docteur en droit. 3e *édition*. In-8°. Typ. Cosson et Ce, à Paris. A Paris, chez Cosse et Marchal. 6 fr. 50 c.

222. Magnier. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet du porcelainier, faïencier, potier de terre, comprenant la fabrication des grès cérames, des pipes, des boutons en porcelaine, des diverses porcelaines tendres; et contenant les procédés pratiques de ces fabrications, etc., par M. D. Magnier, ingénieur civil. Ouvrage entièrement neuf, orné de 10 planches gravées sur acier. 2 vol. in-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 5 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

223. Marmier. — En chemin de fer, nouvelles de l'est et de l'ouest, traduites par X. Marmier. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine, — Tous droits réservés.

224. Maynard. — Vertus et doctrine spirituelle de saint Vincent de Paul, par M. l'abbé Maynard. Gr. in-18. Imp. de Régnier-Farez, à Cambrai. — A Paris, chez Ambroise Bray. 3 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé.

225. Mémoires de Madame Roland, écrits durant sa captivité. *Nouvelle édition*, revue et complétée sur les manuscrits autographes et accompagnée de notes et de pièces inédites, par M. P. Faugère. 2 vol. in-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr.

Bibliothèque variée.

Merson. — Voir 193.

226. Meyer. — Nouvelle grammaire des écoles, accompagnée de questions et d'exercices, et d'une syntaxe complète, par M. Meyer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 25 c.

227. Michaux et Victor C***. — Le Code-formulaire portatif du Notariat, ou Texte complet du Code Napoléon, annoté (article par article) de toutes les formules des actes notariés résultant de son application; suivi d'un appendice contenant les formules tirées des articles des codes de procédure, de commerce, d'instruction criminelle, des lois, décrets et ordonnances, donnant lieu à des actes notariés; avec une Table alphabétique des matières; par Alexandre Michaux et Victor C***. In-4°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse et Marchal. 8 fr.

Montigny (de). — Voir 238.

228. Mouy (de). — Le Roman d'un homme sérieux, par Charles de Mouy. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

229. Nettement. — Le Roman contemporain, ses vicissitudes, ses divers aspects, son influence, par Alfred Nettement. In-8°. Typ. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 5 fr. 50 c.

230. Obole (l') des conteurs, par MM. Jules Simon, Méry, Théoph. Gautier, Elie Berthet, Edouard Fournier, Léon Gozlan, de Bragelonne, X.-B. Saintine, P. Juillerat, G. de La Landelle, Amédée Achard, Aurélien Scholl, Emmanuel Gonzalès, Hipp. Lucas, Francis Wey, Paul Féval, Eugène Muller, Ponson du Terrail, Albéric Second, Ch. Deslys, Etienne Enault, Gustave Chadeuil, Fréderic Thomas, Michel Masson. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

231. Pascal. — De l'esprit géométrique. De l'art de persuader. De l'autorité en matière de philosophie, par Pascal; avec un avertissement et des notes, par C. Jourdain. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

232. Pelletier. — Des Chapitres cathédraux en France devant l'Eglise et devant l'Etat, par M. l'abbé Victor Pelletier. In-8°. Imp. de P.-A. Bourdier et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 7 fr. 50.

Tous droits réservés.

233. Platon. — Gorgias, dialogue de Platon ; traduit en français avec le texte grec en regard et des notes par Fr. Thurot. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Traductions françaises des principaux auteurs classiques grecs.

234. Questionnaire sur l'Abrégé de grammaire grecque. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 60 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues par E. Sommer.

235. Racine. — Athalie, tragédie de Jean Racine, précédée d'une analyse et accompagnée de notes par E. Geruzez. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 40 c.

236. Racine. — Chefs-d'œuvre de J. Racine. 2 vol. in 18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

237. Racine. — Esther, tragédie de Jean Racine, précédée d'une analyse et accompagnée de notes par E. Geruzez. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 40 c.

238. Réflexions sur l'Evangile pour tous les jours de l'année, tirées des œuvres de Bossuet, Fénelon, Bourdaloue et Massillon, par un ancien professeur d'écriture sainte et d'éloquence sacrée dans un grand séminaire. 2 vol. in-18. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 4 fr. 50 c.

239. Reybaud (Mme). — Valdepeiras, par Mme Ch. Reybaud. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Droit de traduction réservé.

240. Robert. — Le Combat de l'honneur, par Adrien Robert. Grand in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans.

Roland (Mme). — Voir 225.

241. Saintine. — La Seconde vie, par X.-B. Saintine. Rêves et rêveries. Visions et cauchemars. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

242. Satiriques latins (les), comprenant Juvénal, Perse, Lucilius, Turnus, Sulpicia. Traduction nouvelle, publiée avec les imitations françaises et des notices, par E. Despois. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Chefs-d'œuvre des littératures anciennes.

243. Scholl. — Les Amours de théâtre, par Aurélien Scholl. *Nouvelle édition*, revue et corrigée. In-18 jésus. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

244. Sénèque. — Choix de lettres morales de Sénèque à Lucilius ; avec la traduction française de J. Baillard. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

245. Serret. — Neuf filles et un garçon, par Ernest Serret. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

Nouvelle collection de romans. — Tous droits réservés.

246. Sévigné (de). — Lettres de Madame de Sévigné, de sa famille et de ses amis, recueillies et annotées par M. Monmerqué, membre de l'Institut. *Nouvelle édition*, revue sur les autographes, les copies les plus authentiques, et les plus anciennes impressions et augmentée de lettres inédites, d'une nouvelle notice, d'un lexique des mots et locutions remarquables, de portraits, vues et fac-simile, etc. Tomes 9 et 10. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque vol. 7 fr. 50 c.

Les Grands écrivains de la France. Nouvelles éditions, publiées sous la direction de M. Ad. Regnier, membre de l'Institut. — Papier vergé. Titre rouge et noir.

Voy. p. 5, n° 37.

247. Sommer. — Premières notions de grammaire générale, ou Exposé des principes de la méthode uniforme, par E. Sommer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 75 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues.

248. SOMMER et HERNANDEZ. — Compendio de gramatica francesa, por E. Sommer y Pascual Hernandez. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Metodo uniforme para la enseñanza de las lenguas.

SOMMER. — Voir 260.

249. SOPHOCLE. — Electre, de Sophocle. Texte grec, avec introduction et notes en français, par M. Fr. Dübner. In-12. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez Jacques Lecoffre. 90 c.

TALBOT. — Voir 260.

250. TARNIER. — Problèmes de physique mathématique proposés au baccalauréat ès sciences, avec les solutions raisonnées. Recueil extrait de la 5e édition de l'Algèbre élémentaire de E.-A. Tarnier. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

THUROT. — Voir 233.

251. TROGNON. — Histoire de France, par M. Auguste Trognon. Deuxième partie. La France moderne, 1483 à 1789. Tome 4e. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Voy. 10e année, p. 65, n° 320.

252. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 19 à 29 (7 mai-16 juillet 1864). In-4° à 2 col. Imp. Wiesener et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque numéro, 15 centimes.

Voy. p. 31, n° 149.

253. Vénétie (la) en 1864. In-8°. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr. 50 c.

254. VIGNY (de). — Poésies complètes de M. le comte Alfred de Vigny, de l'Académie française. Poëmes antiques et modernes, les Destinées, poëmes philosophiques. *Nouvelle édition*, revue et corrigée. Gr. in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

255. VILLEQUEZ. — Du Droit du chasseur sur le gibier dans toutes les phases des chasses à tir et à courre, avec deux appendices et la loi du 3 mai 1844 sur la police de la chasse, par F.-F. Villequez. In-18 jésus. Imp. de J.-E. Rabutot, à Dijon. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr.

256. VIVIEN DE SAINT-MARTIN. — L'Année géographique, revue annuelle des voyages de terre et de mer, ainsi que des explorations, missions, relations et publications diverses relatives aux sciences géographiques et ethnographiques, par M. Vivien de Saint-Martin. 2e année (1863). In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Bibliothèque variée.

257. WALLON. — La Vie de Jésus et son nouvel historien, par M. H. Wallon, membre de l'Institut. Gr. in-16. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 franc.

258. WATIN. — Art du Peintre, doreur et vernisseur, par M. Watin. 12e *édition*, revue et entièrement refondue pour la fabrication et l'application des couleurs, par MM. Charles et Firmin Bourgeois, et augmentée de l'Art du peintre en voitures, en marbres et en faux-bois, par M. J. de Montigny. In-8°. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, chez Roret. 6 fr.

Tous droits réservés.

259. WURTZ, LAMY et GRANDEAU. — Leçons de chimie professées, en 1863, par MM. Adolphe Wurtz, A. Lamy et Louis Grandeau, à la Société chimique de Paris. In-8°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Droit de traduction réservé.

260. XÉNOPHON. — Premier livre de l'Anabase, de Xénophon, expliqué littéralement et annoté par E. Sommer ; traduit en français par E. Talbot. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Les auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises.

Publications périodiques (1).

261. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tome 14e. Nos 692 à 730 (18 mai-28 septembre 1864, fin du 14e volume). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du journal, rue de Fleurus, 9. Chaque numéro 15 cent.

Voy. p. 38, n° 178.

262. Revue des Deux-Mondes. 34e année. Seconde période. Tome 52e (juillet-août 1864). In-8°. Imp. J. Claye, à Paris. — A Paris, bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 32, n° 154.

263. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 10e volume. Nos 483 à 522 (14 mai-28 septembre 1864). In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du journal, rue de Fleurus, 9. 15 cent. par livraison.

Voy. p. 38, n° 179.

264. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages, publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes et illustré par nos plus célèbres artistes. 5e année. Livr. 227 à 234. (Tome 9, feuilles 19 à 26. In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque numéro, 50 cent.

Voy. p. 32, n° 156.

Gravures et lithographies.

265. Le Baptême, gravé par J. Ballin, peint par Louis Knaus. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

266. Bienfaisance, gravé par Hermann Eichens, peint par Edouard Dubufe. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

267. Colombine, gravé par Alp. Masson, peint par Ch. Chaplin. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

268. Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 1re partie. Éléments. Cahiers d'exercices progressifs. — 4e série. Etude des animaux. Quatre cahiers renfermant 86 sujets disposés pour être reproduits dans leur ensemble 227 fois. 1. Eléments. — 2. Têtes modelées. — 3. Animaux mis à l'effet. — 4. Grands animaux. In-4°. Imp. Edouard Blot, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut.

269. Dessin (le) pour tous. Méthode Cassagne. 1re partie. Éléments. Cahiers d'exercices progressifs. 5e série. Etude de l'ornement. 12 cahiers renfermant 300 sujets disposés pour être reproduits dans leur ensemble 658 fois. — 1. Principes. — 2. XIIe et XIIIe siècles ; styles roman et byzantin. — Eléments. — 3. XIIIe et XIVe siècles ; styles roman et gothique. Détails. — 4. XIVe, XVe et XVIe siècles ; style gothique. Feuillages. — 5. XVIe siècle ; style Louis XII. Commencement de la Renaissance. — Rinceaux et armoiries. — 6. XVIe et XVIIe siècles. Style Renaissance. Masques et décors. — 7. XVIIe et XVIIIe siècles. Style Louis XIII et Louis XIV. Vases et trophées. — 8. Styles Louis XV et Louis XVI. — Cartouches, Rocailles, etc. — 9. Chapiteaux de différents styles. — 10. Vases et ornements orientaux. — 11. Plantes. — 12. Plantes et ornements. In-4°. Imp. Ed. Blot, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut.

270. La Fuite en Egypte, gravé par Alfred Annedouche, peint par J. Portaels. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

271. Jean Sobieski. Le Roi Sobieski promet aux ambassadeurs de l'empereur d'Allemagne et au nonce du Pape, de secourir Vienne assiégée par les Turcs en 1683. Gravé par Alphonse Leroy, peint par Henry Rodakowski. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

272. Marguerite à l'église, gravé par Alphonse François, d'après Ary Scheffer. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

273. Un Chrétien martyr, gravé par Joseph Demanncz, peint par Ernest Slingeneyer. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

274. Une Veuve, gravé d'après Ch. Jalabert, par Jouanin, graveur de S. M. l'Impératrice. — Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 38.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Prosper Mignard.	Charles Alwens.	740. Chanson, chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères.
Lamartine.	Bach.	741. 1er Prélude de Bach (Jean-Sébastien), arrangé pour le chant.
Edmond et Jules Houdard.	M.-W. Balfe.	742. Bonsoir ! bonsoir ! sérénade. A Paris, chez E. Gérard et Cie.
Gustave Chouquet.	François Bazin.	743. Attila devant Rome, chœur à quatre voix d'hommes. A Paris, chez Léon Escudier.
Edouard d'Anglemont.	Adrien Boieldieu.	744. Les Naufragés, chœur dramatique pour quatre voix d'hommes sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères.
Marc Constantin.		745. Novembre ! mélodie. A Paris, chez E. Gérard et Cie.
Ad. Joly.		746. Cantate pour distribution de prix ; solos et chœur à 3 ou 4 parties, avec accomp. de piano. Op. 272.
Id.		747. Cantate pour la fête d'un supérieur. Chœur et solos avec accompagnement de piano. Op. 273.
Id.		748. Cantate pour distribution de prix, pour pensionnats de garçons. Solos et chœurs à trois ou quatre parties, avec accompagnement de piano. Op. 274.
Id.	Luigi Bordèse.	749. Cantate pour la fête d'une supérieure ; chœur et solos avec accompagnement de piano. Op. 275.
Vve Fleury.		750. Cantate pour la fête d'une directrice, chœur et solos avec accomp. de piano. Op. 276. A Paris, chez Régnier-Canaux.
A. Du Camp.		751. L'Ange du bien, air de soprano.
Id.		752. L'Ange du mal (Satan), scène dramatique, pour voix de basse.
Ed. Plouvier.		753. Anne de Boleyn, scène dramatique (1536), pour soprano ou mezzo-soprano. A Paris, chez Schonenberger.

(1) Voy. ci-dessus, p. 49.

Al. Du Camp.	Luigi Bordèse.	754. Bélisaire, grande scène dramatique pour voix de basse ou baryton.
Van Hasselt.		755. Le Vieux soldat, mélodie.
Ed. Plouvier.		756. Le Volontaire, grande scène lyrique, pour ténor ou soprano. A Paris, chez Schonenberger.
Al. Du Camp.		757. Le Vicaire de Wakefield ou la maison du bon Dieu, scène, pour soprano ou ténor.
Al. Flan.		758. Romance et cantique, duettino, pour soprano et contralto.
H. Guérin.		759. Négresse et négrillon, duettino pour deux soprani.
Lenordez.		760. La Pensionnaire, scène lyrique, pour soprano ou mezzo-soprano. A Paris, chez A Cotelle et Ce.
L. Houssot.	Henri Cellot.	761. Ah! que l'amour est agréable! vieille chanson.
		762. Charité bien ordonnée commence par soi-même.
		763. Tant va la cruche à l'eau qu'enfin elle se casse, proverbe. A Paris, chez Gambogi frères.
A. Vialon.	L. Clapisson.	764. Le Bronze, nouveau chœur de concours. A Paris, chez A. Vialon.
Marc Constantin.	Marc Constantin.	765. Le Marchand arabe, chanson orientale.
		766. La Razzia, chanson orientale. A Paris, chez L. Vieillot.
Victorien Sardou.	Couder.	767. Les Regrets de Sanchette, air espagnol, chanté dans Don Quichotte. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Manzoni (traduit par Antony Deschamps).	Ch. Dancla.	768. La Résurrection, hymne à quatre voix d'hommes. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.
Alexis Badou.	Joseph Darcier.	769. Aimer n'est rien, le dire est tout, chansonnette.
Fréderic Bérat. (OEuvre posthume).		770. Anne Margot, chansonnette.
J.-B. Clément.		771. La bonne aventure! chansonnette.
Léon Quentin.		772. La chanson des pauvres diables, philosophie.
Charles Pradier.		773. Le De profundis des amours, lamento.
T. Chauvelot.		774. Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée, proverbe.
Hector D'Arrg.		775. L'Indien, chanson. A Paris, chez L. Vieillot.

Emile Dufour.	Joseph Darcier.	776. Je n'ai pas le temps d'attendre, chanson.
Fernand Desnoyers.		777. Loulou, portrait.
J.-B. Clément.		778. Ma Lisette, chanson.
Alexis Bouvier.		779. Mon vieux chien, chanson.
J.-B. Clément.		780. Murgerettes, chanson des Nuits d'hiver. 1re série. N° 1. Nuits d'hiver, chanson.
Alexis Bouvier.		781. N'pleur' pas comm' ça ! chansonnette.
J.-B. Clément.		782. Passez, on n'ouvre pas, chanson.
Id.		783. Les Présages, légende.
Alexis Bouvier.		784. Le Radis couronné, chanson.
Léon Quentin.		785. Trésor du riche, chanson.
Victor Dumarest.		786. Trois belles choses, chanson.
J. B. Clément.	Ch. Domergue.	787. Au bout du fossé la culbute, chanson-proverbe.
Prosper Ferey.	Prosper Ferey.	788. Les Pélicans, chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Théodore Figuière.	Théodore Figuière.	789. Soleil couchant, chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères.
Lucien Gothi.	Henri Gallien.	790. La berdondaine ! La berdondon ! chansonnette comique. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
—	Félix Godefroid.	791. Les Pirates, chœur pour quatre voix d'hommes, sans accompagnement. A Paris, chez Gambogi frères.
J. Adenis et J. Rostaing.	E. Guiraud.	792. Sylvie, opéra-comique en un acte. Partition piano et chant, arrangée par L. Soumis.
		793. Sylvie, opéra-comique en un acte. Morceaux détachés avec accompagnement de piano par L. Soumis. N° 1. Romance. N° 2 *bis*. Romance. N° 3. Ronde. N° 7. Couplets. A Paris, chez Henri Lemoine.
J. Dementhe.	Alfred d'Hack.	794. Au bois, romance.
Voitrin.		795. L'École du buisson, chanson. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Stanislas Tostain.	Landrevin.	796. La Branche rompue, romance.
J. B. Clément.	Maurice Lassimonne.	797. Coups de soleil, chansonnette.
Alexis Bouvier.		798. Le Vieux Cabaret des amours. chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Ad. Tourette.	J.-A. Laurent.	799. Les Muletiers d'Espagne, chœur sans accompagnement. A Paris, chez A. Vialon.

de Jallais et Vulpian.	Lefébure-Wély.	800. Les Recruteurs, opéra-comique en trois actes, réduit pour le piano par Bazille. Partition piano et chant. A Paris, chez Léon Grus.
Eugène Grangé et Raymond Deslandes.	A. Lindheim.	801. Messieurs les coiffeurs : N° 1. Ronde des coiffeurs. — N° 2. Le Punch des artistes. A Paris, chez Alfred Ikelmer et comp.
Alexis Bouvier.		802. La petite Madelon, chansonnette. A Paris, chez L. Vieillot.
Emile Richebourg.	Frantz Liouville.	803. Le Moulin des pauvres, chansonnette.
Philippe Théolier.		804. Ne regrettons pas jadis!... chansonnette. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
Mahiet de la Chesneraye.	Mahiet de la Chesneraye.	805. La Fenêtre que j'aimais tant, chanson. A Paris, chez L. Vieillot.
Cormon et Michel Carré.	Aimé Maillart.	806. Lara, opéra-comique en 3 actes et 6 tableaux. Partition réduite pour piano et chant, par M. Charlot.
		807. Lara, opéra-comique en 3 actes. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par M. Charlot. N° 1 *bis*. Ballade. — N° 2. Romance. — N° 4. Couplets. — N° 5. Duo. — N° 9. Couplets. — N° 10. Romance. — N° 12. Chanson arabe. — N° 17. Romance. A Paris, chez E. et A. Girod.
Mm Desbordes-Valmore, Millevoye, M. E. de Girardin, A. de Lamartine, Th. Gautier, Ronsard, E. Turquety.	Ed. Michotte.	808. Recueil de 25 morceaux de chant à une et à plusieurs voix, avec accompagnement de piano. 1. L'Églantine. — 2. L'Orage. 3. Rose d'amour. — 4. Priez pour moi. — 5. Adieux à la mer, barcarolle. — 6. La Fête de Noël. — 7. La Fauvette, chanson. — 8. Le Grillon, chanson. — 9. La Veillée de la dame, ballade. — 10. Dormeuse. — 11. Chant d'une jeune esclave. — 12. Angelus. — 13. Dors, ma mère. — 14. Mignonne. — 15. A Marguerite. — 16. Chant d'amour (n° 1). — 17. Chant d'amour (n° 2). — 18. Hosannah.

—19. L'Aveu, duetto.—20. Barcarolle, duetto. — 21. A la nuit, duetto. — 22. Jeunesse, duetto.— 23. Le Golfe de Baya, duetto. — 24. L'Hymne du matin, quatuor. — 25. Le Soir, quatuor.

A Paris, chez G. Flaxland.

J.-B. Clément.	Victor Parizot.	809. Cent dix ans, chansonnette.
Francis Tourte.		810. Je n'lai pas fait exprès, chansonnette.
J.-B. Clément.		811. Que de peine et mourir !... chanson.

A Paris, chez E. Gérard et Cie.

Gustave Labourt.	Jules Perrin.	812. V'là les cocott's de Paris !!! paysannerie.
P. Gueranger et Cournol.	Charles Poisot.	813. Hymne à Sainte Cécile, chœur à quatre voix d'hommes, paroles traduites du P. Guéranger, par M. Cournol.

A Paris, chez Gambogi, frères.

A. Valette.	A. Renard.	814. Gardez-vous de vieillir! mélodie.

A Paris, chez L. Vieillot.

—	Laurent de Rillé.	815. Les Bergers, pastorale, chœur à quatre voix d'hommes, sans accompagnement.

A Paris, chez Gambogi frères.

Laurent de Rillé.		816. Les Chasseurs de Vincennes, chœur à quatre voix d'hommes.

A Paris, chez A. Vialon.

L. Féret.		817. Guillaume le Conquérant, chœur sans accompagnement.
Henri IV.		818. Viens, aurore, chœur sans accompagnement.
Pierre Lachambaudie.		819. Le Vin et la bière, chœur à quatre voix d'hommes.

A Paris, chez Gambogi frères.

A. H. Roland.	A.-H. Roland.	820. L'Alsacienne, grande fantaisie nationale sur thèmes populaires. OEuvre 48. (8e livraison du Ménestrel des Pyrénées et du Midi).

A Paris, chez Régnier-Canaux.

A. de Lauzières.	G. Rossini.	821. Due nuove composizioni del maestro Rossini, cantate dalla signorina Adelina Patti. N° 1. A Granata, canzonetta spagnuola. — N° 2. La Vedova andalusa, arietta spagnuola.

A Paris, chez Léon Escudier

—	J. Roussel.	822. Cantique à Saint Vincent de Paul, solo et chœur à 3 voix égales, avec accompagnement d'orgue. A Paris, chez Régnier-Canaux.
Emile Thierry.	Camille Schubert.	823. Heureux père!!! ou j'ons un garçon, cri du cœur villageois, chansonnette comique. A Paris, chez C. Prilipp.
Geibel (traduction française par Victor Wilder).	Robert Schumann.	824. Villanelle, lied à 2 voix (Landliches lied). Op. 29. n° 1. 825. Lied, à 3 voix. Op. 29, n° 2. 826. Les Bohémiens (Zigeunerleben), chœur à 4 voix. Op. 29, n° 3. A Paris, chez G. Flaxland.
Eugène Baillet.	Adolphe Vaudry.	827. La Chanson du conducteur, fantaisie. A Paris, chez L. Vieillot.
A. Vialon.	A. Vialon.	828. Dans les champs (à la tombée de la nuit), nouveau chœur de concours à 4 voix d'hommes, sans accompagnement instrumental. 829. Étoile divine, prière à la sainte Vierge, pour deux voix. A Paris, chez A. Vialon.
Turpin de Sansay.	A. de Villebichot.	830. Le Jardinier d'amour, chanson paysanne. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
A. Philibert.		831. Je suis gai, chansonnette. A Paris, chez Gambogi frères.
Ad. Porte.		832. Monsieur Jean François, chansonnette. A Paris, chez L. Vieillot.
Turpin de Sansay.		833. La p'tit' bête est morte, chanson aristophanesque. A Paris, chez E. Gérard et Ce.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.	
Antoni Anson.	834. Le Jugement dernier, polka diabolique pour piano. A Paris, chez Gambogi frères.
Arban.	835. Lara, polka pour piano. A Paris, chez E. et A. Girod.
Paul Barbot.	836. Les Mélodistes célèbres. Illustrations de Mose in Egitto, de Rossini, pour le piano. Op. 59.—Illustrations de la Norma, de Bellini, pour piano. Op. 60.—Illustrations de Il Barbiere di siviglia, de Rossini, pour piano. Op. 61. — Illustrations de Le Nozze di Figaro, de Mozart, pour piano. Op. 62. A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

(1) Voy. ci-dessus, page 53.

E. Ketterer.

868. Sorrente, mazurka élégante pour piano, sur une mélodie de J.-J. Masset. Op. 147.

869. A l'ombre des verts platanes, chanson arabe de Lart, opéra-comique de A. Maillart. Transcription variée pour le piano. Op. 148.

A Paris, chez E. et A. Girod.

W. Krüger.

870. La Furlana, danse vénitienne du ballet la Maschera, musique de Paul Giorza. Transcription brillante pour piano. Op. 126.

871. Air de ballet, morceau caractéristique pour le piano. Op. 127.

A Paris, chez Léon Escudier.

A. Le Carpentier.

872. Les Épouseux du Berry, petite fantaisie mignonne sur un motif d'Ed. Lhuillier, pour piano. Op. 255.

873. Les Lunettes de mon parrain, petite fantaisie mignonne sur des motifs d'Ed. Lhuillier, pour piano. Op. 256.

A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

Lefébure-Wely.

874. Les Soirées musicales, 14 fantaisies pour le piano à quatre mains :

N° 1. A qui mieux mieux, fantaisie brillante. Op. 154.

N° 2. Danse napolitaine. Op. 155.

N° 3. Prestissimo Galop. Op. 156.

A Paris, chez Léon Grus.

le frère Léonce.

875. Tablettes de l'organiste, 120 versets faciles et chantants, dans les tons les plus usités, pouvant servir pour toutes les parties de l'office divin : Messe et vêpres pour harmonium ou orgue.

A Paris, chez C. Prilipp.

J. Leybach.

876. Pourquoi garder ton cœur (Giulia gentil), transcription pour le piano. Op. 68.

A Paris, chez G. Flaxland.

Henri Litolff.

877. A la mémoire de Giacomo Meyerbeer. Marche funèbre pour le piano.

A Paris, chez Brandus et Dufour.

V. Malet.

878. Le Carillon, étude de salon pour le piano.

A Paris, chez Gambogi frères.

Paul Marcou.

879. Le Papillon, scherzo pour piano. Op. 12.

880. Barcarolle pour piano. Op. 13.

881. Tarentelle pour piano. Op. 14.

A Paris, chez G. Flaxland.

H. Marx.

882. Lara, quadrille pour le piano.

A Paris, chez E. et A. Girod.

l'abbé W. Moreau.

883. Le Trésor des chapelles ou l'orgue pour tous. 3e série, 21e livraison. Office complet, offertoire, élévation, communion, sortie, versets pour orgue ou harmonium. Op. 125.

A Paris, chez C. Prilipp.

J. Offenbach.

884. Les Feuilles du soir, valses pour piano.

A Paris, chez Brandus et Dufour.

MINISTÈRE DE L'INTÉRIEUR.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE.

Dépôts effectués en exécution des Conventions littéraires du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

LIVRES (1).

AIMARD. — Voir 337.

275. ALARCON. — Théâtre d'Alarcon, traduit pour la première fois de l'espagnol en français, par Alphonse Royer. In-18 jésus. Typ. A. Moussin et Ch. Unsinger, à Coulommiers.— A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

276. AUGIER. — Maître Guérin, comédie en cinq actes, en prose, par Émile Augier, de l'Académie française. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris.—A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1865). 4 fr.

Théâtre-Français. Première représentation le 29 octobre 1864. — Tous droits réservés.

277. Bande du Jura. I. Les Pronesses de la bande du Jura. II. Premier voyage; par l'auteur des Horizons prochains. 2 vol. grand in-18. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1865). 6 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

278. BARRIÈRE. — Un ménage en ville, comédie en trois actes, par Théodore Barrière. Grand in-18. Typ. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; Libr. nouvelle (1865). 2 fr.

Théâtre du Gymnase. Première représentation le 17 octobre 1864. — Tous droits réservés.

279. Bébé à la maison, 24 dessins par Lorenz Frolich, texte par une maman. Grand in-8°. Imp. de Ad. Laiué et J. Havard, à Paris. — A Paris, chez L. Frolich, 23, rue des Prêtres-Saint-Germain-l'Auxérrois, et chez les principaux libraires.

Tous droits réservés.

280. BELLOY (de). — Christophe Colomb et la Découverte du nouveau monde, par M. le marquis de Belloy. Compositions et gravures par Léopold Flameng. In-4°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Eugène Ducrocq. 15 fr.

281. BERTAULD. — Traité théorique et pratique de la subrogation à l'hypothèque légale des femmes mariées, par M. A. Bertauld. *Seconde édition*. In-8°. Imp. de Cosse et J. Dumaine, à Paris. — A Paris, chez Cosse, Marchal et comp. 6 fr. 50 c.

282. BESSON. — L'Homme-Dieu, conférences prêchées à la métropole de Besançon, par M. l'abbé Besson. In-8°. Imp. de J. Jacquin, à Besançon. — A Paris, chez A. Bray. 5 fr.

Tous droits réservés.

283. Bible (la) populaire, histoire illustrée de l'Ancien et du Nouveau Testament, par l'abbé Drioux. Deuxième partie. Nouveau Testament. Livraisons 74 à 91. In-4° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 10 cent. la livraison.

Voy. p. 57, n° 189.

BLUM. — Voir 286.

284. BONNEFONT. — Éléments de géographie moderne, suivis d'une description particulière de la France, par M. L. Bonnefont. In-18. Imp. Edouard Blot, à Paris. — A Paris, chez Ch. Fouraut. 60 c.

(1) Voy. ci-dessus, p. 57.

285. Bouillet. — Dictionnaire universel d'histoire et de géographie, contenant : 1° l'Histoire proprement dite ; 2° la Biographie universelle ; 3° la Mythologie ; 4° la Géographie ancienne et moderne, par M. N. Bouillet. *Nouvelle édition* (20e), entièrement refondue. Grand in-8° à 2 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 21 fr.

Droit de traduction réservé.

286. Bourgeois, Ponson du Terrail et Blum. — Rocambole, drame en cinq actes, en sept tableaux, précédé de Les Valets de cœur, prologue en un acte, par MM. Anicet Bourgeois, Ponson du Terrail et Blum. Grand in-18. Imp. de L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de l'Ambigu-Comique. Première représentation le 26 août 1864. — Tous droits réservés.

287. Cervantès. — El Cautivo (le Captif), histoire extraite de Don Quichotte. Expliqué littéralement, traduit en français et annoté par M. J. Merson. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et comp. 2 fr. 50 c.

Les Auteurs espagnols expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises, avec des sommaires et des notes.

288. Coquerel. — Le Bon Samaritain, sermon prêché, en 1864, dans les églises de Lusignan et de Reims, par Athanase Coquerel fils. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 50 c.

Tous droits réservés.

289. Coquerel. — Les Choses anciennes et les Choses nouvelles, sermon prononcé, en 1864, dans les églises de Poitiers, Reims, Nîmes, Montpellier, Montauban et Lyon, par Athanase Coquerel fils. In-8°. Imp. Simon Raçon et comp., à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 50 cent.

Tous droits réservés.

290. Coquerel. — L'Égoïsme devant la croix, sermon prêché, en 1864, dans les églises de Vauvert, Anduze, Sommières, Uzès et Clairac, par Athanase Coquerel fils. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 50 cent.

Tous droits réservés.

291. Coquerel. — La Science et la Religion, sermon prêché, en 1864, dans les églises de Nîmes et de Dieppe, par Athanase Coquerel fils. In-8°. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 50 cent.

Tous droits réservés.

292. Corrigé du cours de thèmes latins. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris.—A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 75 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

293. Dash (Mme). — Les Amours de la belle Aurore, par la comtesse Dash. 2 vol. grand in-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 2 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

294. Dash (Mme). — La Belle Parisienne, par la comtesse Dash. Grand in-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

295. Dash (Mme). — La Chambre bleue, par la comtesse Dash. Grand in-18. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

296. Dash (Mme). — La Jolie bohémienne, par Mme la comtesse Dash. Grand in-18. Imp. de A. Varigault, à Lagny. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

297. Dash (Mme). — Les Suites d'une faute, fin des Amours de la belle Aurore, par Mme la comtesse Dash. Grand in-18. Typ. de Crété, à Corbeil.—A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

298. Dash (Mme). — Trois amours, par la comtesse Dash. Grand in-18. Typ. A. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

299. Dash (Mme). — Un Procès criminel, par la comtesse Dash. Grand in-18. Imp. de P. Briez, à Abbeville. — A Paris, chez Michel Lévy frères ; libr. nouvelle. 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

300. Dash (Mme). — Une rivale de la Pompadour, par la comtesse Dash. Grand in-18. Typ. A. Moussin et Ch. Unsinger, à Coulommiers. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle (1865). 1 fr.

Collection Michel Lévy. — Tous droits réservés.

301. Daudet. — Les Absents, opéra-comique en un acte, paroles de M. Alphonse Daudet, musique de M. Ferdinand Poise. Grand in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle (1865). 1 fr.

Théâtre impérial de l'Opéra-Comique. Première représentation le 26 octobre 1864. — Tous droits réservés.

302. Demolombe. — Traité des donations entre-vifs et des testaments, par C. Demolombe. *Deuxième édition*. Tome 3e. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez Aug. Durand et chez L. Hachette et Ce.

Cours de Code Napoléon. Tome XX. — Voy. p. 58, no 198.

Delavigne. — Voir 320.

Delestrée. — Voir 336.

Drioux. — Voir 285.

303. Dumas. — Les Mohicans de Paris, drame en cinq actes, en neuf tableaux, avec prologue, par Alexandre Dumas. Grand in-18. Typ. Aug. Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre de la Gaîté. Première représentation le 20 août 1864. — Tous droits réservés.

304. Durand. — Le Rhin allemand et l'Allemagne du Nord, par Hippolyte Durand. Illustrations par Karl Girardet. In-8o. Imp. Mame, à Tours.—A Tours, chez Alfred Mame et fils (1865). 8 fr.

Droit de traduction réservé.

305. Duruy. — Compendio de historia sagrada, comprensivo del antiguo y nuevo testamento, con un mapa de la Palestina, por V. Duruy. Obra traducida del frances al castellano por Don Ricardo Ovidio Limardo. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

306. Elwart. — Petit manuel d'instrumentation, à l'usage des jeunes compositeurs, par A. Elwart, professeur d'harmonie au Conservatoire impérial de musique. In-8o. Imp. de Ch. Noblet, à Paris. — A Paris, chez Colombier.

307. Goethe. — Hermann et Dorothée, de Gœthe. Texte allemand, publié avec un avant-propos, des sommaires et des notes explicatives, par B. Lévy. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 25 c.

Nouvelles éditions classiques publiées avec des notes en français.

308. Grun. — Cours de législation usuelle, contenant toutes les matières indiquées dans le programme officiel de l'enseignement secondaire spécial, par Alphonse Grün, avocat. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

309. Guerrier de Haupt. — Cours classique et raisonné de langue française, avec questionnaire, par Adr. Guerrier de Haupt. — Seconde partie. Grammaire syntaxique ou complémentaire, donnant la solution raisonnée de toutes les difficultés de la langue, d'après les grands écrivains français. In-12. Imp. Maurice Loignon, à Clichy. — A Paris, chez Paul Dupont.

Tous droits réservés. — Voy. 8e année, p. 73, no 305.

310. Hernandez. — Cours complet de grammaire espagnole, par Pascual Hernandez. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

311. Histoire populaire contemporaine de la France. Livr. 57 à 74 Tome 2. (feuilles 1 à 18). In-4o à 2 colonnes. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 10 cent. la livraison.

Voy. p. 59, no 213.

312. Lafaugère. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet d'escrime, ou Traité de l'art de faire des armes, par M. L.-J. Lafaugère. *Nouvelle édition*, entièrement refondue et ornée de vignettes intercalées dans le texte. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret (1865). 2 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

313. Lamartine (de). — Christophe Colomb (Cristobal Colon), explicado literalmente, traducido al espanol y anotado por P. Hernandez. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 3 fr. 25 c.

Les Autores franceses explicados conforme a un nuevo metodo por medio de dos traducciones espanolas.

Limardo. — Voir 305.

314. Littré. — Dictionnaire de la langue française, contenant, etc., par E. Littré. 9 et 10e livraisons (Don.-Etr). Grand in-4° à 3 col. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce.

Voy. p. 51, n° 141.

315. Maistre (de). — OEuvres choisies de Xavier de Maistre. *Edition* illustrée de 15 vignettes par Emile Bayard. — Le Lépreux de la cité d'Aoste. — Les Prisonniers du Caucase. — La jeune Sibérienne. — Voyage autour de ma chambre. — Le Papillon. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque des jeunes filles.

316. Malepeyre. — Manuels-Roret. — Nouveau manuel complet du briquetier, tuilier, fabricant de carreaux et de tuyaux de drainage, contenant les procédés de fabrication, la description d'un grand nombre de machines, fours et appareils usités dans ces industries, par M. F. Malepeyre. 2 vol. in-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret. 6 fr.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

317. Mangin. — L'Air et le monde aérien, par Arthur Mangin. Illustrations par MM. Freeman, Yan' Dargent, Désandré, Guiguet, Lix, Oudinot, Richard. Grand in-8°. Imp. Mame, à Tours. — A Tours, chez Alfred Mame et fils (1865). 8 fr.

Droit de traduction réservé.

318. Manoel de Grandfort (Mme). — L'Amour aux champs, par Mme Manoël de Grandfort. In-18 jésus. Imp. de Maurice Loignon et comp., à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

319. Martha. — Les Moralistes sous l'empire romain. Philosophes et poëtes, par C. Martha. In-8°. Imp. Simon Raçon et Ce., à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1865). 6 fr.

320. Meilhac et Delavigne. — Les Curieuses, comédie en un acte, par Henri Meilhac et Arthur Delavigne. Grand in-18. Imp. L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle (1865). 1 fr.

Théâtre du Gymnase. Première représentation le 17 octobre 1864. — Tous droits réservés.

321. Mermet. — Roland à Roncevaux, opéra en quatre actes; paroles et musique de A. Mermet. In-18 jésus. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 1 fr.

Théâtre impérial de l'Opéra. Première représentation le 3 octobre 1864. — Tous droits réservés.

Merson. — Voir 287.

322. Méry. — Les Uns et les autres, par Méry. In-18 jésus. Imp. L. Toinon et comp., à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

323. Méry. — Trafalgar, par Méry. In-18 jésus. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle (1865). 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

Meurice. — Voir 338.

324. Michelet. — Bible de l'humanité, par J. Michelet. 2e *édition*. In-18 jésus. Imp. Simon Raçon et Ce, à Paris. — A Paris, chez F. Chamerot. 3 fr. 50 c.

Tous droits réservés.

325. Mirville (de). — Pneumatologie. Des esprits et de leurs manifestations diverses. Mémoires adressés aux académies, par J.-É. de Mirville. Tome 1er. Premier mémoire. Manifestations fluidiques devant la science moderne. 5e *édition*. In-8°. — Tomes 4 et 5. Deuxième mémoire. Manifestations historiques dans l'antiquité profane et sacrée, rapprochées des faits de l'ère actuelle. Tomes 3 et 4. In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez H. Vrayet de Surcy.

Droit de traduction réservé. — Voy. 9e année, p. 95, n° 425.

326. Molière. — Les Femmes savantes, comédie de Molière, avec une notice et des notes par E. Géruzez. In-18. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 40 c.

327. Monselet. — Les Femmes qui font des scènes, par Ch. Monselet. In-18 jésus. Imp. Maurice Loignon et Ce, à Clichy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libraire nouvelle. (1865). 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

328. Nouvelle théorie des Sapeurs-pompiers, extraite du Manuel du sapeur-pompier imprimé par ordre du ministre de la guerre et rédigé par une commission d'officiers du bataillon de Sapeurs-Pompiers de la ville de Paris. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret (1865). 75 centimes.

Encyclopédie Roret. — Tous droits réservés.

329. Parnajon (de). — Cours de thèmes latins, par F. de Parnajon. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

330. Parnajon (de). — Exercices sur l'analyse grammaticale et l'analyse logique, par F. de Parnajon. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50 c.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

331. Pérennès. — Histoire de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, fondateur de l'ordre de la Visitation, réformateur de divers ordres religieux, d'après les documents originaux et de nombreux manuscrits provenant tant des monastères de la Visitation que des archives publiques ou privées; comprenant une biographie générale, mais complète, de sainte Chantal, par François Pérennès. 2 vol. in-8o. Imp. de Régnier-Farez, à Cambrai. — A Paris, chez Ambroise Bray. 12 fr.

Droit de traduction réservé.

332. Pichot. — La Belle Rebecca, par Amédée Pichot. In-18 jésus. Typ. A Bouret, à Poissy. — A Paris, chez Michel Lévy frères; libr. nouvelle. 3 fr.

Bibliothèque contemporaine. — Tous droits réservés.

333. Platon. — Gorgias, de Platon, expliqué littéralement et annoté par E. Sommer, et traduit en français par F. Thurot. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 6 fr.

Les Auteurs grecs expliqués d'après une méthode nouvelle par deux traductions françaises.

334. Platon. — Gorgias, dialogue de Platon. *Nouvelle édition*, publiée avec des arguments et des notes en français, par E. Sommer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 50.

Nouvelles éditions classiques publiées avec des notes en français.

Ponson du Terrail. — Voir 286.

335. Questionnaire sur l'Abrégé de grammaire française. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 40 cent.

Méthode uniforme pour l'enseignement des langues, par E. Sommer.

336. Recueil de versions latines dictées à la Sorbonne pour les examens du baccalauréat ès lettres, de 1861 à 1864, et publiées par L. Delestrée. Première partie. Textes latins. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1865). 1 fr. 50 c.

337. Rolland et Aimard. — Les Flibustiers de la Sonore, drame en cinq actes, en dix tableaux, avec un prologue, par Amédée Rolland et Gustave Aimard. Gr. in-18 anglais. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; librairie nouvelle. 2 fr.

Théâtre de la Porte-Saint-Martin. Première représentation le 31 août 1864. — Tous droits réservés.

Royer. — Voir 275.

338. Sand et Meurice. — Le Drac, drame fantastique en trois actes, par George Sand et Paul Meurice. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1865). 1 fr. 50 c.

Théâtre du Vaudeville. Première représentation le 28 septembre 1864. — Tous droits réservés.

339. Sardou. — Don Quichotte, pièce en trois actes et huit tableaux, par Victorien Sardou. Gr. in-18. Imp. de L. Toinon et Ce, à Saint-Germain. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Théâtre du Gymnase. Première représentation le 25 juin 1864. — Tous droits réservés.

340. Sardou. — Les Pommes du voisin, comédie en trois actes et quatre tableaux, précédée d'une lettre en réponse au comité de la société des gens de lettres, par Victorien Sardou. Gr. in-18. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle (1865). 2 fr.

Théâtre du Palais-Royal. Première représentation le 15 octobre 1864. — Tous droits réservés.

341. Ségur (Mme de). — François le bossu, par Mme la comtesse de Ségur, née Rostopchine. Ouvrage illustré de 114 vignettes par Emile Bayard. In-18 jésus. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

Bibliothèque rose illustrée.

342. Sénèque. — Choix de lettres morales de Sénèque. *Nouvelle édition*, publiée avec des arguments et des notes en français, par E. Sommer. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 1 fr. 25 c.

Nouvelles éditions classiques avec des notes en français.

Sommer. — Voir 333, 334, 342.

343. Spiers. — Manuel des termes du commerce anglais-français et français-anglais, ou Recueil de termes et de formules du commerce en général, d'assurances, de banque, de commerce maritime, de douanes, etc., avec les noms de marchandises, des modèles de factures, de lettres de change, de quittances, etc.; par A. Spiers. *Seconde édition*. Grand in-18. Imp. Wiesener et Ce, à Paris. — A Paris, chez Dramard-Baudry et Ce. 3 fr. 50 c.

344. Taine. — Histoire de la littérature anglaise, par H. Taine. Tome quatrième et complémentaire. Les Contemporains. In-8o. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 7 fr. 50 c.

Droit de traduction réservé. — Voy. p. 5, no 38.

345. Tarnier. — Applications de l'Arithmétique aux opérations pratiques, à l'usage des aspirantes et des aspirants aux brevets de capacité pour l'enseignement primaire, par E.-A. Tarnier. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

346. Tarnier. — Nouvelle Arithmétique théorique et pratique, par E.-A. Tarnier. 3e *édition*. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 2 fr.

347. Thackeray. — Morgiana, le chevalier déshérité; par W.-M. Thackeray. Traduction précédée d'une notice biographique et littéraire par Amédée Pichot, et des Souvenirs de Thackeray, par Charles Dickens. In-18 jésus. Imp. de Maurice Loignon et Ce, à Clichy. A Paris, chez Michel Lévy frères; Libr. nouvelle. 2 fr.

Bibliothèque nouvelle. — Tous droits réservés.

348. Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle. Nos 30 à 52 (23 juillet-24 décembre 1864). In-4o. Imp. Wiesener et Ce, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 15 cent. le numéro.

Voy. p. 62, no 252.

349. Vergnaud. — Manuels-Roret. Nouveau Manuel complet de l'Artificier. Première partie. Pyrotechnie militaire, contenant les artifices et les diverses combinaisons fulminantes employées jusqu'à ce jour; l'art du poudrier et du salpêtrier, etc., par A.-D. Vergnaud et P. Vergnaud. *Nouvelle édition*, entièrement refondue, ornée de planches et de tableaux. In-18. Imp. Saillard, à Bar-sur-Seine. — A Paris, à la librairie encyclopédique de Roret (1865). 3 fr. 50 c.

Encyclopédie-Roret. — Tous droits réservés.

350. Vernier. — Algèbre à l'usage des classes de lettres, rédigée conformément aux programmes arrêtés, le 12 septembre 1863, pour l'enseignement de l'algèbre dans les classes de troisième, de seconde et de philosophie, par H. Vernier. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce (1865). 2 fr. 50.

351. Vuillaume. — Cours complet de rhétorique, à l'usage des séminaires, des institutions catholiques et du clergé, par l'abbé Vuillaume. 4e *édition*, complètement refondue. In-12. Typ. de Crété, à Corbeil. — A Paris, chez Victor Sarlit (1865). 2 fr. 40 c.

Rhétorique des séminaires.

352. Xénophon. — L'Anabase de Xénophon (Expédition de Cyrus). *Nouvelle édition*, avec des arguments et des notes en français, par F. de Parnajon. Livre second. In-12. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. 70 cent.

Classiques grecs. Nouvelles éditions avec des notes en français.

Publications périodiques (1).

353. Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. Tome 15e. Nos 731 à 741. (1er octobre au 5 novembre 1864). In-4o. Imp. de

(1) Voy. ci-dessus, page 63.

Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 19. 15 centimes le numéro.

Voy. p. 63, n° 261.

354. Revue des Deux Mondes. 34e année. Seconde période. Tome 53e (septembre-octobre 1864). In-8°. Imp. de J. Claye, à Paris. — A Paris, au bureau de la *Revue*, rue Saint-Benoît, 20.

Voy. p. 63, n° 262.

355. Semaine (la) des enfants, magasin d'images et de lectures amusantes et instructives. Publication de Ch. Lahure, imprimeur à Paris. 11e volume. Nos 523 à 530 (du 1er au 26 octobre 1864). In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, au bureau du *Journal*, rue de Fleurus, 9. 15 centimes le numéro.

Voy. p. 63, n° 263.

356. Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages publié sous la direction de M. Edouard Charton, auteur des Voyageurs anciens et modernes, et illustré par nos plus célèbres artistes. 5e année. Livr. 235 à 253. (Tome 10, feuilles 1 à 19.) In-4°. Imp. de Ch. Lahure, à Paris. — A Paris, chez L. Hachette et Ce. Chaque numéro : 50 centimes.

Voy. p. 63, n° 264.

ESTAMPES (1).

Gravures et lithographies.

357. Attention! Peint par Auguste Toulmouche. Gravé par Paul Girardet. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

358. Foi et Espérance. Peint par Ary Scheffer. Gravé par Abel Lurat. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

359. Jupiter et Léda. Peint par A. Jourdan. Lith. par Durand. Paris, imp. Lemercier; Goupil et Ce, éditeurs.

360. La Leçon. Peint par Auguste Toulmouche. Gravé par Paul Leprix. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

361. La Leçon de chant. Peint par Schloesser. Lith. par G. Barry. Paris, imp. Lemercier; Goupil et Ce, éditeurs.

362. La Première chope. Peint par Schloesser. Lith. par Durand. Paris, imp. Lemercier; Goupil et Ce, éditeurs.

363. La Prière. Peint par Auguste Toulmouche. Gravé par Paul Leprix. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

364. Retour du Golgotha. Peint par Paul Delaroche. Gravé par Edouard Girardet. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

365. Séduction. Gravé d'après Compte Calix, par Jouanin. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

366. Shakespeare à la Cour d'Elisabeth. William Shakespeare lit son drame *Macbeth* devant la reine Elisabeth d'Angleterre et les personnages les plus considérables de la cour. Peint par Edouard Ender. Gravé par Pierre Cottin. Paris, imp. Goupil et Ce, édit.

367. Un Jour d'orage. Peint par Ed. de Beaumont. Lith. par Durand. Paris, imp. Lemercier; Goupil et Ce, éditeurs.

368. Un Vieil ami. Peint par Compte Calix. Gravé par A. Cornilliet. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

369. Le Zouave blessé. Afrique. peint par Horace Vernet. Gravé par Alexandre Manceau. Paris, imp. Goupil et Ce, éditeurs.

---

(1) Voy. ci-dessus, page 63.

MUSIQUE.

Musique vocale (1).

Auteurs.	Compositeurs.	
Edouard Prost.	N. Antony.	885. Le Bandit roi, chant dramatique. (Les Refrains français.)
A. Bouffier.	E. Arnaud.	886. Les Jolis yeux de ma voisine, romance. (Les Refrains français.)
J. Arnaud.	J. Arnaud.	887. Les Amours de Soiffardini, scène comique. (Les Refrains français.) 888. Tron-de-l'air ! scène comique marseillaise. (Les Refrains français.)
Jules Choux.	J. Baur.	889. Mignonnet le tambour, scène militaire. (Les Refrains français.)
Jean Reboul.	Honoré Bellivier.	890. L'Espagnol à Moscou, romance. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Francis Tourte.	M.-J.-H. Beltjens.	891. Pourquoi pleurer ? mélodie. A Paris, chez Schott.
Emile Carré.	J. Bernet.	892. C'est l'métier qui veut ça, chanson. (Les Refrains français.)
Léon Rieques.		893. Jupiter et les poëtes, romance dramatique. (Les Refrains français.)
J. Roux.		894. Les Mémoires d'un billet de banque, rondeau. (Les Refrains français.)
Piquet.		895. Le Vieux marquis, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Alph. Ducamp.	Ferdinand Berré.	896. Le bon Dieu se fâcherait, mélodie. 897. La Première leçon. A Paris, chez Schott.
Paul Merigot.	Paul Blaquière.	898. Ah çà ! Casimir, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Racine.	Luigi Bordèse.	899. Athalie, grande scène lyrique. A Paris, chez Schott.
Van Hasselt.		900. Là-bas ! là-bas ! mélodie. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.

(1) Voy. ci-dessus, page 64.

Ad. Joly.	Luigi Bordèse.	901. Le Soudard, scène dramatique. A Paris, chez Schott.
H. Chanousse.	Hugh Cas.	902. La Bayadère, chanson. (Les Refrains français.)
Maurice Bouquet.		903. Le saint Prophète, chant dramatique. (Les Refrains français.)
Maurice Bouquet.		904. Vendue! mélodie. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
—	—	905. Cinq actes en dix minutes, monologue-parodie en un acte, paroles d'un inconnu, musique du jeune Tremolo. A Paris, chez E. Gérard et Ce.
A. Vialon.	L. Clapisson.	906. Les Enfants des ombres, nouveau chœur de concours. A Paris, chez A. Vialon.
—	N. Collet.	907. Introduction à l'étude de la méthode Wilhem et des solfèges. — Edition populaire extraite des exercices élémentaires de musique vocale (en notation usuelle), recueillis et arrangés par N. Collet, d'après les méthodes d'enseignement de Langlé, Galin, Ed. Jue, etc. A Paris, chez Ch. Perrotin. Droit de traduction réservé.
Marc Constantin.	Marc Constantin.	908. Les Ecoliers de Pontoise, scène comique. (Les Refrains français.)
C. Pradier.	J. Couplet.	909. La Foi, l'Espérance et la Charité, romance. (Les Refrains français.)
Ad. Joly.		910. Un Monsieur timide, avec comique. (Les Refrains français.)
C. Pradier.		911. Le Vent du désert, chant dramatique. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
—	Louis de Croze.	912. *O Salutaris*, pour soprano, ténor et basse. Op. 38. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Joseph Arnaud.		913. Trois lettres d'un conscrit auvergnat, scène comique.
André Guieu.	David.	914. Vous parlez d'avenir, romance dramatique. (Les Refrains français.)
Horace Lamy.	Luigi Dénégri.	915. Les Quatre règles, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.

Aylic Langlé.	Louis Diemer.	916. L'Amour qui passe, sérénade. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
		917. Manuel du Maître de chapelle, contenant, en notation musicale, pour soprano, ténor et basse, avec accompagnement d'orgue, l'ordinaire des messes de toute l'année, les proses de Pâques, de la Pentecôte et de la fête du Saint-Sacrement, les Antiennes de la sainte Vierge, les hymnes et chants divers pour les Saluts, le *Veni Creator* et le *Te Deum*, d'après le chant de la commission de Reims et de Cambrai.
—	L. Dietsch.	A Paris, chez J. Lecoffre.
		918. Répertoire des maîtrises et des chapelles, contenant les plus beaux morceaux de musique religieuse des grands maîtres des Écoles de France, d'Italie et d'Allemagne, depuis Palestrina jusqu'à nos jours, avec accompagnement d'orgue simplifié. 37ᵉ, 38ᵉ, 39ᵉ, 40ᵉ, 41ᵉ et 42ᵉ livraisons. Voy. 5ᵉ année, p. 44, nº 361. A Paris, chez Régnier-Canaux.
—	A.-J.-E. d'Etcheverry.	919. Trois nouveaux motets, solos pour soprano ou baryton. 2ᵉ suite. — Nº 1. *Ecce panis.* Op. 24. — Nº 2. *Sub tuum præsidium.* Op. 25. — Nº 3. *O Salutaris.* Op. 26. A Paris, chez Heugel et Cᵉ.
L. Buisseret. L. Hayois.	Fr. Gerbet.	920. La Fauvette, mélodie. 921. Pense à moi, mélodie. A Paris, chez Schott.
G. Danielli.	L. Gérin.	922. Rêver de toi, romance. (Les Refrains français.)
Gustave Téraube.	H. Gondois.	923. Pauvre fleur, mélodie. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.

Paul Mérigot.	Charles Gourlier.	924. Rubis et Bibi, ou les deux lurons, duo grivois (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Jules Adenis et J. Rostaing.	Ernest Guiraud.	925. Sylvie, opéra comique en un acte. Grande partition. 926. Sylvie, opéra-comique en un acte. Morceaux détachés avec accompagnement de piano, par L. Soumis. N° 5. Chanson. A Paris, chez H. Lemoine.
Guérin de Litteau. Alexandre Flan.	Paul Henrion.	927. Au grain ! bluette. 928. Les Nouvelles de la guerre, mélodie. A Paris, chez A. Leduc.
Th. de Banville. E. Drangih. Id. Eliacin Greeves. Id. Id.	A. Bignard.	929. Six chœurs pour voix de femme, avec duos et solo et accompagnement de piano à 4 mains. N° 1. La Zingarella. — 2. Les Négresses. — 3. Seguidille. — 4. Les Norvégiennes. — 5. Saltarelle. — 6. Les Fées. A Paris, chez E. Saint-Hilaire.
Paul de Chazot.	Fréderic Hubert.	930. Guillaume le Conquérant (1066), chant séculaire de Normandie. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Emile Durafour.	Marc Jandar.	931. Les Ficelles du monde, chansonnette. (Les Refrains français.) 932. Le fusilier Merluchon, scène comique. (Les Refrains français.)
Jules Choux.	Jules Javelot.	933. L'Anglais gai conteur, scène comique. (Les Refrains français.)
Marc Constantin.		934. La Chanteuse des rues, romance dramatique. (Les Refrains français.)
Turpin de Sansay.		935. La Chaussure de Jeannette, naïf regret. (Les Refrains français.
Marc Constantin.		936. Chrétienne et musulman, mélodie. (Les Refrains français.)
Paul De Kock.		937. Ma Lisette, quittons-nous, romance. (Les Refrains français.)
A. Liorat.		938. Le petit Bordeaux, chansonnette. (Les Refrains français.)
Maxime Guffroy.		939. Les Petites misères d'un professeur racontées par lui-même, scène comique. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.

Turpin de Sansay.	Jules Javelot.	940. La Planchette, paysannerie. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Léon Quentin.	Félix Jouffroy.	941. Don Quichotte et Sancho Pança, traduction nouvelle. N° 1. Avec accompagnement de piano. N° 2. Sans accompagnement. A Paris, chez L. Quentin.
Jules Choux.		942. Un Normand perdu dans Paris, scène comique. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
—	A. Lafitte.	943. Motets et chants sacrés. N° 52. *Ave regina*, motet à la sainte Vierge, pour soprano ou tenor solo, composé par le P. Maurus Moser, bénédictin (Ulm, 1685). A Paris, chez Regnier-Canaux.
Arthur Lamy.	A. Lagard.	944 Adieu, Séville, barcarolle. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Alexis Page.		945. La Bonne d'enfant, chansonnette. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Cᵉ.
Léon Quentin.		946. Le Brick l'Epervier, marine. (Les Refrains français.)
Arthur Lamy.		947. Donnez aux pauvres, romance. (Les Refrains français.)
Id.		948. Le Laboureur, chant rustique. (Les Refrains français.)
Maurice Lassimonne.	Maurice Lassimonne.	949. A Venise, nocturne pour deux voix égales. (Les Refrains français.)
E. Klotz.		950. Le Bijou de Toinon, chansonnette. (Les Refrains français.)
De Morgny.		951. Ma chambrette, chansonnette. (Les Refrains français.)
Paul Mérigot.		952. Les Muses en goguette, chansonnette. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Alexis Bouvier.		953. La Poupée à musique, duo bouffe. A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.
Hippolyte Guérin.	Alph. Leduc.	954. Chaume et manoir, romance.
Th. Julian.		955. Le Chien de Marguerite, chansonnette.
Th. Julian.		956. La Faneuse, chansonnette.
Marc Constantin.		957. Grand'mère est toujours là, chansonnette. A Paris, chez A. Leduc.

Th. Julian.	Alph. Leduc.	958. M. Briquet, ou le lapin savant, chansonnette. A Paris, chez A. Leduc.
A. Bouffier.	A. Liauzun.	959. Ma chanson, ou les enfants de Bacchus, chanson de table. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
E. Grangé et E. Sauvage.	A. Lindheim.	960. Le Punch des artistes, ronde chantée dans Messieurs les coiffeurs. 961. Ronde de Messieurs les coiffeurs. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
Armand Liorat. Laurencin, Cormon et Grangé.	E. Lombard.	962. Robinson, chansonnette. (Les Refrains français.) 963. Le Sou, rondeau. A Paris, chez A. Huré.
Louis Magne.	Louis Magne.	964. La Vie à bord. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Alexis Bouvier.	Ernest Malteau.	965. Les Cheveux blancs, romance. (Les Refrains français.)
D. Hugou. D. Petibon.	E. Merle.	966. Adiéou à Lisetto. (Les Refrains français.) 967. Le Petit maraudeur, romance. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
Charles Lutz.	J. Mopsy.	968. Au bruit des chansons, sans accompagnement. 969. Au bruit des chansons, avec accompagnement de piano. A Paris, chez Alf. Ikelmer et Ce.
Gustave Nadaud.	Gustave Nadaud.	970. L'Aiguilleur, chanson. 971. L'Etamine, chanson. 972. Le Livre favori, chanson. 973. La Retraite, chanson. A Paris, chez Heugel et Ce.
Ch. Letellier. E. Audray et F. Baumaine. Ch. Letellier. Th. Chauvelot.	J. Nargeot.	974. L'Éducation de Jean-Pierre, paysannerie. 975. La Ronde du petit chien, tirée du duo comique : Les deux Chansonniers. 976. Les Tourterelles, duetto. 977. Une mauvaise tête, chansonnette bourguignonne. A Paris, chez E. Challiot et Ce.
Alfred de Vigny.	Mlle N. Nicolo.	978. Le Corsaire, mélodie. A Paris, chez Heugel et Ce.
Edouard de Paep.	Edouard de Paep.	979. Corsaire et gondolier, scène. (Les Refrains français.) A Paris, chez A. Huré.
		980. Les Petites misères de la vie humaine, œuvre sociale des prin-

cipaux chansonniers contemporains.

A Paris, chez L. Vieillot.

Arsène Houssaye.	Ernest Poignée.	981. Aline, romance. (Les Refrains français.)
Ph. Gille.		982. L'Enfant et les oiseaux, fabliau. (Les Refrains français.)
Léon Maud'heux.		983. Le Mendiant, mélodie. (Les Refrains français.)
J. Roux.	Ch. Pourny.	984. Ce qui t'allait mieux, chansonnette. (Les Refrains français.)
Arthur Lamy.		985. La Poussière, chanson. (Les Refrains français.)
Id.		986. Reviens, je t'aime encore, romance. (Les Refrains français.)
J.-B. Colgnet.		987. La Vie des fleurs, mélodie. (Les Refrains français.)
Alexis Badou.	A. Renard.	988. Peureuse, romance. (Les Refrains français.)

A Paris, chez A. Huré.

Laurent de Rillé.	Laurent de Rillé.	989. La Soie, chœur.
		990. Les Enfants de chœur, morceau de concours pour trois voix de même classe.

A Paris, chez A. Vialon.

Vte Eug. de Richemont.	V. Robillard.	991. Les Ambitions de Jeannot, chansonnette. (Les Refrains français.)
—		992. Ange au ciel, romance. (Les Refrains français.).
E. Hocquet.		993. L'Orgueil du pauvre, chanson dramatique. (Les Refrains français.)

A Paris, chez A. Huré.

—	Edouard Rousselle.	994. Messe de Notre-Dame, pour orphéon, à quatre voix d'hommes, sans accomp. Op. 15.

A Paris, chez E. Challiot et Cie.

Le Comte E. de Lonlay.	Charles Schramm.	995. Eloge des femmes.

A Paris, chez Schott.

J. Colvée.	E. Simonnot.	996. Le Messager du bon Dieu, romance.

A Paris, chez Alph. Leduc.

Gustave Chouquet.	Ambroise Thomas.	997. Le Carnaval de Rome, grande scène chorale.

A Paris, chez Léon Escudier.

Adolphe Favre.	P. Tocque.	998. Protége-moi, prière à deux voix.

A Paris, chez E. Challiot et Cie.

Philippe Libes.	Emile Trahaud.	199. J'ai le hoquet, scène comique. (Les Refrains français.)

A Paris, chez A. Huré.

Turpin de Sansay.
A. de Villebichot.
F. Baumaine.

1000. Le Bailli de Croque-Tendron, opérette bouffe. Partition piano et chant.
A Paris, chez A. Quantin.

1001. Les hommes.... qué qu'c'est qu'ça ! ou Un mari s'il vous plaît ! chanson bouffe.
A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

Ch. Nuitter. — Richard Wagner.

1002. Le Vaisseau fantôme, opéra en 3 actes. Traduction française de Charles Nuitter. Partition piano et chant.
A Paris, chez G. Flaxland.

Tagliafico. — Yradier.

1003. Chansons espagnoles, publiées pour chant et piano, avec texte français et espagnol. Paroles françaises de Tagliafico et P. Bernard. — Nº 6. La Perle de Triana, sérénade andalouse. — Nº 7. La Rosilla. — Nº 8. Le Contrebandier. — Nº 9. La Sevillana. — Nº 10. Juanita. — Nº 11. La Gitana mexicaine. — Nº 12. La Molinera. — Nº 14. La Colombe. — Nº 15. La Mantilla di Tira. — Nº 16. Qui m'aime me suive. — Nº 17. La Rose des fiançailles. — Nº 18. La Déclaration. — Nº 19. Plus d'amour ! — Nº 20. La Manola, chanson madrilène. — Nº 21. Lola, chanson espagnole. — Nº 22. La Morena. — Nº 23. Le Regard de ma blonde. — Nº 24. La Fête des toreros, duo. — Nº 25. La Robe azur, duo.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

Musique instrumentale (1).

Compositeurs.

Charles Alwens.

1004. Roses et lilas, deux valses de salon pour piano. Nº 1. Op. 16. — Nº 2. Nº 17.

J.-L. Battmann.

1005. La Devineresse, suite de valses pour piano. Op. 175.
A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

1006. Le Trésor des jeunes organistes, 100 morceaux faciles pour harmonium ou orgue expressif, pouvant se jouer sur le grand orgue. Op. 179.
A Paris, chez Alp. Leduc.

---

(1) Voy. ci-dessus, p. 69.

Johann Bayerbock. 1007. Les Muses, polka pour piano.
A Paris, chez Schott.

J. Blumenthal. 1008. La Petite Russie, fantaisie pour le piano sur des thèmes russes-bohémiens. Op. 61.
A Paris, chez Léon Grus.

G. Borel. 1009. Le Cocoyer, danse havanaise transcrite pour piano.

Albert de Bracy. 1010. Un nid d'aigle, polka pour le piano, arrangée à 4 mains par J. Rummel. 3e *édition*.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Alexandre Bruneau. 1011. Office du soir, 750 versets divisés en quinze livraisons dans les tons les plus usités pour alterner avec le chant des psaumes, pour grand orgue ou harmonium. 12e livraison. Op. 87.
A Paris, chez Régnier-Canaux.
Voy. p. 70, n° 842.

Camille Caron. 1012. A tire-d'aile, grande valse pour piano. Op. 12.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

P. Clodomir. 1013. Les Soirées italiennes, 8 fantaisies brillantes pour cornet à pistons, avec accompagnement de piano. N° 2. Beatrice di Tenda. Op. 25.—N° 3. Casta diva. Op. 26.
A Paris, chez Alp. Leduc.

1014. L'Étoile, grande valse brillante pour piano (œuvre posthume).

J. Concone. 1015. 15 études brillantes pour le piano, faisant suite aux études mélodiques. 1er cahier (œuvre posthume).
A Paris, chez Léon Grus.

Ernest Cramer. 1016. Mélodie de L. von Beethoven, transcrite pour le piano. Op. 20.
A Paris, chez Alp. Leduc.

1017. Ranz des vaches suisse et le Ranz des chèvres, divertissement champêtre pour piano. Op. 144.

1018. Le Chalet, souvenir de l'opéra d'Adolphe Adam, pour piano. Op. 145.

Croisez. 1019. Le Mal du pays, fantaisie pour piano. Op. 146.

1020. Petit caprice pour piano sur l'opéra « la Fille du régiment. » Op. 147.
A Paris, chez Schonenberger.

1021. Souvenir de Sylvie, opéra de E. Guiraud, pour piano.
A Paris, chez H. Lemoine.

Ferd. de Croze. 1022. Sixième album de concert, pour piano :
Le Dernier adieu, élégie. Op. 122. — Chanson hongroise, caprice. Op. 123. — Brises du Danube, romances et chanson autrichienne. Op. 124.—Fleurs du Rhin, mélodies allemandes variées. Op. 125. — Dimanche, idylle. Op. 126. — Souvenir de Bellini, Norma. Op. 127.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Charles Dancla. 1023. L'École de l'archet. 18 études pour violon seul dans différents rhythmes d'articulation. Op. 110.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

Emile Dauriol.

1024. Berceuse pour le violon, avec accompagnement de violoncelle (1er morceau de salon). Op. 9.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Daussoigne-Méhul.

1025. 12 préludes composés expressément pour l'étude de la soufflerie de l'harmonium ou de l'orgue expressif, adoptés par les premiers professeurs.

Arthur Delaseurie.

1026. Chanson autrichienne, transcrite pour piano. Op. 26.
1027. Le Carnaval de Venise, petite fantaisie pour le piano. Op. 27.
1028. Fleurs de genêt, valse gracieuse pour le piano.
1029. M. Briquet ou le lapin savant, quadrille brillant pour le piano, sur des romances de A. Leduc.
1030. Le Palais-Royal, quadrille mignon pour le piano.

Ernest Depas.

1031. 8e trio concertant pour piano, violon et violoncelle. Op. 97.
A Paris, chez A. Leduc.

J.-B. Duvernoy.

1032. Le Chant du bivouac, de Kucken, esquisse militaire pour le piano. Op. 270.
1033. Les Jours, calendrier des jeunes pianistes, contenant sept récréations. Op. 271. — No 1. Lundi. Pensée de Beethoven, valse. — No 2. Mardi. Tra la la la, rondo italien. — No 3. Mercredi. Les Mousquetaires, fanfare. — No 4. Jeudi. Souvenir d'Obéron, barcarolle. — No 5. Vendredi. Les Gardes françaises, marche. — No 6. Samedi. Les Castagnettes, boléro. — No 7. Dimanche. Venite adoremus à 4 mains.
1034. École préparatoire de la vélocité, 20 études-exercices sans octaves, composées pour précéder et faciliter le travail de celles de Czerny. Op. 276.
A Paris, chez Retté et Ce.

Frédéric Febvre.

1035. Un homme de rien, quadrille brillant, pour piano.
A Paris, chez C. Prilipp.

J. Forestier jeune.

1036. Seize duos pour deux cornets à pistons ou saxhorn. (Réduction de ses quatuors). En 4 livres.
A Paris, chez A. Cotelle et Ce.

Aug. Franchomme.

1037. Thème de Hændel varié, morceau de concert pour violoncelle, avec accompagnement de piano ou d'orchestre. Op. 36.
A Paris, chez Heugel et Ce.

L. Pascal Gerville.

1038. Les Cascades, caprice barcarolle, pour le piano. Op. 95.
1039. Loin d'elle, romance pour le piano. Op. 96.
1040. Pendant le bal, fantaisie caractéristique pour piano. Op. 97.
A Paris, chez Schott.

Paul Giorza.

1041. Don Quichotte, quadrille pour piano.
1042. Polka des Noces de Gamache, pour piano.

Maximilien Graziani.

1043. Néméa, où l'Amour vengé, ballet-pantomime en deux actes, musique de L. Minkous. Airs de ballets, transcrits pour piano. No 1. La Berceuse. — No 2. Danse de la noce hongroise. — No 3. Chanson à boire et galop. — No 4. Pot-pourri.
A Paris, chez Heugel et Ce.

J.-Ch. Hess.

1044. La Favorite, de Donizetti, rêverie pour piano. Op. 85.
A Paris, chez Léon Grus.

Carl Hofmann.

1045. Méthode élémentaire pour harmonium ou orgue expressif. Op. 12.
A Paris, chez A. Leduc.

W. Krüger.

1046. 2e concerto en *la* majeur, pour piano solo ou avec accompagnement d'orchestre, en trois parties :
I. Aspiration, allegro risoluto. — II. Idylle, andante con moto. — III. Chant triomphal, allegro molto. Op. 128.
A Paris, chez Léon Escudier.

Edelmone Labeyrie.

1047. Stella, valse poétique pour piano. Op. 13.
1048. Roses et lilas, valse élégante pour le piano. Op. 14.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Th. Lecureux.

1049. La Légende de saint Nicolas, d'Armand Gouzien, bluette pastorale pour piano. Op. 31.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Alp. Leduc.

1050. La Folie, polka brillante pour le piano.
1051. Hommage à Sa Majesté l'Impératrice Alexandrowna, de Russie, valse brillante pour le piano.
1052. Les Loups de mer, quadrille maritime pour le piano.
1053. Mélodie de F. Kucken, transcrite pour le piano.
1054. La Résille, polka-mazurka pour piano.
A Paris, chez A. Leduc.

J. Lemmens.

1055. Fanfare pour harmonium.
A Paris, chez Schott.

Auguste L'Eveillé.

1056. La Marignyska, nouvelle danse de salon de M. Boizot père, exécutée dans : Invitez vos dames, cours de danse en un acte, de MM. de Jallais et Flan, musique pour piano.
A Paris, chez l'auteur, rue Saint-Honoré, 247.

Fr. Löwenstein.

1057. Le Chant du bivouac, polka pour piano sur un motif de Kucken.
A Paris, chez Léon Grus.

D. Magnus.

1058. Polonaise brillante pour piano. Op. 99.
1059. Marche russe pour piano. Op. 101.
A Paris, chez A. Leduc.

Ed. Mairet.

1060. L'Allemagne, souvenir d'Haydn, pour le piano. Op. 19.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Olivier Métra.

1061. Sylvie, quadrille pour piano sur l'opéra de E. Guiraud.
A Paris, chez H. Lemoine.

Auguste Mey.

1062. Quatre mazourkes de salon pour le piano. Op. 8. En deux livres.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.
1063. Polka des ouistitis, pour piano. Op. 10.
1064. Les Courses, galop favori pour piano. Op. 12.
A Paris, chez Heugel et Ce.
1065. Fantaisie élégante et facile, pour piano à 4 mains, sur : La Fiancée du roi de Garbe, d'Auber.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

G. Paque. 1066. Rigoletto, opéra de Verdi, fantaisie pour le violoncelle avec accompagnement de piano. Op. 7.
A Paris, chez Léon Escudier.

G. Perelli. 1067. Serenata, nocturne pour piano. Op. 28.
A Paris, chez Heugel et Ce.

Suzanne Pillevesse. 1068. Valse des Garrigues, pour le piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Georges Proff. 1069. Mouvement perpétuel, allegro pour piano. Op. 9.
A Paris, chez A. Leduc.

A. Riédel. 1070. La Bohémienne, ouverture de Balfe, arrangée pour harmonie militaire.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J. Rolly. 1071. Trésor des Chapelles ou l'Orgue pour tous. 3e série. 23e livraison. Office complet, entrée, offertoire, élévation, communion, sortie, versets, pour orgue ou harmonium.
A Paris, chez C. Prilipp.

Joseph Romano. 1072. Grand duo concertant pour piano et harmonium, sur Tannhäuser, de Richard Wagner. Op. 79.
A Paris, chez Flaxland.

Henri Rosellen. 1073. Esméralda, valse de salon, pour piano, arrangée à 4 mains, par l'auteur. Op. 175 *bis*.
A Paris, chez Heugel et Ce.

J. Rummel. 1074. La Favorite, morceau de salon pour le piano à 4 mains. Op. 29.
1075. Le Pré-aux-Clercs, fantaisie brillante pour le piano. No 1. Piano seul. — No 2. A 4 mains.
A Paris, chez Léon Grus.
1076. Les Types mélodiques, fantaisies-caprices pour piano. 1re série.
No 1. Enfants et bluets. — No 2. Ce qu'on aime à quinze ans. — No 3. Barcarolle. — No 4. Les Hirondelles. — No 5. Chanson à boire. — No 6. Le Palais des papes.

J. Schaller. 1077. Polka des timbres pour piano.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

Joseph Schluty. 1078. Le Trésor des Chapelles ou l'Orgue pour tous. 3e série, 22e livraison. Morceaux religieux pour orgue ou harmonium. Op. 19.
A Paris, chez C. Philipp.

Georges Schmitt. 1079. Les Soirées d'été, fantaisies pour le piano. Op. 53. No 2. Le Jardin des roses, mélodie expressive. — No 3. L'Ile des cygnes, caprice.
A Paris, chez E. Challiot et Ce.

J. Schwartz. 1080. Le Parc Monceau, quadrille pour piano.
A Paris, chez Schott.

E. Simonnot. 1081. Freyschutz, de Ch. M. de Weber. Petite fantaisie pour le piano. Op. 47.
A Paris, chez Alp. Leduc.

Albert Sowinski.

1082. Souvenir du château de Persac, rêverie pour piano. Op. 102.

A Paris, chez E. Challiot et Cᵉ.

Strauss.

1083. Néméa, ballet en 2 actes, musique de Louis Minkous. Morceaux de danse pour piano :

Nº 1. Berceuse-valse. — Nº 2. Polka des Lucioles. — Nº 3. Mazurka hongroise. — Nº 4. Quadrille.

A Paris, chez Heugel et Cᵉ.

1084. Les Succès lyriques, quadrille brillant pour piano sur cinq opéras : Guillaume Tell, la Favorite, le Pré-aux Clercs, Galathée, les Noces de Jeannette.

A Paris, chez Léon Grus.

S. Thalberg.

1085. Un Ballo in maschera, opéra de Verdi, souvenir pour le piano. Op. 81.

1086. Rigoletto, opéra de Verdi, souvenir pour le piano. Op. 82.

A Paris, chez Léon Escudier.

—

1087. Le Trésor des Chapelles, tribune des organistes. — L'Orgue pour tous, collection d'entrées, offertoires, élévations, sorties, versets, etc., pour orgue ou harmonium, par MM. J.-L. Battmann, A. Bruneau, R. P. Comire, J. Faubert, C. Ferlus, A. Kune, P. Germain, Justin, J.-L. Lacaze, Lefébure-Wely, frère Léonce, J. Leybach, A. Massis, C. Ponsan, l'abbé Redier de la Vilatte. 20 livraisons, divisées en deux séries et réunies en un volume.

A Paris, chez C. Prilipp.

Tulou.

1088. Le Chalet, fantaisie pour la flûte, avec accompagnement de piano. Op. 117.

A Paris, chez Schonenberger.

1089. École chantante du flûtiste. 10 fantaisies de salon, pour flûte et piano, sur des thèmes choisis. 1. Écho des Alpes. Op. 118. — 2. Carnaval napolitain. Op. 119. — 3. La Sonnambula. Op. 120. — 4. Tic e tic e toc. Op. 121. — 5. Souvenir du théâtre italien. Op. 122. — 6. La Napolitana. Op. 123. — 7. Carnaval romain. Op. 124. — 8. Souvenirs du Tyrol. Op. 125. — 9. Le Ruisseau. Op. 126. — 10. Ma Céline et Chanson arabe. Op. 127.

A Paris, chez C. Prilipp.

Patrice Valentin.

1090. Le Trésor des églises, répertoire de l'organiste et du maître de chapelle, pour l'harmonium ou orgues expressives, d'une exécution facile, à l'usage des séminaires, couvents, institutions, églises et chapelles, etc. Op. 76. 4ᵉ, 5ᵉ et 6ᵉ livraisons.

A Paris, chez Régnier-Canaux.

Voy. p. 48, nº 380.

1091. Ma nacelle, souvenir de la mer, pour piano. Op. 82.

1092. Un bonheur rêvé, pensée intime pour piano. Op. 83.

A Paris, chez A. Leduc.

H. Valiquet.

1093. Récréations religieuses. 25 cantiques célèbres, pour piano seul ou orgue. Op. 51.

A Paris, chez Heugel et Ce.

1094. Beautés de la Donna del lago, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites. 2e suite.

Voy. p. 48, no 584.

1095. Beautés de l'Enlèvement au Sérail, de Mozart, arrangées pour le piano à quatre mains. 2e suite.

Voy. 6e année, p. 98, no 971.

R. de Vilbac.

1096. Beautés de Joseph, opéra de Méhul, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites. 2e suite.

Voy. 9e année, p. 80, no 799.

1097. Beautés de Mathilde de Sabran, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. 2e suite.

Voy 10e année, p. 35, no 366.

1098. Beautés de la Reine Topaze, opéra de V. Massé, arrangées pour piano à quatre mains. En deux suites. 2e suite.

Voy. 7e année, p. 63, no 728.

1099. Beautés du Turc en Italie, opéra de Rossini, arrangées pour piano à quatre mains. Une suite.

1100. Beautés d'Euriante, opéra de Ch. M. de Weber, arrangées pour piano et violon.

1101. Beautés de Freyschutz, opéra de Ch. M. de Weber, arrangées pour piano et violon.

1102. Beautés de la Fanchonnette, opéra de Clapisson, arrangées pour piano et violon.

R. de Vilbac et Ad. Blanc.

1103. Beautés de la Juive, opéra d'Halévy, arrangées pour piano et violon.

1104. Beautés d'Obéron, opéra de Ch. M. de Weber, arrangées pour piano et violon.

1105. Beautés de Psyché, opéra de Thomas, arrangées pour piano et violon.

1106. Beautés des Puritains, opéra de Bellini, arrangées pour piano et violon.

1107. Beautés de Semiramide, opéra de Rossini, arrangées pour piano et violon.

A Paris, chez H. Lemoine.

1108. Le Chant du bivouac, caprice pour le piano.

F. Wachs.

1109. Feuilles d'album, 16 transcriptions mignonnes pour le piano.

1110. La Polka des folies, pour piano.

A Paris, chez Léon Grus.

Ch.-M. de Weber.

1111. Rondo en mi bémol, soigneusement doigté par G. Gagliano. Édition entièrement neuve et conforme à l'original. (Classiques et modernes. Répertoire des pianistes.)

A Paris, chez Gambogi frères.

Edouard Wolff.
1112. Le Lutin, valse viennoise pour le piano. Op. 61. A Paris, chez L. Escudier.
1113. Fantaisie concertante pour piano à quatre mains, sur Orphée aux enfers, de J. Offenbach. Op. 249.
1114. Fantaisie concertante pour piano à quatre mains, sur la Chanson de Fortunio, de J. Offenbach. Op. 252. A Paris, chez Heugel et Ce.

Emile Wroblesky.
1115. Le Bal, valse pour piano.
1116. Chant de Cayenne, pour piano. A Paris, chez Gambogi frères.

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

MUSIQUE (1).

R. Bial. 1117. Donato-Marsch.

B. Bilse.
1118. Die Fürstensteiner, walzer tongemalde.
1119. Silesia-polka.

Aug. Conradi. 1120. Musik zur Posse : Namenlos. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Carl Faust.
1121. Un bon mot, polka. Op. 120.
1122. Toni, polka. Op. 121. A Breslau, chez J. Hainauer.

J.-H. Franz. 1123. Claudine, oper in 3 aufzügen nach Göthe's gleichnamigen singspiel von M. Garve.

A. Gamain. 1124. Romance pour le piano.

Wilhelm Ganz. 1125. Fantaisie über Otto Nicolai's. « Die Lustigen weiber von Windsor, » für pianoforte.

Geitsch. 1126. Der 18^e^ April 1864.

Adolf Golde. 1127. Souvenir de Potsdam, valse caprice.

Josef Gungl.
1128. Eine Rose aus Nymphenburg, polka.
1129. Elbröschen-polka.
1130. Erinnerung an Dresdin, walzer.
1131. Gamerra-marsch.
1132. Gruss an München, polka.
1133. Thaya-Veilchen, polka.
1134. Ueber land und meer, walzer.
1135. Vereinsball, polka.

Miska Hauser.
1136. Mazourka pour violon, avec accompagnement de piano.
1137. Romance sans paroles pour le piano. A Berlin, chez Bote et G. Bock.

H. Hermann. 1138. Le Postillon d'amour, galop. A Breslau, chez J. Hainauer.

Gusteco Karpowsky. 1139. La Vision, morceau de salon.

Keler-Bela. 1140. Die Sprudler, walzer.

Johannes Kuntze. 1141. Grande Polka de bravoure. Op. 1. A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

1) Voy. ci-dessus, p. 88.

Gustav Lange.
1142. Farewell, méditation.
1143. Glöckchen, mazurka.
1144. La Reine du bal, mazurka.
1145. Le Retour du soldat, grande marche.

Aug. Langert.
1146. Des Sängers Fluch, oper.

Mahr.
1147. Waffenbrüder, galopp.

Emilie Mayer.
1148. Sonate (A moll), für piano und violine.

Hermann Müller.
1149. Der Blumen Dank, märchen.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Jules Negwer.
1150. Élégie pour le piano. Op. 21.
1151. La Joyeuse, fantaisie-polka pour le piano. Op. 22.
1152. Trois amusements élégants pour le piano. Op. 23.
N° 1. Galop-Etude. — N° 2. Nocturne. — N° 3. Valse-Étude.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Alma Nernst.
1153. Waldestraum, lied ohne worte.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

C. Ed. Pathe.
1154. Mon cher ange, rêverie romantique pour piano. Op. 122.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Victor von Pfliegl.
1155. Maskenpolka.

G. Piefke.
1156. Die Düppel sturmer märsche.

G. Priefert.
1157. Der alte Soldat.

Hugo Pringsheim.
1158. Ferdinands-Marsch.

A. Schloesser.
1159. Chant montagnard.
1160. Flocons de neige, caprice à la valse.
1161. Grand duo sur l'opéra : Il Trovatore, de Verdi, pour le piano à 4 mains.
1162. Le Muguet, nocturne.
1163. Le Papillon et le Rayon lunaire.
1164. Ronde des pêcheurs, scène caractéristique pour le piano.

Julius Stern.
1165. Klavier arrangement nach der original Partitur des Rec. und Arie der Juno aus der Händel' schen oper Semele.

Wilh. Taubert.
1166. Geburtstags-marsch.

Willy Tedesco.
1167. In der Mühle, impromptu.
1168. Namenloser-galopp.

Mme A. Tolstoy.
1169. Huit préludes.

Hugo Ulrich.
1170. Arrangement von Josef Haydn's symphonie n° 16, C dur (ut-majeur), für pianoforte zu 4 händen.
1171. Arrangement von Josef Haydn's symphonie n° 18. G dur (sol majeur), für das pianoforte zu 4 handen.
1172. Josef Haydn sinfonie. N° 17. Arrangement zu 4 händen.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Jean Vogt.
1173. Sechs Tonbilder verschiedenen Inhalts für piano. Op. 65.
N° 1. Vom Bächlein zum Strome. — N° 2. Irrlichter. — N° 3. Präludium. — N° 4. Klänge der Erinnerung. — N° 5. Zephyr. — N° Klänge von Ostern.
A Breslau, chez J. Hainauer.

F.-W. Voigt.
1174. Die Italienerin, polka-mazurka.
1175. Marsch über 2 englische volkslieder.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

Ch. Wachtmann.
1176. Chère patrie, mélodie pour piano. Op. 34.
1177. L'Étoile du soir, nocturne pour piano. Op. 35.
1178. Le Poisson d'or, morceau brillant pour piano. Op. 36.
A Breslau, chez J. Hainauer.

Ludwig Wolanski (Graf).
1179. An die Hoffnung.
1180. Nocturne.

F. Zikoff.
1181. Doppelen Morgenroth, marsch.
A Berlin, chez Ed. Bote et G. Bock.

1864. — ONZIÈME ANNÉE.

TABLE

DU

JOURNAL DE LA LIBRAIRIE.

OUVRAGES PUBLIÉS EN BELGIQUE.

LIVRES EN LANGUE FRANÇAISE.

N. B. — Les ouvrages sont rangés suivant l'ordre alphabétique des noms d'auteurs. En regard du titre, nous indiquons le numéro d'ordre sous lequel ils figurent dans le *Journal de la librairie.*

A

Abrégé de l'histoire de Belgique, 332, 1111.

Acclimatation (l') au Mexique. Code d'hygiène à l'usage du corps belge mexicain, 838.

Adelar (E.). — Blanche, 411.

Agenda de poche à l'usage des habitants de Bruxelles et de ses faubourgs, 1112.

Agenda et annuaire de la magistrature, 1113.

Agenda médical belge pour 1865, 1114.

Album des plus beaux monuments de la Belgique, 667.

Almanach pour l'année 1865, 1009.

Almanach comique belge anecdotique, drolatique, fantastique et prophétique pour 1865, 1115.

Almanach royal officiel de Belgique, 333.

Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1864, 204.

Almanach de poche de Bruxelles et de ses faubourgs pour 1865, 1116.

Almanach supputé sur le méridien de Liége, 1010.

Alvin (A.). — Phèdre. Fables choisies, à l'usage des athénées et des colléges de Belgique, 835. — Sur le manuscrit intitulé : *Spirituale pomerium,* 1117.

Alvin (L.) et Chauvin (A.). — Expositions des travaux graphiques et plastiques exécutés dans les écoles de Bavière, de France et du royaume de Wurtemberg. Rapports adressés à M. Alp. Vandenpeereboom, ministre de l'intérieur, 1.

Amélioration de la vie domestique de la classe ouvrière, 2.

Angélina, vierge romaine, 334.

Annales de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales, 412.

Annales du Cercle archéologique de la ville et de l'ancien pays de Termonde, 1118.

Andales de la Société entomologique belge, 668.

Annales des Travaux publics de Belgique, 669.

Annuaire ecclésiastique de l'archevêché de Malines pour 1864, 413.

Annuaire de l'armée belge pour 1864, 205.

Annuaire de l'industrie, du commerce et de la banque, en Belgique 1011.

Annuaire de l'Université catholique de Louvain, 3.

Annuaire du Turf continental pour 1865, 670.

Annuaire des agriculteurs de Belgique pour 1864, 335.

Annuaire des eaux et des jeux pour 1864, 547.

Aperçu sur le mouvement des partis en Belgique, 336.

Arbre enchanté, 548.

Armonaque dé Mons pour l'année 1864, 4.

Armonaque dé Mons pour l'année 1865, 1119.

Arnold (le P. J.). — Imitation du Sacré-Cœur de Jésus, 671.

Article nécrologique sur le docteur A.-J. Daumerie, 1012.

Article nécrologique sur P.-J.-S. Verheyden, 1013.

Assemblée générale des catholiques en Belgique. Première session à Malines (18-22 août 1863), 206.

Assollant (A.). — Pensées diverses, impressions intimes, opinions et pardoxes de Cadet-Borniche, 840.

Audisio (G.). — Droit public de l'Eglise et des nations chrétiennes, 1014, 1120.

Auglaire (N.-J.). — Précis de l'histoire de l'Église, 549.

Aurmonaque di Nameur po 1865, 1121.

Aveline (Alfred d'). — Le chercheur d'or ou l'amour fraternel, 672. — Le théâtre moral du jeune âge, 673.

Avenir (de l') commercial d'Anvers, 1122.

Avenue (l') du bois de la Cambre, 674.

B

Bachelet (A.). — Manuel du contentieux, des douanes et des accises, 207.

Bailleu (A.). — Bouclement nasal des Taureaux, 845.

Balde (H.). — Les grandes vérités du christianisme, qui donnent la méthode de bien vivre et de bien mourir, 881.

Balech-Lagarde (M.). — Basques et Béarnais, 675. — Les débuts de Justin, 842.

Ballerini. — Le chasseur des Alpes, 5.

Bancroft (G.). — OEuvres, 6, 7, 414, 843.

Bande (la) noire, 844.

Barella (H.). — L'arsenic dans l'herpétisme, 846. — Du traitement de la maladie de Bright, 208.

Barnard Holt. — Du traitement instantané des rétrécissements de l'urètre par l'emploi du dilatateur, 847.

Baron (A.). — Notre-Dame des ouvriers, 550.

Baudouin comte de Flandre, empereur de Constantinople, 676.

Beaulieu (E.). Mémoire sur deux nouveaux systèmes de ponts-levis, 677.

Belval (C.). — Compte rendu des travaux du comité de salubrité publique de Saint-Josse-ten-Noode, 337. — Etudes sur quelques questions d'hygiène administrative, 848.

Ben-David, tableau fantastique de M. E. Renan, 849.

Berleur. — Histoire universelle au point de vue politique, 338.

Bernier (T.-A.). — Histoire des seigneuries d'Angre, de Roisin et d'Audregnies, 415.

Bernimolin (E.). — Manuel des lois sur la milice, 209. — Complément du Manuel des lois sur la milice, 339.

Berru (C.). — La conquête d'un louis, 8.

Bertold. — Manuel de l'association de saint Joseph, 210.

Berton (A.). — Cantilènes et cantatilles, 211.

Biart (C.). — Défense de la langue néerlandaise et exposé des griefs des Flamands, 9.

Bion (P.). — L'Anneau impérial, 551.

Blanc (Mlle A.). — Une semaine à Moulins, 1123.

Blandot. — Maisons et écoles communales de la Belgique, 212.

Bodart. — Leçons d'hygiène à l'usage des établissements d'instruction, 213.

Boeninghausen (Baron D.). — Les Aphorismes d'Hippocrate accompagnés des gloses d'un homœopathe, 214, 340.

Boens (Dr). — Discours prononcé à l'Académie royale de médecine de Belgique, 678. — Sur l'ophthalmie catarrhale spécifique, 215.

Boghe. — Du typhus, 216.

Bojanus (Ch.). L'art médico-chirurgical en Russie, 1015.

Boniface (J.). — Élections de 1864. — Débâcle de la politique catholique, 679.

Bonnefoi (G.). Quelques mots sur la questions des cimetières, 341.

Bonnewyn (H.). — Sur la présence du chlorure de potassium dans le chlorate de potasse du commerce, 680, 1016.

Boone (J.-B.). — L'Apostolat de Jésus-Christ et des fidèles, 851.

Borchgrave (E. de). — Nouvelles historiques de l'ancienne Flandre, 10.

Bordoni. — Discours sur divers sujets de la morale chrétienne, prononcés à Turin devant les membres de la confrérie pour la bonne mort. 11.

Borgnet (Ad.). — Corps des chroniques liégeoises. — Ly Myreur des histors, chronique de Jean des Preis dit d'Outremeuse, 542.

Bormans (J.-H.). — La chanson de Roncevaux, 1017.

Bouhours. — Pensées chrétiennes pour tous les jours du mois, 552.

Boulpiquante.— L'homme noir, 1124.

Bourdon (Mme). — Aux jeunes personnes. — Politesse et savoir-vivre, 343.

Bovie (F.). — Chansons, 1018.

Brabandère (de). — Myosotis, croquis de la vie bruxelloise, 12.

Brasseur (H.). — La banque nationale et la liberté des banques, 681. — Manuel d'économie politique, 850.

Braun (Th.). — Le livre des mères ou l'éducation maternelle, 13.

Bresciani. — La république romaine, 555.

Bribosia. — De l'opium dans la pratique obstétricale, 1125.

Brimont (A. de). — Ce qu'il y a sous les masques à Turin, 1126.

Broeckx (C.). — Notice sur Arnould Barthélemi Beerenbroek, 682.—Notice sur Joseph-Pierre-Benoît Hoylarts, 852. — Notice sur Jean-Charles Van Rotterdam, 217.

Bruxelles embelli et assaini, 685.

Bulletin du Congrès international d'horticulture à Bruxelles, 1127.

Bulletin de la Société scientifique et littéraire du Limbourg, 684.

Bulletin des séances de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 218.

Bulo. — L'office de la semaine sainte, 416.

Burat (A.). — Minéralogie appliquée, 417.

Burggraeve (Le Dr). — A la mer, ou conseils pour la santé, 685. — De l'emploi du perchlorure de fer et du chlorure de sodium à l'intérieur dans le traitement des anévrysmes. 418. — Quelques faits relatifs à la chirurgie conservatrice, 219.

C

Cailletet. — Sur l'essai pratique du sesquichlorure de fer, 220.

Calendrier perpétuel, 419.

Calendrier perpétuel des indulgences plénières, 554.

Capeau (L.). — Nouvelle méthode pratique de tenue des livres, 1128.

Carey (C.-H.). — Lettres critiques adressées à M. Michel Chevalier, 853.

Carpentier (H.). — Conseils aux électeurs catholiques et libéraux, 555. — Crise ministérielle ou cause et suite de l'annulation des élections de Bruges, 420. — La requête des chiens, 421.

Cassiers (J.-P.). — Le règne des mots par l'argent et la loge, 221.

Castelain (E.). — L'Espagne, ses terrains houillers, ses minerais et ses chemins de fer, 855.

Castiau (A.). — Lettres démocratiques, 1019.

Catalogue de la bibliothèque de M. A. Van der Linde, 222.

Catalogue des ouvrages de peinture, sculpture, architecture, gravure et dessin, exécutés par les artistes vivants et exposés au salon d'Anvers, 1020.

Cattaneo. — Exercices de saint Ignace pour une retraite de huit jours, 556.

Catin (J.-B.). — Nouveau Manuel pratique de la mouture anglaise, 854.

Cauderlier. — L'Economie culinaire, 1021.

Ce qu'il en coûte d'oublier sa prière du matin, 686.

Cécyl (A.). — Louise et Louisette. 687. — Simples récits, 557.

Chabannes (Baronne de). — Deux intérieurs, 558.

Chalon (R.). — La plus ancienne monnaie des abbesses de Thorn, 14. — Notice sur un plateau de verre trouvé à Corroy-le-Grand, 422. — Notice sur l'ordre de Saint-Charles de Monaco, 223.

Chansons (les) de Namur, 544.

Chansonniers (les) forains Moreau et Simonis, 423.

Charles André. — Leçons choisies de littérature française et de morale, 1022.

Chastellain (G.). — OEuvres, 224, 688.

Chemin de fer d'Ostende à Armentières, 225.

Chemins de fer. — Lettre de voiture. — Déclaration, 689.

Chemins (les) de fer concédés à la barre de la chambre des représentants, 1129.

Cléder (Éd.). — Notice sur l'Académie italienne des Intronati, 690.

Clément (Ch.). — Aperçu général de la constitution géologique et de la richesse minérale du Luxembourg, 691, 1130.

Code des prud'hommes, 692.

Coekelberghs. — Comité belge des voyages à Rome, 693.

Collection de chroniques belges inédites, 424.

Collin de Plancy (J.). — Légendes de la province d'Anvers, 694.

Compagnie du chemin de fer de Varna de Sa Majesté Impériale le Sultan, 345.

Compte rendu, au nom de la direction de la Société Générale pour favoriser l'industrie nationale à Bruxelles, à l'assemblée générale des actionnaires, le 22 février 1864, en exécution de l'art. 49 des statuts. — Bilan de 1863, 226.

Compte rendu du service de clinique médicale de M. le Dr Pigeolet, médecin à l'hôpital Saint-Pierre pendant le 2e semestre de l'année 1861, 227.

Compte rendu des opérations du chemin de fer, pendant l'année 1862, 346.

Condamnations des jésuites, 695.

Confirmation (la), par demandes et par réponses, 425.

Constitution (la) belge et l'encyclique de Grégoire XVI, 228.

Convention littéraire belge-prussienne du 28 mars 1863, 229.

Coomans. — Richilde ou épisodes de l'histoire de la Flandre, 1131.

Coppée (Ch.). — Du levier en obstétrique, 1023.

Coquin d'amour! 230.

Cornet (N.-J.). — Vie et opuscules spirituels de la vénérable mère Jeanne de Jésus, 856.

Corps (le) belge du Mexique. — Considérations en faveur de l'organisation de ce corps, 857.

Corps des pompiers de la ville d'Ostende. — Théorie au sifflet, 15.

Corr-Vandermaeren. — De l'administration des faillites en Belgique, 426.

Coulin. — Le mariage, lettres du curé de Maussan à Mme la marquise de Bellor, 560. — Saint Jean évangéliste, 559.

Cours de géométrie et de trigonométrie, 858.

Cours gradué d'exercices d'orthographe et d'analyse grammaticale, 231.

Coutume de Bruxelles et usage des lieux en matière de louage des maisons, magasins, quartiers et chambres, 347.

Crépin (F.). — Notes sur quelques plantes rares ou critiques de la Belgique, 232. — Petites annotations à la Flore de Belgique, 427.

Crommelinck (C.). — Grammaire française raisonnée, 233.

Culture facile du melon en Belgique, 16.

D

Dambre (Dr). — Uranoplastie précédée d'une opération de bec-de-lièvre, 696.

Darwin. — Manuel de la conservation du gibier par l'extirpation du braconnage et la destruction des animaux nuisibles, 1132.

Dash. — La Vie et le monde, 561.

Davidts. — Almanach catholique pour les années 1864 à 1880, 697.

Davin (V.). — De la vérité du Christ contre Rendu le gnostique, 859.

Daxhelet (A.). — Cours de chimie inorganique, 1133.

De Backer (A.). — Essai bibliographique sur le livre *De Imitatione Christi*, 428.

De Bavay (X.). — Cours pratique d'arboriculture et de la taille des arbres fruitiers, 234.

De Block (V.). — Grammaire grecque, mise en harmonie avec les éléments de la grammaire latine, 860, 1024.

De Brandner (E.). — Table décennale, alphabétique et chronologique de la *Pasicrisie belge*, 1134.

De Buck (V.). — De l'état religieux en Belgique au XIXe siècle, 562.

De Busscher (E.). — Procès artistique au XVIe siècle, 235.

Decamps (L.). — Contre projet de Code pénal, 348.

Dechamps. — La cause catholique, 17. — Pie IX et les erreurs contemporaines.

349. — Saint Vincent de Paul et les Misérables, 350.

De Fuisseaux (E.-N.-J.). — Questions ouvrières. — Des habitations ouvrières, 563.

Dehaisnes (C.). — Vie du Père Nicolas Trigault de la Compagnie de Jésus, 564.

Deham (A.). — Le Sacré-Cœur de Jésus offert à la piété de la jeunesse studieuse, 565. — Scapulaire du Mont-Carmel, 566.

Delancre. — Les Rodins, 698.

De la Porte (A.). — Trésor héraldique d'après d'Hozier, Ménétrier, Boisseau, etc., 861, 862.

Delbarre (E.). — Tableau autographié donnant le dessin et la nomenclature des pièces dont se compose le fusil d'infanterie confié à la garde civique, 429.

Delchambre (E.-C.). — Des écoles d'adultes, 863.

Delchevalerie. — Sur quelques médicaments brésiliens, 699.

Delecourt (J.). — Bibliographie de l'histoire du Hainaut, 864.

Delimal (N.-O.). — Le Rossignol du Parc, 256.

Della Motta. — Le mois de novembre, consacré au soulagement des âmes du purgatoire, 18.

De Lumone (E.). — C'était écrit, 865.

Delvigne (A.). — La papauté et l'indépendance de l'Italie, 1155.

De Maeyer (P.-C.). — La quadrilogie religieuse de Pierre Benoît, 866.

Demeur (A.). — Contre l'augmentation du capital de la Banque nationale, 19. — Législation belge relative à l'expulsion des étrangers, 237.

De Monge (L.). — Essai sur les deux premiers siècles de l'Université de Louvain, 700.

Denefve (J.). — Premiers éléments de musique. 450.

De Ram. — Anciens statuts de la faculté de médecine de Louvain, 258. — Documents relatifs à la nonciature de l'évêque d'Acqui, 867. — Hagiographie nationale, 431. — Notice sur la situation financière et administrative des établissements académiques de Louvain en 1589, 701.

Dérivation du canal de Charleroi à Bruxelles, 702.

Dernier (le) mot sur l'affaire De Buck, 703.

Dernier mot (un) sur la question anversoise, 868.

Dernière (la) blague du vieux brasseur, 704.

De Roubaix. — Sur les Polypes nasopharyngiens, 351, 705.

De Smet (J.-J). — Recueil de mémoires et de notices historiques, 1156.

Deux (les) histoires de la chambre rouge, 706.

De Wachter. — Notice bibliographique sur l'*Histoire du Collegium medicum Bruxellense* du Dr C. Broeckx, 432.

Dialogue aux enfers entre Machiavel et Montesquieu ou la politique de Machiavel au XIXe siècle, 1157.

Discours de Mgr Dupanloup, 869.

Discours du R. P. Félix, au congrès de Malines, 870.

Donckier (Aug.). — Résumé des observations hydrologiques faites sur les Gileppe, 707.

Dora d'Istria. — Des femmes, 1158.

Dorange (G.). — Etudes sur l'histoire universelle depuis l'ère chrétienne, 20.

Doublet de Villers (V.). — Bible des enfants, 871.

Ducpetiaux (Ed.). — Réforme du système d'instruction populaire, 872.

Dufau (T.). — Beautés de l'âme contemplées dans le cœur de Jésus, 239.

Du Hays (C.). — Les Trotteurs, 240.

Durant (L.). — Essai de philosophie sociale, 1159.

Du Val de Beaulieu (comte E.). — L'Erreur libre dans l'Etat libre et l'Eglise opprimée dans l'Etat libéral, 21.

E

Education (l') mal entendue, 873.

Eenens (F.). — La politique d'équilibre, 241. — Neutralité de la Belgique, 242.

Emerson (R.-W). — Les lois de la vie, 708.

Ephrem Houel. — Traité des courses au trot, 874.

Erckmann-Chatrian. — Histoire d'un conscrit de 1813, 433. — L'illustre docteur Matheus, 434.

Essai d'un dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes publiés en Bel-

gique au XIXe siècle et principalement depuis 1830, 567.

Essai d'un nouveau plan de lecture, 435.

Euler (C.). — Manuel de gymnastique élémentaire, 1025.

Examen impartial et consciencieux sur le résultat des élections de l'arrondissement de Bruxelles, 875.

Exposé des motifs de la Constitution belge, 22.

F

Faber. — Le chevalier de Jeanne d'Arc, 709. — Sir Lancelot, 568.

Fernandez y Gonzalez. — La Dame de nuit, 1026.

Ferrier (V.). — Traité de la vie spirituelle, 1141.

Fétis (Ed.). — Catalogue descriptif et historique du Musée royal de Belgique (Bruxelles), 23.

Feuerbach (L.). — Essence du christianisme, 876.

Fleury (M.). — Une histoire du pays, 569.

Flor O'Squarr. — *Ouye ! Ouye !! Ouye !!!* vaudeville-actualité en 5 actes, 24, 243.

Fouré (S.). — Les vertus sociales, 1142.

Franc (le) parleur ou Guerre aux abus, aux travers et aux sottises de tous genres, 436.

Franc-Maçonnerie (la), selon M. V. Dechamps, 352.

Franc-Maçonnerie (la) soumise à la publicité, 1143.

Franquoy (M.-F.). — Nouveau système de Fahrkunst, 1140.

G

Gachard. — L'Impératrice Marie-Thérèse, 710. — Notice des manuscrits concernant l'histoire de la Belgique qui existent à la bibliothèque impériale à Vienne, 244. — Une visite aux archives et à la bibliothèque royale de Munich, 437.

Garcia de la Vega (D. de). — Recueil des traités et conventions concernant le royaume de Belgique, 438.

Gaule (Mme de). — Deux belles-mères, 570.

Gemelli (Carlo). — Histoire de Belgique, 353.

Genlis (Mme de). — Zuma, 877.

Genonceaux (L.). — Précis de l'histoire de Belgique, 1027.

Gens (E.). — Le testament d'un poëte, 711.

George (J.-G.). — La forêt de Grammont, 245. — Le repentir, 246.

Gérard (P.-A.-F.). — Histoire des Francs d'Austrasie, 712, 1144.

Gerlache (M. le baron de), président du congrès de Malines et l'orangisme, 878.

Gervinus (G.-G.). — Histoire du dix-neuvième siècle, 439, 879, 1028.

Gfroerer (A.-F.). — Histoire primitive du genre humain, 571.

Gheldolf (A.-E.). — Histoire de la Flandre et de ses institutions civiles et politiques jusqu'à l'année 1305, 1029.

Goblet d'Alviella (Cte). — Mémoires historiques, 572.

Goethals (F.-V.). — Archéologie des familles de Belgique, 713. — Onomasticon du Dictionnaire héraldique des familles nobles du royaume de Belgique, 714.

Goinbot (Mme). — Dialogue pour une distribution de prix, 880. — La dame de douze ans, 881. — La leçon d'histoire et de géographie, 882. — Les bonnes élèves, 883. — Les élèves studieuses, 884. — Les plaisirs de la science, 885.

Gondry (J.). — Le catholicisme en face du progrès moral, intellectuel, social et politique, 716, 1030.

Gorrissen. — Souvenir de Pierre-Henri Van Tilborgh, 247.

Gozlan (L.). — Les émotions de Polydore Marasquin, 440.

Graesse (Dr Th.). — Guide de l'amateur de porcelaines et de poteries, 717.

Grammaire française élémentaire, à l'usage des écoles primaires, 25.

Gregoir (Ed.-G.-J.). — Biographie des artistes musiciens néerlandais des XVIIIe et XIXe siècles et des artistes étrangers résidant ou ayant résidé en Néerlande à la même époque, 248. — Galerie biographique des artistes musiciens belges du XVIIIe et du XIXe siècle, 249. — Les artistes musiciens néerlandais, 573.

Greyson (Em.). — Les magots de Teniers. — L'oncle Célestin, 26.

Grisar. — Observations relatives à la fièvre puerpérale épidémique, 886.

Gros-Jean et son curé, 250.

Grote (G.). — Histoire de la Grèce, 1031.

Guenot (C.). — Jean Sobieski, roi de Pologne, 718.

Guerard. — La Belgique ancienne et moderne, 1145.

Guerre (la) de Schleswig envisagée au point de vue belge, 1146.

Guibert (V.). — Histoire naturelle et médicale des nouveaux médicaments introduits dans la thérapeutique depuis 1830 jusqu'à nos jours, 1147.

Guide indispensable aux voyageurs qui veulent parcourir en peu de temps la ville de Bruges, 27.

Guilliaume (J.). — Jardins d'enfants, 251.

Guilmot (M.-D.) — De la kératite ponctuée chez le cheval, 252. — Nouvelles preuves de l'efficacité des mesures d'hygiène contre l'ophthalmie périodique du cheval, 887.

Gy (de). — Chroniques et légendes de l'Ain, 719.

H

Hahn-Hahn (Mme). — Les amants de la croix, 721. — Doralice, 720.

Hairion. — Discours prononcé dans la discussion sur l'ophthalmie des armées, 354.

Halflants. — Histoire de Notre-Dame de la Sarte-lez-Huy, 888.

Hallez. — Le mois de janvier consacré à l'enfant Jésus, 355. — Le mois de février consacré à la purification de la très-sainte Vierge, 356. — Le mois d'avril consacré à Jésus Rédempteur, 574. — Le mois de mai consacré à Marie, 575. — Le mois de juin consacré au précieux sang de Notre-Seigneur Jésus-Christ, 576. — Le mois de juillet consacré à sainte Anne, 577. — Le mois d'octobre consacré à Notre-Dame du Rosaire, 722.

Hane de Steenhuyze (comte E. d') et Huyttens (J.). — La noblesse de Flandre du xe au xviiie siècle, 1032.

Hanicq (A.-J.). — Nouvelle méthode de de lecture en sept tableaux, 357.

Hanotel (A.). — Peinture mate. — Procédé nouveau et mis à la portée de tout le monde, 1148.

Hanquet (A.). — Discours sur divers sujets de la religion, 1033.

Hélie (Faustin). — Traité de l'instruction criminelle, 253, 441.

Henckels (J.-B.). — Premier livre de lecture, pour apprendre à lire et à écrire simultanément, 1149.

Herpain. — Histoire de la dyssenterie épidémique qui a régné au pénitencier et dans le canton de Saint-Hubert en 1863, 723.

Herzen (A.). — Nouvelle phase de la littérature russe, 1150.

Heuzer (A.). — Révélations choisies de sainte Brigitte, 358.

Histoire de la Belgique, depuis les premiers temps jusqu'a nos jours, à l'usage des maisons d'éducation, 578.

Houel (E.). — Traité des courses au trot, 724.

Hugewils (J.-B.) — Premiers principes et exercices de lecture phonique, 359, 443.

Hugo (V.). — Les misérables, 1034. — William Shakespeare, 442.

Hymans (L.). — Histoire populaire du règne de Léopold 1er, roi des Belges, 889.

I

Ignotus. — Petit traité de la machine humaine ou rudiments de la science de l'homme physique, 579.

Impiété (l') moderne. Six lettres du rédacteur en chef de la *Science sociale au point de vue chrétien*, à M. A. Peyrat, ancien rédacteur de la *Presse*, 580.

Indicateur des postes de Belgique, 254.

Instruction publique. — Recueil contenant les statuts de la caisse centrale de prévoyance des instituteurs et professeurs urbains, 255.

Ista (H.-J.). — Nouveau choix de motets en plain-chant, 1035.

J

Jacobs (J.-F.). — Les minéraux, 28.

Janssens (E.). — De l'organisation d'un service médical rural, 890. — Des ferments morbides et de leur neutralisation par les sulfites alcalins, 725. — Lettres sur l'enseignement médical à l'Université de Bologne, 726. — Observations d'anévrismes au pli de l'aine, 360. — Rapport sur les mémoires envoyés au concours de 1862, pour la question au choix de médecine, de chirurgie et de locologie, 361. — Relevé statistique des causes de décès et résumé du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles, pendant

le premier trimestre de l'année 1864, 727. — Relevé statistique des causes de décès et résumé du mouvement de la population dans la ville de Bruxelles, pendant le deuxième trimestre de l'année 1864, 891. — Ville de Bruxelles. — Annuaire de la mortalité, indiquant les causes naturelles, accidentelles et morbides de décès et le tableau de mouvement de la population pendant l'année 1863, 728.

Jésuites (des) à propos de l'affaire De Buck, 729.

Jésuites (les) dans le procès De Buck, 730.

Jésuites (les) et l'affaire De Buck, 444

Joigneaux (P.). — Causeries sur l'agriculture et l'horticulture, 256.

Joly (Ed.). — Antiquités celtiques trouvées sur le territoire de Frasnes-lez-Buissenal, 445.

Jurisprudence en matière de milice, 257.

Juste (Th.). — Catalogue des collections composant le Musée royal d'antiquités, d'armures et d'artillerie de Bruxelles, 731. — Les musées archéologiques d'Allemagne, 29.

K

Kats (H.). — Almanach des pensions du peuple et de l'amélioration du sort des veuves et orphelins, 30.

Keller (P.). — Bruxelles embelli et assaini, 732, 892.

Kestens. — La liberté des cultes et le droit de l'église, 362.

Kingsley (Ch.). — Alton Locke, 893.

Kinglake (A.-W.). — L'invasion de la Crimée, 258, 446, 733.

Knoblich (H.). — Histoire de sainte Hedwige, 363.

Kock (Paul de). — Les Demoiselles de magasin, 259, 364.

Labarre (L.). — Montigny à la cour d'Espagne, 365.

L

Labis (F.-I.-J.). — Notices et instructions sur les scapulaires, chapelets, croix et médailles, 734.

Lacroix (O.). — Padre Antonio. — Mathurine. — L'appel au Roi. — Un chevalier de Malte. — Suzanne de Clairvaux, 894.

Laforêt (N.-J.). — Pourquoi l'on ne croit pas, ou des principales causes de l'incrédulité en matière de religion, 31.

Lamartine (A. de) — La France parlementaire. 1151. — Portraits et biographies, 1036. — Shakespeare et son œuvre, 1037.

Lambert (G.). — Coup d'œil sur l'exploitation de la houille en Angleterre, 895.

Lambillotte (J.). — Le consolateur, ou pieuses lectures adressées aux malades et à toute personne affligée, 581.

Lambinet (L.). — Solfèges de plain-chant, 1038.

La Motte (de). — Le mois de décembre consacré au Verbe incarné et à sa sainte Mère, 32.

Lamy (T.-J.). — L'Evangile et la critique. Examen de la *Vie de Jésus* de M. Ernest Renan, 447.

Lancret (A.). — Les fausses passions. 448.

Langlet. — Les deux ménages suivi de Les dons de Dieu, 582.

Langrand-Dumonceau (A.). — Exposé pratique des opérations foncières de la Société de crédit foncier international et de la Banque de crédit foncier et industriel, 896.

Laporte (A.). — Le catéchisme du Belge ou la constitution par demandes et réponses, 366.

Laporte (L.). — Traité élémentaire de littérature, 1039.

La Rallaye (L. de). — Nantes et la Loire-Inférieure, 897.

Larroque (P.). — L'Esclavage chez les nations chrétiennes, 449. — Examen critique des doctrines de la religion chrétienne, 450.

Laurent (F.). — Études sur l'histoire de l'humanité, 33, 451, 900. — Lettres sur la question des cimetières. 735, 898. — Lettres sur les Jésuites, 899.

Laveleye (A. de). — Études diverses. — L'eau, 452. — Etudes d'économie rurale, 1152.

Laya (A.). — Le congrès des peuples à Paris, 34.

Lebens-Schul (E.). — Projets de construction d'une nouvelle bourse, 260.

Lebon (L.). — De l'instruction primaire en Belgique, 901.

Le Boucq (P.-J.). — Histoire des troubles advenus à Valenciennes à cause des hérésies, 1562-1579, tirée de plusieurs écrits, en 1669, 583.

Leclercq (E.). — Histoire de deux armurières, 455.

Lecointe (L.). — Cours de trigonométrie rectiligne et sphérique, 1153. — Précis d'arithmétique, 1154.

Ledent-Degrace (Th.). — Album de dessins de portes vitrées, 261.

Lefebvre (Dr). — De quelques maladies morales de notre temps, 902. — Lettres posthumes d'un médecin, 35.

Lefèvre (V.). — Le conteur bruxellois, 1155. — Soirées de famille, 1040.

Legrain (J.-B.). — Essai sur l'enseignement de la médecine vétérinaire en Belgique, 1156. — La situation et l'avenir agricole du Mexique, 1157. — Projet de réforme de l'enseignement médical, vétérinaire et pharmaceutique de Belgique, 1158.

Le Hardy de Beaulieu (Ch.). — Causeries agricoles, 903.

Le Roy (A.). — Charles du Vivier, 584. — M.-S. Vande Weyer, publiciste, 454.

Lessinnes (O). — Un mois en Allemagne, 585.

Lessius. — Les Perfections divines, 904.

Letarouilly (P.). — Edifices de Rome moderne, 1159.

Lettre à M. Castiau, 1160.

Lever (Ch.). — O'Donoghue. Histoire d'une famille irlandaise, 1041.

Liberatore. — Théorie de la Connaissance intellectuelle, 36.

Libéralisme (le) et la Constitution belge, 736.

Liebig (Baron de). — Les lois naturelles de l'agriculture, 455.

Liégard (A.). — Dissertation sur la nature et le traitement des affections rhumatismales, 905.

Liégey. — Nouvelle note sur l'Erysipèle à quinquina, 456.

Liguori (de). — Cantiques de saint Alphonse de Liguori, 586. — Considérations sur l'état religieux, 367. — De la fréquente communion, 368. — De l'oraison mentale, 369. — Marie, reine des martyrs, 370. — Méditation pour l'octave du Saint-Sacrement et actes pour la sainte communion, 371. — OEuvres complètes, 372. — Traits de feu, 373.

Limauge (Ed.). — La Bourse et les agents de change, 737.

Liste alphabétique des notaires de Belgique depuis l'origine du notariat jusqu'en juillet 1864, 738.

Liste générale et alphabétique des places, rues et impasses de Bruxelles et de ses faubourgs avec l'indication de leurs tenants et de leurs aboutissants, 457.

Livre de lecture, à l'usage de la jeunesse belge, 37.

Livret (le) des vins en cave et au cellier, 906.

Loi du 18 avril 1851, qui revise la législation sur les faillites, banqueroutes et sursis, 38.

Loriaux (A.-G.). — Cours d'arithmétique théorique et pratique, 907. — Propagation des deux langues usitées en Belgique, 1161.

Louwage (A.). — Les trois sœurs flamandes, 587.

Lubanski. — Guide aux stations d'hiver du littoral méditerranéen, 1162.

M

Machines à vapeur. — Règlement de police et instructions, 739.

Mailly (Ed.). — Essai sur les institutions scientifiques de la Grande-Bretagne et de l'Irlande, 458.

Malou. — Litanies en l'honneur de la très-sainte Vierge Marie, 374.

Manuel du fermier belge, 575.

Manuel (le) des enfants de Marie, 1163.

Manuel des congréganistes de la très-sainte Vierge, 39.

Marc-le-Prévost. — Bruxelles toqué. Almanach comique, 40.

Marinus. — Rapport sur le travail de M. le Dr Coppée, 1042.

Marique (J.-L.-J.). — Fables, 908. — Syllabaire correspondant aux huit tableaux de la nouvelle méthode de lecture en six leçons, 41.

Maroy (M.-R.). — État de l'instruction publique en Belgique, 909.

Martin (C.). — Problème résolu. Navigation aérienne, 42.

Maudit (le), 262.

Max (O.). — De l'opportunité des amputations dans certains cas de résorption purulente, 1164.

Mayne Reid. — Les Marrons de la Jamaïque, 1043.

Méditations sur la religion chrétienne, 740.

Meeus (Cte F. de). — Les banques populaires, 459.

Meeus (J.). — Idées premières sur la liberté de l'usure, 1165.

Memento de jeunesse, 1044.

Mémoires anonymes sur les troubles des Pays-Bas, 1565-1580, 1166.

Mémoires couronnés et autres mémoires publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 1167.

Mémoires couronnés et mémoires des savants étrangers publiés par l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 588.

Mémoires de la Société royale des sciences de Liége, 576.

Mémoires des concours et des savants étrangers, 1045.

Mers. — Le Juge et le Jésuite, 741.

Méthode et appareils accélérateurs pour l'enseignement de l'écriture, 460.

Merchie. — Maladie des organes respiratoires, 1168.

Michaux. — Communication relative à deux kystes multiloculaires situés à la base du crâne, 461. — Nouveau cas de polype naso-pharyngien, 462. — Sur les polypes fibreux naso-pharyngiens, 742.

Michelet (J.). — La Sorcière, 1169.

Mœller (J.). — Cours complet d'histoire universelle, à l'usage des colléges et des maisons d'éducation, 589.

Mois de Saint Joseph, 590.

Molinari (G. de). — Le Congrès européen, 263.

Mommsen (Théodore). — Histoire romaine, 743.

Montpellier (de). — Oraison funèbre de Mgr. Jean-Baptiste Malou, évêque de Bruges, 463.

Morren (E.). — Détermination du nombre des stomates chez quelques végétaux indigènes ou cultivés en Belgique, 464.

Mouzon (J.-A.). — Cours méthodique de géographie élémentaire, 910. — Petit cours méthodique de géographie élémentaire, 1170.

Moyen de sortir de la crise actuelle, 577.

Moyreau (A.). — Étude sur les pensions militaires depuis les temps anciens jusqu'à nos jours, 264.

Mullaire (M.). — Le Bon conciliant en affaires, 911.

Mullier. — Esprit du P. Lallemant, 591.

N

Nadar et le ballon *le Géant*, 912.

Nassogne et son patron saint Monon, 592.

Navet (N.). — Traité de la tenue des livres et des opérations commerciales, 43.

Neale (J.-M.). — Duchenier, 1171.

Nécrologe liégeois pour 1860, 465.

Nieritz. — La chambre à la porte de fer, 744.

Noël (J.-N.) et Mouzon (J.-A.). — Arithmétique élémentaire, 1172.

Note complémentaire du projet d'assainissement de la Seine, dans la traverse de Bruxelles, et du canal de Willebroeck, 466.

Notice nécrologique sur J.-C.-P.-J. Delvaux de Fenffe, 467.

Notice sur les dépôts des titres et d'espèces, sur le service de chèques et sur les obligations à court terme, 468.

Notice sur Mgr. Jean Évangéliste de Zaepffel, évêque de Liége, 593.

Nottret (Mlle). — Deux éducations, suivi de la Réparation, 594. — Histoire d'une famille, 595. — La famille de Celnar, 913. — Quatre histoires dédiées à S. A. R. la princesse Louise-Marie, 1173.

Nouveau choix de fables de La Fontaine, 914.

Nouveau recueil de cantiques avec refrain, 745.

Nouveau Traité de la tenue des livres en partie simple et en partie double, 746.

Nouvelle géographie complète de la Belgique, 265.

Nouvelle grammaire française accessible aux jeunes esprits, 915.

O

Olin (X.). — Conférence du jeune barreau. Séance solennelle de rentrée de l'année 1863-1864. *Sur le serment*

d'avocat, 44. — Du droit répressif dans ses rapports avec le territoire, 378.

Olivier (Pauline l'). — Manuel de politesse et de savoir-vivre, 747.

Olivier (Th.). — Le Neveu de l'ingénieur, 596.

Ommeganck (C.). — Méthode de préparation d'un collodion photographique très-rapide, 469.

Omnibus (les) wallons, 916.

Opuscules complets de saint François d'Assise, 1174.

Ozeray (M.-J.-F.). — Histoire de la ville et du duché de Bouillon, 1175.

P

Paeps. — Marie, modèle des vertus, ou le mois de mai consacré à la mère du Sauveur, 597. — Le mois de la sainte enfance, 379.

Pagani. — Exercices spirituels, 380.

Pamphlet (le). — La situation. — Ni libéraux ni catholiques, 266.

Partis (des) et de leur situation actuelle en Belgique, 748.

Passion de Jésus-Christ, 598.

Patrignagni. — Dévotion à Saint-Joseph, 599.

Pecqueur (J.). — L'Ami des petits enfants, 917. — Le petit maître des jeunes enfants, 1176.

Pélerinage de la Salette, 1177.

Pérard (L.). — Traité du chauffage et de la conduite des machines à vapeur fixes et locomobiles, 470.

Péreux (H. de). — Une mauvaise passion, 918.

Persigny (le duc de), Boulogne, Strasbourg, liberté de la presse, 267.

Peters (J.-J.). — Cours théorique et pratique de langue française, 268.

Petit manuel du Scapulaire, 600.

Petit manuel des Congréganistes, 381.

Petit (le) Plutarque de la Belgique, 1178.

Petruccelli della Gattina (F.) — Histoire diplomatique des conclaves, 1046.

Physiologie des Casinos, 1047.

Picard (E.). — Essai sur la certitude dans le droit naturel, 471.

Pieterse (J.). — Exercices de lecture, 472.

Pinchart (A.). — Roger Van der Weyden et les tapisseries de Berne, 749.

Piron (F.-P.-J.). — Essai de fortification improvisée, 919. — Les systèmes de fortification discutés et comparés, 382. — Pont tombant à crochets pour les communications militaires, 1048. — Projet de pont roulant sur rouleaux, 1179.

Polain (M.-L.). — Recueil des ordonnances de la principauté de Stavelot, 920.

Politesse et bienséances, à l'usage des établissements d'instruction, 601.

Pollet (Ch.). — Le monde avant le déluge, récits des temps primitifs, 750.

Pommier (A.). — Profils contemporains. — Madame la comtesse Agénor de Gasparin, 45.

Pomian (F.). — Lettre sur l'opuscule de P.-J. Proudhon. — Si les traités de 1815 ont cessé d'exister, 269.

Potvin (Ch.). — Panégyriques des comtes de Hainaut et de Hollande Guillaume Ier et Guillaume II, 383.

Porte (A. de la). — Trésor héraldique d'après d'Hozier, Ménétrier, Boisseau, etc., 751.

Poulet (A.). — De l'épargne et des banques populaires au point de vue de l'amélioration du sort des ouvriers, 921.

Poullet (Ed.). — Sire Louis Pynnock, patricien de Louvain ou un mayeur du xve siècle, 752.

Prarond (E.). — Dix mois de Révolution. Sylves politiques et une révolution chez les Macaques, 46.

Programme non-officiel des fêtes et cérémonies qui auront lieu à Bruxelles, du 23 au 27 septembre 1864, 922.

Programme (le). — Simples avis aux conservateurs, 473.

Projet de loi sur la milice, 1180.

Projet de loi sur la police et la discipline médicales, 1181.

Projet de travaux d'utilité publique, d'embellissement et d'extension de la capitale et des faubourgs, 47.

Q

Quart d'heure (Un) au T.-S. Sacrement, 602.

Quellle est la vérité? ou les Jésuites et Benoît De Buck, 753.

Quelques considérations à propos de la création d'un corps militaire belge pour le Mexique, 474.

Qu'est-ce que le libéralisme qui prétend régner à lui seul en Belgique, 270.

Questions de Schoores (alluvions), 923.

Quetelet (A.). — Annales de l'observatoire royal de Bruxelles, 1182. — Annuaire de l'observatoire royal de Bruxelles, 48.

Qui est-ce qui a tort? Deux mots à propos de la crise ministérielle, 271.

R

Ragaine. — Observations de médecine légale, 475.

Rahlenbeck (C.). — L'Église de Liége et la révolution, 476.

Raingo (G.-B.). — Traité élémentaire d'arithmétique, 1183.

Rapport triennal sur l'enseignement moyen, 384.

Rapport triennal sur l'instruction primaire, 385.

Raspail (F.-V.). — Nouvelles études scientifiques et philologiques, 1184.

Ravin (le) des loups, suivi de Léon de Carillac, 754.

Reade (Ch.). — L'argent fatal, 1049.

Récréations dramatiques des pensionnats et des familles, 386, 924.

Récréations métriques. Trois fantaisies par un illibéral des Flandres.—Le professeur perverti. — Le général Capiaumont à Gand. — L'heureuse mort de Crois pas, le solidaire, 603.

Recueil des anciennes lois et ordonnances de la Belgique, 1185.

Recueil des lois, arrêtés, décrets et règlements relatifs aux chambres de commerce de Belgique, 925.

Religieuse (la), 477.

Révélations (les) de sainte Mechtilde, 49.

Révélations choisies de sainte Élisabeth de Schonau, 926.

Révision du Code de commerce, 1186.

Révision (de la) des lois sur l'expropriation pour cause d'utilité publique en Belgique, 478.

Reyntiens (N.). — L'enseignement primaire et professionnel en Angleterre et en Irlande, 479.

Rieken (Dr). — Rapport sur un mémoire relatif à l'atrésie de l'utérus, 755.

Rimbaut (Th.). — La Giroflée, suivie des Saisons et M. Tonne-de-Bière, 50.

Rombouts (Ph.) et Van Lerius (Th.). — Les *Liggeren* et autres archives historiques de la gilde anversoise de saint Luc, 927.

Rome et Pologne, 1050.

Ronvaux (L.-J.). — De l'anasarque et de son traitement, 272.

Rouard de Card (le R. P. P.-M.). — L'Ordre des Frères-Prêcheurs et l'Immaculée-Conception de la Très-Sainte Vierge, 756.

Rouquette (G.). — L'Eucharistie est la vie du monde, 480.

Royer (C.-A.). — Les jumeaux d'Hellas, 273.

Ruffer (C.-F.). — Grammaire allemande à l'usage des commençants, 928.

Rutgeerts (L.). — Manuel du droit de succession, 51.

S

Sacré (J.). — Corps étranger introduit dans la vessie, 274.

Sala (G.-A.). — La Dame du premier, 481.

Sanesi (R.). — Maria, ou les cérémonies du culte catholique, 929.

Sauvestre (Ch.). — Mes lundis, 930.

Schedo-Ferroti. — Études sur l'avenir de la Russie, 757. — Le programme du congrès européen, 52.

Scheler (A.). — Annuaire statistique et historique belge, 387.

Schildenvriend. — Marie de Bourgogne, 1187.

Schmid. — Cent et un contes pour les enfants, suivis de quatrains, 604. — Geneviève de Brabant, 931.

Schoedler (F.). — Le livre de la nature, 482.

Schoolmeesters. — Inauguration du monument de Jean et Hubert Van Eyck, à Maeseyck, 1051.

Schoy (A.). — Exposition nationale des Beaux-Arts de Bruxelles, de 1863, 53.

Secrétaire (le nouveau) du cabinet, 54.

Sève (E.). — Galerie de l'association in-

ternationale pour le progrès des sciences sociales, 933. — Vade-mecum des membres de l'association internationale pour le progrès des sciences sociales, 932.

Simon (J.). — Discours sur la loi des coalitions, 483. — L'Ecole, 1052.

Siret (A.). — Dictionnaire historique des peintres, 1053. — Manuel du touriste et du curieux à Gand, 758.

Snykers (M.). — Livre élémentaire, ou Nouveau syllabaire à l'usage des enfants qui apprennent à lire et à écrire simultanément, 1188.

Sobry (J.-B.) et Goffin (H.). — De l'analyse des eaux minérales, 759.

Soenens. — Rupture forcée d'une fausse ankylose du genou, 275.

Souvenir de la bibliothèque de feu M. Charles Pieters, vendue à Gand, du 23 au 30 mai 1864, 605.

Souvenirs du comte de Mérode-Westerloo, 276.

Souvenir (un) des fêtes universitaires célébrées à Louvain, le 11 juillet 1864, 760.

Sovet. — Manuel d'hygiène publique et privée, 55.

Splingard. — Chemins de fer secondaires. — Réseau du Brabant, 388.

Spring (A.). — Conseil de salubrité publique de la province de Liége, 761.

Stap (A.). — Etudes historiques et critiques sur les origines du christianisme, 277.

Stein (L.). — De la constitution de la commune en France, 278.

Strauss (D.-F.). — Nouvelle vie de Jésus, 1189.

Sue (Eugène). — Les mystères du peuple, 934, 1054.

T

Tablettes spadoises ou indicateur de Spa, 935.

Tailleroche (A.). — Le jeu et ses systèmes, 279.

Tarif des douanes de Belgique, 484.

Tarif général des correspondances télégraphiques, 1190.

Tarlier (J.) et Wauters (A.). — La Belgique ancienne et moderne, 389.

Ternest (C.). — Premier livre de lecture française, 485.

Terwecoren (Ed.). — Journal de la Passion ou récit simple, d'après les évangiles, de ce qui s'est passé jour par jour et presque heure par heure, 606.

Theys (L.-F.-L.). — Tables de sinus pour la levée des plans de mines et pour faciliter quelques opérations de trigonométrie, 762.

Theis (N.). — Programme de gymnastique systématique et raisonnée, 486.

Thil-Lorrain. — Géographie populaire de Belgique, 607. — Histoire de France, 1191. — Traité élémentaire des institutions constitutionnelles en vigueur en Belgique, 1192.

Thirifahy. — Mémoire sur les fissures du voile du palais et de la voûte palatine, 487.

Thirion (Ch.). — De l'enseignement universel modifié et appliqué à la partie littéraire de la langue française, 763.

Thiry (Dr). — Rapport sur le mémoire de M. Scohy, 764. — Recherches nouvelles sur la nature des affections blennorrhagiques, 936.

Thomson (J.). — *Systema cerambycidarum*, ou Exposé de tous les genres compris dans la famille de cérambycides et familles limitrophes, 937.

Thonissen (J.-J.). — De la prétendue nécessité de la peine de mort, 1193.

Tiberghien (G.). — Logique. — La science de la connaissance, 938.

Touriste (le). Liége et ses environs, 765.

Trésor de litanies, 766.

Trésor (le) spirituel, ou notions sur les scapulaires, chapelets et divers objets de piété, avec les indulgences et autres faveurs qui y sont attachées, 1194.

T'Serclaes de Wommersom (le comte de). — Discours sur la culture des arts dans le Limbourg belge, 939.

Tyskiewicz. — Ecrits sur la Pologne contemporaine (1862-1864), 940.

U

Ulbach (L.). — Écrivains et hommes de lettres, 280. — Louise Tardy, 1195. — Mémoires d'un inconnu, 488.

Ulloa (P.-C.). — Lettres napolitaines, 489.

Ultimatum dans les questions polonaises et européennes, 608.

V

Valmiki. — Le Râmâyaṇa, 941.

Valter (Ad.). — Mathilde Durach, 490. — Fernando le Bossu, 1196.

Van Aubel (J.). — Nouveau procédé de céphalotripsie, 942.

Van Beneden (J.-B.). — Mémoire sur une nouvelle espèce de Ziphius de la mer des Indes, 943. — Sur un Dauphin nouveau et un Ziphioïde rare, 944.

Van Biervliet (Dr). — Des résections ostéoplastiques du maxillaire supérieur, 767.

Van Biervliet (A.-L.). — Les préceptes de l'école de Salerne à l'usage du roi d'Angleterre, 56.

Van Bruyssel (E.). — Histoire politique de l'Escaut, 768.

Van Damme (H.). — Flore complète de l'arrondissement d'Hazebrouck, 1055.

Van den Corput. — Compte rendu de la situation de la Société des sciences médicales et naturelles de Bruxelles, 945. — Le climat de l'Espagne sous le rapport médical, 390. — Les climats de Nice et de Menton, 769.

Van den Kerckhove (L.). — Le général Chapelié, l'expédition belge au Mexique et l'art. 92 du code pénal, 946.

Van de Putte (F.). — Biographie de M. Charles-Louis Carton, chanoine honoraire de la cathédrale de Bruges et de la métropole de Paris, 609.

Van der Haeghen (Ph.). — Inscriptions funéraires de l'église de Notre-Dame du Sablon à Bruxelles, 770.

Van der Plassche (Ed.). — Meeting libéral. — Exposé de la question flamande, 491.

Vandevelde. — Anvers et ses fortifications, 771. — Examen de notre état militaire au point de vue des intérêts du pays en général et d'Anvers en particulier, 1197.

Vandevelde (M.-H.). — Les vitraux incolores de Belgique, 1198.

Van de Weyer (S.). — Choix d'opuscules philosophiques, historiques, politiques et littéraires, 57.

Vandiest (D.). — Le Livre des écoliers, 1199, 1200.

Van Even (E.). — Thierry Bouts, dit Thierry de Haarlem, peintre en titre de la ville de Louvain, 481.

Van Heeswyck (G.). — Discours prononcé à l'occasion de l'inauguration du monument érigé à la mémoire de M. le chanoine Bellefroid, 947.

Van Hoeter. — Faits pratiques relatifs à la présence de calculs et de corps étrangers dans la vessie et le canal de l'urètre, 282.

Van Hollebeke (B.). — Les poëtes belges ou la Poésie française en Belgique, 773, 948. — Lisseweghe, son église et son abbaye, 58. — Molière et ses contemporains dans le Misanthrope, 949.

Van Holsbéek (Dr H.). — Histoire de l'hospice des vieillards de Sainte-Gertrude de Bruxelles, 1056 — Institution des districts médicaux, 950. — Le mal vénérien, 59. — Vade-mecum du malade et du touriste, 774.

Van Mossevelde (C.). — Le crédit. — Les enfarineurs et les enfarinés, 283.

Van Remoortere (G.-E.). — Traité de géométrie plane, 775.

Van Speyrouck (E.). — Les dents. — Conseils pratiques pour leur entretien et leur conservation, 951.

Van Thielen (J.-L.). — Méthode pour apprendre à lire en quinze jours, 492, 776.

Verboom (A.). — Manuel pratique du crochet, 60. — Manuel pratique du tricot, 391.

Verdan-Yolo. — Les prêtres galants peints par eux-mêmes, 61.

Verga (A.). — Du ligament malléo-maxillaire, 493.

Verhaeghe (L.). — Autour de la Sicile, 494.

Verhaeghe (Dr). — Du flux et du reflux de la mer, 777. — La phosphorescence de la mer sur la côte d'Ostende, 610. — Rapport sur la communication de M. le docteur Dambre, 778.

Vérité (la) sur le hasard, 779.

Vermeire (P.). — Le libre travail ou abolition des brevets, 952.

Verstraete (E.). — Histoire militaire du territoire actuel de la Belgique, 953.

Vie de la vénérable servante du Seigneur Anna-Maria Taïgi, 495.

Vigneron (C.). — Cours élémentaire théorique et pratique d'arboriculture, 611.

Villecourt (C.). — Vie et Institut de saint Alphonse-Marie de Liguori, 954.

Villiaumé (N.). — L'Esprit de la guerre,

284. — Histoire de la Révolution française, 62. — Nouveau traité d'économie politique, 285.

Vinet (A.). — Chrestomathie française ou choix de morceaux tirés des meilleurs écrivains français, 1201.

Vingt-cinq jours, ou chronique, itinéraire, pièces officielles, documents authentiques sur les événements compris entre le 21 juillet et le 15 août 1831, 286.

Visites à Saint Joseph pour chaque jour du mois, 612.

Vleminckx. — Communication d'une nouvelle note relative aux revaccinations, 1202.

Vleminckx (V.). et Van Esschen (Ch.). — Manuel du service sanitaire de l'armée, des prisons et de l'administration des chemins de fer, 780.

Voglet. — Les Jésuites, 781.

Voituron (P.). — Liberté de discussion au sein des conseils communaux et provinciaux, 496.

Von Ambach (Ed.). — La Ville des morts, 955.

W

Wahl (J.-H.). — Une exploitation de l'homme par l'homme, 1057.

Warlomont. — Quelques mots sur un nouveau cas de chromhidrose palpébrale, 1058.

Warnkonig (M.-L.-A.). — Précis de l'histoire de Liége, 613.

Washington Irving. — Histoire de la conquête de Grenade, 956, 1059. — Vie et voyages de Christophe Colomb, 287.

Wasseige (Ad.). — Notice sur le crochet mousse, 958.

Weale (W.-A.-J.). — Assemblée générale des catholiques en Belgique, 959.

Weale. — Bruges et ses environs, 782.

Weber (Dr G.). — Histoire universelle, 783, 1060.

Wegener. — Vie de Charles le Bon, 288.

Whyte Melville (G.-J.). — L'interprète, 1203.

Wiertz (A.). — Ecole flamande de peinture, 784.

Wilkie Collins (W.). — Une poignée de romans, 1204.

Wouters (P.-J.). — Résumé d'un cours de biographies de grands hommes de l'antiquité, 1061.

Z

Zimmermann (W.-F.-A.). — L'homme, 289, 1062.

Zola (E.). — Contes à Ninon. — A Ninon. — Simplice. — Le carnet de danse. — Celle qui m'aime. — La fée amoureuse. — Le sang. — Les voleurs et l'âne. — Sœur des pauvres. — Aventures du grand Sidoire et du petit Méderic, 1205.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES EN LANGUE FRANÇAISE.

A

Abeille (l'), 407.

Analectes pour servir à l'histoire ecclésiastique de la Belgique, 63.

Annales de l'Académie d'archéologie de Belgique, 64.

Annales de l'électricité médicale, 65.

Annales de médecine vétérinaire, 66.

Annales de la Société archéologique de Namur, 67.

Annales de la société des beaux-arts et de littérature de Gand, 290.

Annales de la Société d'Émulation pour l'étude de l'histoire et des antiquités de la Flandre, 68.

Annales de la Société médico-chirurgicale de Bruges, 69.

Annales de la Société de médecine d'Anvers, 498.

Annales des missions franciscaines, 70.

Annales des travaux publics de Belgique, 71.

Annales d'oculistique, 72.

Archives médicales belges, 75.

B

Beffroi (le), 74.
Belgique (la) horticole, 75.
Belgique (la) judiciaire, 76.
Bouquet (le) littéraire des pensionnats de demoiselles, 614.
Bulletin belge de la photographie, 77.
Bulletin communal de la ville de Malines, 78.
Bulletin de l'Académie royale de médecine de Belgique, 79.
Bulletin de l'Académie royale des sciences, des lettres et des beaux-arts de Belgique, 499.
Bulletin de l'agence d'agriculture de Belgique, 80.
Bulletin de l'institut archéologique liégeois, 81.
Bulletin de la Société industrielle et commerciale de Verviers, 960.
Bulletin de la société royale de botanique de Belgique, 291.
Bulletin de la Société de pharmacie de Bruxelles, 82.
Bulletin de la Société royale protectrice des animaux, 85.
Bulletin des arrêts des cours d'appel de Belgique, 84.
Bulletin des arrêts de la cour de cassation de Belgique, 85.
Bulletin des commissions royales d'art et d'archéologie, 86.
Bulletin du bibliophile belge, 87.
Bulletin (le) du Dimanche, 88.
Bulletin du Musée de l'industrie, 89.
Bulletin usuel des lois et arrêtés concernant l'administration générale, 901.

C

Cendrillon. — Journal des petites demoiselles, 91.
Chrétien (le) belge, 92.
Collection de Précis historiques, 93.
Compte rendu des séances de la commission royale d'histoire ou recueil de ses bulletins, 500.
Concours (le), 94.
Courrier (le) du Limbourg, 95.

E

Économiste (l') belge, 96.
Espiègle (l'), 97.
Finance (la), 492.

G

Grand journal des locations et des ventes d'immeubles, 961.
Guide (le) musical, 98.

H

Homœopathe (l') belge, 99.

I

Illustration (l') horticole, 100.

J

Journal de l'armée belge, 101.
Journal de la Société agricole du Brabant, 110.
Journal de la Société centrale d'agriculture de Belgique, 111.
Journal de l'Enregistrement et du notariat, 104.
Journal de l'Imprimerie et de la librairie en Belgique, 105.
Journal de l'*Office de Publicité*, 106.
Journal de l'Ouvrier, 107.
Journal de Médecine, de chirurgie et de pharmacologie, 108.
Journal de pharmacologie, 109.
Journal des administrations communales, 785.
Journal des Beaux-Arts et de la Littérature, 102.
Journal des Dames et des Demoiselles, 103.
Journal du dispensaire Hahnemann de Bruxelles, 292.
Journal des fabricants de papier, 501.
Journal des Haras et Gazette des chasseurs, 502.
Journal historique et littéraire, 503.
Journal militaire officiel, 504.

Journal du Palais, 112.
Jurisprudence des tribunaux de première instance, 113.

M

Messager (le) du canton d'Ixelles, 293.
Messager des sciences historiques, 114.
Messager (le) des villes et des campagnes, 115.
Moniteur de la brasserie, 116.
Moniteur de Louvain, 117.
Moniteur des intérêts matériels, 118.
Moniteur du notariat et de l'enregistrement, 119.

P

Paix (la), 120.
Pasicrisie ou recueil général de la jurisprudence des cours de Belgique, 121.
Pasinomie ou collection complète des lois, décrets, arrêtés et règlements généraux qui peuvent être invoqués en Belgique, 122.
Pianiste (le) moderne, 294.
Pologne (la), 493.
Praticien (le) belge, 123.
Presse (la) médicale belge, 505.
Progrès (le) par la science, 124.

R

Recueil consulaire, 125.
Recueil des lois et arrêtés royaux de la Belgique, 126.
Recueil général des lois et des arrêts, 127.
Revue britannique, 129.
Revue catholique, 130.
Revue d'Anvers, 128.
Revue de la numismatique belge, 131.
Revue de l'instruction publique en Belgique, 132.
Revue de technologie militaire, 136, 1206.
Revue populaire des sciences, 133.
Revue spirite d'Anvers, 295.
Revue théologique belge, 134.
Revue trimestrielle, 135.
Revue universelle des arts, 137.

S

Saint-Michel, 138.
Science (la) sociale au point de vue chrétien; 394.
Sociétés (les) anonymes de Belgique, 139.

T

Témoin (le), 140.

U

Union (l'), 141.
Union (l') financière, 506.
Utilité (l') commerciale, 142.

V

Vérité historique (la), 143.

LIVRES FLAMANDS ET HOLLANDAIS.

A

Aenvankelyk Lees en Schryfonderrigt, 1063.
Almanach (Studenten) 1864, 296.
Almanach van Cies van Ghendt, 1064.
Almanak (kerkelyke) voor het jaer onzes Heeren 1865, 1207.
Almansgerief, almanach voor 1865, 1065.

B

Blinde Koben, almanak voor verstandige lieden, 144.
Bogaerd. — Stemmen des gevoels, 615.
Bruneel. — Handboek van het derde orden van boetveerdigheid van den heiligen Franciscus van Assisie, 395. — Handboekje van het derde orden van

onzen seraphienschen vader Franciscus, 396.

C

Cauderlier. — Keukenboek, 962.

Claes (D.). — De herschepping, 616.

Claessens (P.). — Opvoeding en onderwys gegrond op geloof en rede in de lagere en middelbare leergestichten van België, 297.

Conscience (H.). — Eene uitvinding des duivels, 787. — Menschenbloed, 1066, 1208.

Courtmans. — De Hut van Tante Klara, 507. — De zwarte hoeve, 145. — Livina, 1067. — Het geschenk van den jager, 963.

D

David (J.). — Vier boeken van de navolging Christi, 617. — Vaderlandsche historie, 1068.

De Potter (F.) et Broeckaert (J.). — Geschiedenis van de gemeenten der provincie Oost-Vlaanderen, 788.

De Rycker (L.). — Leesboek voor de jeugd, 1069.

De Smet (J.-J.). — Getrouw verhael der marteldood van de heeren van Audenaerde, 964.

Dietscherdal en Diederik. — De Vlaamsche volkszanger, 146.

Dodd (G.-J.). — Liefde, 508.

Dubbele vlaemsche Almanak voor het schrikkeljaer 1864, 298.

Ducaju (J.). — Sinte Greef, of de Graef van halfvasten, 509.

E

Ecrevisse. — De Bokkenryders in het land van Valkenberg, 147.

Eerste onderwys. Oefening in het lezen en schryven, 148, 789.

Euler (C.). — Gymnastische oefeningen in woord en beeld, 1070.

F

Flâmingant (de). — Almanak voor 1864, 149.

Francmaçons en Jesuiten, 618.

G

Gerard (P.-A.-F.). — Het onderwys tydens de regeering van Karel den Grooten, 1209.

Germain (A.-J.). — Beknopte Aerdryskunde ten gebruike der lagere scholen, 510.

Goede (de) Herder op zyn sterfbed, 511.

Goutier. — Drie verhalen, 790, 965.

Groth. — Trina, 1210.

H

Hahn (A.-E.-E.). — De goede herder op zyn sterfbed, 791.

Handboek der kinderen van Maria, 512, 792.

Handboekje der congreganisten, 397.

Henckens (C.). — Korte onderwyzingen over de christelyke leering, 793, 966, 1071.

Heremans (J.-F.-J.). — Het geslacht van de zelfstandige naamwoorden *Oog* en *Oor*, 967.

Hillegeer (J.). — Geestelyk lusthofken beplant met godvruchtige overwegingen op het lyden van Jesus-Christus voor al de dagen van den vasten, 513, 794. — Groote volkstheologie. 398. — Het leven van de eerbiedweerde Anna-Maria, 514, 795. — Stichtend leven van den eerweerden heer pastor J.-B. Declerck, 619. — Stryd en zegepraal der heiligen, 620, 1211.

Hoe men een kind kan opbrengen, 796.

Hunolt (F.). — Christelyke zedeleer der evangelische waerheden, 515, 1212.

Hymans (L.). — Belgische geschiedenis voor het volk, 1072.

I

Isenbaert (J.). — De gymnastiek in Duitschland, 1213.

J

Jaerboeken van Veurne en Veurnambacht, 150.

Jaarboekje (Nederduitsch letterkundig) voor 1864, 516.

Jottrand (L.). — De vlaamsche kwestie, 621.

K

Keelhoff. — Geschiedenis van het klooster der eerw. paters Eremyten Augustynen te Gent, 151.

Kerkhof (het), samenspraek over de schending onzer kerkhoven, 517.

Kleyer (J.-F.-J.). — Grondbeginselen der rekenkunde, 622. — Verhandeling over het rekenen uit het hoofd ten gebruike der lagere scholen, 623.

Kortbondig handboek van het genootschap van den H. Franciscus-Xaverius tot bekeering der zondaren, voor het bisdom van Gent, 399.

L

Lansens (T.). — Aloude bijgeloovigheden, 1073.

Leuvensche Kerssauwieren. — Almanak voor het schrikkeljaer 1864, 299.

Loomans (J.-A.). — In Vlaanderen vlaamsch en fransch, 152. — Onpartydige beschouwing over de vlaemsche kwestie, 518.

M

Maetschappy der vlaemsche Bibliophilen, 153, 154.

Mathot (L.). — Geschiedenis der Oostenryksche Nederlanden, 797.

Mesot (L.). — De algemeene wiskunstenaer aenstonds de uitslagen gevende der meest in gebruik zynde bewerkingen der rekenkunst en der meetkunde, in het bereik gesteld van een ieder, 968.

Moulart (F.-B.). — Levensschets van den venerabelen Pater F. Ambrosius Druwé, 300.

Mynheer Marguery en het vlaamsch, 624.

N

Nationael woordenboek van het Belgisch regt der eigenaers, 969.

Neelemans (E.). — Geschiedenis der stad Eecloo, 400.

O

Olinger. — De Nederduitsche kindervriend, 1074.

Ondereet (K.). — Julia Van Schoonhoorn, 970.

P

Paeps. — De leidsman der jeugd, 798.

Philippus. — Het uitoefenen der beleefdheid, 799.

Piémont (J.-F.). — Ernest Stevenaert of de ontaerde zoon, 519. — Johan Tack, 625.

Pietersz (J.) — Tweede leesboek voor de middelste klasse eener lagere school, 626. — Tweede leesboek voor de hoogste klasse, 1214.

Proces De Buck. — De Jesuieten en hunne lasteraers, 627.

Proces van B. De Buck en de Jesuieten, 1215.

Pynaert (E.), Rodigas (E.), Crépin (F.) en Burvenich (F.). — Jaarboek voor Hofbouwkunde, 301.

R

Raymaekers (B.) en Dellafaille (F.-E.). — Geschiedkundige wandeling op Sinte Rumoldus toren te Mechelen, 971.

Renier Snieders (Dr J.). — De Gouden Willem, 800.

Robelus (J.). — Rekenboek voor lagere volksscholen, 1216.

Robyns (F.-A.). — Methodische Denk-en Stylleer ten gebruike der nederduitsche scholen, 972.

Rosiers-Almanak, van Dendermonde, 155.

S

Schoonste (de) maend myner Moeder, 520.

Ségur (de) — Gemeenzame onderwyzingen en avondlezingen, 1075.

Sint-Truidensche almanak voor het schrikkeljaer O. H. Jesu-Christi 1864, of de Kazakschieter van Limbourg, 156.

Siret. — De negen provincien van België, 628.

Sleeckx. — Dirk Meyer, eene geschiedenis van den waterkant, 521.

Snieders (Aug.). — Op de bruiloft, 1217.

T

Ternest (K.-L.). — Kleine geschiedenis van België, 1218.

Tollenaere (J.). — Ceremonien en gebeden voor de wyding van eenen bisschop, 1076. — Troost der geloovige zielen in het vagevuer, 1077.

U

Ubaghs (G.-C.).— Leven van den heiligen Franciscus van Assisië, 801.

V

Van Acker (A.). — Merkweerdige extrakten uit de Resolutieboeken der stede Keure en vryhede van Eecloo, 802.

Van Beers (J.). — Grondregels der nederlandsche spraekleer, 302. — Handleiding tot het onderrigt in de grondregels der nederlandsche spraekleer ten gebruike der onderwyzers, 303. — Oefeningen op de grondregels der nederlandsche spraekleer, 304.

Van Boghout (E.). — De Dahlialiefhebbers, 522.

Van de Kerkhove (Aug.). — Een Zomerlief, 803.

Van den Eynde. — Vlaemsche en fransche tooneelstukjes, 804.

Vandercruyssen. — De vondeling, 629.

Van Diest (D.). — Het boek der scholieren, 1078. — Pieter Heulen, 1079. — Telkundige vraegstukken, 1080.

Van Driessche (E.). — De Ruwaard van Vlaanderen, 1219.

Van Hauwaert. — Nuttige lezingen voor de jeugd, 523.

Van Hemel (J.-B.). — Het boek voor allen, 973.

Van Mielen (F.). — De jongste spelling der nederlandsche taal, 1081.

Vendrickx (P.-F.-A). Onze Lieve Vrouw van Scherpenheuvel, 974.

Vermakelyke orakelen of voorzeggingen, inhoudende de middels om het voorledene, het tegenwoordige en het toekomende te weten, 975.

Verslag over het bestuur en den toestand der gemeente zaken van Dendermonde, 1182.

Vilders (J.). — Lijkkrans voor den heer G. Callier, schepen van schoone kunsten en onderwys te Gent, 524.

Volksalmanak voor 1865, 1083.

W

Wegwyzer (Dubbele) der stad Gent en der provincie Oost-Vlaenderen, 157.

Willems (F.). — Gœthe 's Herman en Dorothea, 1084.

Willequet (I.). — Levensbeelden II. — Leesboek voor de middelste klasse in de volksscholen, 976. — Levensbeelden III. — Leerboek voor de hoogste klasse in de volksscholen, 977.

Wynen-Bierque (P.). — Leergang der nederduitsche taal volgens de spraakleer van J. Van Beers en de nederduitsche Spraakkunst van J.-J.-M. Van-Langendonck, 1085.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES EN LANGUE FLAMANDE.

Belg (de), 158.

Eendragt (de), 525.

Maendblad van den Lovenschen kunstkring onder de kenspreuk : *Vooruit, Vlamingen*, 159.

Nederduitsch tydschrift, 978.

Postryder (de) der provincie Limburg, 160.

Reinaert de Vos, 161.

Toekomst (de), Maandschrift voor onderwijzers, 1220.

Verzameling van bestemelyke akten der gemeente Wichelen, 505.

LIVRES ALLEMANDS.

Henckels (J.-B.). — Erstes lesebuch für den Schreiblese unterricht eingerichtet, 162, 1223. — Drittes Lesebuch, für die obere Klasse in primarschule, 1222.

Kertbeny (K.-M.). — Alfabetische Namensliste ungrischer Emigration, 979. — Die Ungarn im Auslande, 526.

Polain (A.). — Die Gewehr fabrikation in Lüttich, 1221.

LIVRES ANGLAIS.

Muffling. — A sketch of the battle of Waterloo, 980.

Polain (A.). — The Gunnery in Liege, 1224.

LIVRES LATINS.

B

Beelen (Th). — Commentarius in Acta Apostolorum, 1225.

Bouvry (G.-F.-J.). — Expositio Rubricarum Breviarii, Missalis et Ritualis romani, 1226.

E

Erasmi Roterodami Silva Carminum antehac nunquam impressorum, 163.

F

Falise (J.-B.). — Sacræ congregationis indulgentiarum Resolutiones authentiæ, 630.

H

Haine (A.-J.-J.-F.). — De hyperdulia ejusque fundamento, 805.

Hazé (J.-H.) — Institutiones liturgicæ, 981.

L

Labis. Ecclesiæ catholicæ demonstratio, 806.

M

Memorialis libellus Isidori Van de Kerckhove, 807.

O

Officium hebdomadæ sanctæ secundum missale et breviarium romanum, 982.

R

Robiano (C.-M. de). — De jure Ecclesiæ in universitate studiorum, 808.

Roersch (L.). — C. Julii Cæsaris de Bello Gallico commentariorum libri septem cum libro octavo A. Hirtii, 1086.

Roulez (J.). — Titi Livii ab Urbe condita Libri II. III. XXI. XXII, 306.

S

Schouppe (F.-X.). — Compendium perfectionis sacerdotalis, 985, 1227.

Selecta e scriptoribus latinis loca, 164.

Susza (J.). — Vita Meletii Smotriscii archiep. Hierapolitani, 631.

T

Tractatus de Cantu ecclesiastico ad usum seminarii Mechliniensis, 809.

V

Vandermoeren (A.-B.). — De Processione Spiritûs Sancti a Patre Filioque, 810.

LIVRES POLONAIS.

Boleslawa-Swierszca. — Pokoj w Villa-Franca jego wplyw na sprawy europejskie przez Boleslawa Swierszcza, 632.

ESTAMPES.

CARTES ET PLANS. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

A

Agrandissement d'Anvers, 1228.

Album de timbres-poste, 527.

Atlas d'histoire universelle de l'Église 401.

Avantages du sommeil (les), 528.

B

Besme (V.). — Plan d'ensemble pour l'extension et l'embellissement de l'agglomération bruxelloise, 165.

C

Callier (G.), professeur de philosophie à l'Université de Gand, 984.

Carte de la Belgique, de la Hollande et de la Prusse Rhénane, 166.

Carte de l'Europe, 167, 168, 402.

Carte des duchés de Schleswig-Holstein et Lauenbourg, 403.

Champfleuri (J.). — Carte du réseau télégraphique de la Belgique, 633.

Chute de Rome, 1088.

Collection de 37 portraits représentant les membres de la Famille royale de Belgique, 1087.

D

Louis-Joseph Delebecque, XXIe évêque de Gand, 985.

Dérivation du canal de Charleroi à Bruxelles, 811.

Destruction of the Alabama by the Kearsarge off Cherbourg, 812.

Deux amis (les), 813.

E

Études d'après nature, 8 planches, représentant des animaux, 814.

F

Frère-Orban, ministre des finances, 1229.

G

Galerie des Médicis, 815.

Garibaldi (le général), 529.

H

Hougardy (L.). — Cours de dessin industriel appliqué aux machines, 1089.

I

Image lithographiée représentant un mausolée, portant au bas pour inscription : *Voortaen zullen zy rusten van hunnen arbeid, want hunne werken volgen hen*, 530.

J

Jugement dernier (le), 531.

M

Mgr. Bracq, XXIIe évêque de Gand, 1231.

Mgr. Henri-François Bracq, XXIIe évêque de Gand, 1232.

Mgr Delebecque, XXIe évêque de Gand, 1234, 1235.

Mgr. Jean-Joseph Faict, 1090, 1091.

Mgr. Van Heule, archevêque d'Amijda, 1236.

M. le chanoine Combalot, 1233.

Monuments et fermes de Waterloo, 816.

N

Nouveau plan de Bruxelles et de ses faubourgs, 986.

Nouvelle méthode pour calculer les intérêts, 404.

P

Pie IX, d'après le tableau de M. Louis Gallait, 987.

Plan de Bruxelles, 532.

Plan de la ville d'Anvers et de son agrandissement général, 169.

Portrait allégorique de S. M. Léopold Ier, 533.

Projet d'agrandissement de la ville d'Anvers, 1092.

Projet d'agrandissement de la ville de Courtrai, 1237.

Projet d'assainissement de la Senne et d'une nouvelle rue de 20 mètres de largeur, 405.

S

Sainte famille (la), 1230,

Sa Sainteté Pie IX, 1238

Souvenirs de Waterloo, 988.

V

Van Hecke. — Transformation de divers quartiers de Bruxelles, 170.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

A

Archambeau (d'). — Toujours, mélodie, 534. — *O salutaris Hostia*, solo de ténor, 817.

Aubry. — Fraîche fleur, bluette, 307. — Sous la charmille, rêverie, 1093.

B

Bellota. — Due canzoni; n° 1. Maria. — n° 2. Se resto sul Nido, 406. — La vivace Farletta, conzonie, 939.

Biemans. — Noord en Zuid (21 septembre 1860), 171. — Les tireurs belges, 172.

Boone. — Ware ik niet zoo bang, 1239.

Bordèse. — Musique religieuse à 1, 2 et 3 voix avec accompagnement d'orgue. Partition et parties de chant, n° 1. *Tantum ergo*. n° 2. *Inviolata*. n° 3. *O Salutaris*. n° 4. *Benedictus*. n° 5. *O Salutaris*. n° 6. *Ave Maria*. n° 7. *Sub tuum*, 174. — La mère du déserteur, scène dramatique, 818.

Boyen. — 'K denk steeds aan haar, 173.

Burbure (de). — La mère au berceau, berceuse, 535. — Bonne nuit! nocturne, 819. — Avec un seul baiser, 1094.

C

Camauer. — Grétry à Fontainebleau, opéra-comique, 536.

Claes. — Het lied der Nederlanden, 308.

D

Dechamps. — Pour un regard, 175.

Despagne. — Le brigand vaincu, romance, 821. — Si maman le devine, romance, 822.

Devulder. — De vaderlandsche tael, 309. — Voorwaarts! koor voor 4 manstemmen, 823.

Dossin. — *Ave Maria*, solo de basse, 992. — *Ave Maria*, solo de soprano, 993.

Doudou (l'), chant populaire de Mons, 176.

Dutrieux. — Heures du soir, 178.

Duval. — Vingt Motets en l'honneur de la très-sainte Vierge, 537.

E

Eden. — Les couronnes, 310.

Everaerts. — Voix mystérieuses, rêverie, 824.

F

Farge. — Belle rose, romance, 994.

Frans. — Doux et touchant, mélodie, 825.

G

Gevaert. — Litanies du très-saint Nom de Jésus, 538. — Jacques Van Artevelde, cantate, 826.

L

Lambinet. — *Dies iræ*, séquence des morts, 995.

Lavainne. — Les carillonneurs, chœur, 1095.

Lubner. — Si j'étais fleur, mélodie, 311.

M

Magnien. — 4e messe solennelle, 312.

Mechelaere. — Marchande de gâteaux, 827. — Vergeet den arme niet, alleenzang, 828.

Meissner. — Sans toi, romance, 1096.

Merckx. — Le départ de l'hirondelle, 177.

Miry. — La lanterne magique, opéra féerie, 313. — Het gebed des kinds, romance, 539. — De schoone bang, sérénade, 1097. — La lanterne magique, opéra féerie, n° 2, chœur bachique et couplet, 1098.

Monsigny. — Rose et Colas, opéra comique, 540.

P

Poerck (de). — Callier is nog niet dood, 541. — Le chant de la cloche, 820. — Félicité, romance, 990. — Petit ami, dis-moi, romance, 991. — Aendenken, romance, 1099.

R

Rasdootschy. — Couplets de fête pour un ou plusieurs enfants, 996.

Radoux. — *Amavit eum*, solo de basse, 542. — *Tantum ergo*, solo de basse, 543.

Renardy, — *Da pacem*, hymne à 3 voix, 997.

Reul (de). — Ils ne l'auront pas, la Belgique, chant patriotique, 1240. — L'Invalide limbourgeois, romance, 1241. — Six romances : n° 1. Croyez-moi ; n° 2. Le retour ; n° 3. Un ange ; n° 4. La bonne mère ; n° 5. Sexe charmant ; n° 6. Sylvie ; 1242. — Six romances : n° 1. Belles, pourquoi me fuyez-vous? n° 2. Emma ; n° 3. Lise et Emilie ; n° 4. L'espérance ; n° 5. Sydonie ; n° 6. La Meuse, l'Escaut et le Rhin, 1243. — Viv' noss' Rwé, cramignon, 1244.

S

Schepens. — Au coucou, romance, 1100.

Stendick. — Mort de Sacrovir, romance dramatique, 829, — *Veni Creator*, hymne à 3 voix, 998. — Deux roses, romance, 1245.

T

Tilman. — *Ave Maria*, 179.

V

Van den Acker. — De bloemenkroon, romance, 407.

Vander Plassche. — Les misérables (chanson de Fantine), 180.

Van Duyse. — Het tuiltje van het bal, ballade, 514.

Van Reysschoot. — Le soir, barcarolle, 850.

Van Zuylen Van Nyevelt. — Mois de mai, romance, 515.

Vercammen. — Twaelf nieuwe schoolliedekens, 851.

W

Wibier. — La chanson de Rose, 181. — Rose et Cieux, 182.

Willems. — Regret, romance, 516.

Wittock. — Kerstlied (Noël), 517.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

A. de C***. — La farfaletta, redowa, 999. — La rondinella, polka-mazurka, 1000.

Archambeau (d'). — Les carabiniers belges, polka militaire, 832. — Les chauves-souris, polka-mazurka, 833. — Hier ! Aujourd'hui ! Demain ! trois mélodies pour piano, 1001. — Douze études caractéristiques pour piano, 1002.

B

Bencteux. — Sept morceaux caractéristiques pour orgue, 1101.

Boone. — Malle-poste, polka, 1102.

Bordèse. — Le ruisseau, rondino-souvenir, 183.

Bouten. — Causerie, redowa, 184.

Broeck (de). — Le retour de la fauvette, polka-mazurka, 185. — Romanie, redowa, 186.

C

C. du C**. — Un ricordo, valse, 1003.

Cabel. — 40,000 accords, ou guide transpositeur, 854.

Coninck (de). — Sur l'eau, barcarolle, 187.

D

Delruelle. — La bizarre, valse, 1004.

Denys. — La sémillante, valse, 188

Desmet. — La couronne de Van Artevelde, marche triomphale, 408. — Rose de mai, bluette, 1005.

Dubois. — Cantate en l'honneur de la princesse d'Espinoy, 1246.

Dufour. — Wilryck, pas redoublé militaire, 409. — Pas redoublé pour piano : n° 1. Wilryck. — n° 2. Berchem. — n° 3. Borgerhout. — n° 4. Merxem, 544.

Dupon. — Polka-mazurka pour piano, 189.

F

Frambach. — Souvenir de Spa. Le bal d'enfants, deuxième collection de danses très-faciles et soigneusement doigtées pour piano, 1006.

G

Goelen. — Francisca, redowa, 190.
Grégoire. — Soirée d'été, 191.

H

Heinzmann. — Angeline, mazurka, 192. — La mexicaine, 193.
Hemelsoet. — Stella maris (Etoile de la mer), caprice pour piano, 194.
Heynberg — Prière, mélodie, 195.
Hubené. — Six sérénades pour piano : 3e sérénade : Aux chasseurs; 4e sérénade; Aux Polonais, 381.
Huyts. — Pas redoublé pour harmonie ou fanfares, 319.

I

Irbau. — Le château des Mottes, polka, 1103.

J

Jebin-Prume. — Les sources de Spa. n° 2. La Géronstère, caprice valse. n° 3. La Sauvenière, morceau de salon, 1007.

L

Léonard. — Aurore, polka-mazurka, 196.
Liebaert. — Fleur d'amitié, valse, 320. — Une surprise, valse, 1104.
Lubner. — Marche triomphale pour piano, 321.

M

Marinho. — Lucie, polka, 322. — Sarah, polka-mazurka, 323.
Meissner. — Souhaits de bonheur, polka-mazurka, 835.
Mesdagh. — Pas redoublé de Van Artevelde, 197. — Pas redoublé de la princesse d'Epinoy, 324.
Meynne. — Trio en *ut* mineur, 1247.
Muldermans. — Première fantaisie pour cornet à pistons, 198. — Louise et Louisa, 325.

O

Oscar. — Un soupir et ne m'oubliez pas, romances sans paroles, 326.
O'Silva (d'). — Souvenir de Bruxelles, valse, 327.

P

Perrond. — Fleurs de mai, valse, 328. — Souvenirs de Soulac, polka-mazurka. 1105.
Prins (de). — Hibernia, mazurka, 199. — Anglia, polka, 200. — Caledonia, schottisch, 201. — Messe en fa, 202.

R

Reul (de). — Trois duos pour deux violons, 1106.

S

Scheirder (de). — La petite sauteuse, polka, 1107.
Streabbog. — Le coucou, valse. 1108. — Les fleurs; n° 1. Le dablia, quadrille; n° 2. La tulipe, polka ; n° 3. La pensée, valse ; n° 4. Le fuchsia, polka-mazurka; n° 5. La reine-Marguerite, sicilienne; n° 6. Le laurier-rose, galop, 1248.
Struss. — Les tourniquets, polka-mazurka, 203.

V

Van de Gehuchte. — Le printemps, fantaisie pour fanfares, 1008.
Van Isterdael. — Hourra! polka militaire, 1109.
Van Reysschoot. — Taquinerie, redowa, 410. — Redowa mignonne, 1249.
Vieuxbois (de). — Charlotte, polka, 329. — Marche en fête, 330. — Oudenbosch, valse, 331. — Fleurs de fête, sept petits morceaux pour piano, 545. — Oudenbosch, souvenir de l'institut Saint-Louis, 546. — Le rubis, mazurka, 1110.

W

Wotzel. — Frühlings gedanken, walzer für das piano. Den lustigen vogelein gewidmet, 836. — The last rose of summer, fantaisie sentimentale, 837.

OUVRAGES PUBLIÉS EN FRANCE

ET

déposés en Belgique en exécution des conventions du 22 août 1852 et du 1er mai 1861.

N. B. Les chiffres indiquent le numéro sous lequel ces ouvrages ont été inscrits dans le *Journal de la librairie*.

LIVRES.

A

About (E.). — Le Progrès, 116. — Salon de 1864, 187.

Achard. — Les Coups d'épée de M. de la Guerche, 1.

Aimard (G.). — Zéno Cabral, 157.

Alarcon. — Théâtre d'Alarcon, traduit par A. Royer, 275.

Apologie (l') du Maudit, 158.

Armengaud frères. — Le Génie industriel, revue des inventions françaises et étrangères. Tomes 25 et 26, 75.

Auger. — Isocrate. Panégyrique d'Athènes, 215.

Augier (E.). — Maître Guérin, comédie, 276.

B

Baillard (J.). — Choix de lettres morales, traduites de Sénèque, 244.

Bande du Jura. — I. Les Prouesses de la bande du Jura. — II. Premier voyage, 277.

Barbara (C.). — Ary Zang, 117.

Barbier (J.). — La Fille du maudit. drame, 188.

Barrière (Th.). — Un ménage en ville, comédie, 278.

Barrière et Thiboust. — L'infortunée Caroline, comédie, 74.

Bébé à la maison, 24 dessins par Lorenz Frolich, texte par une maman, 279.

Belloy (de). — Christophe Colomb et la découverte du nouveau monde, 280.

Belot. — Trois nouvelles : La comtesse Emma. Un cas de conscience. Marthe, 2.

Bertauld (A.). — Cours de code pénal et leçons de législation criminelle. 5e *édition*, 75. — Traité théorique et pratique de la subrogation à l'hypothèque légale des femmes mariées. *Seconde édition*, 281.

Beschreibung der bis jetzt bekannten Briefmarken (mehr als 2,200 sorten) nebst Notizen ueber die nachgedruckten Marken, 3.

Besson (l'abbé). — L'Homme-Dieu, conférences, 282.

Bible comprise (la), ou le véritable progrès, 4.

Bible (la) populaire. Ire partie. Ancien Testament Livraisons 1 à 22, 5. — Idem. Livraisons 23 à 34, 118. — Idem. Livraisons 35 à 73, 189. — Idem. IIe partie. Nouveau Testament. Livraisons 74 à 91, 283.

Bizeuard (J.). — Des rapports de l'homme avec le démon. Tomes 3 et 4, 76. — Idem. Tome 5, 190.

Blanche (de). — Fables nouvelles et contes en vers, 77.

Bonnefont (L.). — Eléments de géographie moderne, 284.

Bonnesœur. — Nouveau manuel théorique et pratique de la taxe des frais en matière civile. 2e *édition*, 191.

Bonneville de Marsangy. — De l'amélioration de la loi criminelle. 2e partie, 192.

Bouillet (N.). — Dictionnaire universel d'histoire et de géographie. *Nouvelle édition* (20e), 285.

Bourdon (Mme). — La Main droite et la main gauche. — Les Pompons et les haillons. — Une leçon d'histoire, 6.

Bourgeois, Ponson du Terrail et Blum. — Rocambole, drame, précédé de les Valets de cœur, 286.

Bossuet. — Discours sur l'histoire universelle. *Nouvelle édition*, avec préface et notes par Alfred Nettement, 159.

Braddon (miss). — Aurora Floyd. Traduit de l'anglais par Ch. B. Derosne, 7. — L'intendant Ralph, et autres histoires. Traduit de l'anglais par Ch. B. Derosne, 8. — Lady Lisle. Trad. de l'anglais par Ch. B. Derosne, 9. — Le Secret de Lady Audley. Trad. de l'anglais par Mme J.-B. Derosne. 10. — La Trace du serpent. Trad. de l'anglais par Ch. B. Derosne, 11. — Le triomphe d'Eléanor. Trad. de l'anglais par Ch. B Derosne, 12. — Le testament de John Marchmont. Trad. de l'anglais par Ch. B. Derosne, 119.

Bray (Mme M. de). — L'Etoile de la mer. 2e *édition*, 160. — Les trois filles du ciel, 161.

Bussierre (de). — Fleurs dominicaines, 162.

C

Caballero (F.). — L'Amour d'une mère. — Le maçon. — Le marin. — Trad. par A. Marchais, 120.

Calemard de La Fayette. — Le Poëme des champs. 2e *édition*, 13.

Caro (E.). — L'idée de Dieu et ses nouveaux critiques, 121.

Cerraud (Mme Z.). — Historiettes véritables pour les enfants de 4 à 8 ans, 14. — Les Métamorphoses d'une goutte d'eau, 15.

Cervantès. — Le Captif (el Cautivo), expliqué, traduit et annoté par J. Merson, 193. — El Cautivo (le captif), histoire extraite de Don Quichotte. Expliqué littéralement, traduit en français et annoté par M.-J. Merson, 287.

Cervantès Saavedra (de). — L'ingénieux hidalgo don Quichotte de la Manche. Trad. de L. Viardot, avec les dessins de G. Doré, 16.

César. — Les Commentaires de César sur la guerre civile, expliqués, annotés et revus par A. Materne. Livre Ier, 17.

Champfleury. — Les demoiselles Tourangeau, journal d'un étudiant, suivies de la Princesse au rire de mouette, 78.

Charton (E.). — Histoire de trois pauvres enfants qui sont devenus riches, 122.

Cherbuliez (V.). — Le prince Vitale, 79.

Chesnel (de). — Dictionnaire des armées de terre et de mer, 194.

Chodzko (A.). — Contes des paysans et des pâtres slaves, 195.

Chrysostome (saint Jean). — Homélie sur le retour de l'évêque Flavien. Texte revu, avec arguments et notes en français par Fr. Dübner, 163.

Coquerel (A.). — Le Bon samaritain, sermon, 288. — Les Choses anciennes et les choses nouvelles, sermon, 289. — L'Egoïsme devant la croix, sermon, 290. — La Science et la religion, sermon, 291.

Corneille. — OEuvres de P. Corneille. *Nouvelle édition*, revue et augmentée par M. Ch. Marty-Laveaux. Tome 5. 18. — Idem. Tome 6, 125. — Idem. Tome 7, 196.

Corrigé du cours de thèmes latins, 292.

Cournot. — Des institutions d'instruction publique en France, 124.

Courval (l'abbé). — Histoire moderne. Tome 2, 164.

D

Dalloz. — Jurisprudence générale. — Répertoire méthodique et alphabétique de législation, de doctrine et de jurisprudence. *Nouvelle édition*. Tome 44e. Ire partie, 19.

Dash (Mme). — La dame du château muré, 197. — Les amours de la belle Aurore, 293. — La belle Parisienne, 294. — La Chambre bleue, 295. — La jolie bohémienne, 296. — Les Suites d'une faute, fin des amours de la belle Aurore, 297. — Trois amours, 298. — Un procès criminel, 299. — Une rivale de la Pompadour, 300.

Daudet (A.). — Les Absents, opéra-comique, 301.

Delapalme. — Le Premier livre du citoyen, 125.

Delestrée (L.). — Recueil de versions latines. 1re partie, 336.

Deltuf (L.). — La comtesse de Silva, 180.

Demolombe (C.). — Traité des donations entre-vifs et des testaments. 2e *édition*. Tome 3e, 302. — Idem. Tome 4e, 198.

Dennery et Edmond. — L'Aïeule, drame, 80.

Deschanel. — Physiologie des écrivains et des artistes, 20.

Desfeuilles (A.). — Abrégé de grammaire allemande, 126.

Deslys (C.). — L'héritage de Charlemagne, 199.

Despois (E.). — Les Satiriques latins, 242.

Dickens (C.). — Les Grandes espérances. Trad. de l'anglais par C.-B. Derosne, 200.

Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique, traduit de l'allemand par I Goschler. Tomes 19 et 20, 81. — Idem. Tome 21, 201.

Drioux (l'abbé). — La Bible populaire, 5, 118, 189 et 283.

Dübner (F.).—Voir les numéros 163, 172, 173 et 249.

Ducoudray (G.). — Histoire contemporaine depuis 1789 jusqu'à nos jours. Ire partie, 21. — Idem. 2e partie. 22. — Idem. 3e partie, 202.

Duguay (Mme).— Un épisode de notre temps, 127.

Dumas (A.). — OEuvres complètes. La Dame de volupté, 82. — Théâtre complet. 3e série, 83 — Les Mohicans de Paris, drame, 303.

Durand (H.). —Le Rhin allemand et l'Allemagne du nord, 504.

Duruy (V.). — Petite histoire de France *Nouvelle édition*, 23. — Causeries de voyage. De Paris à Bucharest, 128. — Petite histoire des temps modernes, 129. — Compendio de historia sagrada. Obra traducida del frances al castellano por Don Ricardo Ovidio Limardo, 305.

Dutilliet (l'abbé H.). — Le Sacrement de pénitence expliqué aux petits enfants, 165.

E

Edmond (Ch.).— L'Aïeule, drame, 80.

Eichhoff (F.-G). — Exercices de traduction d'anglais en français. 24. — Exercices de traduction de français en allemand, 25. — Exercices de traduction de français en anglais, 26. — Les racines de la langue allemande, 203. — Les racines de la langue anglaise, 204.

Elwart (A.). —Petit manuel d'instrumentation, 306.

Enault (E.). — Le Lac des cygnes. Danielle, 150.

Enault (L.). — En province, 27. — Olga, 205.

Entretiens populaires publiés par Evariste Thevenin. 4e série(1863), 206.

Erckmann-Chatrian. — L'ami Fritz, 131. — Histoire d'un conscrit de 1813, 132. — L'illustre docteur Mathéus. 3e *édition*, 133.

Escayrac (d') de Lauture. — Mémoires sur la Chine, 84.

F

Feuillet (O.).—Montjoye, comédie. 3e *édition*, 85.

Féval (P.). — Les Habits noirs, 28. — Annette Laïs, 207.

Figuier (L.). — L'Année scientifique et industrielle, 8e année, 29. — La Terre et les mers, 30.

Figuier (Mme L.).— Scènes et souvenirs du Languedoc. — La Prédicante des Cévennes, 134.

Flachat (E.). — Les Chemins de fer en 1862 et en 1863, 31.

Flandin (C.). — Principes et philosophie de la chimie moderne, 166.

Fleming (C.). — Exercices sur l'abrégé de grammaire anglaise, 32.

Fleury (J.-A.). — Histoire d'Angleterre, comprenant celle de l'Ecosse, de l'Irlande et des possessions anglaises. 2e *édition*, 33. — Abrégé de l'histoire d'Angleterre, 208.

Freppel.— Tertullien. Cours d'éloquence sacrée, 209.

Fresse-Montval. — Nouveau manuel complet et gradué de la composition française. 4e *édition*, 86.

G

Gaulle (Mme de). —Les insignes de Marie, histoires et légendes, 135.

Gaume (Mgr.). — Traité du Saint-Esprit. Tomes 1 et 2, 210.

Gervinus (G.-G.). — Histoire du dix neuvième siècle. Trad. de l'allemand par J.-F. Minssen. Tome Ier, 181.

Goethe. — Hermann et Dorothée. Texte allemand, publié avec un avant-pro-

pos, des sommaires et des notes explicatives, par B. Lévy, 307.

Goschler (I.). — Dictionnaire encyclopédique de la théologie catholique. Tomes 19 et 20, 81. — Idem. Tome 21, 201.

Gouraud (Mlle). — Lettres de deux poupées, 54.

Grandfort. (Voyez Manoel de).

Grandsard (Mme A). — La jeunesse de Haydn, 136.

Grün (A.). — Cours de législation usuelle, 308.

Guerrier de Haupt (A.). — Cours classique et raisonné de langue française. Seconde partie. Grammaire syntaxique ou complémentaire, 309.

Guizot. — Méditations sur l'essence de la religion chrétienne. Ire série, 211.

Gury (J.-P.). — Casus conscientiæ in præcipuas quæstiones theologiæ moralis, 87.

H

Hahn-Hahn (Mme Ida). — La comtesse Faustine. Trad. d'Amédée Pichot, 212.

Hernandez (P.). — Cours complet de grammaire espagnole, 310. — Christophe Colomb (Cristobal Colon), por A. de Lamartine, explicado, traducido y anotado, 313.

Hillemacher (J.-G). — Contes, fables et poésies, suivis de le Petit jardin. 182.

Histoire de Martin Landor, ou la musique des enfants écrite par Kroknotski, 35.

Histoire populaire contemporaine de la France. Tome Ier. Livraisons 1 à 4, 56. — Idem. Livr. 5 à 19, 137. — Idem. Livr. 20 à 56, 213. — Idem. Tome 2. Livr. 57 à 74, 311.

Histoire populaire de la France. Livr. 186 à 212 (fin de l'ouvrage), 37.

Houssaye (A.). — Blanche et Marguerite, 88. — Mademoiselle Cléopâtre, 214.

Hugo (V.). — William Shakespeare, 138.

I

Isocrate. — Le Panégyrique d'Athènes. Traduction française par Auger, 215.

J

Janin (J.). — Les Oiseaux bleus, 139.

Joanne (A.). — Dictionnaire des communes de la France, 216.

Jourdain (C.). — Index chronologicus. 3e et 4e livr., 217.

Jullien. — Questions et exercices sur la grammaire latine de Lhomond, revue et complétée A l'usage des maitres, 38. — Idem. A l'usage des élèves, 39.

Jurien de La Gravière. — Voyage en Chine. 2e *édition*, 218.

L

La Bouillerie (de). — Etude sur le symbolisme de la nature, 89.

Laden (l'abbé). — Nouveau mois de Marie paroissial, 167.

Lafaugère (L.-J.). — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet d'escrime. *Nouvelle édition*, 312.

Lamartine (A. de). — Antar, 90. — Bossuet. 91. — Christophe Colomb, 92. — Héloïse et Abélard, 93. — Nelson, 94. — La France parlementaire (1834-1851) Ire série. Tomes 1 et 2. 183. — Christophe Colomb (Cristobal Colon), explicado, traducido y anotado por P. Hernandez, 313.

Lancret (A.). — Les Fausses passions. — Mieux vaut tard que jamais. — Le Moulin de Guillemette. — Fleur de pêcher. — Leçons d'allemand, 140.

Langlebert. — Traité théorique et pratique des maladies vénériennes, 168.

Lanoye (de). — La Mer polaire, voyage de l'*Erèbe* et de *la Terreur* et expéditions à la recherche de Franklin. Ouvrage illustré, 40.

Latour (A. de).—Etudes littéraires sur l'Espagne contemporaine, 95.

Lavergne (A.de).– Le Chevalier du silence, 219.

Lavergne (L. de). — Les Assemblées provinciales sous Louis XVI, 96.

Lecomte (J.). — Secrets de famille. Ghita, 41.

Lefebvre (le R.-P. A.). — La Science de bien mourir. Manuel de l'association de la bonne mort, 97.

Lefranc. — Histoire élémentaire et critique de la littérature française. *Nouvelle édition*, 220.

Lévêque. — Manuel théorique et pratique de version latine. 2e *édition*, 42.

Lévy (B.). — Hermann et Dorothée, de Gœthe. Texte allemand, avec avant-propos, sommaires et notes, 307.

Limardo. — Compendio de historia sagrada, por V. Duruy. Obra traducida del frances al castellano, 305.

Lindau (R.). — Un voyage autour du Japon, 43.

Liouville (A.). — De la profession d'avocat. 3e *édition*, 221.

Littré (E.). — Dictionnaire de la langue française. 7e livraison, 44. — Idem. 8e livr., 141. — Idem. 9e et 10e livr., 314.

M

Magnier (D). — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du chaufournier, plâtrier, carrier, etc. *Nouvelle édition*, 98. — Nouveau manuel complet du porcelainier, faïencier, etc., 222.

Maistre (X de). — OEuvres choisies. *Edition* illustrée de 15 vignettes, 515.

Malepeyre (F.). — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du briquetier, tuilier, fabricant de carreaux et de tuyaux de drainage, 316.

Mangin (A).— L'Air et le monde aérien, 317.

Manoël de Grandfort (Mme). — L'Amour aux champs, 318.

Marchais (A.). — Trois brebis du bon Dieu ; traduit de l'espagnol, 45. — L'amour d'une mère. — Le maçon. — Le marin, trad. de l'espagnol de Fernan Caballero, 120.

Marmier (X.). — Le Roman d'un héritier, 46. — En chemin de fer, 223.

Martha (C.). — Les Moralistes sous l'empire romain. Philosophes et poëtes, 319.

Masson (M.). — La Voix du sang. — La Maîtrise. — La Proie d'une ombre. — Anna l'hébétée. — La Complainte. — 2e série des Contes de l'atelier, 47.

Materne (A.). — Les Commentaires de César sur la guerre civile, expliqués littéralement, annotés et revus. Livre 1er, 17.

Maynard (l'abbé). — Vertus et doctrine spirituelle de saint Vincent de Paul, 224.

Meilhac et Delavigne. — Les Curieuses, comédie, 320.

Mémoires de madame Roland *Nouvelle édition*, par M. P. Faugère, 225.

Mermet (A.). — Roland à Roncevaux, opéra, 321.

Mermillod (l'abbé). — De l'intelligence et du gouvernement de la vie. 2e *édition*, 99.

Merson (J). — Le Captif (el Cautivo), traduit de Cervantès, 193. — El Cautivo (le captif), histoire extraite de Don Quichotte, de Cervantès, expliquée littéralement, traduite en français et annotée, 287.

Méry. — Les Uns et les autres, 322. — Trafalgar, 323.

Meyer. — Nouvelle grammaire des écoles, 226.

Michaux et Victor C***. — Code-formulaire portatif du notariat, 227.

Michelet (J.). — Bible de l'humanité. 2e *édition*, 324.

Minssen (J.-F.). — Histoire du dix-neuvième siècle, par G. G. Gervinus ; traduite de l'allemand. Tome 1er, 181.

Mirville (de). — Pneumatologie. Des esprits et de leurs manifestations diverses. Tome 1er. Premier mémoire. Manifestations fluidiques devant la science moderne. 5e *édition*. — Tomes 4 et 5. Deuxième mémoire. Manifestations historiques dans l'antiquité profane et sacrée. Tomes 3 et 4, 325.

Mois de Marie extrait de la Cité mystique de Dieu, de la vénérable Marie de Jésus d'Agréda. 3e année, 169.

Molière. — Les Femmes savantes, comédie, avec notice et notes par E. Géruzez, 326.

Monselet (C). — Les Femmes qui font des scènes, 327.

Montrond (de). — Saint Joseph, 48. — Saint Martin, évêque de Tours, 184.

Morel (A.). — De Paris à Cologne, à Bruxelles, à Senlis, etc. Itinéraire descriptif et historique, 142

Morin (A.). — Aide-mémoire de mécanique pratique. 5e *édition*, 49.

Mouy (C. de). — Le Roman d'un homme sérieux, 228.

N

Nettement (A). — Madame la duchesse de Parme, 170. — Le Roman contemporain, 229.

Nicolas (A.). — La divinité de Jésus-Christ, 100.

Nouvelle théorie des sapeurs-pompiers, 328.

Nuitter et Tréfeu. — Il signor Fagotto, opérette, 185.

O

Obole (l') des conteurs, par MM. Jules Simon, Méry, Th. Gautier, etc., 230.

Ollendorff (H.-G.). — Nuevo Metodo, 101.

P

Pallu (L.). — Histoire de l'expédition de Cochinchine, en 1861, 50.

Parisis (Mgr.). — Sur la douleur, 171.

Parnajon (F. de). — Exercices sur le Cours complet de grammaire grecque. 2e partie, 145. — Cours de thèmes latins, 329. — Exercices sur l'analyse grammaticale et l'analyse logique, 330. — L'Anabase de Xénophon. Livre second, 352.

Pascal. — De l'esprit géométrique. — De l'art de persuader. — De l'autorité en matière de philosophie; avec un avertissement et des notes par C. Jourdain, 231.

Pelletier (l'abbé V.). — Des chapitres cathédraux en France devant l'Eglise et devant l'Etat, 232.

Pérennès (F.). — Histoire de saint François de Sales, évêque et prince de Genève, etc., 331.

Perrot (G.). — Souvenirs d'un voyage en Asie mineure, 102.

Pichot (A.). — La belle Rebecca, 332.

Platon. — Gorgias, dialogue, traduit par F. Thurot, 233. — Gorgias, expliqué et annoté par E. Sommer, et traduit en français par F. Thurot, 333. — Gorgias, dialogue. *Nouvelle édition,* avec des arguments et des notes en français, par E. Sommer, 334.

Plutarque. — Vie d'Aristide, expliquée, traduite et annotée par Talbot, 51. — Vie de Thémistocle, expliquée et annotée par E. Sommer, et traduite en français par Talbot, 52. — Vie d'Aristide. Texte revu, avec arguments et notes en français, par F. Dübner, 172. — Vie de Thémistocle. Texte revu, avec arguments et notes en français, par F. Dübner, 173.

Pompery (E. de). — La Femme dans l'humanité, 144.

Poussin (l'abbé C.). — Catéchisme tout en histoires. 2e *édition,* 103.

Q

Questionnaire sur l'abrégé de grammaire française, 335.

Questionnaire sur l'abrégé de grammaire grecque, 234.

R

Racine (J.). — Athalie, tragédie, précédée d'une analyse et accompagnée de notes par E. Geruzez, 235. — Chefs-d'œuvre, 236. — Esther, tragédie, précédée d'une analyse et accompagnée de notes par E. Geruzez, 237.

Reclus (E.). — Les Villes d'hiver de la Méditerranée et les Alpes maritimes, itinéraire descriptif et historique, 53.

Recueil de versions latines dictées à la Sorbonne pour les examens du baccalauréat ès lettres, de 1861 à 1864, et publiées par L. Delestrée. 1re partie. Textes latins, 336.

Réflexions sur l'Evangile pour tous les jours de l'année, 238.

Religieuse (la), par l'abbé***, auteur du Maudit. 2e *édition,* 145.

Reybaud (Mme C.) — Valdepeiras, 239.

Richard (A.). — Nouveaux éléments de botanique. 9e *édition,* augmentée de notes, par Ch. Martins, 174.

Robert (A.) — Le Combat de l'honneur, 240.

Rolland et Aimard. — Les flibustiers de la Sonore, drame, 337.

Royer (A.). — Théâtre d'Alarcon, traduit pour la première fois de l'espagnol en français, 275.

Russell-Killough. — Seize mille lieues à travers l'Asie et l'Océanie, 54.

S

Sachot (O.). — Madagascar et les Madécasses, 175.

Sainte-Beuve (C.-A.). — Nouveaux lundis. Tome 2, 104.

Saintine (X.-B.). — Science enfantine. La mère Gigogne et ses trois filles. Ouvrage illustré, 55. — La Seconde vie. Rêves et rêveries. Visions et cauchemars, 241.

Sala (G.-A.). — La Dame du premier. Traduction de Ch. B. Derosne, 146.

Sand (M.) — Callirhoé, 105.

Sand et Maurice. — Le Drac, drame, 338.

Sardou (V.). — Les Diables noirs, drame, 106. — Don Quichotte, pièce en trois

actes et 8 tableaux. 339. — Les Pommes du voisin, comédie, 340.

Satiriques (les) latins, comprenant Juvénal, Perse, Lucilius, etc. Traduction nouvelle, par E. Despois, 242.

Scholl (A.). — Les Amours de théâtre. *Nouvelle édition,* 243.

Ségur (Mme de). — Le général Dourakine, 56. — François le bossu, ouvrage illustré, 341.

Sénèque. — Choix de lettres morales; traduction de J. Baillard, 244. — Choix de lettres morales. *Nouvelle édition,* avec des arguments et des notes en français par E. Sommer, 342.

Serret (E.). — Neuf filles et un garçon, 245.

Sévigné (Mme de). — Lettres de madame de Sévigné recueillies et annotées par M. Monmerqué. *Nouvelle édition.* Tome 8e, 57. — Idem. Tomes 9 et 10, 246.

Sommer (E.). — Vie de Thémistocle, par Plutarque, expliquée littéralement et annotée, 52. — Questionnaire sur l'abrégé de grammaire latine, 147. — Premières notions de grammaire générale, 247. — Premier livre de l'Anabase, de Xénophon, expliqué et annoté, 260. — Gorgias, de Platon, expliqué et annoté, 333. — Gorgias, dialogue de Platon. *Nouvelle édition,* avec des arguments et des notes en français, 334. — Choix de lettres morales de Sénèque. *Nouvelle édition,* avec des arguments et des notes en français, 342.

Sommer et Hernandez. — Compendio de gramatica francesa, 248.

Sophocle. — Electre, texte grec, avec introduction et notes en français, par F. Dübner, 249.

Spiers (A.). — Manuel des termes du commerce anglais-français et français-anglais. *Seconde édition,* 343.

T

Taine (H.). — Histoire de la littérature anglaise. Tomes 1, 2 et 3, 58. — Idem. Tome 4e et complémentaire. Les Contemporains, 344.

Talbot (E.). — Vie d'Aristide, par Plutarque, expliquée littéralement, traduite en français et annotée, 51. — Vie de Thémistocle, par Plutarque, traduite en français, 52. — Premier livre de l'Anabase, de Xénophon, traduit en français, 260.

Tapon Fougas (F.). — Deux comédies nouvelles : L'école des veuves ; L'école des critiques, 107.

Tarnier (E.-A.). — Eléments d'algèbre. 5e *édition,* première partie, 148. — Problèmes de physique mathématique, 250. — Applications de l'arithmétique aux opérations pratiques, 345. — Nouvelle arithmétique théorique et pratique. 3e *édition,* 346.

Thackeray (W.-M.). — Morgiana, le chevalier deshérité. Traduction précédée d'une notice biographique et littéraire par Amédée Pichot, et des Souvenirs de Thackeray, par Charles Dickens, 347.

Thévenin (E.). — Entretiens populaires. 4e série (1865), 206.

Thiboust (L.). — L'infortunée Caroline, comédie, 74.

Thiébaut (l'abbé). — Fleurs mystiques. 3e *édition,* 176.

Thurot (F.). — Gorgias, de Platon, traduit en français, 233 et 333.

Toussaint. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet du maçon, du couvreur, etc. *Nouvelle édition,* refondue par M. D. Magnier, 177.

Trim. — La Poupée, 59.

Trognon (A.). — Histoire de France, 2e partie. La France moderne, 1483 à 1789. Tome 4e, 251.

Trois (les) règnes de la nature, lectures d'histoire naturelle, nos 1 à 10, 60. — Idem. Nos 11 à 18, 149. — Idem Nos 19 à 29, 252. — Idem. Nos 30 à 52, 348.

U

Uchard (M.). — La comtesse Diane, 108.

Ulbach (L.). — Mémoires d'un inconnu, 150.

Un martyr de Corée, Pierre Ni, 151.

V

Vénétie (la) en 1864, 253.

Vergnaud. — Manuels-Roret. Nouveau manuel complet de l'artificier. 1re partie. Pyrotechnie militaire. *Nouvelle édition,* 349.

Vernier (H.). — Arithmétique. 11e *édition,* 61. — Géométrie. 14e *édition,* 62. — Algèbre à l'usage des classes de lettres, 350.

Viardot (L.). — L'ingénieux hidalgo Don Quichotte de la Manche. Ouvrage traduit de Cervantès, 16.

Vigny (A. de). — Les Destinées, poëmes philosophiques, 109. — OEuvres complètes. Servitude et grandeur militaires. — Laurette. — La Veillée de Vincennes. — La Canne de jonc. 8e *édition*, 110. — Poésies complètes. Poëmes antiques et modernes. Les Destinées, poëmes philosophiques. *Nouvelle édition*, 254.

Vilbort (J.). — Les Héroines, nouvelles polonaises, 63.

Villequez (F.-F.). — Du droit du chasseur sur le gibier, etc.. 255.

Vitu (A.). — Guide financier, répertoire général des valeurs financières et industrielles, etc, 64.

Vivien de Saint-Martin. — L'Année géographique. 2e année (1863), 256

Vuillaume (l'abbé). — Cours complet de rhétorique. 4e *édition*, 351.

W

Wallon (H.). — Richard II, épisode de la rivalité de la France et de l'Angleterre, 65. — La vie de Jésus et son nouvel historien, 257.

Watin. — Art du peintre, doreur et vernisseur. 12e *édition*, revue par MM. C. et F. Bourgeois, 258.

Wiesener (L.). — Marie Stuart et le comte de Bothwell, 66.

Wilkie Collins (W.). — Une poignée de romans, traduit par E. D. Forgues. 1re série, 152.

Wurtz, Lamy et Grandeau. — Leçons de chimie professées en 1863, 259.

X

Xénophon. — Premier livre de l'Anabase, expliqué et annoté par E. Sommer, trad. par E. Talbot, 260. — L'Anabase, de Xénophon (Expédition de Cyrus). *Nouvelle édition*, avec arguments et notes, par F. de Parnajon. Livre second, 352.

Zeller (J.). — L'Année historique 4e année (1862), 67.

PUBLICATIONS PÉRIODIQUES.

Journal pour tous, magasin littéraire illustré. Tome 13e, nos 641 à 654, 68. — Idem, nos 656 à 673, 111. — Idem. nos 674 à 688, 153. — Idem. Tome 14e, nos 679 à 691, 178. — Idem. nos 692 à 730, 261. — Tome 15e, nos 731 à 741, 353.

Revue des deux mondes, 34e année, seconde période. Tome 49, 69. — Idem. Tome 50e, 112. — Idem. Tome 51e, 154. — Idem. Tome 52e, 262. — Idem. Tome 53e, 354.

Semaine (la) des enfants 9e volume, nos 434 à 441. 70. — Idem, nos 445 à 462, 113. — Idem. nos 463 à 470, 155. Idem. 10e volume, nos 471 à 482, 179. — Idem, nos 483 à 522, 263. — Idem. 11e volume, nos 523 à 530, 355.

Tour (le) du monde, nouveau journal des voyages. 4e année. Livr. 202 à 208, 71. — Idem. 5e année. Livr. 209 à 217, 114. — Idem. Livr. 218 à 226, 156. — Idem. Livr. 227 à 234, 264. — Idem. Livr. 235 à 253, 356.

ESTAMPES.

GRAVURES. — LITHOGRAPHIES. — PHOTOGRAPHIES.

Attention, gravé par Paul Girardet, 357.

Baptême (le), gravé par J. Ballin, 265.

Bienfaisance, gravé par Hermann Eichens, 266.

Colombine, gravé par Alph. Masson, 267.

Dessin (le) pour tous. — Méthode Cassagne. 1re partie, éléments, cahiers d'exercices progressifs. 4e série. Étude des animaux, 268. — Idem. 5e série. Etude de l'ornement, 269.

Foi et espérance, gravé par Abel Lurat, 358.

Fuite (la) en Egypte, gravé par A. Annedouche, 270.

Jean Sobieski, gravé par A. Leroy, 271.

Jupiter et Léda, lith. par Durand, 359.
Leçon (la), gravé par Paul Leprix, 360.
Leçon (la) de chant, lith. par G. Barry, 361.
Marguerite à l'église, gravé par A. François, 272.
Première (la) chope, lith. par Durand, 362.
Prière (la), gravé par Paul Leprix, 363.
Retour du Golgotha, gravé par Ed. Girardet, 364.
Séduction, gravé par Jouanin, 365.
Shakespeare à la cour d'Elisabeth, gravé par Pierre Cottin, 366.
Un chrétien martyr, gravé par J. Demannez, 273.
Une veuve, grav. par Jouanin, 274.
Un jour d'orage, lith. par Durand, 367.
Un vieil ami, gravé par A. Cornilliet, 368.
Zouave (le) blessé, gravé par Alexandre Manceau, 369.

MUSIQUE.

MUSIQUE VOCALE.

COMPOSITEURS.

A

Abt (F.). — Langage des yeux, 412.
Alwens (C.). — Chanson, chœur, 740.
Antony (N.). — Le Bandit roi, 885.
Arditi (L.). — Boléro, 413.
Arnaud (E.). — Ange béni de Dieu. 109. — Agar, 110. — Aide-toi, le ciel t'aidera, 111. — Les Illusions, 112. — La Prière de l'ange gardien, 113. — Mystères, 114. — Le Pêcheur de perles, 115. — N'oubliez pas vos mères, 116 — Pauvres oiseaux frileux, 117. — Le Grand livre, 118. — Les Jolis yeux de ma voisine, 886.
Arnaud (J.). — L'Héritier de la Cannebière, 594. — Les Amours de Soiffardini, 887. — Tron-de-l'air. 888.
Auber. — La Fiancée du roi de Garbe, op. com., 1.

B

Bach. — 1er Prélude, 741.
Balfe (M.-W.). — Bonsoir ! bonsoir ! 742.
Baneux (G.). — Je suis gris, 119. — J'l'aim'comm'ça ! 414 — Je n'ose pas, 415. — Rigaudin le bossu, 416. — La Séparation de corps, 417.
Barbier (A.). — La Chanson de Madelon. 595.
Barbier (F.). — La Gamine du village, opérette, 418.
Baur (J.). — Mignonnet le tambour, 889.
Bazin (F.). — Attila devant Rome, 745.
Bazzoni. — Yvonne, 120.
Bellivier (H.) — L'Espagnol à Moscou, 890.
Beltjens (M.-J.-H.). — Le Médecin de campagne, 596. — O mon ange, veillez sur moi. 597. — Reviens, ô mon amie, 598. — Pourquoi pleurer? 891.
Bériot (C.-V. de), fils. — L'Esprit du mal. Op. 24, 4.
Berlioz (H.). — Collection de 52 mélodies, 121. — Les Troyens, 122.
Bernard (P.) — Ton printemps, 327.
Bernet (J.). — Jupiter et les poëtes, 599. — C'est l'métier qui veut ça, 892. — Jupiter et les poëtes, 893. — Les Mémoires d'un billet de banque, 894 — Le Vieux marquis, 895.
Berré (F.). — La Folle d'Ostende, 5. — Adieu, 328. — Les Conseils du grand-père, 329. — L'Oiseau-mouche, 330. — Splendide nuit ! 331. — Le Bon Dieu se fâcherait, 896. — La Première leçon, 897.
Bizet (G.). — Les Pêcheurs de perles, 123.
Blaquière (P.). — L'Hospitalité, chœur. 600. — Ah ça ! Casimir, 898.
Boieldieu (A.). — Chant des mineurs, chœur. 124. — Satan, 125. — Les Soldats de la paix, 126. — Les Naufrages, chœur, 744. — Novembre, 745.
Bordèse (L.). — Riche et pauvre, 2. — Les Consolations, 3. — L'Ange du

souvenir, 127. — L'Année catholique musicale. 4e année, 128. — Carillon de Dunkerque, chœur, 129. — Contes de Perrault, 130. — Le Dante à Béatrix, 131. — Le Départ du croisé, 132. — La fête des fleurs, 133. — Messe du Saint-Esprit, 134. — Messe pour la Pentecôte, 135. — Noël, 136. — Rubans et fleurs, 137. — Vivat, chœur, 138. — La Religieuse et la novice, duo, 139. — Ninon et Ninette, duo, 140. La Patricienne et la mendiante, 141. — Les Adieux de Paul et Virginie, 142. — La Sultane et l'esclave, duo. 143. — Les enfants d'Edouard, 144. — Luther, 332. — Marie Stuart à Fotheringay, 333. — Guillaume le conquérant, 601. — Pétrarque, 602. — Cantate pour distribution de prix (op. 272), 746. — Cantate pour la fête d'un supérieur (op. 273), 747. — Cantate pour distribution de prix (op. 274), 748. — Cantate pour la fête d'une supérieure (op. 275), 749. — Cantate pour la fête d'une directrice (op. 276), 750. — L'Ange du bien, 751. — L'Ange du mal, 752. — Anne de Boleyn, 753. — Bélisaire, 754. — Le Vieux soldat, 755. — Le Volontaire, 756. — Le Vicaire de Wakefield, 757. — Romance et cantique, 758. — Négresse et négrillon, 759. — La Pensionnaire, 760. — Athalie, 899. — Là-bas! là-bas, 900. — Le Soudard, 901.

Bosch (J.). — Rêverie, 334.

Boucher (Mme J.). — C'est le bon Dieu, 7.

Bougnol (L.). — Tu t'en f'rais mourir, 145. — Les Faneuses, 419.

Boulanger (E.). — Le docteur Magnus. No 3. Ballade, 603.

Boulanger-Kuntzé. — Un envoi de fleurs, 6.

Boullard (V.). — Aimons, buvons, chantons, 604.

Bousquet (L.). — Gandin et gandine, 146.

Brauwer (E. de). — L'Adieu de la jeune fille, 8.

Brun (J.). — Hymne à la bienfaisance, 147.

C

Campana (F.). — 6 mélodies italiennes, 605.

Cas (H.). — La Folle de Saint-Gildas, 606. — La Morte fiancée, 607. — Pomponnette, 608. — Les Rendez-vous de la charité, 609. — La Bayadère, 902. — Le Saint prophète, 903. — Vendue, 904.

Cellot (H.). — La Ronde du buveur, 336. — Ah! que l'amour est agréable! 761. — Charité bien ordonnée commence par soi-même, 762. — Tant va la cruche à l'eau, 763.

Chollet (H.). — Aimer, boire et chanter, 148.

Cinq actes en dix minutes, monologue-parodie, 905.

Cinti-Damoreau (Mme). — Pourquoi nous nous aimons, 610.

Clapisson (L.). — Les Mystères de Dieu, 149. — Au point du jour. 420. — Les Chants de nos pères, 421. — Voilà le port, 422 — Le Bronze, chœur, 764. — Les Enfants des ombres, 906.

Collet (N.). — Introduction à l'étude de la méthode Wilhem et des solfèges, 907.

Colmance (C.). — L'Hôtel des trois Grèves, 423. — Une pluie de vin, 424.

Constantin (M.). — Aimé pour moi-même, 425. — L'Arbre sec, 426. — Hermosa, 427. — La Javanaise, 428. — Le Tunisien, 429. — La Fermière de Choisy le-Roi, 611. — Le Marchand arabe, 765. — La Razzia, 766. — Les Ecoliers de Pontoise, 908.

Cornède (G.). — Le Crucifix, 9.

Coudér. — Les Regrets de Sanchette, 767.

Couderc (A.). — Juanita, 337.

Couplet (J.). — La Foi, l'espérance et la charité, 909. — Un Monsieur timide, 910. — Le Vent du désert, 911.

Cressonnois (J.). — Le Cavalier et l'écho, 150.

Croze (L de). — *O salutaris*. Op. 38, 912. — Trois lettres d'un conscrit auvergnat, 913.

D

Dancla (C.). — La Résurrection, 768.

Darcier (J.). — L'âne, 151. — Chanson de Léandre, 152. — Dans mon verre, 153. — La Marguerite, 154. — Ne soyons plus amants. 155. — La Sérénade du bohémien, 156. — Le Vieux forgeron, 157. — La Marguerite, 430. — L'OEuf de Pâques, 431. — Saint Médard et saint Vincent, 432. — Aimer n'est rien, 769. — Anne Margot, 770. — La

bonne aventure, 771. — Chanson des pauvres diables, 772. — De profundis des amours, 773. — Il faut qu'une porte soit ouverte ou fermée, 774. — L'Indien, 775. — Je n'ai pas le temps d'attendre, 776. — Loulou, 777. — Ma Lisette, 778. — Mon vieux chien, 779. — Murgerettes, 780. — N'pleur'pas comm'ça, 781. — Passez, on n'ouvre pas, 782. — Les Pré-ages. 783. — Le Radis couronné, 784. — Trésor du riche, 785. — Trois belles choses, 786.

David (F.). — Christophe Colomb, ode-symphonie, 158.

David. Vous parlez d'avenir, 914.

Delibes (L.). — Le Jardinier et son seigneur, op. com., 338.

Dennefve (J.). — Six chœurs, 339.

Denégri (L.) — Les quatre règles, 915.

Dessus (L.-M.). — Les Faucheurs polonais, 612.

Didier (V.). — Les Cloches de Chatillon, 433. — Même quand l'oiseau marche, 434. — Le Vin, les femmes et les roses, 435.

Dimer (L.). — L'Amour qui passe, 916

Dietsch (L.). — Stabat mater, 436. — 23e messe, 437 et 438. — Manuel du maître de chapelle, 917. — Répertoire des maîtrises et des chapelles. Livr. 37 à 42, 918.

Domergue (C.). — Vous feriez pleurer le bon Dieu, 11. — A la providence. 159 — Mes 60 francs. 160. — Le Rendez-vous de Fanchette. 161. — La Seconde lune, 162. — L'Enfant du siècle, 340. — Colin-maillard. 439. — Mon garni, 440. — L'Enfant du siècle, 613. — Au bout du fossé la culbute, 787.

Ducot (J.). — Le Capitaine Fantôme, 614.

Duprez (G.). — Amour constant, 163. — Jeune femme, 164. — Nina la biondina. 341. — La Promenade, 441. — Saison nouvelle, 615.

Durafour (E.). — Le Rayon bienfaisant, 616. — Tout le monde passe par là. 617.

Durand (E.). — Félicités de ma misère, 10. — Trois cavaliers. 165. — Petite Magloire. 335. — Chanson de la jeune fille, 342. — Vers le ciel reporte-toi, 343 et 618.

E

Epardeaux (A.). — L'Attente. — Rends-moi son amitié, 344. — 2 nouvelles mélodies; Cage dorée; la Voix d'un ange, 619.

Erambert (Mlle Z.). — Hirondelles et tourterelles, 620.

Etcheverry (A.-J.-E. d'). — 3 nouveaux motets (op. 24, 25 et 26, 919.

Etienne (F.). — Le Fou sans remède, 166.

F

Ferey (P.). — Les Pélicans, 788.

Figuière (T.). — Soleil couchant, chœur, 789.

Fleurs milanaises, 20 mélodies italiennes de Gordigiani, Mariani, Ricci et Vaccaj, 13.

Fossey (L.). — Peau d'âne. No 4. Duo de l'Anneau magique, 12.

G

Gagliano (G.). — Le Nuage, 167.

Gallien (H.). — Laberdondaine, 790.

Gariboldi (G.). — Souvenirs, 14.

Gariel (J.-A.-V.). — Autant de sauvé, 15. — Le Rêve de l'enfant, 345. — Le Sourire, 346. — L'Abeille, 621. — La Fermière. 622. — Les Fleurs animées, 623. — La Journée d'une rose, 624. — La Première hirondelle, 625.

Gavarni (Mme). — 3 mélodies : Dans la lune; Embarque! Hélène, 626.

Gaveaux. — Le Sentier des noisettes, 442.

Genée (R.). — Repose-toi, France! chœur, 443.

Gerbet (F.). — La Fauvette, 920. — Pense à moi, 921.

Gérin (L.) — Rêver de toi, 922.

Gevaert (F.-A.). — Le Pifferaro, 168.

Godefroid (F.). — Les Amoureux, 627. — Ma mie Annette, 628. — Les Pirates, chœur, 791.

Gondois (H.). — Chanson du mousse, 629. — Pauvre fleur, 923.

Gordigiani (L.). — Fleurs milanaises, mélodies, 13. — Il fiore (la Fleur), 16. — Le Temps passé, 444.

Goudesone (L.). — La Fête du village, 630.

Gounod (C.). — Motets solennels, 17. — Mireille, opéra, 445.

Gourlier (C.). — Rubis et Bibi, ou les deux lurons, 924.

Gouzien (A.). — La Légende de saint Nicolas, 347.

Graziani (M.). — Le Basilic, 446.

Guion (E.). — L'Exilé, 18.
Guiraud (E.). — Sylvie, opéra-comique, 792, 793, 925 et 926.

H

Hack (A. d'). — Au bois, 794. — L'Ecole du buisson, 795.
Handel (G.-F.). — La Fête d'Alexandre, 169.
Henrion (P.). — Album — 1864 : La Belle nuit. — Grâce à Dieu. — L'Infidèle. — Mariquita. — La Marjolaine. — La Meunière et le meunier. — La Menteuse. — L'Oubli. — Pour les petits oiseaux. — Sainte Marie, 170. — Au grain, 927. — Les Nouvelles de la guerre, 928.
Hignard (A.) — 6 chœurs pour voix de femme, 929.
Hubans (C.). — La Douce saison, 447.
Hubert (F.). — Guillaume le Conquérant, 930.
Huot (H.-F.-J.). — Les Deux apothicaires, 448.

J

Jacques (G.). — A c' qu'on dit, 348. — Aimons-nous, 349. — Rose et pâquerette, 350.
Jaudar (M.). — Les Ficelles du monde. 951. — Le fusilier Merluchon, 952.
Javelot (J.). — L'Anglais gai conteur, 933. — La Chanteuse des rues, 934. — La Chaussure de Jeannette, 935. — Chrétienne et musulman, 936. — Ma Lisette, 937. — Le petit Bordeaux. 938. — Les Petites misères d'un professeur, 939. — La Planchette, 940.
Jouffroy (F.). — Don Quichotte. 941. — Un Normand perdu dans Paris. 942.
Jouhaud (A.). — Château de Bagatelle, 631. — Chemin de Montretout, 632. — Forêt de Bondy, 633.

K

Karren (L.). — Hymne à sainte Cécile, chœur, 19.
Kock (P. de). — Les Pensionnats à voiture, 171.

L

Labit (H.). — Rassure-toi, 172.
Lafitte (A.). — Chanson bachique, 634. — Motets et chants sacrés. N° 52. Ave regina, 943.
Lagard (A.). — La Bonne d'enfant, 449 et 945. — Victoire et Pacot, 450. — Le Chiffonnier philosophe. 635. — Mam'zell, si vous saviez, 636. — La Mauresque, 637 — Le Parisien. 638. — Adieu. Séville, 944. — Le brick l'Epervier, 946. — Donnez aux pauvres, 947. — Le Laboureur, 948.
Lair de Beauvais (A.). — Notre église, 173.
Lambert (J.). — Je t'aimerai toujours, 20. — Les Ténèbres du cœur, 21. — Petits enfants, 639.
Landrevin — La Branche rompue, 796.
Lassimonne (M.). — Si j'étais bon. 174. — Cou... cou.., 451. — La Goutte d'eau bénite, 452 — J' te dis qu'ça, 453. — Coups de soleil, 797. — Le Vieux cabaret des amours, 798. — A Venise, 949. — Le Bijou de Toinon, 950. — Ma chambrette, 951. — Les Muses en goguette, 952. — La Poupée à musique, 953.
La Tour (P. de). — Dis-moi, mon cœur, 175.
Laurent (J.-A.). — Les Muletiers d'Espagne, chœur 799.
Leduc (A.). — Le Captif dévivré, 176. — Travaille. enfant. 177. — Les Violoneux. 178. — Chaume et manoir, 954. — Le Chien de Marguerite, 955. — La Faneuse, 956. — Grand'mère est toujours là. 957 — M. Briquet, ou le lapin savant. 958
Lefébure-Wély. — Les Recruteurs, op.-com., 800.
L'Epine (E.). — Le Délaissé, 640.
Leybach (J.) — Pensée mystérieuse, 22.
L'Hôte (A.). — Dites-le-moi, 179.
Lhuillier (E.). — L'Enfant prodigue. 180. — Arlequin et Colombine, 454. — Jean-Louis et Jean-Pierre, 455. — Suzette, 641.
Liauzun (A.). — Ma chanson, 959.
Lindheim (A.). — Je n'sais qu'est-ce, ronde, 456.. — Ronde du Pif paf, 457. — Les plus beaux yeux, 642. — MM. les coiffeurs. 801. — La petite Madelon, 802. — Le Punch des artistes, 960. — Ronde de Messieurs les coiffeurs, 961.
Liouville (F.). — Le Moulin des pauvres, 803. — Ne regrettons pas jadis, 804.

Lombard (E.). — Deux étoiles. 181. — Sur la rive, 182. — Des larmes dans la voix, 458. — Je suis l'amour, 459. — Mes bottes, 460. — Le passé des étoiles, 461. — Voici le temps de la vendange, 462. — Robinson, 962. — Le Sou, 963.

Longpérier-Grimoard (A. de). — Les regrets d'Albert, 183.

Lutgen (B). — Elle n'est plus, 351. — La Reine de mon cœur, 352. — La Fête-Dieu, 643. — Le Paradis perdu, 644.

M

M*** — L'Heureuse rencontre, 463.

Magne (L.). —La Vie à bord, 964.

Mahiet de la Chesneraye. — La Noce de la fille à Germain, 464. — Le Verre de mon grand'père, 465. — La Fenêtre que j'aimais tant, 805

Maillart (A.). — Lara, op.-com., 806 et 807.

Maithuat (L.). — Les Deux trésors, 466

Malteau (E.). — Les Cheveux blancs, 965.

Marcello. — Psaumes, 467.

Mariani. — Fleurs milanaises, mélodies. 13.

Masini (F.). — Le Sylphe des champs, 23.

Massé (V.). — L'Avenir d'un berceau, 468.

Masset (J.-J.). — Une nuit de mai, 184.

Mercier (C.). — L'Ange consolateur, 24. — *O salutaris,* 645.

Merle (E.). — Vive la chasse, 185. — Adiéou à Lisetto, 966. — Le Petit maraudeur, 967.

Métra (O.). — Ma grand' tante, 353.

Michotte (E.). — Recueil de 25 morceaux de chant, 808.

Mignard (A,). — Ma femme est un ange, 469.

Mopsy (J.). — Au bruit des chansons, 968 et 969.

Moreau (l'abbé W.). — A Marie! La Couronne harmonieuse, 12 mélodies, 470. — Les Anges, 471. — Bonsoir aux amis, 472. — La Bouche et le nez, 473. — Bouquet d'amour, 474. — Le Bourriquet de la mère Grégoire, 475. — Les Chats mélodieux, 476. — Le Chemin de fer, 477. — Les Coucous et le rossignol, 478. — Deux nouvelles cantates : l'Assomption et Noël, 479. — Les Échos de la sainte montagne, 480. — Fête au village, 481. — Les grenouilles qui demandent un roi, 482. — Ixile, trois cantates : n° 1. Le Baptême; n° 2. L'Eucharistie; n° 3. Le Triomphe, 483. — Les Lauriers, 484 — Lyra angelica, 485. — L'Oncle Ausone, 486. — Philomèle, 487. — La Poule aux œufs d'or, 488. — Le Triomphe des mirlitons, 489. — La Voix des fleurs, 15 romances, 490. — You! you. 491. — Ytou, ytaine, chasse, 492.

Mozart. — O dolce concento (O douce harmonie), 493.

Muller (J.). — Accueille-moi, 186.

Muzio (E.). — Les Deux sœurs, 494.

N

Nadaud (G.). — La Toilette de mademoiselle Annette, 25. — Le 29 février, 354. — Les Bosses de Gros-Jean, 646. — Conseil à Marie, 647. — Le Froid à Paris, 648. — L'Aiguilleur, 970. — L'Etamine, 971. — Le Livre favori, 972. — La Retraite, 973.

Nargeot (J.). — Le Fermier Lergoté, 355. — Les Deux chansonniers, 649. — Le mari d'Andréa, 650. — L'Education de Jean-Pierre, 974. — La Ronde du petit chien, 975. — Les Tourterelles, 976 — Une mauvaise tête, 977.

Nicolo (Mlle N.) — Souvenirs d'Italie, 356. — Le Corsaire, 978.

Nicou-Choron. — 17e messe (op. 129), 495.

O

Offenbach (J.). — Lischen et Fritzchen, 187.

P

Paep (Ed. de). — Corsaire et gondolier. 979.

Papin (A.). — Méthode pratique de musique vocale, 188.

Parizot (V.). — Cent dix ans, 809. — Je n' l'ai pas fait exprès, 810. Que de peine et mourir! 811.

Perrin (J.). — V'là les cocott's de Paris, 812.

Petites (les) misères de la vie humaine, 980.

Plantade (C.). — Les Caprices d'un soldat, 496.

Poignée (E.). — Aline, 981. — L'Enfant et les oiseaux, 982. — Le Mendiant, 983.

Poisot (C.). — Hymne à sainte Cécile, chœur, 815.

Poniatowski (le prince J.). — Il était là, 189.

Potier (H.). — Le Christ au calice, 497. — L'Eau bénite, 498. — Mai fleuri, 499. — Le Rappel des glaneuses, 500. — Les Alternatives d'amour, 651.

Pourny (C.). — Canotier et canotière, 652. — Ce qui t'allait mieux, 984. — La Poussière, 985. — Reviens, je t'aime encore, 986. — La Vie des fleurs, 987.

R

Radoux jeune (J.-Th.). — 6 mélodies : Villanelle rhythmique ; Saison d'amour ; le Gondolier ; Henry Mürger ; Un baiser ; Adieux de Gilbert à la vie, 190.

Reber (H.). — Collection de 33 mélodies, 191.

Renard (A.). — Gardez-vous de vieillir, 814. — Peureuse, 988.

Reyer (E.). — Érostrate, opéra, 192.

Ricci (F.). — Fleurs milanaises : Une fontaine à Rome, 13.

Rillé (L. de). — Messe des grands maîtres religieux, 501. — *O sacrum convivium*, 502. — *Panis angelicus*, 503. — Les Paysans normands, 504. — Les Bergers, 815 — Les Chasseurs de Vincennes, 816. — Guillaume le Conquérant, 817. — Viens, aurore. 818. — Le Vin et la bière, 819. — La Soie, 989. — Les Enfants de chœur, 990.

Robillard (V.). — Ca vous fait d'l'effet, 505. — Les Ambitions de Jeannot, 991. — Ange au ciel, 992. — L'Orgueil du pauvre, 993.

Roland (A.-H.). — L'Alsacienne, 820.

Roquefeuil (C.). — Non, je ne t'aime pas, 653.

Rossini (G.). — Le Pifferaro, 193. — 2 nouvelles compositions : 1. A Grenade ; 2. La Veuve andalouse, 506. — Due nuove composizioni : A Grenata ; La Vedova andalusa, 821.

Roubin (A. de). — Chœur de soldats, 557.

Roussel (J.). — Cantique, 822.

Rousselle (Ed.). — Messe de Notre-Dame (op. 15), 994.

S

Saintis (A.). — Les Premiers chrétiens, 507.

Schramm (C.). — Éloge des femmes, 995.

Schubert (C.), — Heureux père, 823.

Schumann (R.). — Villanelle, 824. — Lied, 825. — Les Bohémiens, 826.

Seguin (A.-N.). — Jolis petits oiseaux, 194. — Ah ! laisse-moi t'aimer, 195. — La grammaire de Bagasse, 654.

Signard (V.). — Brise et soleil, 358.

Silny (M.). — Scènes et mélodies, 359.

Simonnot (E.). — Le Messager du bon Dieu, 996.

Solié. — Le Voyage de l'amour et du temps, 655.

Systerman (A.). — Un peu d'amour par charité, 508.

T

Thomas (A.). — Le Carnaval de Rome, 997.

Tocque (P.). — Protége-moi, 998.

Trahaud (E.). — J'ai le hoquet, 999.

Tulou. — L'Enfant de la veuve, 656.

V

Vaccaj. — Fleurs milanaises, mélodies, 15.

Vaillard (A.). — Le Bien vient en naviguant, 509.

Vannier (C.-A.). — La Fille de Golconde, 510.

Vaudry (A.). — Ma grisette, 196. — Mon cœur a vingt ans pour t'aimer, 197. — Les Modistes parisiennes, 511. — La Chanson du conducteur, 827.

Vialon (A.). — Aux enfants de la France, 512. — Le Baptême des cloches, 513. — Lutetia, 514. — Nuit du vieux Paris, 515 — Dans les champs, 828. — Etoile divine, 829.

Vienne (J.). — L'Acacia, 657. — A une hirondelle, 658. — Le Dernier sommeil, 659.

Villebichot (A. de) — Nisco, 198. — Le Postillon du plaisir, 199. — Faut en avoir goûté, 516. — N' vous mariez pas, 517. — Rien n'est sacré pour un

sapeur, 518. — Le Jardinier d'amour, 850. — Je suis gai, 831. — Monsieur Jean François, 832. — La P'tit' bête est morte, 833. — Le Bailli de Croque-Tendron, 1000. — Les hommes, qué qu' c'est qu'ça, 1001.

Vincent. — Conseils à Flora, 519.

W

Wachs (F.). — Taisez-vous, 200.

Wagner (R.). — Le Vaisseau fantôme, opéra, 1002.

Watier. — L'Appel aux armes; le Matin; le Soir; Rataplan, chœurs, 201.

Wekerlin (J.-B.). — Le Cri de l'humanité, chœur, 202. — Chants des Alpes, 20 tyroliennes, 360. — Colinette, bluette, 361. — Pourquoi garder ton cœur, 520.

Wrobleski (E.). — Le Bal, valse, 205.

Y

Yradier. — La Rosa espanola, 362. — Chansons espagnoles, 1003.

MUSIQUE INSTRUMENTALE.

A

Accursi (R.). — Io t'amero, 204.

Adler (V.). — Tarentelle (op. 25), 205. — Barcarolle (op. 26), 521. — Sérénade styrienne (op. 27), 522. — Sérénade hongroise (op. 28), 523. — Ballade (op. 29), 524.

Alard (D.). — Ecole du violon. Méthode, 206.

Alwens (C.). — Roses et lilas (op. 16 et 17), 1004.

Anonyme (l'), polka, 26.

Anson (A.). — Le Jugement dernier, 834.

Arban. — La Favorite, 2 fantaisies, 207. — Extrait de la grande méthode de cornet à pistons et de saxhorn, 525 — Grande méthode de cornet, 526. — La Maschera, quadrille, 527. — Rigoletto, polka, 528. — Lara, polka, 835.

Argenton (A. d'). — Menuet fugué (op. 27), 208. — La Jungfrau (op. 28), 209.

Ascher (J.). — Guillaume Tell, duo, 210.

B

Barbot (P.). — Les Mélodistes célèbres, illustrations de Mose, Norma, etc., 836.

Batta (A.). — Guillaume Tell, 837.

Battmann (J.-L.). — 6 mélodies populaires de L. Bordèse. La Batelière du lac (op. 159); Charlotte Corday (op. 160); Jane Grey (op. 161); La Vierge de Vaucouleurs (op. 162); Les Brésiliennes (op. 163), 211. — Douce amitié (op. 172), 212 — Ave Maria (op. 180), 213. — Mélodie de Weber (op. 181), 214. — La Voile égarée (op. 182), 215. — 6 mélodies populaires de Luigi Bordèse, arrangées pour piano seul (op. 158 à 163), 529. — La Devineresse (op. 173), 1095. — Trésor des jeunes organistes (op. 179), 1006.

Bayerbock (J.). — Les Muses, polka, 1007.

Bergson (M.). — Un songe (op. 56), 216.

Bériot (Ch. de) fils. — Impromptu (op. 14), 27.

Bernadel (A.). — Rêverie-caprice sur la sérénade de Ch. Gounod (op. 5), 28.

Bernard (P.). — La Foi, transcription (op. 76), 838.

Billema (R.). — La Noce du village (op. 64), 217. — La Forza del destino (op. 65), 534.

Billema frères. — La Forza del destino (op. 60), 530 — Simon Boccanegra (op. 61), 531. — I Masnadieri (op. 62), 532. — Luisa Miller (op. 63), 533.

Blanc (A.). — Broderie concertante, 535. — Hymne autrichien, 536. — Andante de Beethoven, 839. — Andante de Haydn, 840. — Variations de Beethoven, 841.

Bley (G.). — Franc-picard, galop (op. 41), 565.

Blumenthal (J.). — La petite Russie (op. 61), 1008.

Borel (G.). — Le Cocoyer, 1009.

Bosch (E.). — Fleur de Lobélia, 564. — Amsterdam, 565.

Bouleau-Neldy (A.). — Sérénade (op. 55), 660.

Bracy (A. de). — Un nid d'aigle, 1010.

Brassin (L.). — Nocturne (op. 17), 661. — 2e grande polonaise (op. 18), 662.

Briccialdi (G.) — Fantaisie sur Il Bravo, 366. — Fantaisie sur la Sonnambula, 367. — Concertino (op. 104), 665. — Fantaisie sur Saffo (op. 111), 664. — Capriccio, 665.

Brinley Richards. — Voy. Richards.

Bruneau (A.). — Office du soir. 10e livr. (op. 85), 842. — Idem. 12e livr. (op. 87), 1011.

Buot (V.). — Fantaisie. 368.

Burgmüller (F.). — Ay chiquita, valse, 29 et 369.

C

Caron (C.). — A tire-d'aile (op 12), 1012.

Cellot (H.). — Brasseur-polka, 537.

Chardon. — Le ballon le Géant, quadrille, 30 et 370.

Chollet (H.). — Etudes mélodiques, 843.

Clementi (M.). — Classiques et modernes. 6 sonatines (op. 36), 844.

Clodomir (P.). — Le Carnaval de Venise (op. 20), 218. — Soirées italiennes, nos 2 et 3 (op. 25 et 26), 1015.

Cohen (J.). — Grande mazurka (op. 81). 845.

Colomer (B.-M.). — Danaé, polka (op. 8). 219.

Comettant (O.). — Menuet, 220.

Concone (J.). — L'Etoile, 1014 — 15 études brillantes, 1015.

Couder. — Montjoye. quadrille. 221. — Sancho Pança, quadrille. 846

Couza — Hélène Couza, valse (op. 16). 31.

Cramer (E.). — Mélodie de Beethoven (op 20), 1016.

Cramer (J.-B.). — Classiques et modernes. Le Petit rien, 222.

Croisez (A.). — Les Lavandières (op. 141). 371. — Les Patineurs (op. 142). 372 — Ranz des vaches (op. 144), 1017. — Le Châlet (op. 145). 1018 — Le Mal du pays (op. 146). 1019. — Petit caprice sur la Fille du régiment (op 147). 1020 — Souvenir de Sylvie, 1021. — Les Perles dramatiques : no 4 Guillaume Tell ; no 8. Les Sabots de la marquise, 225.

Croze (F. de). — 6e album de concert : Le Dernier adieu (op 122). — Chanson hongroise (op. 123). — Brises du Danube (op. 124) — Fleurs du Rhin (op. 125). — Dimanche (op 126). — Souvenir de Bellini (op. 127), 1022.

Croze (J.-B. de). — Morceau d'offertoire (op. 50), 375. — Boléro. 374.

Cury (E.). — La Cage enchantée (op. 20), 847.

Czerny (C.). — Fantaisie sur une mélodie allemande, 224.

D

Damcke (B.). — 2e trio (op. 48), 225.

Dancla (C.). — 6 duos (op. 108), 848. — L'Ecole de l'archet, 18 études (op. 110), 1023.

Daniel (L.). — L'Etang, polka (op. 11), 538.

Dauriol (E.). — Berceuse (op. 9), 1024.

Daussoigne-Méhul. — 12 préludes, 1025.

Delannoy (V.). — Le Coursier (op. 21), 666.

Delaseurie (A.). — Mélodie irlandaise (op. 25), 226. — Polka des demoiselles, 227. — Une fête militaire, quadrille, 228. — Chanson autrichienne (op. 26), 1026. — Carnaval de Venise (op. 27), 1027. — Fleurs de genêt, 1028. — M. Briquet ou le lapin savant, quadrille, 1029. — Le Palais-Royal, quadrille, 1030.

Déledicque (L.). — Fantaisie sur Zampa, 849.

Denne-Baron (D.). — Les Echos de Vissembourg. valse, 32.

Depas (E.) — Ecole italienne, style moderne, 12 fantaisies, pour violon seul, 229. — 8e trio concertant (op. 97), 1031.

Depas et Leduc. — 5 fantaisies sur des mélodies de F. Schubert. 230.

Desgranges (E.). — Le Message, valse, 33. — Sulfuria-quadrille, 231. — Il Sogno, valse, 539. L'Invitation à la mazurk, 540. — L'Invitation à la polka, 541.

Desrat (G.). — Méthode de danse de salon, 375.

Diemer (L.). — Répertoire des concerts du conservatoire et des concerts populaires de musique classique, 34.

Diemer et Sarasate. — Grand duo sur la Juive. 850.

Dobrowolski (B.). — Scherzo, 667.

Dolmetsch (T.). — Mélodie des bois (op. 61), 232.

Dreyer (J.). — Souvenir de Biarritz (op. 6), 576.

Dubaupas (A.). — Clémence, mazurka, 668.

Dumont (F.). — Velléda (op. 17), 577. — Chant du pélerin (op. 21), 578. — Cours de piano, 669.

Dussek (J.-L.). — La Consolation, 851.

Duvernoy (J.-B.). — La Juive (op. 265), 233. — Air bohémien (op. 266), 234. — Solo de concours (op. 267), 542. — Fantaisie sur Charles VI (op. 269), 852. — Le Chant du bivac (op. 270), 1032. — Les Jours (op. 271), 1033. — Ecole préparatoire de la vélocité, 20 études-exercices (op. 276), 1034.

E

Epardeaux (A.). — 3 mazurkas (op. 10), 670. — 3 mazurkas (op. 12), 579.

F

Febvre (F.). — Un homme de rien, quadrille, 1035.

Forestier (J.). — Ecole chantante du cornet à pistons, 24 duos, 853. — Idem. Souvenirs mélodiques, 854. — Petite méthode, 855.

Forestier (J.) jeune. — 16 duos, 1031.

Fossey (L.). — Peau d'âne, quadrille, 35.

Franchomme (A.). — Thème de Handel varié (op. 36), 1037. — Scènes d'Orphée (op. 37), 671.

Franck (J.). — Souvenir de Spa (op 56), 543.

G

Gabrielli (le comte). — La Forêt Noire, polka-mazurka, 235.

Gagliano (G.). — Classiques et modernes, répertoire des pianistes, 222, 844, 851 et 1111.

Gariboldi (G.). — Dernière pensée musicale de Weber, 236. — 5 mazurkas de Chopin, 672. — Loisirs champêtres (op. 37), 856.

Gerville (L.-P.). — Les Cascades (op. 95), 1038. — Loin d'elle (op. 96), 1039. — Pendant le bal (op. 97), 1040.

Gilbert (A.). — Lara, rêverie (op. 53), 857.

Giorza (P.). — La Maschera, ou les nuits de Venise. valses, 544. — Idem, trois danses, 545. — La Boschetti, valse, 858. — Don Quichotte, quadrille, 1041. — Polka des Noces de Gamache, 1042.

Giorza et Arban. — Refrains de Milan, 546.

Godard (A.). — Lara, fantaisie-mosaïque (op. 19), 859.

Godefroid (F.). — 3 études caractéristiques, 56. — Minstrel's ballad (op. 120), 257. — 1re romance sans paroles (op. 121), 258. — Air hongrois (op. 122), 860. — La Primavera (op 123), 861.

Gras (A.). — Chanson des marins (op. 15), 239.

Graziani (M.). — La Glissade, polka, 240. — Lydie, polka-mazurka, 241. — La Neige, valse, 242. — Rêverie, polka-mazurka, 243. — Neméa, ou l'Amour vengé, ballet, 1045.

Grégoir (J.). — Aux mânes de G. Meyerbeer, marche funèbre, 675.

H

Hack (A. d'). — Le Réveil des roses, polka, 244. — Les Petites perles, valse, 245. — L'Orientale, polka-mazurka, 246.

Heller (S.). — Bergeries (op. 106), 37. — 4 Lændler (op. 107), 38.

Herman (A.). — Les Chefs-d'œuvre dramatiques du jeune violoniste : No 1. Le Barbier de Séville (op. 62). — No 5. Les Noces de Jeannette (op. 63), 547. — Souvenir de la Juive (op. 66), 548.

Hermann (K.). — Imperial-post (op. 65), 862. — Tic tac (op. 68), 863. — Baden-Baden (op. 69), 864.

Herzog (F.). — Le Colibri, mazurka, 39.

Hess (J.-C.). — La Favorite, rêverie (op. 85), 1044. — Fantaisie-mosaïque sur Peau d'âne (op. 87), 580. — Fantaisie sur le Barbier (op. 89), 549. — Adagio de Beethoven, 550. — Andantino, 551. — Célèbre marche funèbre de Beethoven, 552. — Sérénade, 553.

Hochstetter (J.). — Marie (op. 2), 581.

Hofmann (C.). — Méthode pour harmonium (op. 12), 1045.

J

Jaell (A.). — Ballade (op. 88), 865. — 3 morceaux de salon (op. 106) 866.

Jonas (E.). — Souvenir d'un songe, 867.

Juliano (A.-P.). — L'Arlésienne, schottisch, 247. — Zampa; quadrille, 248. — Les Beaux jours de la vie, quadrille. 249.

K

Ketterer (E.).— Soirée vénitienne (op. 138). 250. — Chant du bivouac, transcription (op. 139), 251. — Rigoletto (op. 145), 554. — Flick et Flock, 555. — Sorrente, mazurka (op. 147), 868. — A l'ombre des verts platanes (op. 148), 869.

Ketterer et Durand. — La Favorite, fantaisie de concert (op. 143), 252.

Ketterer et Miolan. — Guillaume Tell, fantaisie de concert (op. 131), 253.

Kock (H. de). — Minette, redowa, 254.— Ninette, polka, 255.

Kruger (W.). — Le Tilleul; La Richesse (op. 122), 256.— Le Cosaque (op. 125), 556. — La Furlana (op. 126), 870. — Air de ballet (op. 127), 871. — 2e concerto (op. 128), 1046.

L

Labeyrie (E.). — Stella, valse (op. 13), 1047. — Roses et lilas (op. 14), 1048.

Lambert (L.). — La Brésilienne, polka (op. 58) 382.

Lamothe (G.). — Le Fremersberg, 383.

Laurency (H.). — Le Papillon, 257.

Laval (Mlle C.).— Les Petits incroyables, polka, 258.

Lebeau (A.) — L'Angelus au convent (op. 69), 384. — Marche tunisienne (op. 70), 385.

Le Carpentier (A.) — La Baguette magique, schottisch, 259. — Lucie de Lammermoor, quadrille. 260. — Les Epouseux du Berry (op. 255), 872. — Les Lunettes de mon parrain (op. 256), 873.

Le Corbeiller (C.). — La Perle, valse (op. 56), 385.

Lecureux (T.).— La Légende de saint Nicolas (op. 31), 10,49.

Leduc (A.). — Dernière pensée de Weber (op. 158), 261. — Jenny la meunière (op. 197), 262.—Les Petites musettes, quadrille, 263.—La Folie, polka, 1050. — Hommage à S. M. l'Impératrice Alexandrowna de Russie, 1051. — Les Loups de mer, 1052. — Mélodie de Kucken, 1053. — La Résille, 1054.

Lee (S.). — Ecole du style moderne, 12 fantaisies, 264.

Lefébure-Wély (A.). — Les Lutins (op. 151), 387. — Sous les tilleuls (op. 152), 388. — La Maritza, 265. — Venite adoremus, 266. — Les Moissonneurs, 267. — Soirées musicales, 874.

Lemmens (J.). — Fanfare, 1055.

Lentz (C.). — Sulfuria-quadrille, 268. — Cocorico-polka; Enfer-galop et Marche des amazones de l'opérette les 500.000 diables, à 4 mains, 557, 558 et 559.

Léonce (le frère). — Tablettes de l'organiste, 875.

Lequerré (E.). — Les Plaisirs de Penzès, 389.

L'Eveillé (A.). — La Marignyska, 1056.

Leybach (J.). — Fantaisie sur Obéron (op. 65), 674. — Fantaisie sur Euriante (op. 66), 675. — Fantaisie sur Norma (op. 67), 676. — Méditation et Prière, 677. — Méthode d'harmonium, 678. — Pastorale et Idylle. 679. — Ronde villageoise, 680.—Tyrolienne et valse, 681. — Pourquoi garder ton cœur (op. 68), 876.

Litolff (H). — A la mémoire de G. Meyerbeer, marche funèbre, 877.

Loret (C.). — Les Vœux (op. 1), 390. — Rayons de printemps (op. 2), 391. — Le Zéphir (op. 3), 392.

Löwenstein (F.). — Chant du bivouac, polka, 1057.

M

Magnus (D.).—Au bruit des rames (op. 94), 269. — Les Glaneuses (op. 96), 270. — Impromptu-mazurk (op. 98), 271.— Polonaise (op. 99), 1058. — Marche russe (op. 101), 1059.

Mairet (E.). — L'Allemagne (op. 19), 1060.

Malet (V.). — Le Carillon, 878.

Marcou (P.). — Le Papillon (op. 12), 879. — Barcarolle (op. 13), 880. — Tarentelle (op. 14), 881.

Marmontel (A.). — Le Chant de l'alouette (op. 67), 272. — La Gitana (op. 69), 393. — Nouvelle étude journalière, 394. — Chant du gondolier (op. 74), 40. — Souvenir de Royat (op. 75), 41.

Marx (H.). Lara, quadrille, 882.

Mathieu fils (E.). — Mon habit des dimanches, polka (op. 10). 682.

Méreaux (A.). — Les Clavecinistes de 1637 à 1790, 42.

Métra (O.). — La Sultane Validé, 273. — L'Italie, valse, 274. — Le Prince Charmant, quadrille, 275. — La Fiancée du roi de Garbe, 683. — Sylvie, quadrille, 1061.

Meumann (E.). — Caprice (op. 13), 43. — Polonaise de concert (op. 13), 44. — Sonate pour piano et violon (op. 16), 45

Mey (A.). — 4 mazourkes de salon (op. 8), 1062. — Polka des Ouistitis (op. 10), 1063. — Les Courses, galop (op. 12) 1064. — Fantaisie sur la Fiancée du roi de Garbe, 1065.

Mikel (J.). — La Roseraie, valse, 395.

Milanollo (T.). — Ave Maria, hymne à la Vierge, transcription pour violon (op. 4). 46.

Millont (B.). — Souvenir des Alpes (op. 11), 276.

Minkous (L.). — Néméa, ballet, 1043.

Missler et Passamonti. — Traité et Cours de composition musicale, 277.

Mitra (E.). — Villa Rossini, valse, 47.

Moniot (E.). — Le Crépuscule (op. 20) 396.

Moreau (l'abbé W.). — Trésor des chapelles, 3e série, 21e livr. (op. 125), 883.

N

Neustedt (C.). — Transcription fantaisie de la Fausse magie (op. 43), 48. — Di tanti palpiti, transcription variée (op. 44). 49. — Prière et Résignation (op. 45), 684. — Grande valse (op. 46), 685.

O

Offenbach (J.). — Les Feuilles du soir, 884.

O'Kelly (J.). — Valse des nymphes (op. 27), 397.

Ortigue (J d') — Messe sans paroles, 686.

Orgue (l') pour tous, 883, 1071, 1078 et 1087.

P

Palfy (F.). — Le Fiancé absent (op. 9), 560. — Le Doute du retour (op. 10). 561. — Le Dimanche à Wieliczka (op. 11), 562.

Palmer (C.-A.). — Berceuse (op. 5), 278. — Boléro (op. 6), 279. — Fleur des tropiques, valse (op. 7), 280.

Paque (G.). — Rigoletto, fantaisie (op. 7), 1066.

Passamonti. — Voy. Missler et Passamonti.

Perelli (G.). — Serenata (op. 28), 1067.

Petit-Lafitte (O.). — Souvenir de Bretagne (op. 2), 687.

Pfeiffer (G.). — 2e concerto (op. 21). 563.

Pillevesse (S.). — Valse des Garrigues, 1068.

Poisot (Ch.). — Matinée de printemps, 398.

Polmartin (Mme). — Caprice arabe, 50.

Ponce de Leon (S.). — Mon pauvre cœur, 399 — Fantaisie sur la Fiancée du roi de Garbe (op. 34), 688. — Myrtha, mazurka, 689.

Proff (G.) — Mouvement perpétuel (op. 9), 1069.

Pujos (L.). — Confidenza, 690.

Q

Quentin (A.). — Orchestration, traité d'instrumentation, 564.

R

Reber (H.). — Sérénade, 4e trio (op. 25), 400.

Reinecke (C.) — Au coin du foyer. 18 morceaux (op. 77), 281.

Richards (B.). — Florence, nocturne (op 75), 282. — Alexandra, nocturne (op. 81), 283. — Chant du matin (op. 82), 284.

Ricordi (J.). — Sérénade de Gounod (op. 111), 401.

Riedel (A.). — La Bohémienne, 1070.

Rolland (H.). — L'Impérial, pas redoublé, 691.

Rolly (J.). — Trésor des chapelles, ou l'orgue pour tous. 3e série, 25e livr., 1071.

Romano (J.). — Grand duo sur Tannhauser (op. 79), 1072.

Rosellen (H.). — Esmeralda, valse (op. 175), 51. — Esméralda, valse (op. 175bis), 1073. — Fleurs de l'âme (op. 176), 402. — Ouverture de la Gazza ladra, à 4 mains, 285.

Roubier (H.). — Puebla, polka (op. 37), 286.

Rummel (J.). — Ernestine, valse, 52. — Wiesbaden, polka, 53. — Bonbonnière des pianistes, 30 mélodies, 287. — Les Pâquerettes, six duettini, 288. — Mélange sur Guillaume Tell, 206. — Cent

mélodies nationales, 565. — Méthode, 566. — La Favorite (op. 29), 1074. — Le Pré-aux-clercs, 1075. — Les Types mélodiques. 1re série, nos 1 à 6, 1076

S

Sarasate. — La Forza del destino, fantaisie pour violon. 567

Schaller (J.). — Polka des timbres, 1077.

Schiffmacher (J.). — Le Bon vieux temps (op. 31), 692.—Arabella, valse (op.32), 693. — Valse du souvenir (op. 33), 694.

Schloesser (A.). — Le Rossignol et la rose (op 58), 289.

Schluty (J.). — 21 morceaux religieux (op. 18), 403. — Trésor des chapelles ou l'orgue pour tous 3e série, 22e livr., (op. 19). 1078.

Schmidt (O.). — 3 impromptus (op. 12). 695. — 6 danses (op. 13), 696. — 1er nocturne (op. 14), 697. — 2 petites fantaisies (op. 15), 698.

Schmitt (G.). — Les Soirées d'été (op. 55): no 1. La Gondole (op. 55). 404. — Id. no 2. Le Jardin des roses. — No 3. L'Ile des cygnes, 1079.

Schubert (C.). — Le Soupir, valse, 568. — Impérial-Vichy, quadrille. 569. — Les Spahis, quadrille, 570. — La Danse des lutins, polka. 571. — Diavolina, polka mazurka, 572. — Les Echos du Danube, valse, 573. — Frivolette, schottisch, 574.

Schwartz (J.). — 2e polka-mazurka (op. 28), 699. — Le Parc Monceau, quadrille, 1080.

Simonnot (E.). — Le Sourire, valse, (op 36), 290. — Freyschutz (op. 47), 1081.

Singelée (J.-B.). — Fantaisie sur Ne touchez pas à la reine (op. 88), 291.

Sowinski (A.). — Le Château de Pouancé (op. 103), 700. — Souvenir du château de Persac (op. 102), 1082.

Spindler (F.). — Six sonatines (op. 136), 292.

Stadeler (L.). — Bad-Ems, polka-mazurka (op. 50), 54.—Il Furioso, galop, 55.

Stéphany (J. B.) — Ondine (op. 1). 56. — Impromptu-mazurka (op. 2), 701. — Barcarolle (op. 3), 702.

Stern (G.). — Les Fantoccini (op. 22), 405.

Strauss. — La Fiancée du roi de Garbe, quadrille. 57. — Peau d'âne, 2e quadrille, 58. — Le Jardinier et son seigneur, quadrille 59. — Les Violons du Roi, suite de valses. 60. — Grande valse sur Lischen et Fritzchen, 295. — 2e quadrille sur Peau d'âne. 406. — La Fiancée du roi de Garbe. valse, 703 — Néméa, 1083. — Succès lyriques, 1084.

Stutz (P.). — Francine, suite de valses, 61. — Peau d'âne, polka des gâteaux, 62. — Roses de mai, polka-mazurka, 63. — Ernestina, polka, 407. — Le Napolitain, quadrille, 408. — Francine, valses, 409. — La Taglioni, 704.

T

Thalberg (S.). — Romance dramatique (op. 79). 294.—La Napolitaine (op.80), 295. — Mélange sur Guillaume Tell, 296. — Un ballo in marchera (op. 81), 1085. — Rigoletto (op. 82), 1086.

Trésor des chapelles, 883, 1071, 1078, 1087.

Tulou. — Mélodies sur des thèmes d'opéras célèbres (op. 113), 575. — Le Carnaval de Venise (op. 114), 576. — Le Freyschutz (op. 115), 577. — Nabuco (op. 116), 578. — Le Châlet (op .117), 1085. — Ecole chantante du flûtiste (op. 118 à 127), 1089.

V

Vacher-Gras (Mme). — France, marche (op. 9), 297 et 579.

Valentin (P.). — Un regret (op. 36), 410. — Le Trésor des églises (op. 76). 1re et 2e liv., 580. — 4e, 5e et 6e liv., 1090.— Effusions du cœur (op.80), 298. — Sous l'amandier fleuri (op. 81), 299.— Fleurs de plaisir, 3 morceaux (op. 84), 64. — Ma nacelle (op. 82), 1091. — Un bonheur rêvé (op. 85), 1092.

Valiquet (H.). — Peau d'âne, album enfantin (op. 50). 65. — Peau d'âne, quadrille, 66. — Récréations religieuses (op. 51), 1093.

Verrimst (V.-F.). — 12 petits morceaux, 581.

Viénot (E.). — Esquisse (op. 38), 67.

Vilbac (R. de). — Beautés du Dieu et la bayadère, 300. — Beautés du Domino noir, 301.—Beautés de l'Eclair. 3e suite, 302. — Beautés de la Gazza ladra. 2e suite, 303. — Beautés d'Anna Bolena. 2e suite, 582.—Beautés de Jean de Paris, 583. — Beautés de la Donna del lago. 1re suite, 584. — 2e suite, 1094. Beautés de la Parisina. 585. — Beautés de Richard Cœur de Lion. 2e suite, 586. — Beautés de Tancredi, 587.—Beautés d'Otello. 2e suite, 588. — Beautés du Comte Ory, 589.—Romance de Haydn, 590.

Vilbac (R. de) — Beautés de l'Enlèvement au sérail. 2e suite, 1095 — Beautés de Joseph. 2e suite, 1096. — Beautés de Mathilde de Sabran. 2e suite, 1097. — Beautés de la Reine Topaze. 2e suite, 1098. — Beautés du Turc en Italie. 1099.

Vilbac (R. de) et Blanc (Ad.). — Beautés de la Norma. 591. — Beautés du Barbier. 592 — Beautés d'Euriante, 1100. — Beautés de Freyschutz, 1101. — Beautés de la Fanchonnette, 1102. — Beautés de la Juive, 1103 — Beautés d'Obéron, 1104. — Beautés de Psyché, 1105. — Beautés des Puritains. 1106. — Beautés de Sémiramide, 1107.

Vincent (A.) — En exil (op. 15), 304. — Dans la savane (op. 16). 305.

W

Wachs (F.). — Chant du bivouac, 1108. — Feuilles d'album, 1109. — Polka des folies, 1110.

Wagner (E.). — Sur le lac de Thun (op. 15), 411.

Wagner P.). — Quadrille Guignol, de Santa Lucia, 68. — Le Troubadour moderne, quadrille, 306.

Weber. — Rondo, 1111.

White (J). — La Jota aragonesa (op. 5). 307.— 2e romance sans paroles (op. 8). 308.

Wigame (J.). — Méthode d'harmoniflute (op. 38), 309.

Wolff (Ed) — Alexandra, valse. 595. — Souvenir de Vienne (op. 248). 705. — Mina, 706 — Souvenir de Condé, valse. 707.— Le Lutin (op. 61), 1112. — Fantaisie sur Orphée aux enfers (op. 249). 1113. — Fantaisie sur la Chanson de Fortunio (op. 252). 1114.

Wrobleski (E.) — Le Bal, valse, 310. — Dernier souvenir, mélodie. 311. — Harpe et guitare. 312. — Le Bal. 1115. — Chant de Cayenne, 1116.

Y

Yung (A). — La Pluie, 708.

OUVRAGES PUBLIÉS EN ANGLETERRE

et déposés en Belgique en exécution de la convention du 12 août 1854.

LIVRES.

Reade (C.). — Hard Cash, a matter of fact romance, page 28, n° 115

OUVRAGES PUBLIÉS EN PRUSSE

et enregistrés en Belgique en exécution de la convention littéraire du 28 mars 1863.

LIVRES.

Berg. — Die Preussische expedition nach Ost-Asien. Erstes heft, page 55, n° 186.

Duncker (M.). — Geschichte des Alterthums. Tome 1er, page 11, n° 72.

MUSIQUE.

A

Abt (F.). Il sogno, 709.

Ammon (E.). Nationaler mazur, 318.

Apitius (C.). Tanzjubel polka (op. 3), 710. — Rosengarten-polka (op. 4), 711.

B

Bauer (F.-G.). Abend-Phantasie (op. 2), 76.

Bensemann (B.). Ecarté-polka, 77. — Linda-polka, 78.

Bethke (H.). La Cascade, 79.

Bial (R.). Donato-marsch, 1117.

Bilse (B.). Jubiläums marsch (op. 27), 319. — Die Fürstensteiner, 1118. — Silesia-polka. 1119.

Böhmer (C.). Festmarsch (op. 67), 80.

Bulow (H. de). Souvenirs de l'opéra Un ballo in maschera, 320.

C

Conradi (A.). Eine leichte person, galopp, 712. — Eene leichte person, polka-mazurka, 713. — Muzik zur Posse : Namenlos, 1120.

D

Daase (R.). Düppeler-marsch (op. 201), 714. — Husaren-marsch (op. 202), 715.

Dembinskrego (B.). Dwie Lzy, 81.

Dorn (H.). Sammlung der sopran-arien aus Mozart's italienischen opern, 69.

Dressel (R.). Sechs lieder, 315.

E

Ebell (G.). Bagatelle (op. 7). 82. — Nocturne (op. 8), 83. — Bagatelle (op. 9), 84.

Ernemann (M.). Valse (op. 28), 716. — 3 mazurkas (op. 29), 717. — Souvenir de Bellini, valse (op. 30), 718.

F

Faust (C.). Rothkäppchen, polka (op. 110), 719. — Der Sturmvogel, galopp (op. 111), 720. — Liesel und Gretel, polka (op. 112), 721. — La Châtelaine, polka-mazurka (op. 113). 722 — Blättlein im winde (op. 114), 723. — Passe-partout-polka (op. 115), 724. — Märzveilchen, polka-mazurka (op. 116), 725. — Fest-quadrille (op. 117), 726. — Erinnerung an Petersdorf, marche (op. 118), 727. — Der Wildfang, galop (op. 119), 728. — Für's Haus, danses, 729. — Un bon mot, 1121. — Toni, 1122.

Franz (J.-H.). Claudine, oper, 1123.

Frehde (C.). Roderich-Rheinländer-polka (op. 71), 85. — Wanderers-Lust galopp (op. 64), 730.

Fritsche (P.). Kujawiens marsch, 321.

G

Gamain (A.). Romance, 1124.

Ganz (W.). La Vivacité, polka, 731. — Fantaisie uber die Lustigen weiber von Windsor, 1125.

Geitsch. Der 18 april 1864, 1126.

Goldbeck (R.). Paraphrase, 732.

Golde (A.). Souvenir de Potsdam, 1127.

Gumbert (F.). Sehnsucht « Was schlägst du denn », 70.

Gung'l (J.). Die Antilope (op. 175), 86. — Potpourri über slavische national lieder (op. 194), 87. — Die Kosende, polka-mazurka (op. 196), 88. — Abschied von München (op. 197), 89. — Debatten-walzer (op. 102), 733. — Irenen-polka (op. 178), 734. — Streithansel-polka (op. 190). 735. — Apollo-polka-mazurka (op. 198), 736. — Der Rekrut, marsch (op. 201), 737. — Freuen-polka, 738. — Eine Rose aus Nymphenburg, 1128. — Elbröschen-polka, 1129. — Erinnerung an Dresdin, 1130. — Gamerra-marsch, 1131. — Gruss an München, 1132. — Thaya-veilchen, 1133. — Ueber land und meer, 1134. — Vereinsball, 1135.

H

Hasert (R.). Fantaisie sur l'opéra La Réole, 90. — 24 paraphrases (op. 38), 739.

Hauser (M.). Mazourka, 1136. — Romance, 1137.

Heiser (W.). Das Vaterland, quartett für männerchor, 71.

Hermann (H.). Le Postillon d'amour, 1138.

Hertel (P.). Morgano-quadrille, 322. — Morgano. Ungharese und Csardas, 323.

Hofmann (H.). Zwei nocturne's (op. 1), 91.

K

Karpowsky G.). La Vision, 1159.

Keler-Bela Galop infernal (op. 60), 92 — Aus der ferne, walzer, 93. — Sophie, polka, 321. — Die Sprudler, 1140.

Kiel (F.-R.). 1er concerto (op. 30), 325.

Krigar (H.). 4 pièces caractéristiques par Rameau. 326.

Krüger (B.). Sylphiden-träume, impromptu-polka. 94.

Kunze (J.). Der Einsiedler, 314. —

Kuntz (J.). Grande polka de bravoure, 1141.

L

Landbrieff. Drei Lilien, volkslied (op. 33), 95.

Lange (G.). Farewell, 1142. — Glökchen, 1143. — Reine du bal, 1144. — Retour du soldat, 1145.

Langert (A.). — Des Sängers fluch, 1146.

M

Mahr. Waffenbrüder, 1147.

Mayer (E.). Sonate, 1148.

Müller (H.). Der Blumen dank. 1149.

N

Negwer (J.). Elégie (op. 21), 1150. — La Joyeuse (op. 22), 1151. — 3 amusements élégants (op. 23), 1152.

Nernst (A.). Waldestraum, 1153.

O

Oesten (T.). — 12 gefællige tonstücke über beliebte lieder (op. 170), 96.

P

Palme (R.). Stenographen lied, 315.

Paihe (C Ed.). Mon cher ange (op. 122), 1154.

Pfliegl (V. von). Maskenpolka, 1155.

Piefke (F.). Margarethen-marsch, 97.

Piefke (G.). Düppel sturmer märsche, 1156.

Pietschner (F.). Ouverture (op. 8), 98.

Priefert (G.). Der Alte Soldat, 1157.

Pringsheim (H.). Ferdinands-marsch, 1158.

S

Schärtlich (J.-C.). Mein wünsch « Ich möchte mit dem Strome rauschen », 72.

Schlösser (A.). Valesca, mazurka (op. 72). 99. — Un songe d'enfant (op 95). 100. — Chant montagnard, 1159. Flocons de neige. 1160. — Grand duo sur l'opéra : Il Trovatore. 1161. — Le Muguet, 1162 — Le Papillon et le rayon lunaire, 1163. — Ronde des pêcheurs, 1164.

Schmidt (O.). La Capricieuse, 101.

Siebmann (F.). 6 lieder, 316.

Stern J.). Klavier-arrangement nach der original partitur des rec. und arie der Juno aus der Handel'schen oper Semele, 1165.

Stolpe (C.). Neue verschiedene gesänge. 75.

T

Taubert (D.-O.). Wiegenlied « Du fragst mich » für eine singstimme (op. 7, 74.

Taubert (W.). Geburtstags-marsch. 1166.

Tedesco (W.). In der Mühle, 1167. — Namenloser-galopp, 1168.

Tolstoy (Mme A.). Huit préludes, 1169.

U

Ulrich (H.). Sinfonien für pianoforte zu 4 händen, von J. Haydn, 102 et 103. — Arrangement von Josef Haydn's symphonie n° 16, für pianoforte zu 4 händen, 1170. — Idem, n° 18, 1171. — Idem, n° 17. 1172.

V

Vogt (J.). Sechs tonbilder (op. 65), 1173.

Voigt (F.-W.). Die Italienerin, 1174. — Marsch, 1175.

W

Wachtmann (C.). Chère patrie (op. 34), 1176 — L'Etoile du soir (op. 35), 1177. — Le Poisson d'or (op. 36), 1178.

Waldau (J.). La Belle inconnue, valse. 104

Wendt (A.). Nocturne (op. 3), 105. — Caprice mélodique (op. 4), 106. — Rheinländer-polka, 107.

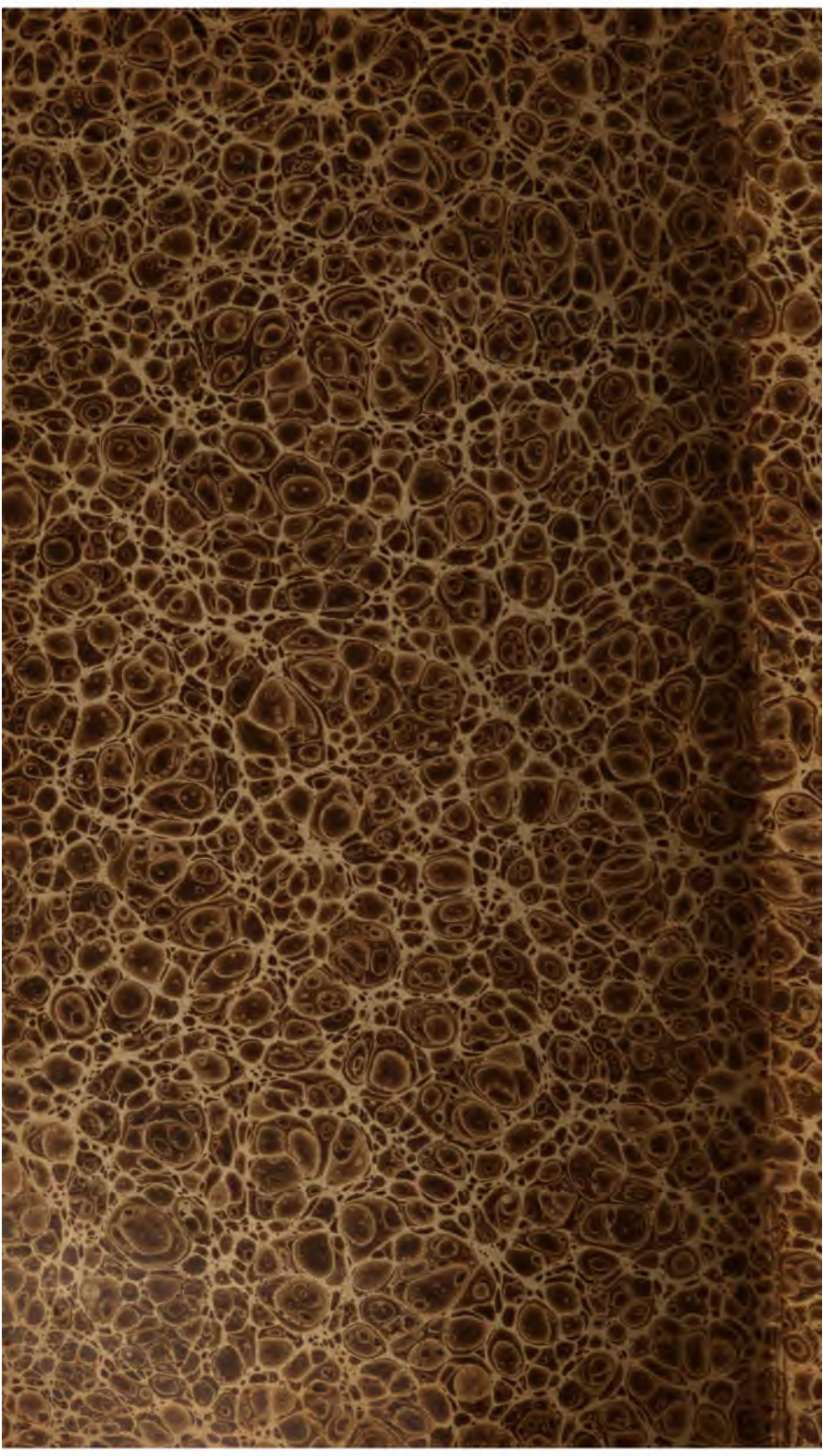
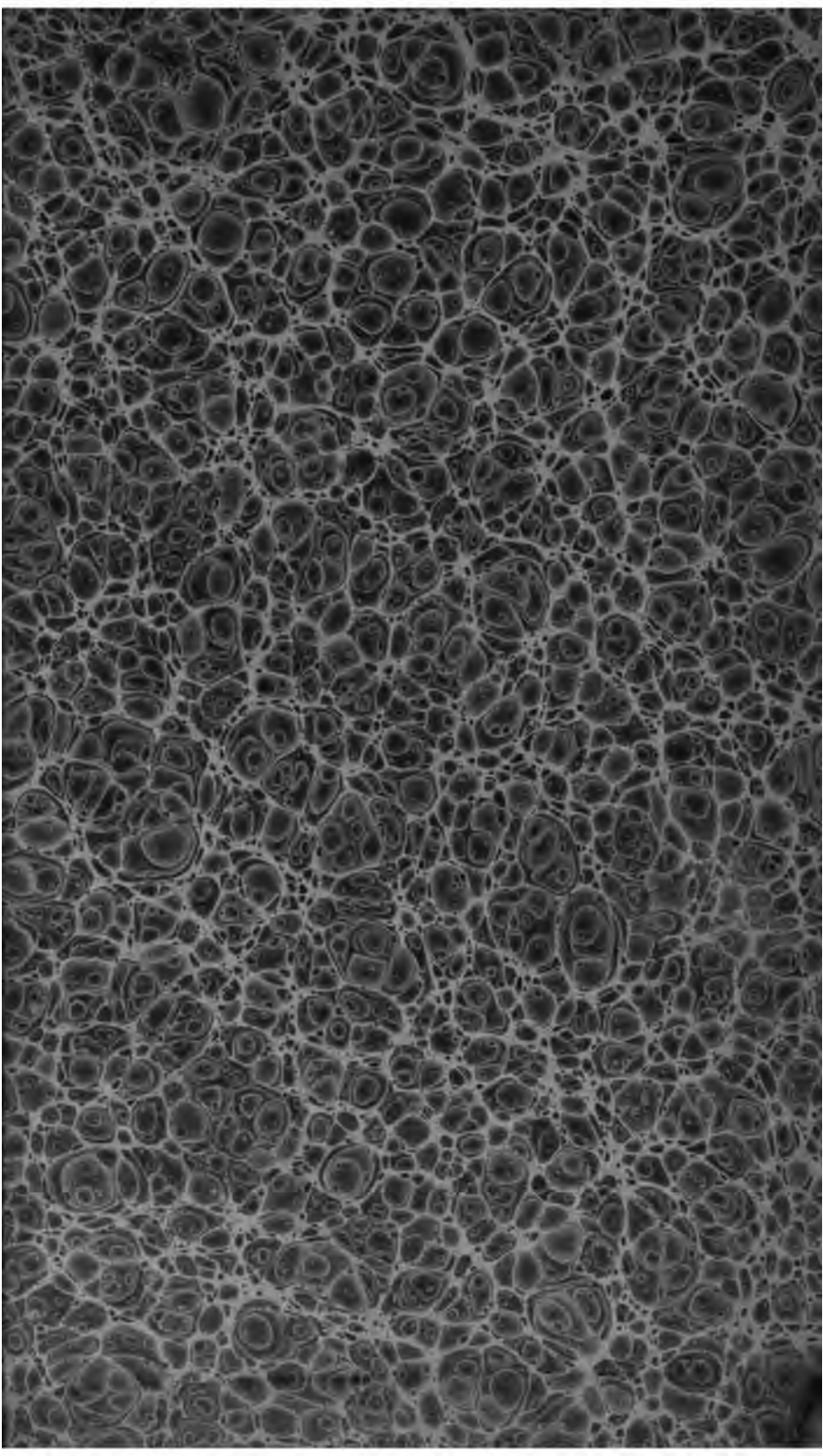
Westmeyer (W.). Der Wald von Hermannstadt, grosse oper, 75.

Wolanski (L.). An die hoffnung, 1179. — Nocturne, 1180.

Wuerst (R.). Das kranke kind, 317.

Wuras (C.). Venetianische brautfahrt (op. 4), 108.

Z

Zikoff (F.) Duppelen Morgenroth, 1181.

FIN.